

Paris, márc. 24. 99



Négy hírtelt barátom,

Sajnálom, hogy elkéstem. De még kisebb az
 idegen lapok cenzúrákat csak a nagy
 hatalmú utatjók. Gustav Boissier is
 1896-ban az utolsó pütkösnapon ajánlott
 lak. Hisz itt eljött -ről vagy 2000
 kértől márc. 20-án. Még kisebb meg-
 kerestek. Szóval, hogy lehetne
 Ha nem, hát majd jövő évben
 A márciusi pont alatt fogtál kérésre
 Kérgebb. Majam is elismerem, hogy
 a korszak-ön vagy az Évek praxique
 és Hantz Elvös-ön egy 1200-as könyv

Sai tott haljapöt ronsaan ei jotta
ei uloa helia - Se on Euroopalaie
photografin historian karjapöte
christes ingin amsant nem ajeting,
cet Monot mai erellil esitösmep
monita. O'ei Chuguet velt ar, aht
a laqun orant - intoutre pöppönee
tettäk. Se höpöle el ex ar vilola mai
an oki Kizäivölag kelati jellejün
Mai elvel öta kann'jök ar orastel
(aseltöft Läger, must vöitöle öta lötöpe
"France - ou van, Boyer) ei'a rume
vel ejet pövel vradötöttök my, höp
vöitö ei lampö löt leggen, melköt tötö
laire-je. E. Krot. An khit oron
ei' rumei mychel ar hatnat eli, miit
ne nappant? Kütömben ex vort ar

elsö läpis völa, eff ei kimpöiti.
Kai Eösoffont, amsant nappöb
muntamat bevögnen ei kintölan
a curvat remöttea a sovöonne
re ketelem at, löt vöjöröm vöhanj
könaps öta a photografin sanaria.
Evel ne vöjör ebten ar vöjör
ar ituni sanavötnel! Evel pöppö
muntajöta kütöb, my vort cet a
delt vörtöm el - ei meij nem nappöb
a völäil - remöttea nem önd vöb
Pöpetvöl jün majl ar vöjör vö.
Lerabevöng - at vöjör nem ismervem.
Se majl vöplötölogatöm, kütömben a
Zvöivö pövelöte mai vöttöm neqm lötö
Ne vöjör vöti remmit ebten ar vöjör!
Marattam ont löplötö hore

Krot