

G. 561-576

IBN HAYYĀN, Abū Māwān Hayyān ibn Ḥolaf
al-Muḡtabas. Részlet. 343-345 p.

Babāt, al-Hizāna al-Masaniya, Ms. 87.

Diapoz. 5x5 cm. Szines. 1996. 16. febr.

343

وأمر القدر وخاله فزبه كتابه على الناس في الجاهل بين طلبة يوم وزوده نهار
الشمس لئلا يفتن خلتا منه جمعوا لهما من الكتاب من الكتاب

كتاب طهور الديار بالثغر الاثني واما كتاب الوزير العلاء محمد بن

الشيخ القيسي الينا من ابن الله يوم الخميس لعشر ايام من شهر رمضان بعد كتاب

الشيخ احمد بن عيسى بن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة وكتاب

طاهر القضاة بالثغر من ابن ميسير بالكتاب من خارج امير عطية الزبير الزبير

خاتمة القضاة على المسلمين بالثغر الاثني من الاثر لسي الجوز من بلاد

الافرنج لعشرة من طلبة اجتنابا على بولس لاركة طاحصة الثغر لاركة

فمن العارات على حصن العرب واستقر الحس بن محمد بن الطويل صاحب وثقة

معلق على الناس من ابن الله والشمس في ربيع الحس بن الطويل صاحب وثقة

الامام صاحب محمد بن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

الامام صاحب محمد بن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

لوقته وشمس في ربيع واما ابن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

من من سوال راضي كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

شمس من ربيع راضي كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

خير من ربيع من ابن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

الفاقية الى ربيع من ابن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

اجتناب الى ربيع من ابن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

شرا لاركة بالثغر ارجل خيل من الرواديسه الى من طانية والى من ركة وشمس

واقر والخس في محمد بن الطويل صاحب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

في عدد عظيم وشمس في ربيع من ابن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

سني احمد بن مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

من ربيع وكتاب مائة كتاب مائة من محمد بن الطويل صاحب وثقة

الاول بالبحر لا يرد به ورضى المسلمين بالماله الجيدة فجمع بانتهائهم الغرضه جميع ما يله
عقبت بالجمود الموكدة التي شتدت على لبقته بل عطاها ما ياربها الا ما دفع
الرميلان ورضي العذر على لبقته من اية الشاربه فيخرج ما بن غشوا ثلث طارب
فشتطيه جديش لثوب لجامه صرعش سيم من شلجه طارب وشلجه في حروب
الشلمين ولما احدثها فصار به جميعا من بينه تطليه بالايها ما عجز عن ما لمع الوريين
طارب من فشتطيه خيل الثغر قولت بيم حروب عطفه ونعت فيما على المسلمين ردا على
استشيره فيما عبر لثوبه من عجز الرمن عمن عجزوا في حربه عشت
لا من فومنا في الشلمين لرحم الله لاشهادا تترك الله الكره للشلمين عليهم السلام
فقل صلهم ابو المنذر فومنا عومنا والعهظ فومنا حروبنا في غشوا ثلث
شبه جاعا من جود الشفا في واستمر عليهم الوريه بطارب تطليه ما فشتطيه خامس
وخلان الله وثالثه اجتمعا لم على تطليه الحظيه على السايين عومنا الدلا فافشله
لحمين فغشوا شوا السها و يوم الدلا فافشوا خلون من في الحبه سعة خامس
الرمين من اية النون وحكم من شلمين الحنين ومن تحت ابيهم من اية السها في حروب
الغشوا الى بلدا اراش في بن كسبوا ثلث وفتها وصيبا وفتها فغشوا في ما على
والدعا فافشوا الغشوا فومنا حروبنا في الحبه من قبله وصيبه وافي فافشوا في حروب
يوم الا فافشوا من الحنين في الحبه من قبله وصيبه وافي فافشوا في حروب
وصيب الا فافشوا من الحنين في الحبه من قبله وصيبه وافي فافشوا في حروب
الوجمه عومنا حروب في بن غشوا ثلث الى الغشوا لا على عطف الفاعه وعشرا وكافرا
شبه ثلثا ثلثه فافشوا من فومنا شلمين فغشوا في اية فافشوا من فومنا
فافشوا في الحبه فافشوا من فومنا شلمين فغشوا في اية فافشوا من فومنا
الافشوا فافشوا في الحبه فافشوا من فومنا شلمين فغشوا في اية فافشوا من فومنا
عشوا ليله خلقت من في الحبه السورخ من في الحبه السورخ فافشوا من فومنا
وافشوا من شل في الحبه فافشوا من فومنا شلمين فغشوا في اية فافشوا من فومنا



القصر الملكي

محافظ الخزانة الحسنية

الرباط

كتاب الحقيقة في تاريخ الأندلس
لأبي حيان - القرن الرابع
نسخة مبركة في الصلح في الأندلس

٤٨

344

منهم وقلما وجرهم على كثير منهم ولا نرى جوا عنهم الى عشرتهم بل ليسين وصادت على اعداء الله
الافوات وعوتهم لا اعقاب بل انقلبوا على وجوههم وكبر الله قسطهم وكبرهم على امرهم
ان بلا دفع بالشرف والافاضة وان الصلح منهم في الشرف ومجاورة لهم وان لا راحة منهم في
العجلة بل لا القسط طينة منهم محو الى الشرف ولا في الجرب منهم مودة مؤاودة وصار
بلاد الاغنياء وفي الغرب منهم الشاخص نش ولا توجع وانهم قطعوا الى ارض الارابيين
مما في العيون بعراء الملوك عنهم وان طريفهم في حجرهم هذا كان على نفس رنة
ومعنا ورمع يشتمل وبيننا غلظة اعيان وول من كثرهم على غير طوبى وانهم بلادية كل غريب
موازين لهم ولا منا ول وانما يشككون في خيام من ليود حيللا مشرفة بلما كان في
الجمعة لا حتى عشرة ليلة لعين من جباية منها فم رسول الوزين محمود من اشيهم كل حسب
من رسلهم كحكمة في ان زمانا الى ان اوله اسمي من رسلهم على ميائهم وزيهم تنفق منهم الى
الغنى الجودت لغو في طاسة طينة لان العام شان مديا لوسيفيه لغز منه فوكت
صبيته فيهم ثم انما انما جهرتهم في حجة علماء في قواني الخبر من طوفية العاصمة
خبر الله في محراب الطويل من افرق ما ولا ٧٢ من الميرة المشرقة سنة احدى
بالا لانه بغيره ايقوا بقر لهم فيه فستل الله قلانه يوم الاربعاء لعشر خلون من ربيع
الفرقة منها وتوجه الى الحفرة ليعبروا العتوب بالناجر لغير الله بجان احواله الا فرقة
يوم السبت لمست لغز من ربيع اخر منه احدى والذين الموكرون وكلان مقالة ما يدر
الكفرة في لغزهم ثلثه والثلثين يوما فيستمر به الناصر ليرى الله وخلع عليه ووصل
ووفد به من اخبار ما ولا والعشرة على ما شبهه ومنه وورده اش دالم كتاب
اسل النظام عامل طرقة في ما يصح الربح في الليرة ومن جمع اليهم من الاطعمة المجاري
لهم على ما ولا التزلزل المتكبر فين ليلادهم وعظم ما تلاق منهم وكعب من علة في
وانه لم يرفع منهم الى يوم اذ للشريد قتل الله الصبح في كعب عاديهم وسفند
بالق حوتهم في سنة الهجر واما لا مشكاه في
في ان لا يبلغ عود الله وخير من ارضه طينور
والمسير الى الجبل لفة

C. 550-551.
IBSEN-kiállítás anyaga
Mfilmcsik 1956. Neg. 7 felv.



HENRIK IBSENS Geburtshaus in Skien



HENRIK IBSEN im Jahre 1870



HENRIK IBSEN
im 35. Lebensjahr

C. 551.



1.



