

2/40

I.



Sam. May sulla Valda. Collek.

Zelegenheit gebete aus Mantua



non  
1700  
1703

Michel Caffaro  
Fitt

Lombardi Michel Caffaro  
Graziadio Caffaro  
Graziadio Caffaro

Handwritten notes in Italian script, possibly a list or account.

Mantova  
Caffaro

Handwritten notes in Italian script, possibly a list or account.

Aron Moise coen di Mantova  
Aron Moise  
Aron Moise coen

Handwritten notes in Italian script, possibly a list or account.

Felice Colomi

Il principio della guerra e il nome di Dio  
Mantova nell'anno 1700

Chi serva Dio fedelmente e fatto di essere felice in questa vita  
Mantova nell'anno 1700

Fauda Caffaro di Mantova 1700

David Gualta Fama di Mantova

David Gualta Vita Anonima  
di Mantova

Swack Alessandro Civitan  
Leonista Sulla m

Ottolenghi  
Lombardi  
Felice Colomi

Barolo  
Barolo

Barolo  
Barolo  
Gualta

240  
720  
240  
240  
240  
240  
240





כ"ב  
490  
(46c)

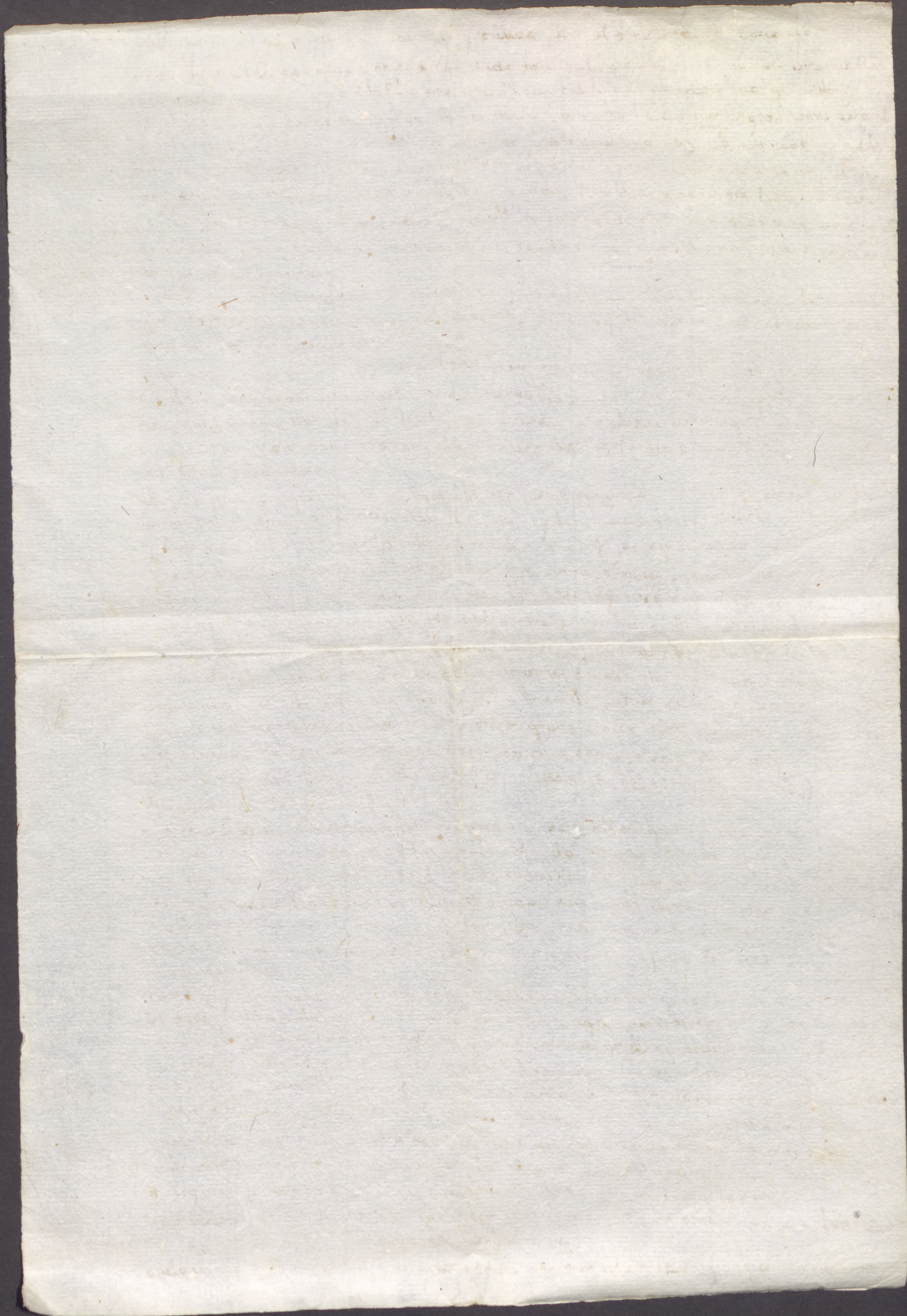
כחלק מהחוקים אשר נשאו להם...  
בבית אלהי וקודש אלהי...  
לעמ' כ' שנתה כח' ע' וכו'...  
קדש וכו' וכו' וכו'...  
ל' יורה' ח' כ' וכו'...  
קדש וכו' וכו'...  
א' וכו' וכו'...

אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...

אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...

אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...

אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...  
אמר' ח' ח' וכו'...  
ל' וכו' וכו'...  
וכו' וכו'...



יי צבאות לדי ישראל יושב הכרובים חוס וחמול זרחם והגן על בניך בני שעשועיך היושבים בעיר הזאת  
 נכל סביבותיה ומלטנו מיד צר ומיד עריצים תפרנו וגונן עלינו למען שמך הגדול כאשר חמלת וגוננת על  
 בניך נימו חזקיה מלך יהודה בבוא סכרוב מלך אשור ככתוב על ידי ישעיה נביאך וגנותי על העיר הזאת  
 להושיעה למעני ולמען רוד עברי ועור אמרת ומכף מלך אשור אצילך ואת העיר הזאת הפלא חסדך  
 למען עמנו מושיע חוסים כאמור למעני למעני אעשה כי איך יחל וכבודי לא אחר לא אתך וכאשר  
 הושעת את אבותינו כן תושיענו ותהיה לנו למעוז ומחסה ומסתור אתה סתר לנו מצר תצרנו  
 רני פלט תסוכבנו סלה וגואלינו והושיעינו ותוציאנו מצרה לרוחה כי לך עינינו מיחלות צופות לישועתך  
 כלהימים ואין זולתך לדיים ומושיע אין בלתך כאשר אמרת הלא אני יי ואין עוד לדיים מבלעדי ל  
 צדיק ומושיע אין זולתי אתה ל מסתתר יי ישראל מושיע ועוד כתבת פנו ליי והושיענו כל  
 אפסי ארץ כי אני ל ואין עוד ונאמר כה אמר יי מלך ישראל וגואלו יי צבאות אני ראשון ואני אחרון  
 ומבלעדי אין לדיים ומשה עבדך אמר ראו עתה כי אני אני הוא ואין לדיים עמדי אני אמית ראחיה מחצתי ואני  
 ארפא ואין מדי מציל אל גורא קרוש תמלא משאלותינו פדות סגולתך תצמיח מלכינו פחות  
 סער פזורך סמוך יחר מחנותך דלה יודעך ומזכירי גוראותיך סמוך יראך ממעונך ובר נתהלל  
 ונצטרך ובשמך נגיל כל היזם כאשר אמרת בני יצדקו ויתהללו כל זרע ישראל ובשמך יגילון כל  
 היום ובצדקתך ירזמו כי תפארת עוזמו אתה וברצונך תרום קרננו כי לילי מוגיננו ולקדוש מלכנו  
 וקרוב צדקתך אלינו כאשר אמרת קרבת צדקתך לא תרחק ותשועתני לא תאחר זנתני בציון  
 תשועה לישראל תפארתי ונאמר ישראל נושע ביי תשועת עולמים לא תבושו ולא תכלמו עד  
 עולמי עד והפר והגיא וסכל עצת כל הקמים עלינו לרעה ראהני אין בנו כחלעמוד כנגדם כי אם  
 בשמך הגדול ובעזרתך ובך אנו בוטחים כיבך בטחו אבותינו בטחו ותפלטמו אליך זעקו ונמלטו  
 בך בטחו ולא בושו כן תמלטנו ותפלטנו מבנה וטלטול ולא נבוש וכל החושבים והאומרים  
 רע עלינו הדיים יפילם ממועצותיהם וידיחס ברוב פשעיהם ויבושו ויכלמו כל הנחרים בנו ככתוב  
 על ידי נביאך הזגור יגור אפס מאותי מיגר אתך עליך יפול ונאמר כל כלי יוצר עליך לא יצלח וכל לשון  
 תקום אתך למשפט תושיעני זאת נחלת עבדי יי וצדקתם מאתי נאמרת יי ונאמר הן יבושו ויכלמו  
 כל הנחרים בך יהיו כאין ולאברו אנשי ריבך תבקשם ולא תמצאם אנשי מצותך יהיו כאין וכאפס  
 אנשי מצותך ונאמר תרום ורוח תשאם וסערה תפיץ אותם ואתה תגיל ביי בקרוש ישראל  
 תתהלל ונאמר כי כבגר יאכלם עש וכצמר יאכלם סס וצדקתו לעולם תהיה וישועתו לדור  
 דורים אנה יי קומה בעזרתנו ותחזק מיננו ולחוס את מלחמותינו קומה יי ויפוצו אויביך וינוסו  
 משנאין מפניך קומה עזרתה לנו ופרנו למען חסדך כאשר הנטחגנו ביד משה עבדך לאמר יי  
 ילחם לכם ואתם תחרישון ונאמר יי איש מלחמה יי שמו ונאמר יי כחינך יי נאדרי בכח ימינך  
 יי תרעץ אויב ובדברי קדשך כתוב לאמר יימין יי רוממה יי עושף חיל ונאמר כילא בחכם  
 ירשו ארץ וזרועם לא הושיעה למו כי ימינך זרועך ואור פניך כי רציתם ונאמר אתה הלא עושה  
 פלא הודעת בעמים עוזך ועל ידי עבדיך הנביאים נאמר ל תירא כי אתך אני לתשתע כי אני לדיך  
 אמצתך אף עזרתך אף תמכתין כימין צדקי ונאמר כי אני יי לדיך מחזיק ימינך האומר לך אל  
 תירא אני עזרתך ונאמר ואביט ואין עוזר ואשתומם ואין סומך ותושע לי זרועי וחמתי היא  
 סמכתני ונאמר בכל צרתם לו צר ומלאך פניו הושיעם באבתו ובחמלתו הוא גאלם וינטלם  
 וינשאם כלימי עולם ונאמר ויי עליהם יראה ויצא כברק חצו ויי לדיים בשופר יתקע והלך  
 בסערות חמין יי צבאות יגן עליהם יי צבאות יגן עליכם יי צבאות עלינו ועל כל עמך ישראל  
 בשלומך יי תשפות שלו לנו כי גם כל מעשינו פעלת לנו יי עזו לעמו יתן יי יברך

