

10. 10. 2



Kiel 19/1 1912
Niemannsg. 90.

Froherglücklich Euer Professor,

Die Bibliotheksdirektion der Ungar. Akademie hat mir nunmehr die Abschriften der Türk. Notizkunde aus Béchsteins handschrift nach Kiel gesandt und ich bin sehr dankbar, dass sich diese nach ungemein interessanter Schriftstücksammlung nunmehr hier in Ansatz befinden darf.

Dagegen waren meine Veranträge ein Exemplar des deutschen Salaman, längere Zeit im Türkenschatz aufzutreiben bisher erfolglos; ich schrieb und verfasste an die beiden Burgenpforten Burghardts, welche mir Dr. Peter Sörgel nannte, selbst und vorwiegend eine Karte, in der er aber nur bemerkte, dass das Reich so selten und gezeigt geworden sei, dass die Karte aussichtslos wäre. Später erfuhr ich einen beitragenden Brief von Flanneryschaft betreff. Veliss. Sie waren so freundlich mir ein eventuelles Exemplar aus den Besten der Akademie zu leihen und zu stellen; ferner sollte nicht mehr zur Nutzung stehen bleiben, wenn ich das von Flanneryschaft offerierte Exemplar solle.

Hat Beginn der Kündigung und vereint vorwiegend durch die Nachentfernung des
Schwars in Anspruch genommen, mit dem ich viel Verdruß hatte; viele neu ge-
kündigte Beisitzer haben mich durch zu starkes Herzen geworfen; die Sessherr
funktionierten so selbst, dass mir erneut Frieden mussten etc; sonst habe ich
einen schönen Raum mit prächtigem Blick auf das Meer, auch für den
Lerntag reichliche Platz. Diese Vorlesungen über den Islam ^{und} stehen auch
bereits auf Fäh und der "Mehmedatihha Kütübe" wird bestellt.
Rennen Sie die kleine Risâ'i-Schöpfungen ^{رِسَامَةٌ} von dem Kairo 1319
und kann Sie bestimmt, was ^{كُلُّ} in dieser Kunstsammlung befindet; ich weiß
nicht, ob die Umaritrag Teppiche möglich ist. Wo kann man wohl davon über
die Welt ^{مُعْلَمَاتٍ} finden?

Mit den besten Grüßen

Th.

Georg Jacob