2.

18. 2. 98.

"Kære, dr.
 Jeg iler med at svare Dem på
 Deres spørgsmål:
 Side 39. velle = viche, schüchtern
 - 67. lær = lacht.
 - 66. Sletkamp = Wettkampf im
 Verrennen.
 Plaf L. Stabur = Vorrathshaus."
 - - Brickerpil = Schachspiel
 - - Pjerpjaguen betyder normalt for-
 lovet, ikke forbandet.
 Deres oversættelse er ganske rigtig.
 Deres hengiven
 Henrik Ibsen

"som står på
 stillet"

Ein Brief HENRIK IBSENS

3.



4.

C.2165-2166.

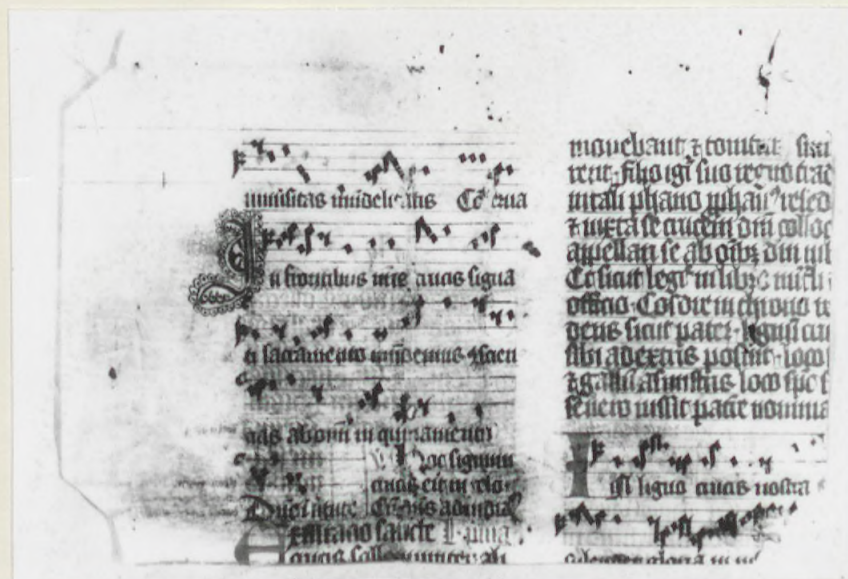
Iglói céhkönyv /1637-1789/ kódex-
borítólapja.

Kézirat, 15.sz.

Lh: Magántulajdonban.

Kisfilmfelv. 24x36 mm. Neg.

5 felv.



C.2165-2166.

2165/3



C.2165-2166.

2165/1,2

C. 3371/5 3520/1-3
IHÁSZ Mihály (1931-2002)
graduated
Kisfilmfeln. 1984. Meg. 1 film.



Ihász Mihály

C. 3371/5

D. 10425-10428

10428

Ihász Mihály (1931-2002)
akadémikus.

G. Fábri Zsuzsa felvételei.
Tekercsfilmfelv. 6x6 cm 1991. Neg. 4. felv.

D.10426



D.10425



10427

ILLÉSHÁZY ISTVÁN 1541-1609

nádor

= Magyarország vármegyei és városai

Hont vármegye. 318.p.

Kisfilmfelv. 2003. Neg. 1 felv.

C.3701/6.



D.2537

ILLYÉS Gyula (1902-)
író

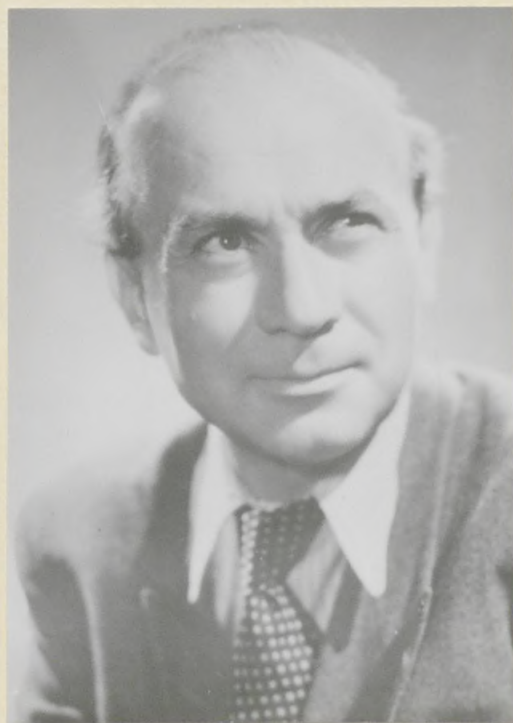
Tekercsfilmfelv. 6x6 cm.
1974.Neg. 1 felv.



D. 2537

D.2731.

ILLYÉS Gyula (1902-)
író, volt lev. tag
Tekercsfilm, 6x9 cm. Neg.
1 felv.



D. 2731.

C. 3135

Illyés Gyula 1930. VI. 18-n dedikált
fényképe.

Lh: MTAK Kézirattára, Ms 5381/158.
Kisfilmfelv. 1989. Neg. 2 felv.



C. 3135/1

Öregem, tegnap írtál nekem azt
hívtél, elhívtál azt is barátjaírom
dokumentumait. Csak 3 méternyi
hárolásra kaptam a kéntől Kord
használtam. Kordtól egy nagy. Külön-
ben tévesen is nagy, most látom. Ha forditva
kaptad, az még ~~is~~ csodálatos.
Barátságos üdvözléssel

1930. VI. 18

ILLYÉS
GYULA

Illyés

C. 3135/2

D.2732.

D.12 186

ILOSVAY Lajos (1851-1936)
vegyész, akadémikus,
akad. alelnök
Tekercsfilm, 6x9 cm. Neg.
1 felv.

6x6 cm. 2000. Neg. 1 felv.
Ms. 315/53.



D.2732.

Imagines nationum.

MTAK Kézirattára, Tört.rég. 2-r.2.

képeit

ld. a Kézirattár állományához beosztva

D.2733. D.12 245

IMRE János (1790-1832)
filozófus, akadémikus
Ender festm. utáni rézkarc
MTA Évkv.1835. évi kötet.
Sikfilm, 9x12 cm. Neg.
1 felv.

6x6 cm. 2000. Neg. 1 felv.
Ns. 5071/44.