עמו בשלול



Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 12 lines across the top section of the page. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

Continuation of the handwritten text, showing a dense block of script. The lines are closely spaced, and the text appears to be a continuous narrative or list. There is a small dark mark or hole near the top center of this section.

Another section of the handwritten text, continuing the script. The text is somewhat faded and the parchment is more heavily stained in this area. The lines are still clearly visible despite the wear.

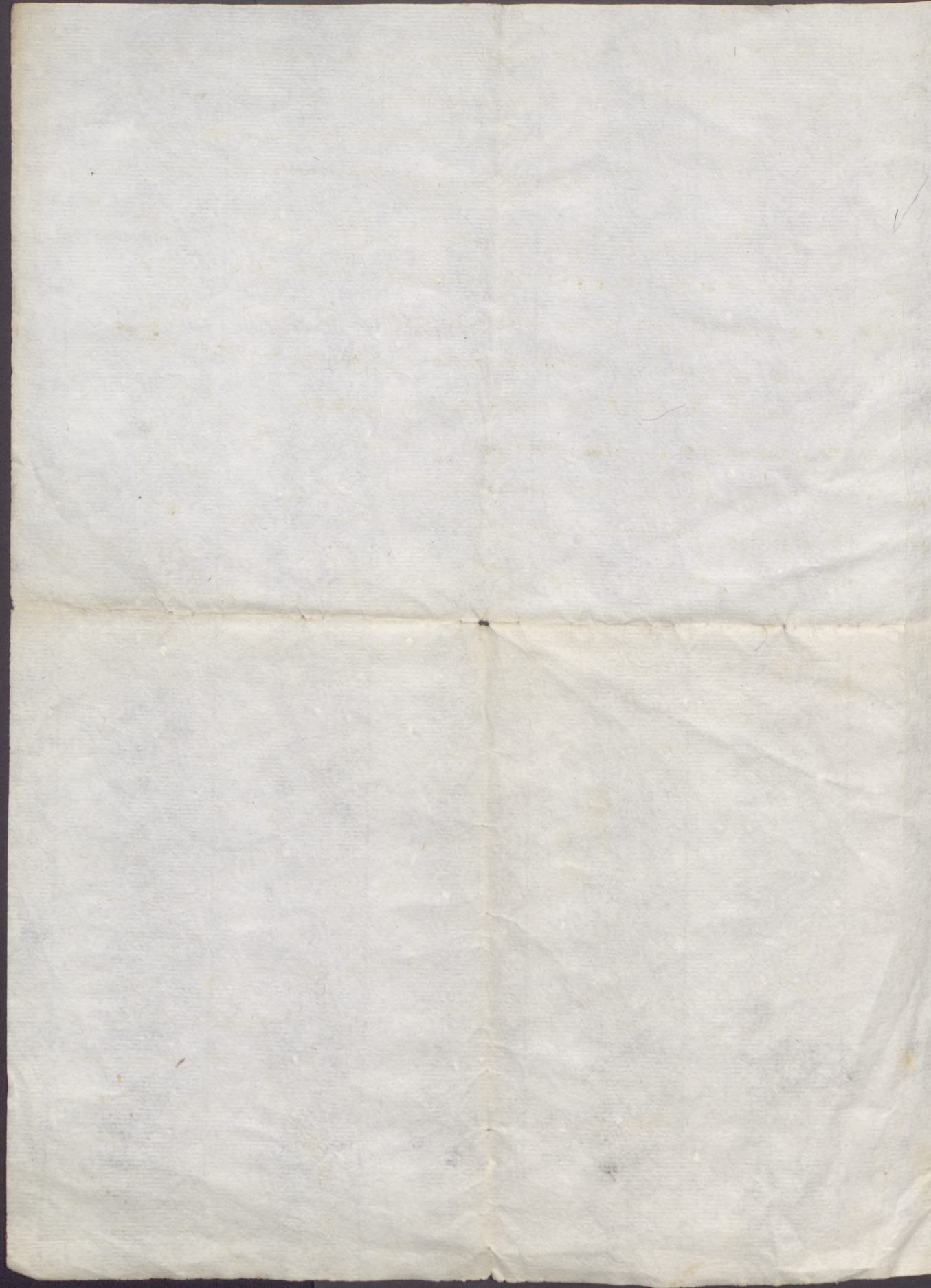
The final section of the handwritten text on this page, showing the end of a paragraph or entry. The script remains consistent with the previous sections. The bottom of the page shows some damage and the edges of the parchment are frayed.

