

# ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА  
КУЛЬТУРЫ СССР И СОЮЗА  
СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

Москва, Кузнецкий Мост, 9/10  
тел. Б 1-11-63, К-4-93-93

—о—

1956 sept. 21. elvitt.

Уважаемый товарищ Двердь Лукач!

Читатели Всесоюзного журнала "Театр" интересуются проблемами современного зарубежного театра.

Редакция просит Вас не отказать в любезности ответить на несколько вопросов о современном театре, кратко или в форме статьи, как это Вам покажется удобным.

1. Нынешнее состояние театра в Вашей стране и наиболее характерные тенденции его развития.

2. Каким должен быть современный театр и чего ему недостает сегодня.

3. Что Вы думаете о реализме современной драмы.

4. Какие современные драматурги кажутся Вам наиболее интересными? В Вашей стране? За рубежом?

5. Каково должно быть соотношение между традицией и новаторством в современном театре.

6. Как Вы понимаете свободу творчества применительно к практике современного театра.

С искренним уважением.

Редакция журнала "Театр"

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.