D. 2733.

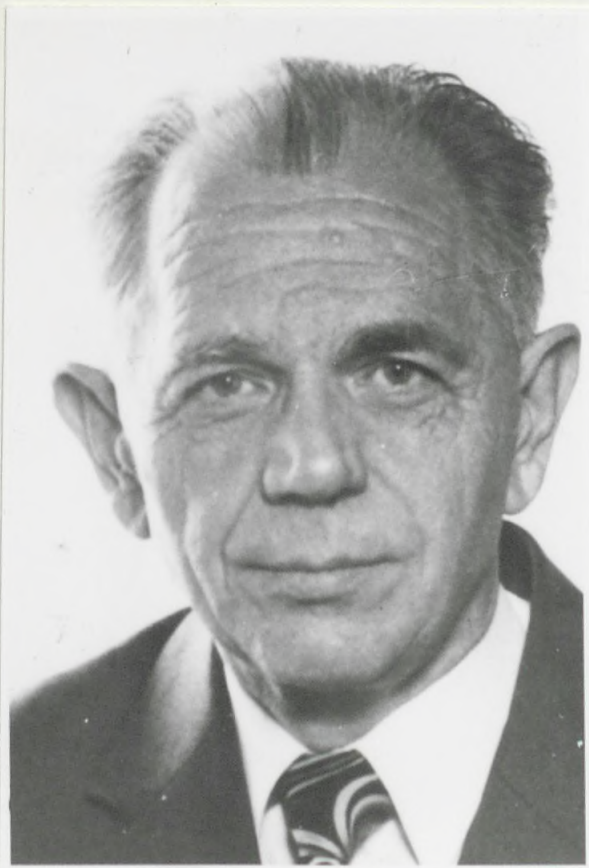
C. 2381/1. C. 2383/4.

IMRE Samu /1917-

nyelvész, egyetemi tanár, lev. tag.

Kisfilmfelv.1978.Neg.

1 felv.



D. 8231-8234

IMRE Samu /1917-

akadémikus.

Fábri Zsuzsa felvételei, melyek a tudós
lakásán készültek.

Tekercsfilmfelv. 6x6 cm. 1984. Neg. 4 felv.

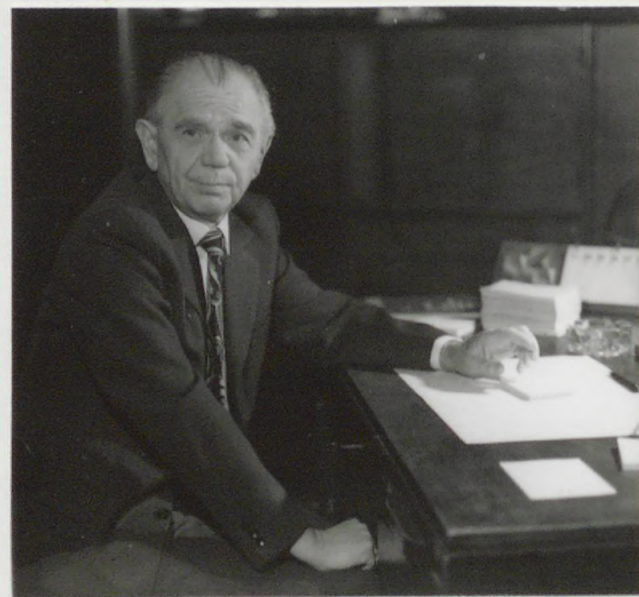
D. 8231



D. 8232



D. 8234



D. 8233

IMRE Sándor

ld.

Magyar Akadémiai Album 56.

D. 10626

D. 10930-10933

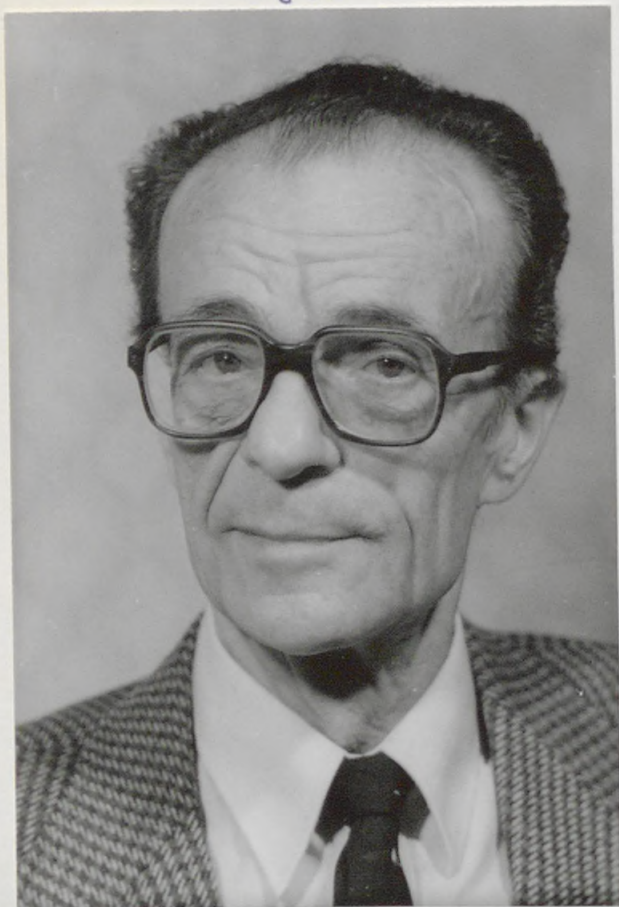
10932

Inczédy János /1923-
akadémikus.

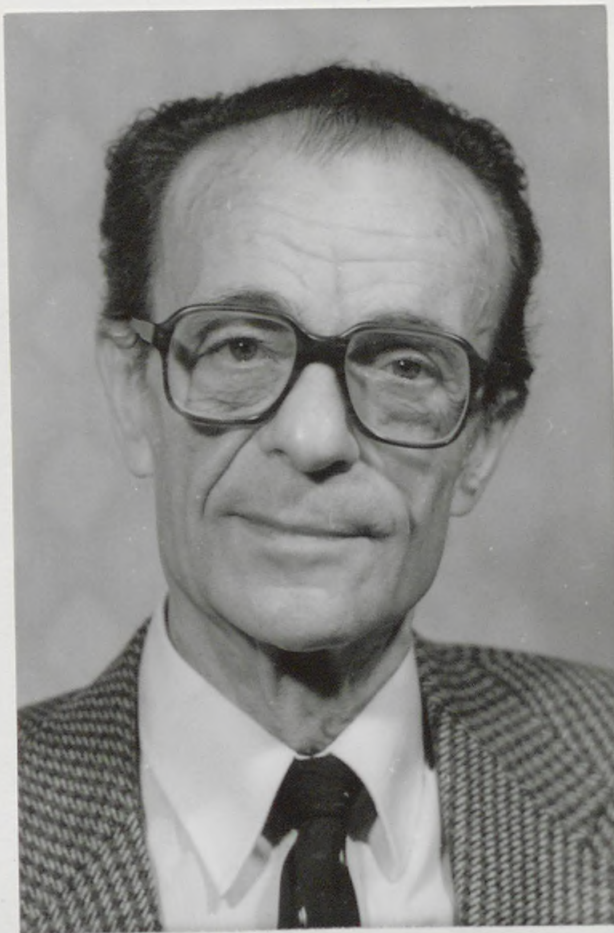
G. Fábri Zsuzsa felvételei.

Tekercsfilmfelv. 6x6 cm 1993. Neg. 4 felv.

10930



10931



10933



C. 3383/3.
INCZÉDY János (1923–
akadémikus.
Kisfilmfelv. 1994. Neg. 1 felv.



Inczédy János

C 3383/3

C.1039.

Az "Indiai Kiállítás" anyaga
Mfilmcsik.1959.Neg. 5 felv.