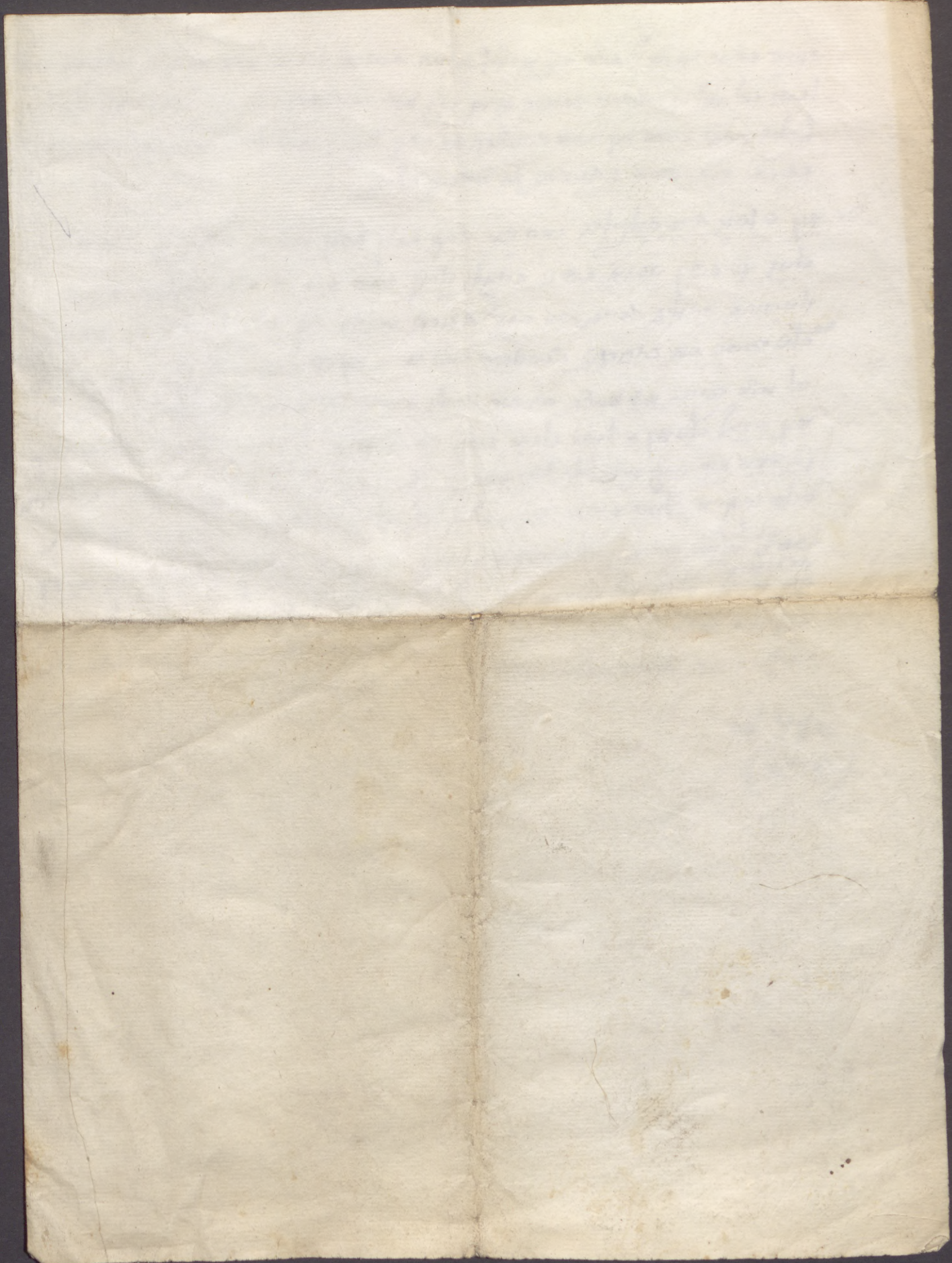


Ostiglia





















חמש ב' אורח אצקט שצפ' צצנת ב' כל ימי ח' (חנני צנועס ב'  
ולצקר צב' לו: אגא שגא חפ' אורנו צר' וצ' וצ' אנו ב' ס' ק' ו  
ול' ישר' אורנו שעה אור' וכו' וכו' ופ' אורנו קרא וט' אג  
ופ' אור' ופ' צ' צ' אור' אור' ש' אור' ופ' אור' ופ' צ' צ'  
אור' אור' ק' ב' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'  
א' ב' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'  
אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'  
אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'  
אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

וי' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור' אור'

4490  
(44)

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Handwritten text in the middle section, appearing to be a main body of the document.



Handwritten text below the stamp, continuing the document's content.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.







אני יודע ואלו על השבועות  
בבית ספר ספר עשרה אלף  
... חסד לבב אנוס בספר  
עליו לבית ספר לבית ספר  
אלוהי ספר מן ספר  
באנוס ספר מן ספר

אנחנו אלנו ספר ספר  
מן ספר אלנו ספר ספר  
... וכן ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

באנוס אלנו ספר ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

אני יודע ואלו על השבועות  
בבית ספר ספר עשרה אלף  
... חסד לבב אנוס בספר  
עליו לבית ספר לבית ספר  
אלוהי ספר מן ספר  
באנוס ספר מן ספר

אנחנו אלנו ספר ספר  
מן ספר אלנו ספר ספר  
... וכן ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

באנוס אלנו ספר ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

אני יודע ואלו על השבועות  
בבית ספר ספר עשרה אלף  
... חסד לבב אנוס בספר  
עליו לבית ספר לבית ספר  
אלוהי ספר מן ספר  
באנוס ספר מן ספר

באנוס אלנו ספר ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

אנחנו אלנו ספר ספר  
מן ספר אלנו ספר ספר  
... וכן ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

אני יודע ואלו על השבועות  
בבית ספר ספר עשרה אלף  
... חסד לבב אנוס בספר  
עליו לבית ספר לבית ספר  
אלוהי ספר מן ספר  
באנוס ספר מן ספר

באנוס אלנו ספר ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר  
... אלנו ספר אלנו ספר

























(444) 444

Handwritten text at the top right, including a date "1783" and other illegible characters.

Handwritten text block in the upper right quadrant, containing several lines of cursive script.

Handwritten text block on the left side, top section, separated by a horizontal line.

Handwritten text block on the left side, middle section.

Handwritten text block on the left side, lower middle section.

Handwritten text block on the left side, lower section.

Handwritten text block on the left side, bottom section.

Main handwritten text block on the right side, covering most of the page's content.

Handwritten text at the bottom of the page, spanning across the width.











Handwritten cursive script, possibly a name or signature.

Handwritten cursive script, possibly a name or signature.

Handwritten cursive script, possibly a name or signature.

Large, stylized handwritten cursive signature or mark.





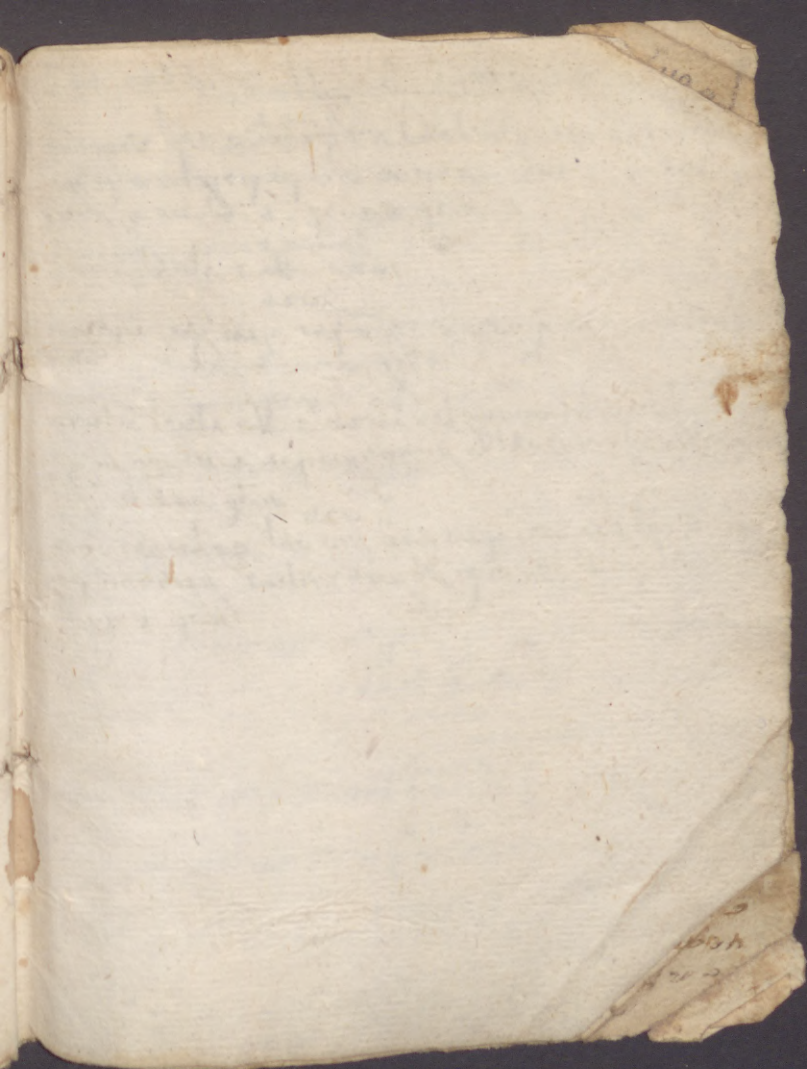
490 (496)  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, with several lines of entries.

