

A series of sketches showing the construction of a cube from a square. The sketches are arranged in two rows. The top row shows a square with one edge extended, then a cube with one edge extended, then a cube with two edges extended, and finally a cube with three edges extended. The bottom row shows a cube with one edge extended, then a cube with two edges extended, then a cube with three edges extended, and finally a cube with four edges extended. The sketches are done in pencil and show the progression of adding edges and shading to create a three-dimensional effect.

[illegible]

BF271/10

BF272/1
A milliók' budogindásai vero' asyai
Kis le' hawin; akon fohápa india.
hogy mind' bejőve mind' a' kimona
vix-efjele' le'vén; az el'ő az i'j cse.
mesé' perancsát megfogantatva
önöme' legyön' s a' m'afik ká.
lön ~~hogy~~ jőjön-el, s akon sok
kemekből' hulljon, melyetnek kón.
nyerit' veendi-el!

Angyal' kep' iffu Anya a' ur'főni
Elsőmővel — M. Orszá'g Pa.
monaját mutatja — a' ~~megvétel~~
is így jelleme' meg nem vettén
s. ~~tergipet~~

Tarsa meg' a' m' l'ő, hon' est a'
danglonis' kepe' a' Felfigés' Hárta.
hogy a' milliók' f'arado' h'ives
minden' v'á' tekni'et' l'ij'je — s
az asyai' gond' v'ir'at' b' m'ecse
manu'et' o' l'ajja' talá'ga be'ne

Terener' j'uruf' le'anya' p'ilele'et'e
ista' Kul'gai 1855