СВАРУП РАНИ НЕРУ,
мать автора

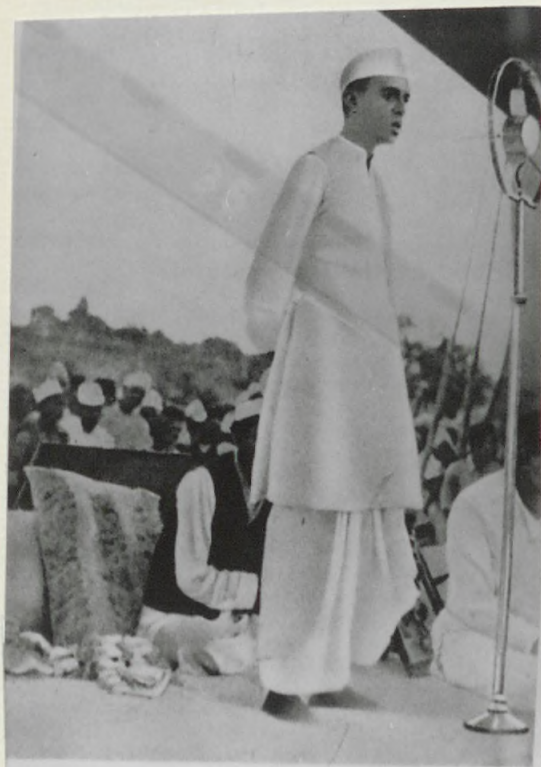
1039/3



1932 год
ДЖАВАХАРЛАЛ НЕРУ И ШЕРВАНИ
направляются встречать Махатму Ганди

1039/5

Az "Indiai Kiállítás" anyaga



ВЫСТУПЛЕНИЕ НЕРУ НА МИТИНГЕ



CHANDRASEKHARA VENKATA



ПАНДИТ МОТИЛАЛ НЕРУ,
отец АБДОНА

D.3440. C.2392/2.

INFELD, Leopold (1898-1968)

fizikus, költő (Varsó)

Tekercsfilm 6x9 cm. Neg.

1. felv.

Kisfilmfelv. 1978. Neg. 1. felv.



D.3440.

C. 2392/2.

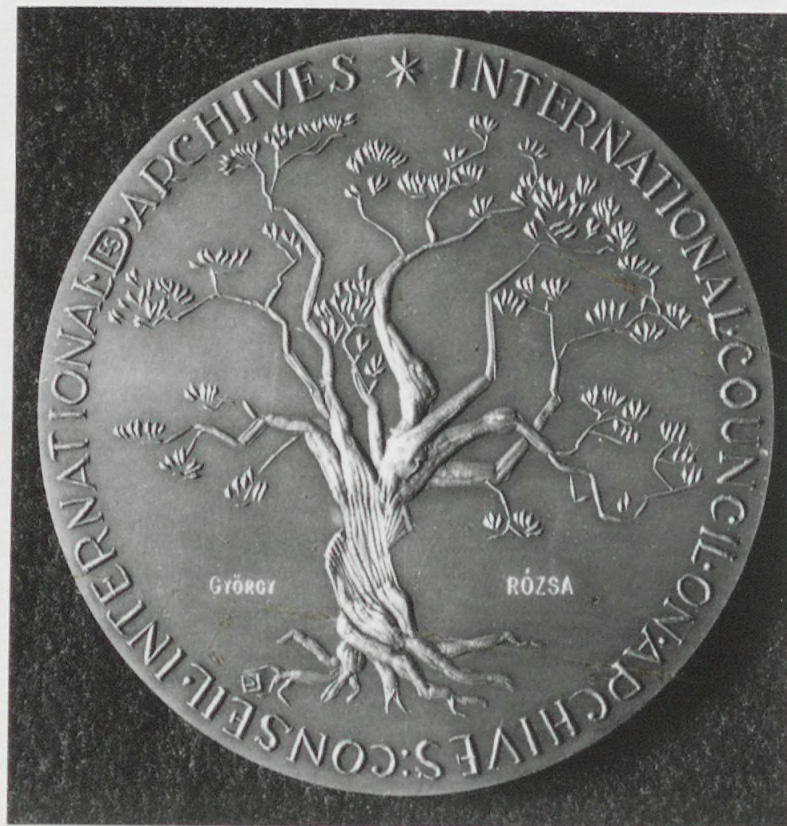
INNSBRUCK

ld:

Merian Europa

C.3490-3491

Az Internationale Council on Archives
Rózsa Györgynek, az MTAK főigazgatójának
adományozott emlékérmé.
Videofilmfelv. 1995. Neg. 12 felv.



IPOLYI Arnold (1823-1886)

művészettörténész, folklorista, az MTA
tagja.

6x6 cm.tekercsfilm. 2000. Neg. 2 felv.

Lh. MTAK Kézirattára, Ms.10206/63.,10381/130.

D.10656

D.12061/1,2.



D.10656



D. 12061/1,2

D.2734-2735.

IPOLYI Arnold (1823-1886)
műtörténész és folklorista
akadémikus
Lemez, 9x12 cm. Neg.
2 felv.



Ipolyi Arnold arcképe

D.2734 - 2735.

Irán és Afganisztán. Térképek.

ld.

MTAK Keleti Gyűjtemény.

IRINYI JÓZSEF 1822-1859

újságíró, politikus

= Magyarország vármegyei és városai

Bihar vármegye, 659.p.

Kisfilmfelv. 2003. Neg. 1 felv.

C.3699/2.

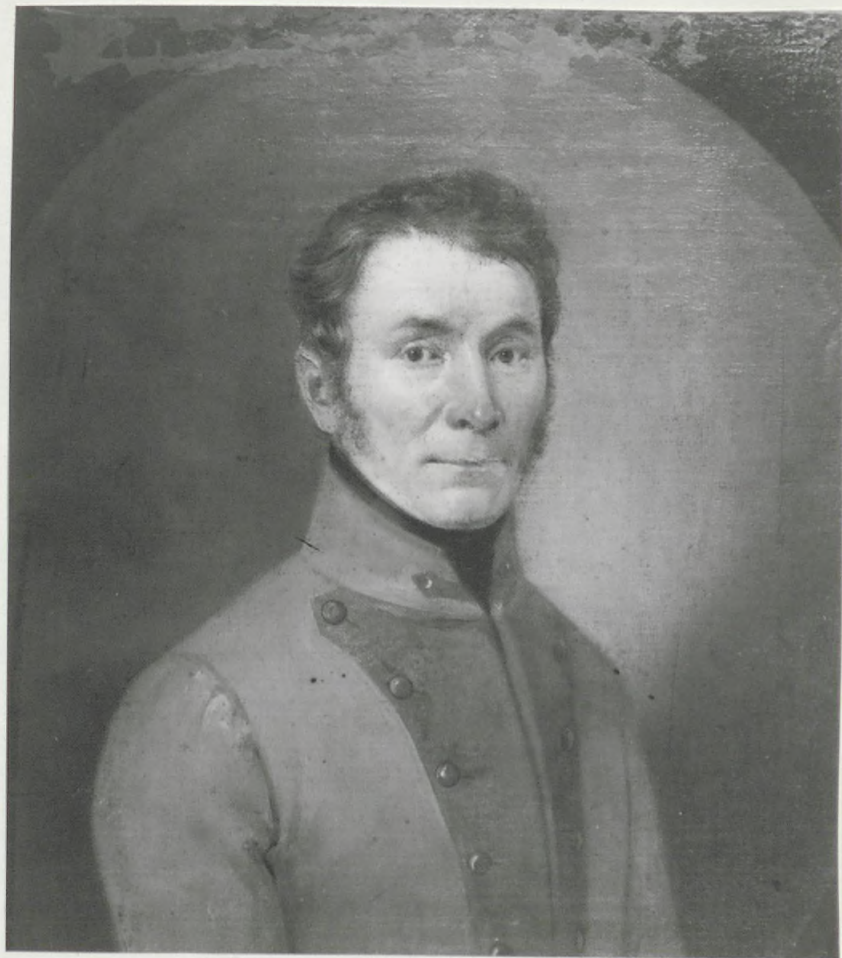


IRINYI JÓZSEF.