Handwritten text, appearing to be a continuation of the list or account, with some larger characters.

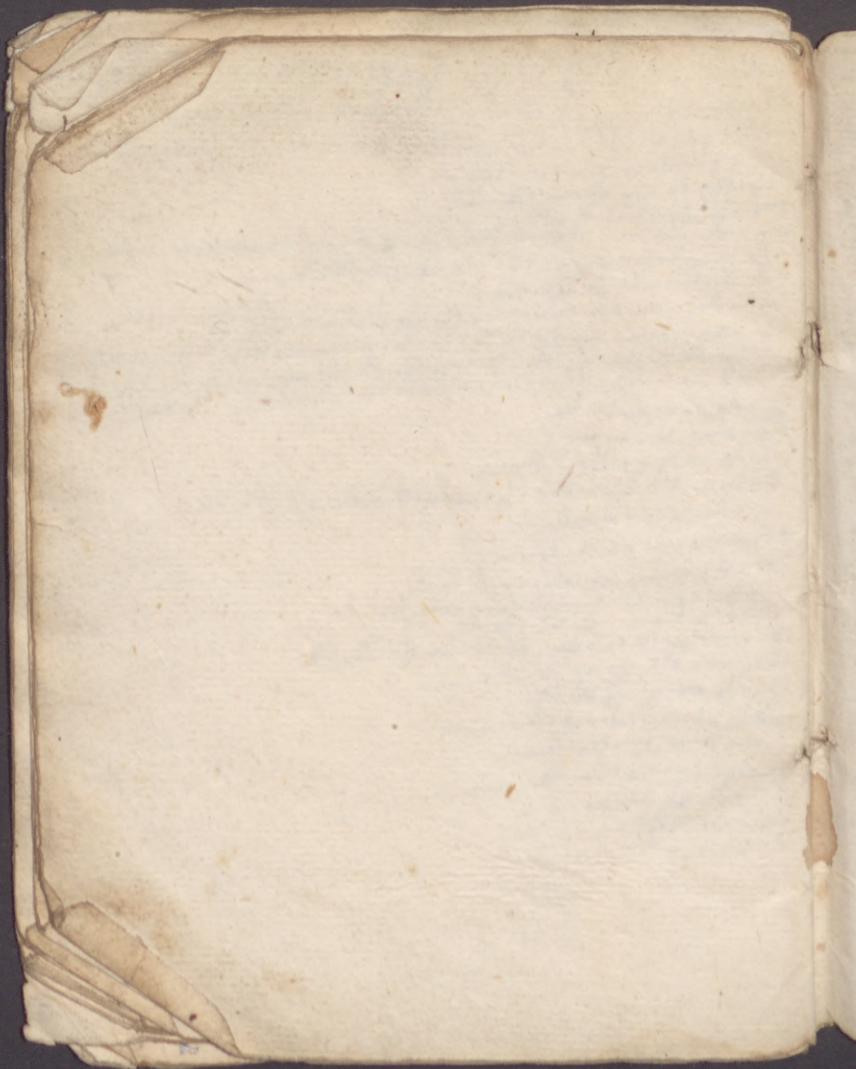
Handwritten text, continuing the list or account, with some larger characters.

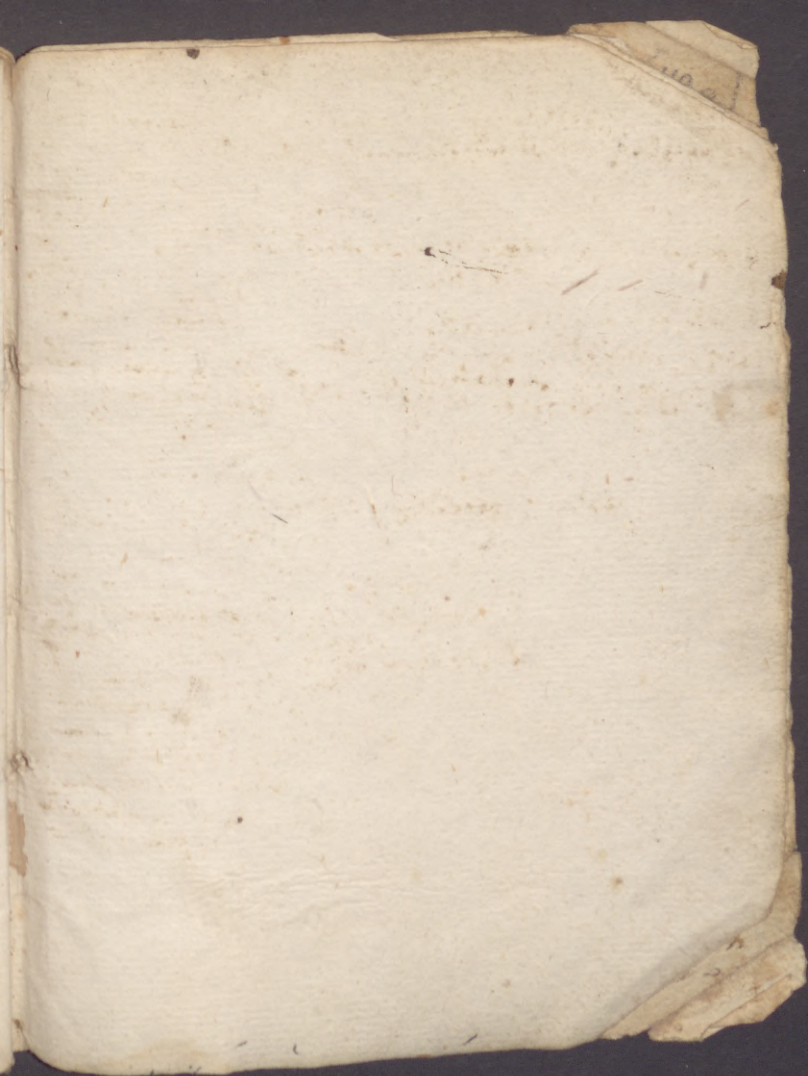
Handwritten text, continuing the list or account, with some larger characters.



