

4. Zwei Jahrhunderte deutscher Literaturgeschichte

A könyv célja jelentékeny irodalmi alkotások tükrében megmutatni azokat az erőket és ellenerőket, amelyek a német ideológia fejlődését meghatározzák. E kutatások sorában különös szerepet játszik a progresszív német ideológiák félreismert őseinek felkutatása, ezek ideológiájának és művészetének elfogulatlan szemlélete, lerombolása a körülöttük régóta kialakult reakciós legendáknak. A könyvben tanulmányok vannak: ~~Goethe~~ Goethe /Werther, Wilhelm Meister, Faust/, Schiller, Hölderlin, Kleist, Eichendorff, Georg Büchner, Heine, Gottfried Keller, Wilhelm K Raabe, Nietzsche, Arnold Zweig, Thomas Mann./ Terjedelem kb. 700 gépirott oldal./

5. Kurzgefasste ~~deutsche Literaturgeschichte~~ Geschichte der neueren deutschen Literatur.

A könyv rövid foglalatát adja a német irodalom fejlődésének a XVIII. század közepétől máig. Két főrésze oszlik: Az első rész 1750-től 1890-ig tárgyalja, a második az imperialista korszakot egészen a fasizmus összeomlásáig. Mindkét résznek fő témája haladás és reakció harca a német irodalomban. /Terjedelem kb. 200 gépielt oldal/

6. Magyar orosz realisták

A könyv célja megmutatni az összefüggést a nagy orosz realizmus és az orosz nép felszabadulási mozgalma között. Ennek az összefüggésnek felderítése és kimutatása új megvilágításba állítja a legnagyobb orosz íróknak nemcsak világnézetét, hanem művészetét is: ez a magyarázata azért éri el az orosz realizmus a maga csúcspontjait, akkor amikor Európaszerte dekadens áramlatok uralkodnak az irodalomban. A cikkek gyűjteménye; tartalma: Csernisevskij és Dobráljubov, Tolsztoj, Dosztojevskij, Gorkij, Tolsztoj és a nyugati irodalom. Terjedelem kb. 250. az gépielt oldal.

ad 1. Magyar kiadás ~~XXXXXXXXXX~~ /Anonymus/ kb. egy év múlva fog megjelenni.

ad 2. Megjelent oroszul. Magyar kiadás /Anonymus/ 1946-os könyvnapra.

ad 3. Előkészületben /Athenaeum/ 1946 tavaszra.

ad 4. Megjelenik Németországban. Gottfried Keller külön kiadásban Svájcban. "Goethe és kora" címmel a cikkek első fele tavasszal Budapesten /Hungaria/. Thomas Mann külön februárban /Anonymus/.

ad 5. Megjelent Németországban. Magyar kiadás februárban /Athenaeum/.

ad 6. Nyomás alatt /Szikra/, előkészületben Viena,