D.3461.

Ismeretlen férfi arcképe,
tüzérszti egyenruhában.
(olajfestmény ismeretlen
helyen)

Lemez, 9x12 cm. Neg.
1 felv.



D. 3461.

D.2736-2737.

ISSEKUTZ Béla, id. (1886-1977)

vegyész, akadémikus

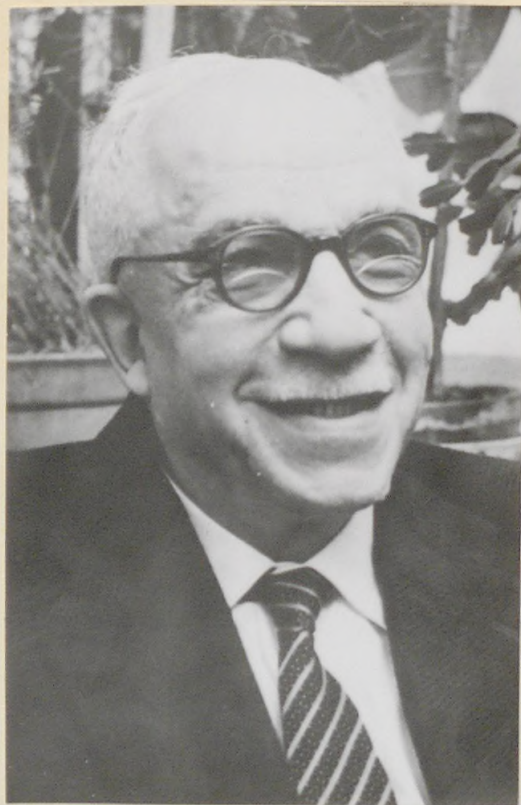
D.2736:MTI felv.1966.

Ás 660430/4.

Lemez, 9x12 cm. és tekercsfilm

6x6 cm. Neg.

2 felv.



D. 2736.

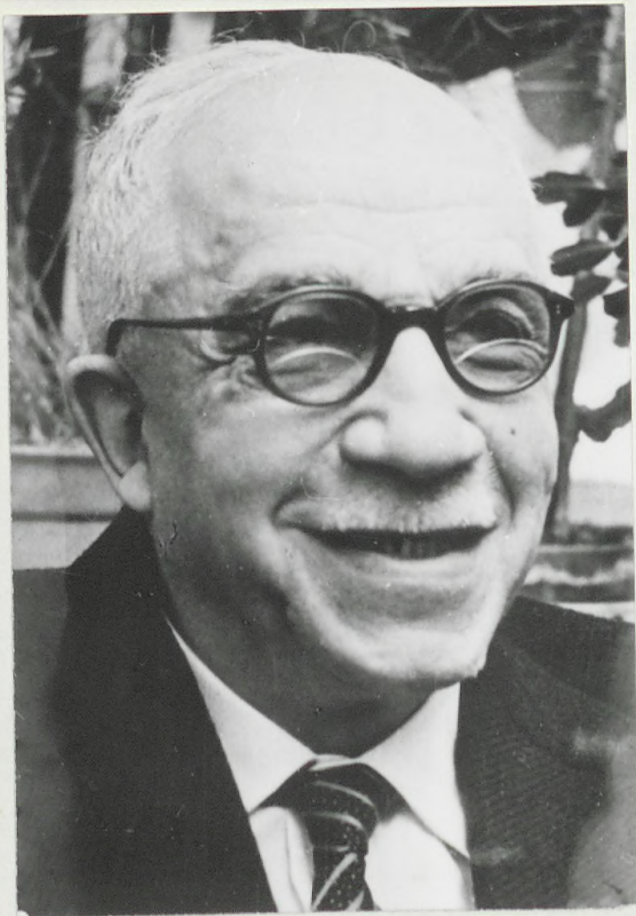
D. 2737.



Dr. id. Issekutz Béla

C. 2391/2.

id. ISSEKUTZ Béla /1886-1979)
orvos, egyetemi tanár, akadémikus
Kisfilmfelv. 1978. Neg. 1 felv.



D. 112.

Issekutz Béla arcképe. Pécsi József
felvétele.

Lemez, 6x9 cm. 1957(?)Neg. 1 felv.



D. 112.

D.3867-3880.

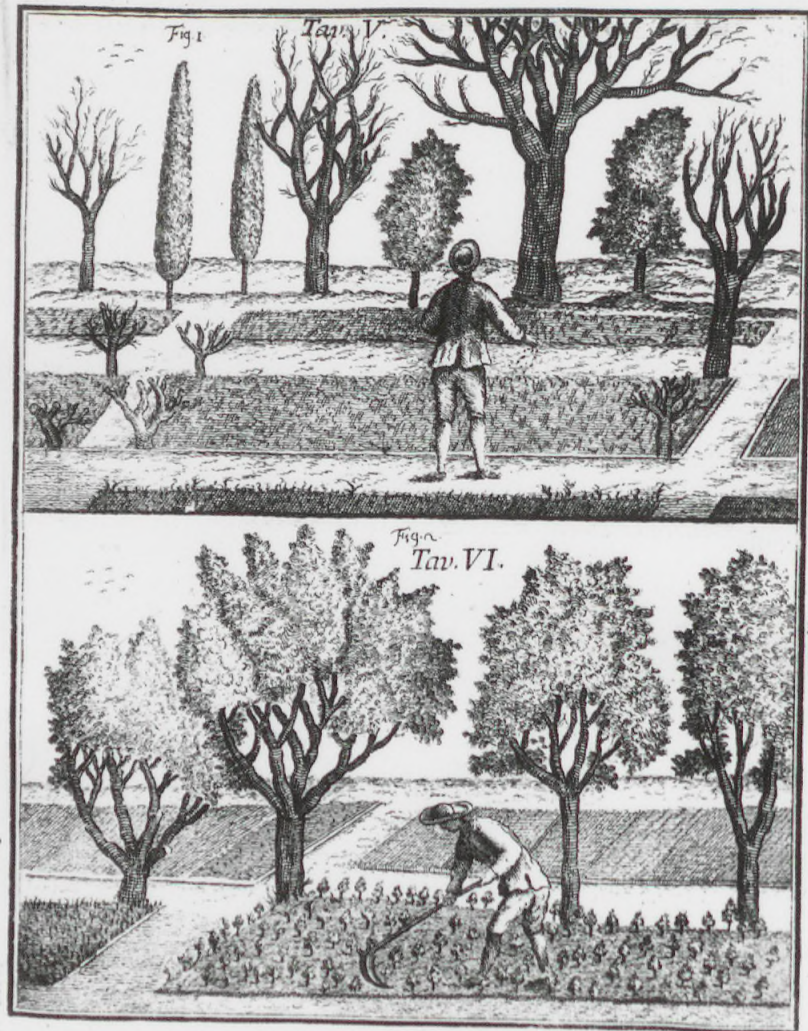
Istruzione de Francesco
Griselini c. könyv metszetei.
Sikfilm, 9x12 cm. 1972. Neg.
14 felv.