110

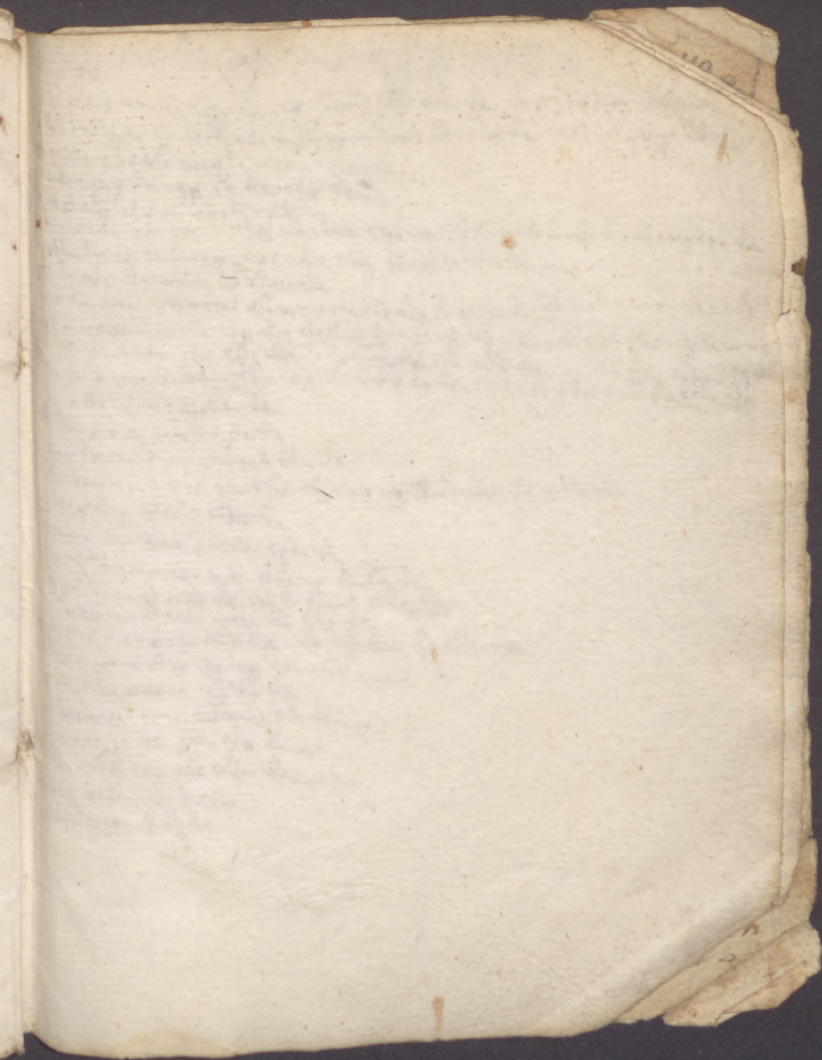
160h







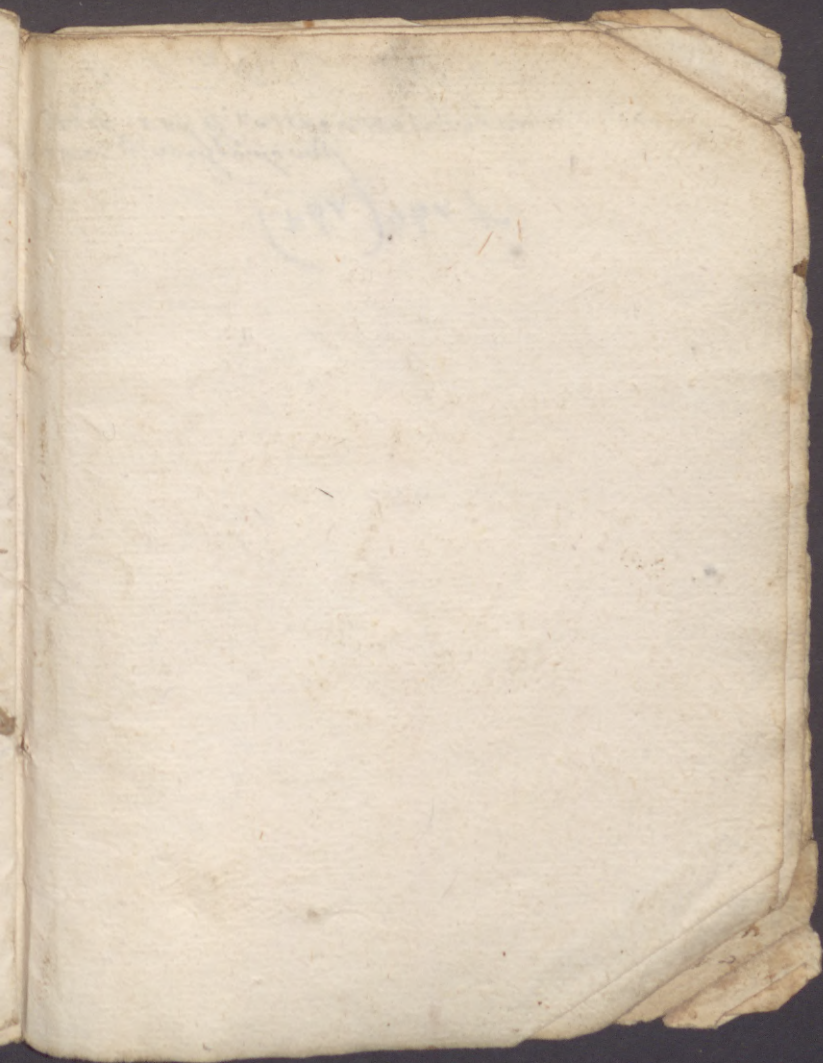




397 230 23

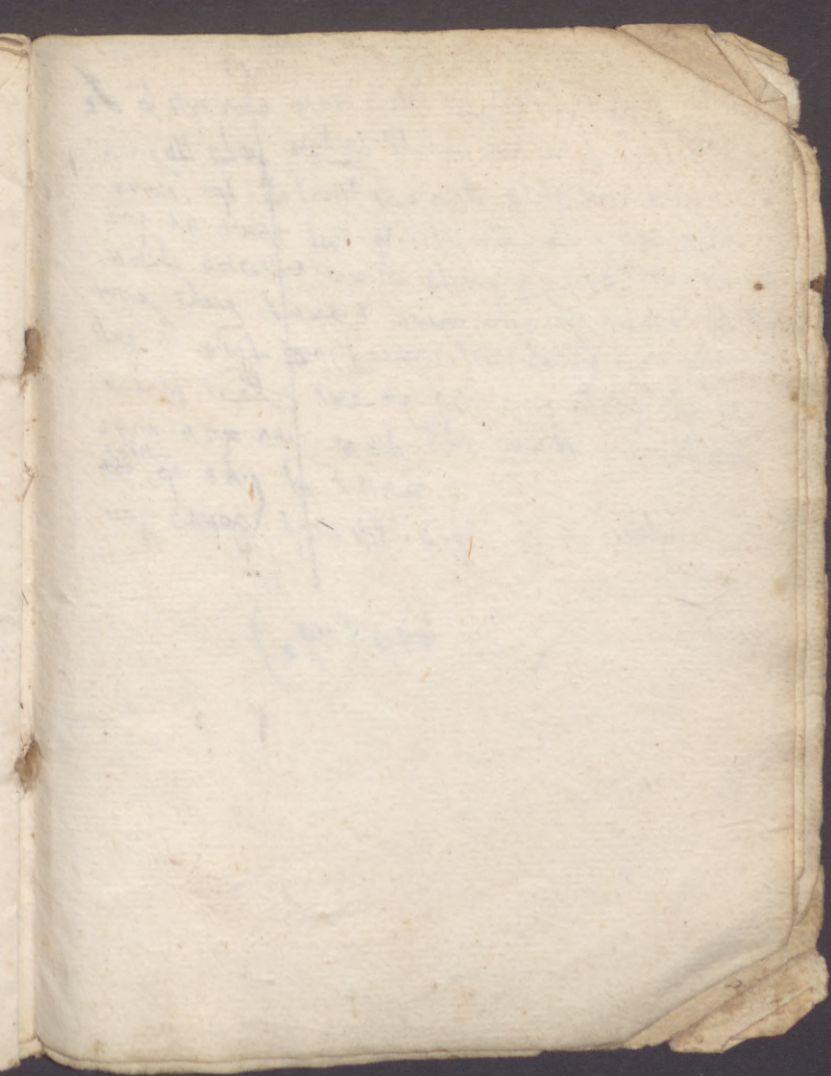
דג'ס'ר' . זאגן נ"י ל'כ'ס'א ס'פ'ב'א כ'ל'ו'ט'מ'ט' ס' ה'ז'ל'א' 23 א'ז' ס' כ'  
דאט' א'ט'ה'כ'ל' א'ה'י'ק'ט'ל'ן

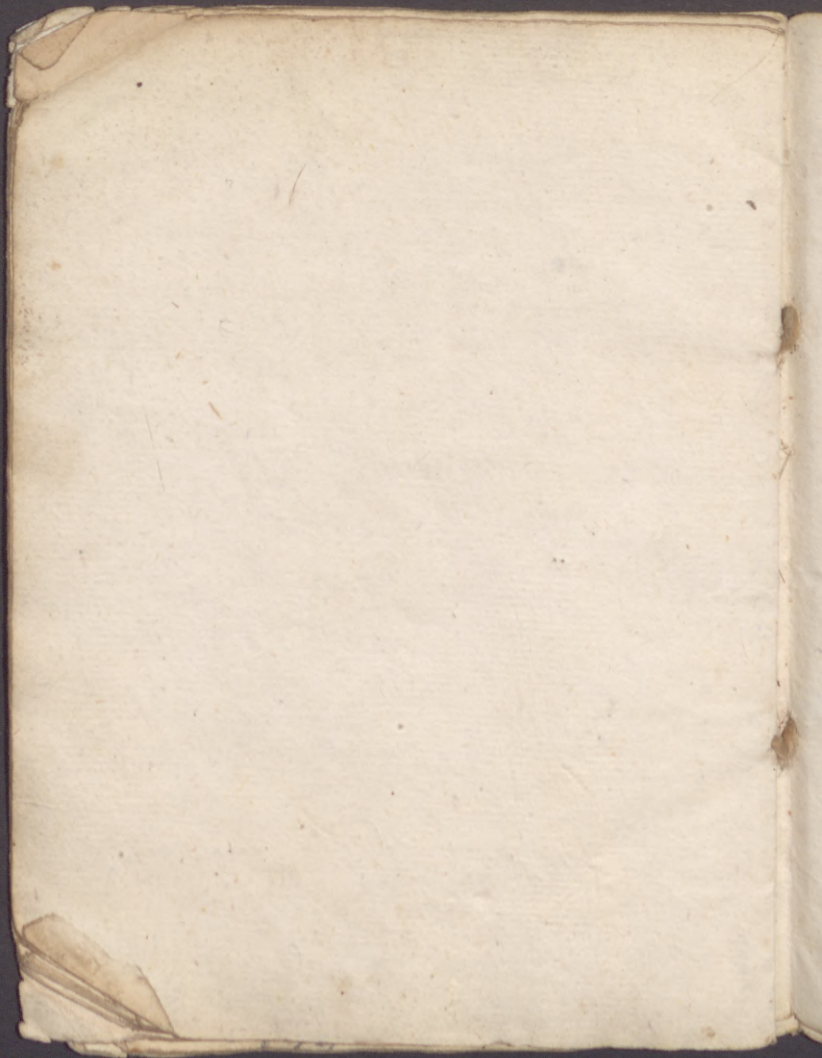
A 490 (49d)

