

Leipzig, Lützowstr. 72/74.  
24. Mai 1915.  
(Mont)



Lieber Freund!

Ich gestern früh bin ich nicht auf die  
Straße gekommen, sondern habe, trotz des schönen  
Frühstümmes, Korrekturen gelesen. Ende dieser  
Woche wird Doppelheft 12 fertig gedruckt sein.  
Jetzt gibt es mir ein angezogenes „Extrablatt“  
kommen und sehe, daß es mit Strichen besetzt!  
Die Freilosser! Nun gehe zum Gott auch den  
Heg über sie!

Herzlichen Dank für Ihre freundliche Karte  
vom 10.! Meine Dankesdepeschen werden ein-  
getroffen sein, — bei Stuman, Kúnos und Mahler,  
die mir alle gratulieren; ganz besonders  
Stuman Dank für die große Freundschaft!  
Vorsitz der Akademie habe ich auch meine  
Zuschüsse erhalten; deshalb habe ich auch  
noch kein Dankeschreiben an die Akademie  
schicken können. Sobald ein offizielles Schreiben  
von ihr ankommt, werde ich natürlich sofort  
antworten. Aber es ist sehr unangenehm, daß  
man hier keine Korrespondenz in ungarischer  
Sprache befördern will. Ich kann doch, so sehr

ist meine deutsche Muttersprache habe, doch  
wichtig an die gedachte Akademie nicht auf  
Deutsch schreiben, es sie mich, besonders meines  
Interesses halber für die ungarische Sprache und  
Literatur, in ihrem Sitzlied gewidmet hat. Ich  
hoffe, an ungezählter Stelle eine Ausnahmeleitung  
durchzusetzen.

Ich möchte mich selbstverständlich doch recht gern  
persönlich bei der Akademie vorstellen, indem  
ich einen Vortrag von etwa 1/2 - 1 Stunde Dauer  
in ungarischer Sprache über die Polverei und  
ihre Sprache und Literatur halte. Natürlich würde  
ich ihm mehr vorlesen, als sprechen (was doch  
wohl angeht) und den Text der Akademie zur  
Drucklegung einreichen. Also - wie Sie auch  
aufpassen - von allgemein unbekanntem Charakter,  
nicht mit allzuviel Logik und Ethologie.  
Den Vortrag könnte ich da aber wohl im  
Oktober halten? Nemeth würde ich wohl die  
Güte haben, ihn vorher einmal durchzusehen,  
damit ich keine sprachlichen Schmitzer finde.  
Ich hoffe auch, meine Aussprache der Ungarischen  
klingt nicht zu schlecht. Ich spreche p. h. alle  
e offen und mache keinen Unterschied zwischen  
e und é, - aber das tut unser Großkumane ja

auch nicht. Die Sie Sprache ich alle wie j aus.  
Koffentlich muß man in der Akademie nicht  
mit einer ganz gewählten Aussprache auftreten,  
bei der man Sie und j unterscheiden mußte.  
Natürlich werde ich nicht mit asszonya kom-  
men, sondern mich mit art mondja (etc.) be-  
reuen. Doch schlieflich: es wird schon gehen!

Also wichtiger, wichtiger Grund, ich darf  
Vortrag mit einigerreichende Eingeführungsschritte  
konkurrenzieren?

Khoffentlich, ob Ihre Sommerwohnung eine, in der  
Sie recht viel Ruhe (bei. kein Hundgebell,  
womit ich leider immer in Sommerfriden hin-  
finden. Jolai beschreibt in seinem Skizzen, „Lithu-  
des Kis Kape sein Landheim ganz genau; auf-  
fentlich ist bei Ihnen auch so idyllisch, und  
das Nachtigallenkonzert unter der Traube der Vanda  
fehlt auch nicht.

Mit herzlichem Grusse sind gedankt an-  
nehmlichen Tausch  
verbleibe ich  
Ihr ergebener

Klaus Schumme.