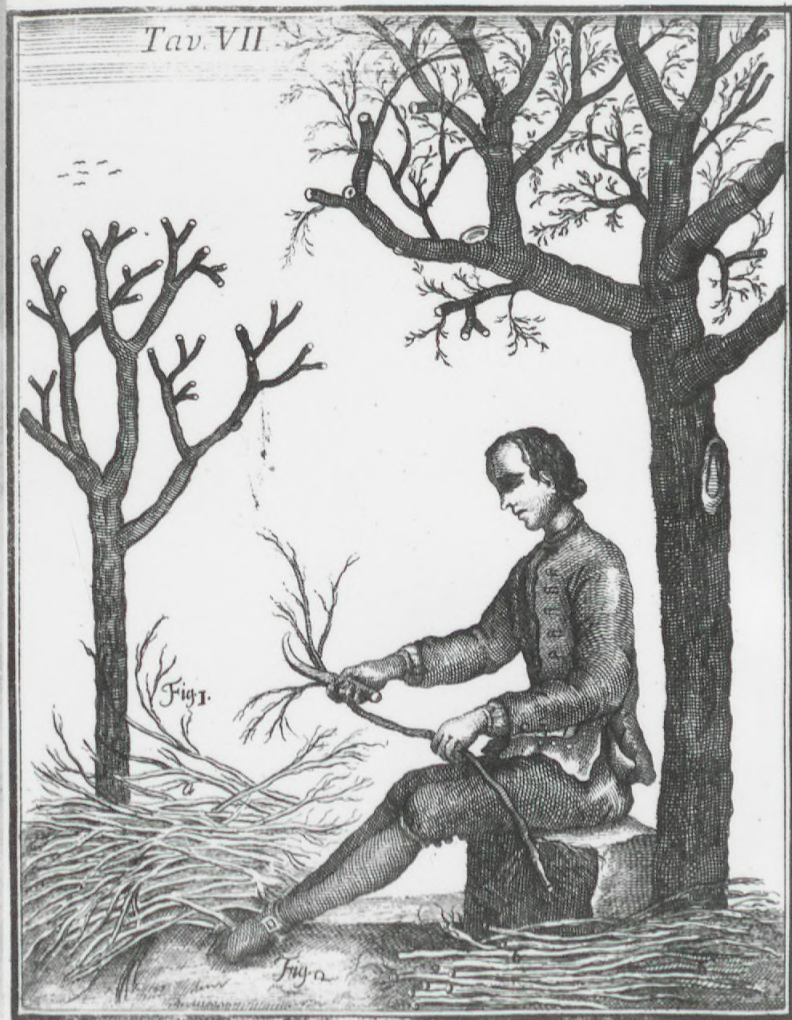
D.3867.



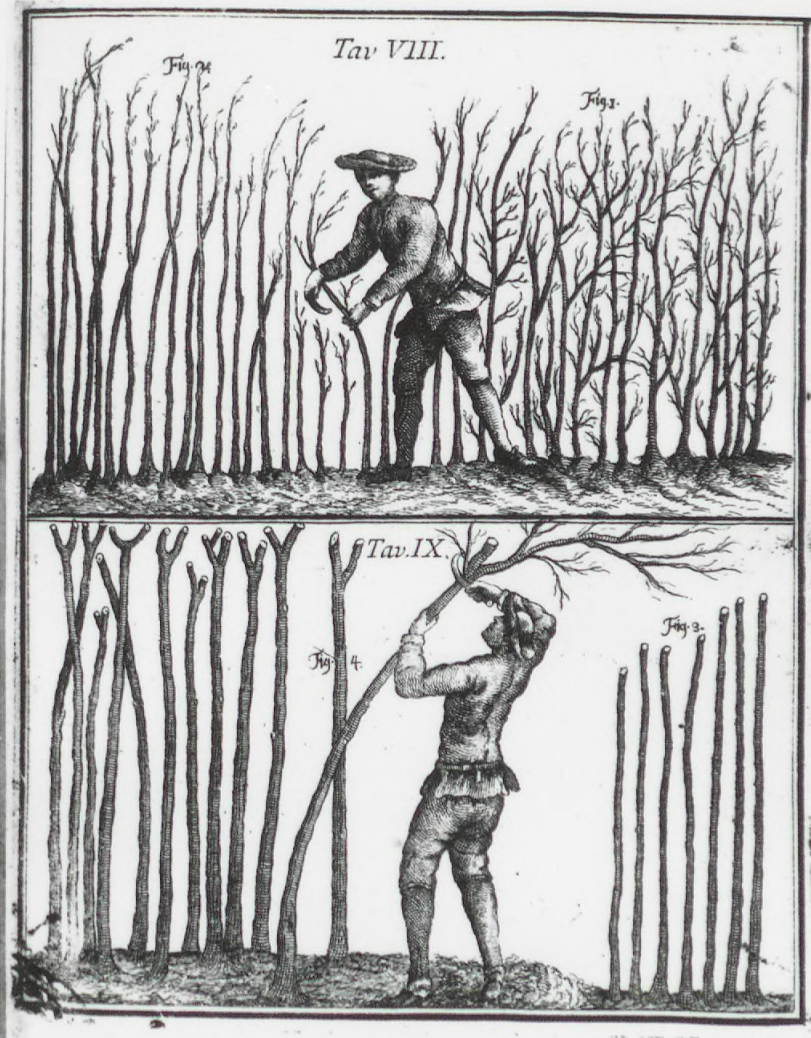
D. 3868.



