

A.5

45761

Frankfurt a.m.  
Union-Hôtel  
97. máj. 24.



Kedves jó Zanár úr,

Én nem bárom ha a papírkosárba dobja azt  
ar òn crime alá megerősítendő "fürdő" prospectust,  
sak ne tegye dühösen ej csak ne haragnyéjeik...  
És a fürdet eg lebb d'hoté-konkienow le nem hűt-  
hető" burgalmanak Vörönöm, eg Schmalzthal, ki nem  
érte be e fura nem "fürdő" rajongás' dicséretével,  
rámonira aronnal meg is kerette a hely sine'l a csal-  
ékket. [Nyitván röhöggyes ar ijse, ar is lehet hogy  
Narvali fogadás, mert fomfachot is ajánlott J. Mirel  
pedig nemek minden bessz dolgot, a min van,

— er már ar én gyengem — meg Kell sa.  
tanom kerestet felelőttségiimmal; a reklámfü.  
zetet aronnal a Holló utcaiba expedíálom.  
Gall budinám már azt a hárásomot !!

Hla Woffynck még nem adta át legnapri  
vaz legnapelőtti levelemet, Kérem benyje el  
neki, hogy abbol ép a legfontosabb dolgot  
felejtettem ki. Ami alkartam figyelmetbeni  
hogy a Don Juanit és a Figaro bábolnalmat  
Münchben most nem a Hoftheatron, a  
maz oppában, hanem a Tonneisor rokko  
ki Residenztheatron, ép aról a kij orke.  
tosal adják, a mely kiáma Morat e dolgo.  
kat voltaképen Komponista (Semini) kihagyá.

tal) s hog er előadásommal bajosabb dolgot  
bizony ritkán elverem. Tálik, enek, zenekar,  
műsor- és scéna, mint tökéletes. Er előadásról  
eg magában nagyon idene, mindenben kiáni.  
dulni. S mivel a zene nem olyan stabilis alkot.  
ma ez elterülhet, mint lezem az előző vez zón.  
múzeum, Ón jól lehetne vele ha sugárzána  
nett ar a Zöld felvár ikerit, hog köre önéz ez  
münchbeni leányrassal (Abstecher) arthat a teste  
rett gyantázásokat, melyektől nappal is általán  
dorom.

Tovább minősítéjök <sup>végleges</sup> megfittára véget  
arabban bepercéltem ez ismányomat, szeretet.  
tel nyújtva Ón felszobromat.

Mire is történye

Üdvözlet mindeneknek.

Ledere. Béla.