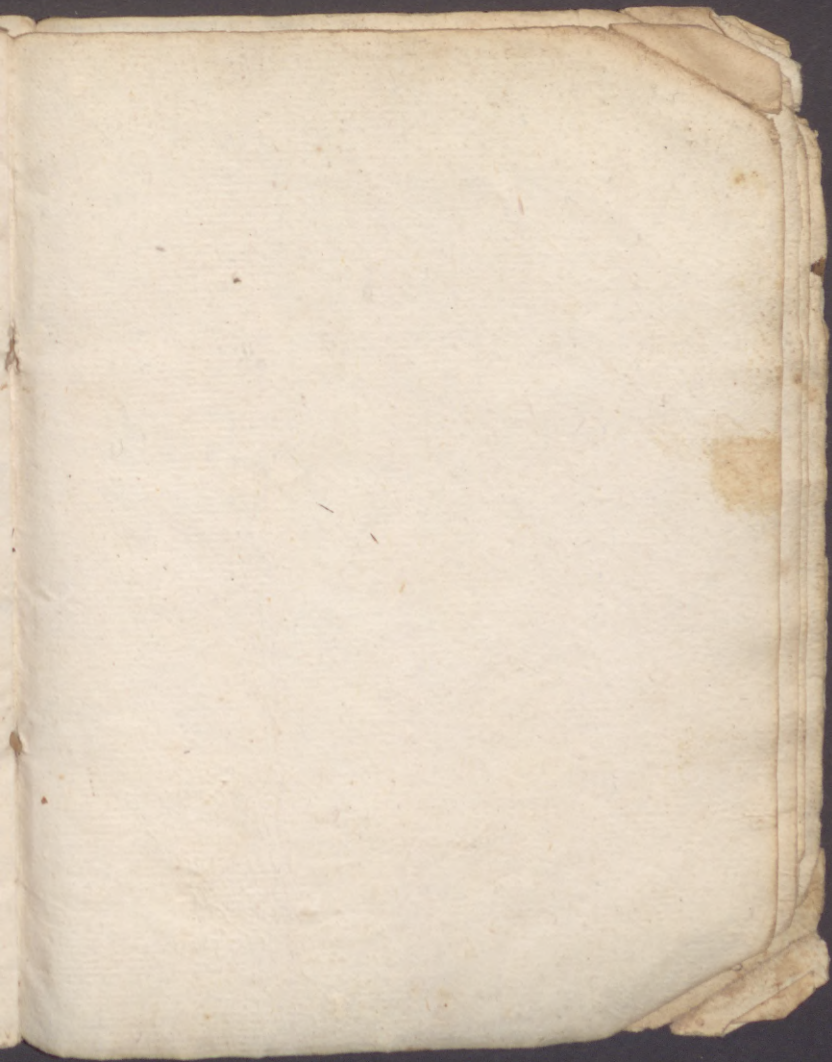


Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a formal or official communication, possibly a decree or a report, given the structured nature of the lines and the use of some specific characters or symbols. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, with some lines being longer than others. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

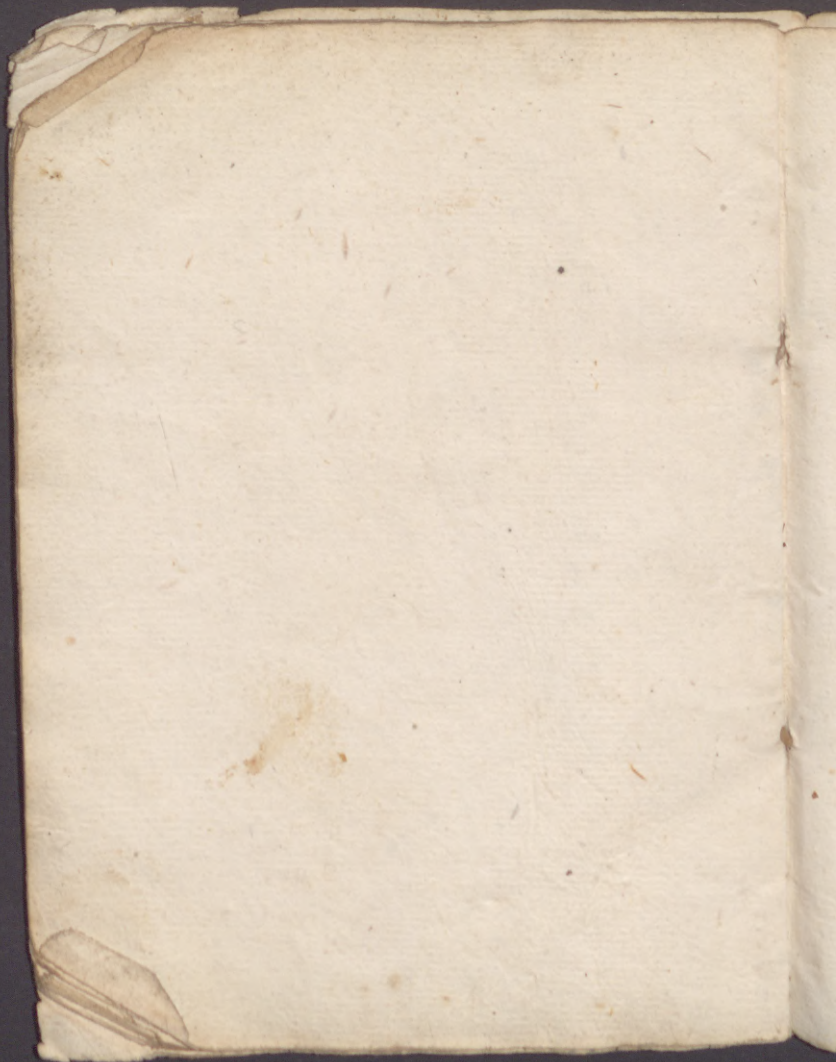
4490 (490)