D. 3869.

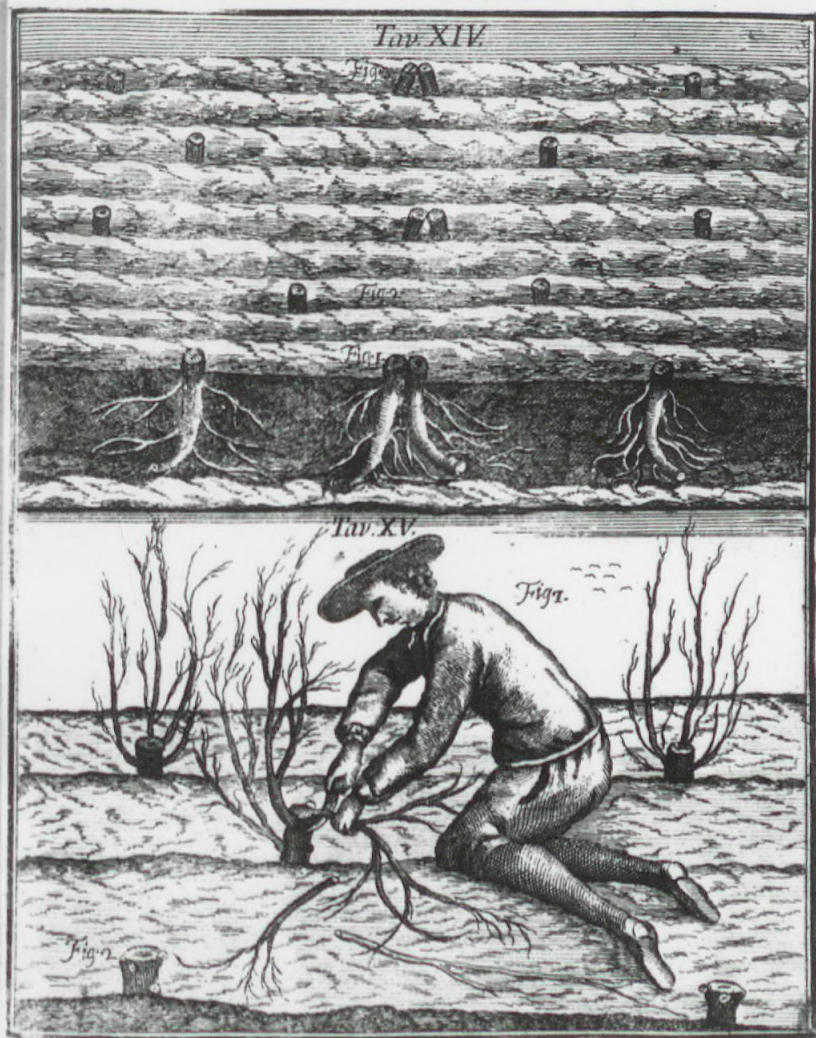


D. 3870.



D. 3871.



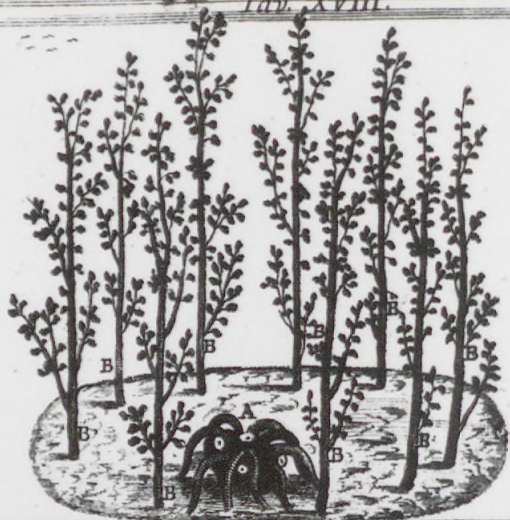


D. 3874.



D. 3875.

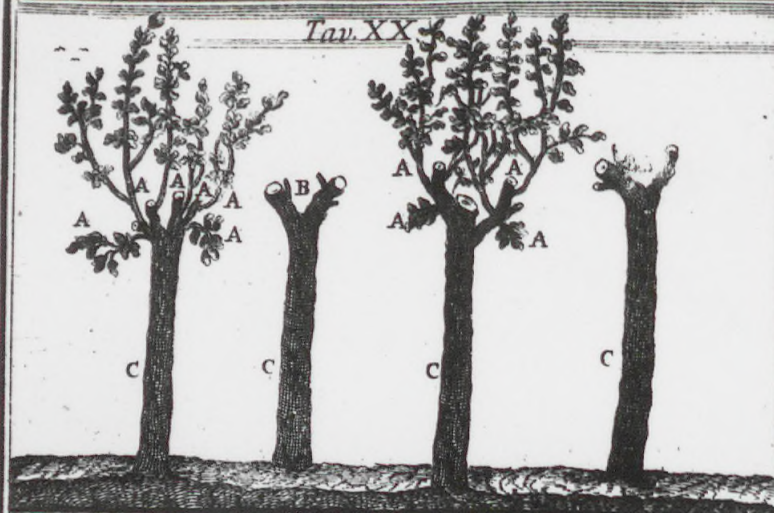
Tav. XVIII.



Tav. XIX.



Tav. XX.



Tav. XXI.





D.3878.



D.3879.



D.12244

ISTVANFFI Gyula (1860-1930)

botanikus, szőlész, egyetemi tanár,
az MTA tagja.

Lh. MTAK Kézirattára, Ms.5071/46.

6x6 cm.tekercsfilm. 2000. Neg. 1 felv.



D.3462.

ISZLAI József (1840- ?)
orvos, fogász
Tekercsfilm, 6x6 cm. Neg.
1 felv.



D.3462.

C. 2083-2084 C 2393/1.
ITKONEN, Erkki Esaias /1913-
finnugor nyelv-tudomány 1932/
MTA tiszteleti tag
Finnország
Kisfilmfelv. Neg. 2. felv.
Kisfilmfelv. 1978. Neg. 1. felv.



C. 2393/1.



C. 2083-2084.

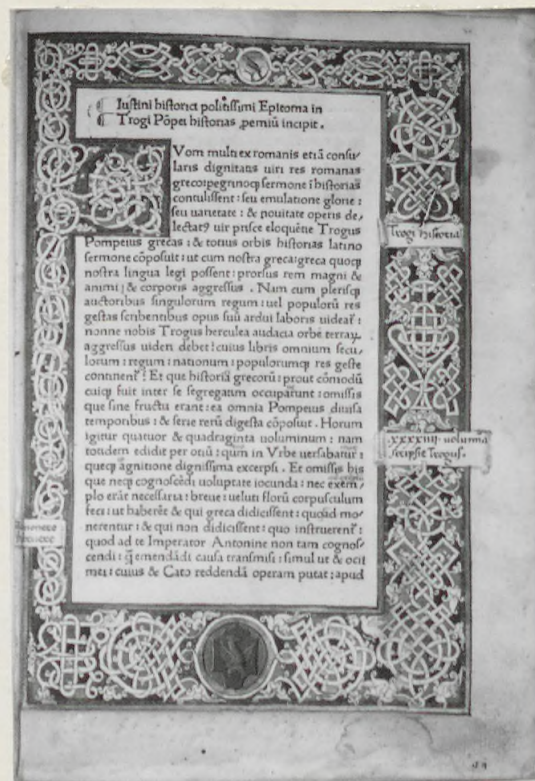
2084/1

D. 2175.

Iustinus: Epitoma in Trogi Pompei
historias. Velence, 1470.

Lh: MTAK-Kézirattára

Lemez, 6x9 cm. Szines Neg. 1 felv.



D. 2175.

D.2738. C. 2398/3.

IVÁNOVICS György (1904-1980)
biológus, akadémikus
Tekercsfilm, 6x9 cm. Neg.
1 felv.
Kisfilmfelv. 1978. Neg. 1 felv.



C. 2398/3.



D. 2738.

C. 3261-3264

Izsó Miklós szobrairól készült fényképek. Eredeti felvételek ill. képeslevelezőlapok Fülep Lajos kéziratos hagyatékából.

Lh: MTAK Kézirattára, Ms 4553/21-45.

Kisfilmfelv. 1992. Neg. 24 felv.



