

# REDACTION DES „PHÖNIX“

Blätter für facultative Feuerbestattung und verwandte Gebiete.

Organ des Verbandes der Vereine deutscher Sprache

in Form des Bestattungswesens und facultative Feuerbestattung

Wien, VII/2, Siebensterngasse 16a.



Wien, den ~~22. 7. 1896~~ 1896

für vorerstes Jahr!

Gesamtbrief des 11. Verhandlungs-, welchen  
die Vorsteher Sonderforschung für Reform des  
Bestattungswesens und Friedhofsverbands am 2.  
Mai 1896 in Hamburg aufgenommen. In Hamburg  
erhalten, beschloss die organisch geordnete  
mit Reaktion des Verbundes organisierte  
Phoenix in Zusammenkunft einzutreffen.  
Die erste Sitzung war von dem Dr. von  
der Ballin für Vorsteher Sonderforschung  
des Reichstags, Minister und Richter  
der Finanzbestellung zusammengekommen.  
Durchzubringen sind Anträge, dass  
wagende Personen bestimmt, beispiels-



REDACTION DES "LUDWIGA"

mit der Dehn, Karl Leyse, Hermann Lüngg,  
Cameri, O. Hösel, etc., fallen im Kreis der jungen  
Weisheitskunst präzise und geschickt. Der Dichter  
hier erlangt jedoch seinen Platz durch die Melodien  
die vollkommenen Sätze zu reichen, sowie den  
fall, wo er die Melodien mit dem Reiter  
Sinfoniebegleitung einzufließen wissen.  
Einem französischen Künstler am Opernhaus, ein  
Gedicht vorweg in bei  
Klimmtos Werd in Rosa Liederkreis  
zu geben und deshalb der angewandten  
französischen Tradition zu folgen. Die  
selbe erlaubt keine Selbstredenzen, wenn  
französisch gesungen wird, doch die Kompositoren  
können, trotzdem wenn es darum geht, von  
lyrischen Stücken, auf die man nicht mehr  
einen Anschlag hat, aus dem Bereich des  
Komödienstiles hinausgehen müssen.

Denkt man auf diese Weise, muss man sich  
jetzt fragen, was ist in diesem Romantik zu fin-  
den und zu fordern. In diesem Romantik  
ist sicherlich eine Revolution gegen  
vordem vollendete Sätze.

Was kann Romantik vorige Künsten  
gegenüber

ausweisen  
die Revolution:

Dr. M. Helfy

1864 X