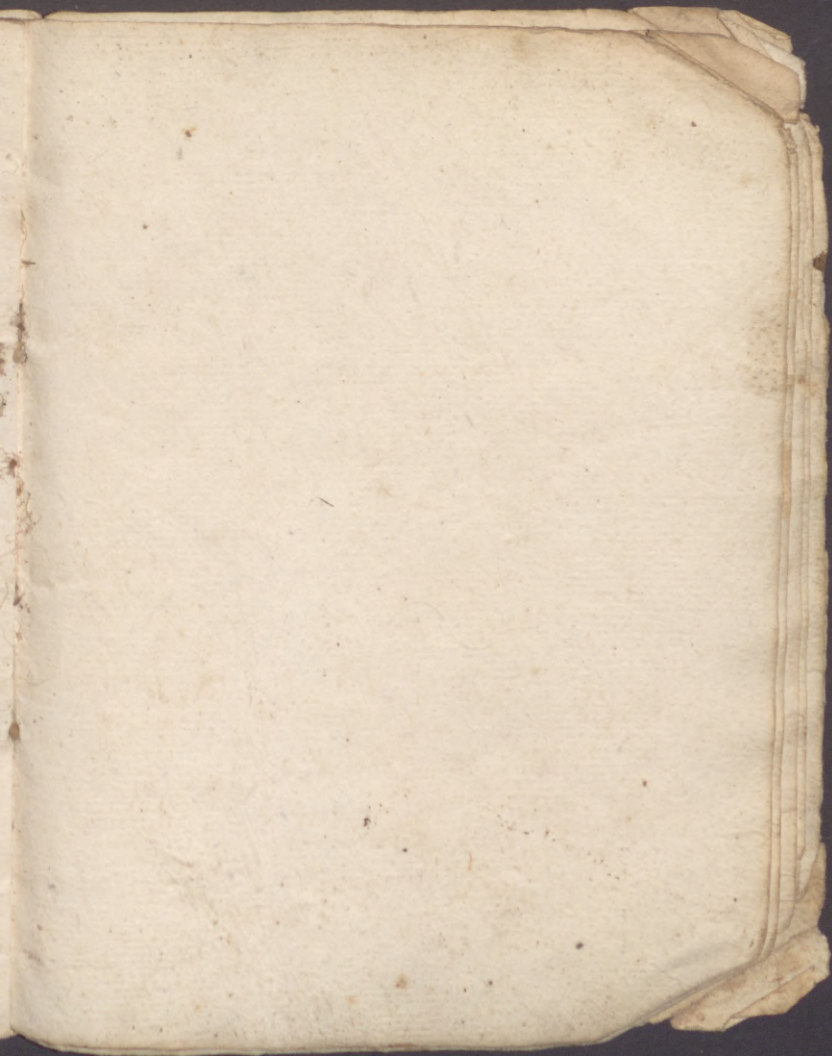


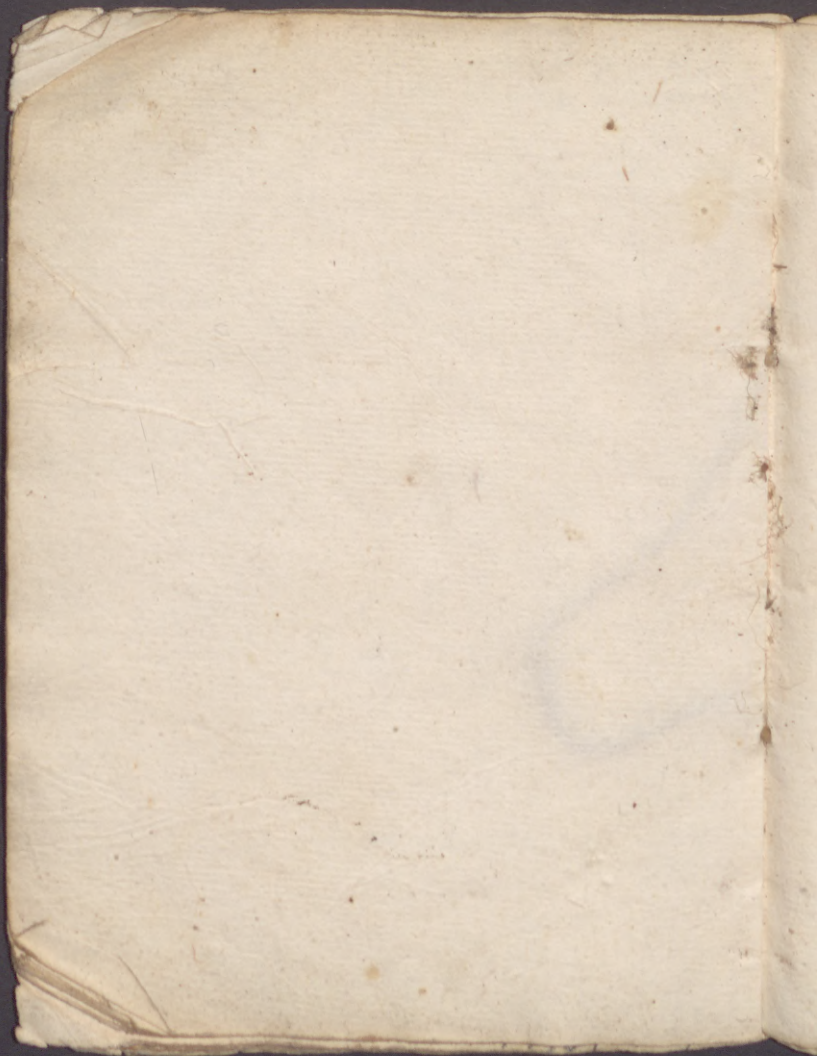


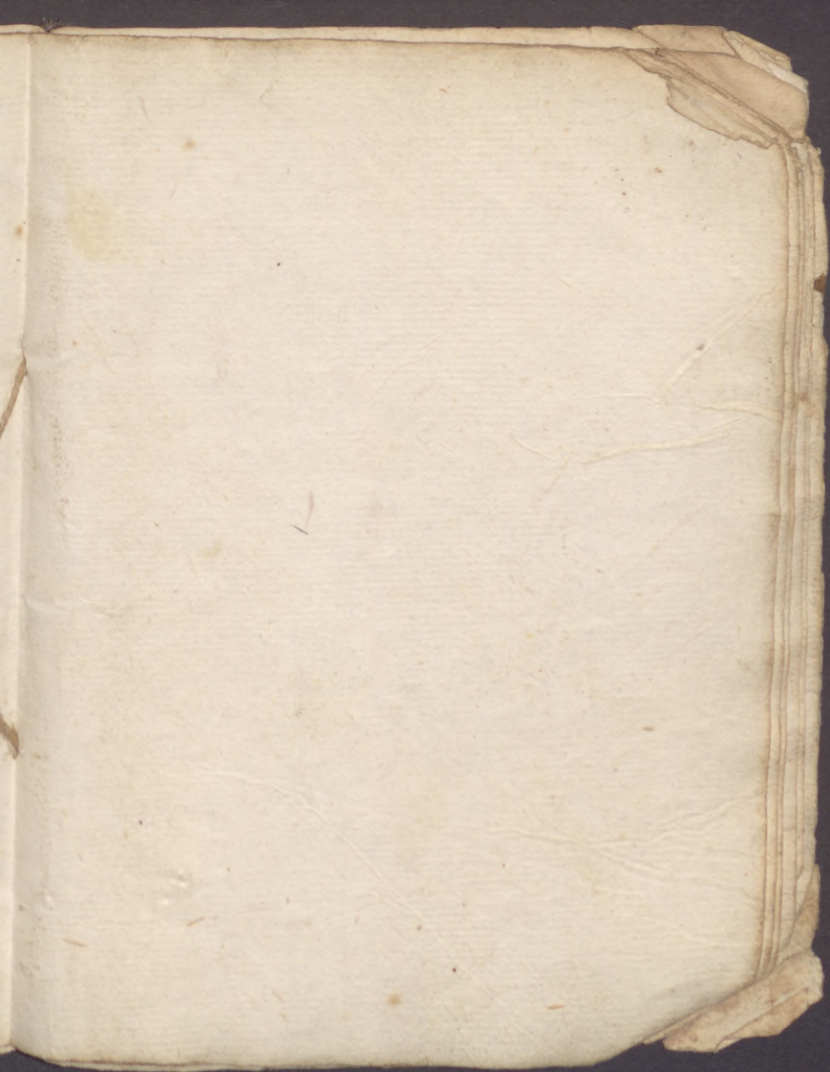


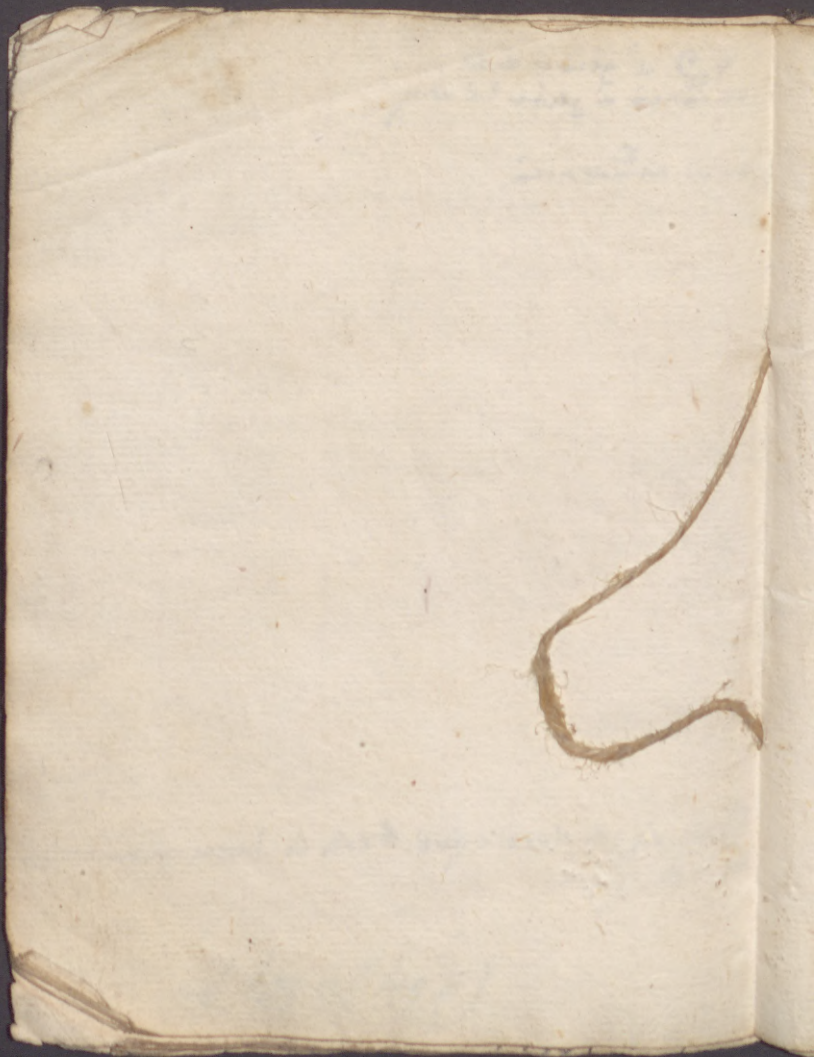


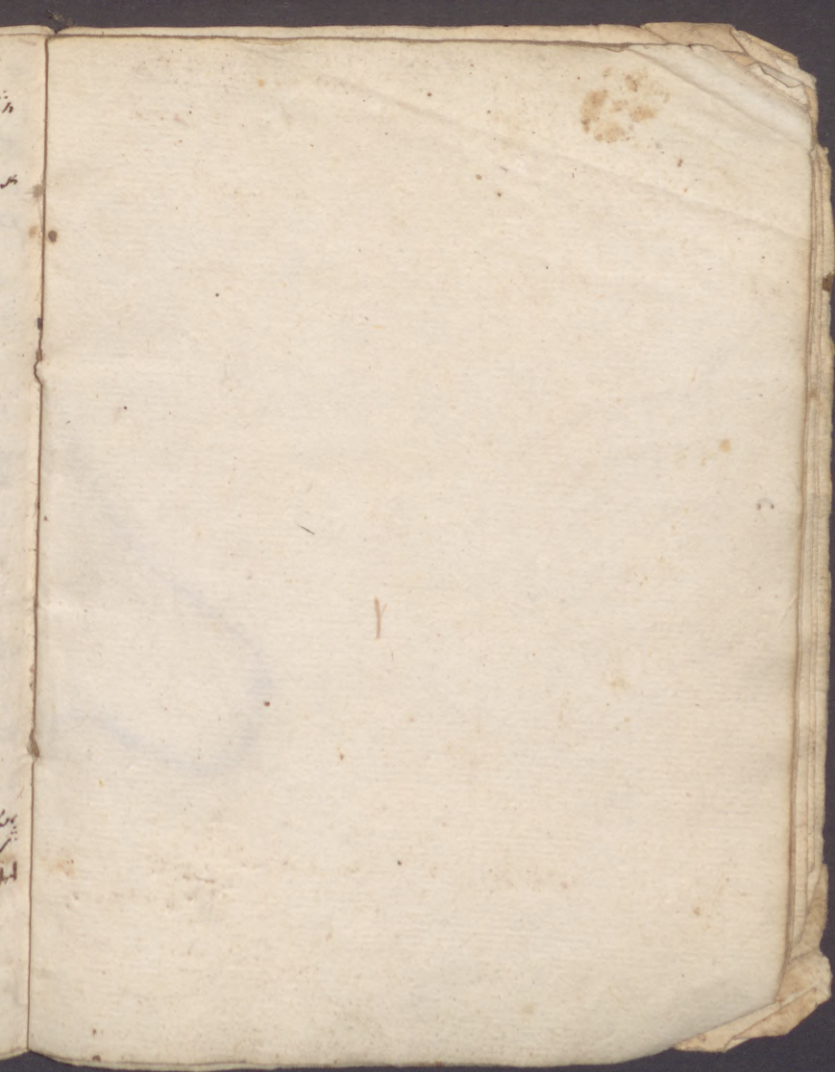












ת"ת  
הנה נשואים על דושיה אהל עיון

מדין הנה נשואים

הנה נשואים על דושיה אהל עיון  
הנה נשואים על דושיה אהל עיון

f 490 (49f)











Handwritten text in a cursive script, likely a list or index. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to be organized into several lines, possibly representing different entries or sections.

Handwritten title or section header, possibly indicating the start of a new list or chapter.

Main body of handwritten text, consisting of multiple lines of entries. The text is written in a consistent cursive hand. Some lines are more prominent than others, possibly indicating headings or important entries. The text is somewhat faded and difficult to read.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a concluding note or a reference. It includes some numbers and possibly names or titles.

A 490 (49 K)

Handwritten text at the bottom right, possibly a signature or a date.



... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

449a (49 m)

Handwritten text at the top of the page, including the number 30 and some illegible script.

Handwritten text in the upper right section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page, containing several lines of script.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

490 (490)

Handwritten text at the bottom of the page, including the number 490.







Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink. The text is arranged in several lines, with some lines starting with a small symbol or letter, possibly a marker for a section or entry. The overall appearance is that of an old, well-used manuscript.

~~זהו קטן וזהו גדול וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

~~זהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי וזהו רב~~

~~זהו קטן וזהו רב וזהו אמצעי וזהו קטן~~

~~זהו אמצעי וזהו רב וזהו קטן וזהו אמצעי~~

4490 (495)

ط واکم ان دردی نماند ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط سوسه ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

~~ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا~~  
~~ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا~~  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

4490 (490)

ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا  
ط ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת

~~ה'תק"ל~~  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת

~~ה'תק"ל~~  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת

ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת

4490 (49 ii)

ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת  
ה'תק"ל  
ביום שבת











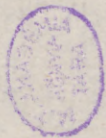




*[Faint, illegible handwriting on lined paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across the center fold.]*

עניני חינוך ופיקוח ושינוי חוקים  
ב. חינוך ופיקוח על חנוכה ופיקוח  
ה. עניני חינוך

27

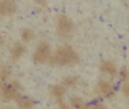


A 490  
(43)

