

NOLIT

IZDAVAČKO PREDUZEĆE

PUBLISHING HOUSE

MAISON D'EDITIONS

VERLAG

BEograd

N. FRONTA 76

Telefon 26-425

Poštanski fah 369

br. 11069/58

L44C 28-1214/1

Beograd, 20 September 1958

Sehr geehrte Herr Ptofessor,

in der Beilage übersenden wir Ihnen zwei von uns unterzeichnete Exemplare des Vertrages für Ihr Werk:

"BESONDERHEIT ALS KATEGORIE DER AESTETIK"

und bitten Sie höflichst einen Durchschlag unterzeichnen und uns übersenden zu wollen.

In dieser Erwartung begrüßen wir Sie

mit vorzüglicher Hochachtung:



VERLAG N O L I T
Z. Milosavljević
(Z. Milosavljević)

MTA FIL. INT.
Lukács Arch.

br. 12/09/59

NOLIT

IZDAVAČKO PREDUZEĆE
PUBLISHING HOUSE
MAISON D'EDITIONS
VERLAG
BEOGRAD
N. FRONTA 76
Telefon 26-425
Poštanski fah 369

12/09-1959

Beograd, 23.XI.1959

GYORGY LUKACS
Akademikus
Budapest
Belgrad
R.K.P.2/V.M.Em.5

Sehr geehrter Genosse Akademiker,

Die Druckarbeiten Ihrer Monographie "Die Besonderheit als Kategorie der Ästhetik" (Posebnost kao kategorija estetike) befindet sich in der Beendigungsphase.

Mit Rücksicht auf die Länge der Anschrift entstand die Frage der Formulierung einer kürzeren, allgemeinen Anschrift des erwähnten Werkes.

Bezugnehmen auf eine Stelle in Ihrem Vorwort zu dieser Monographie, wo Sie sagen dass diese Monographie in einem streng begrenztem Sinne als ein Prolegomen zu Ihrer Ästhetik zu betrachten ist, vertreten wir die Meinung dass die allgemeine Anschrift Ihres Werkes in unserem Verlag "DIE EINFÜHRUNG IN DIE ÄSTHETIK" (Uvod u estetiku) tragen könnte, und die jetzige Anschrift als Unteranschrift zu stellen wäre.

Im Falle dass Sie diesem Vorschlag nicht zustimmen, bitten wir Sie eine kürzere Anschrift vorzuschlagen.

In jedem Falle bitten wir Sie, nach Möglichkeit, um eine dringende Antwort auf unseren Vorschlag.

Ihrer w. Rückäußerung mit Interesse entgegensehend, begrüßen wir Sie un verbleiben

mit vorzüglicher Hochachtung
Sekretär der Lit. Redaktion
Zorica Milosavljević
Zorica Milosavljević



*Freshen: Kloster Pantaleimon in Nerzi / Mahedonien
" Sopocani / Sudserbien
XII - XIII Jhd.*

MTA FIL. INT.
Lukács Arch.

24