MS 4553/21
C. 3261/6

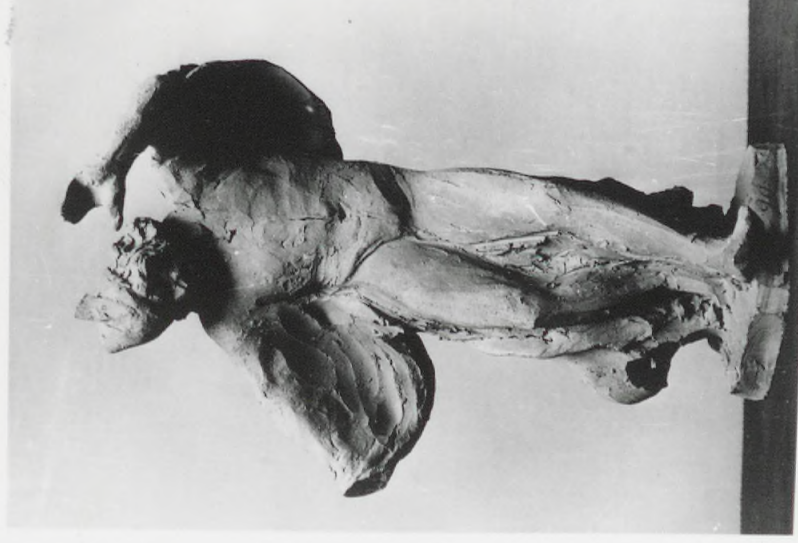


MS 4553/22
C. 3261/5

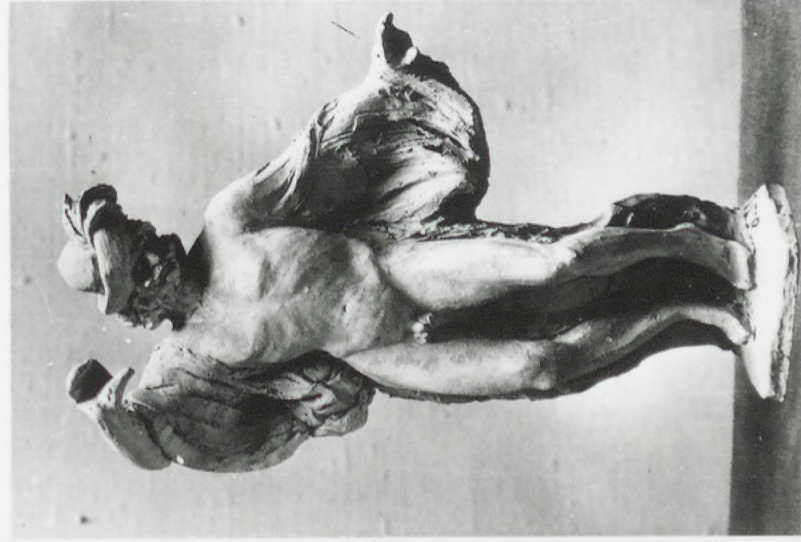
MS 4553/38



C. 3263/1 MS 4553/39



MS 4553/40 C. 3263/2.



C. 3262/6
3263/3

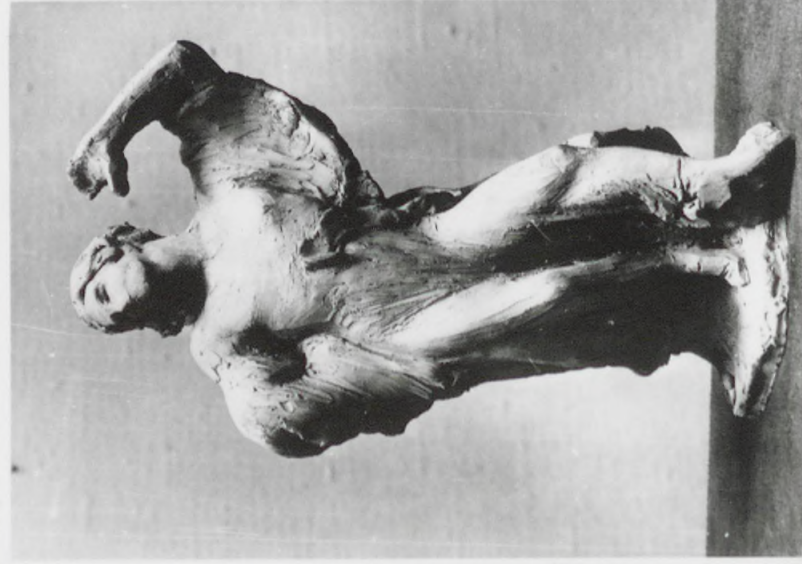
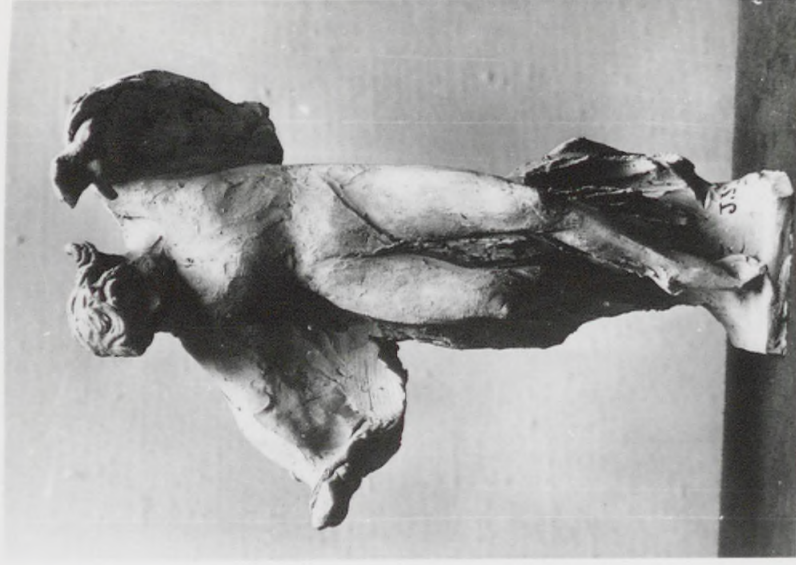


MS 4553/41

MS 4553/42 C-3263/4



C-3263/5 MS 4553/42



MS 4553/44 C-3263/6



MS 4553/45

MS 4553/34 C.3262/2 MS 4553/5



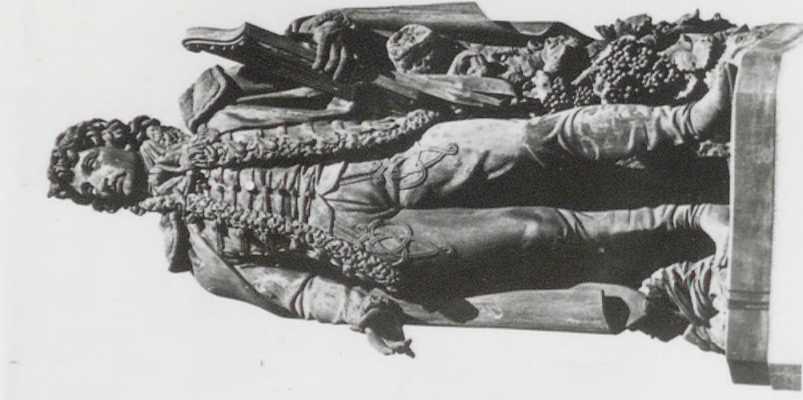
MS 4553/37 C.3262/5 MS 4553/36

MS 4553/30 C.32664/4



C.32664/5

MS 4553/31



MS 4553/33 C.32662/1



C.32664/6

MS 4553/32



C. 326 1/4
MS 4553/23



C. 326 1/3
MS 4553/24



C. 326 1/1-2
MS 4553/28-29



MS 4553/25 C.3240/1



MS 4553/26 C.3240/2



C.3240/3 MS 4553/27