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script, oriented vertically on the right side of the page.



















Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are several lines of text, with some words appearing to be in a different language or dialect than others. The text is somewhat difficult to decipher due to the cursive style and the age of the document.

4490  
(4490)







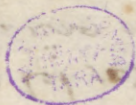








(with) obh r



...de idit ... in ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

...re ...

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the word 're' repeated several times.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.













codex  
20 not

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the presence of some ink bleed-through or staining. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

Handwritten marginal notes or corrections in a cursive script, located on the left side of the page. The text is written vertically and appears to be a separate entry or a correction to the main text.



Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, starting with a large initial letter.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

4 490 (42 m)



General de Witt



oraz<sup>ni</sup> virtuali

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The script is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number '140' and some illegible characters.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. This section contains several lines of text, some of which are more legible than others. It appears to be a continuation of the list or record from the top section. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin or a related language. The text is arranged in approximately 12 lines, starting with a large initial 'E'. The script is dense and somewhat cursive, with some characters appearing to be ligatures or specific dialectal forms. The paper shows signs of age, including yellowing and some staining.

(72)  
obht

Handwritten text in a medieval script, continuing from the top page. The text is arranged in approximately 12 lines. The script is consistent with the top page, showing a dense, cursive style. The paper is aged and stained, particularly in the lower half of the page. The text appears to be a continuation of the same document or a related one.













(424) 066 4

el qe rda' s h. b. la. ab. fa. rda' s. c. n. b. y

4500

4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500 4500

4 umori vi sono nel sangue di natura calida e e' ali

che si dice Bile che ripiede nella Giele  
che si dice Malinconia che ripiede nel fil della  
Sclera e si chiama anele collera nera et e' un humor

490 (420)

Handwritten text in a cursive script, likely a medical or scientific treatise. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a continuation of the text from the top of the page, discussing humors and their properties. The script is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and some fading.

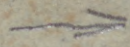
490 (420)



Ca e' alio

5110  
1#  
1:3  
1:7  
87

(2h)  
62+



1100

Dalla Volta medico di Mantova

alejo A.