

1894. III. 20 Geyer limited with
 Dā-l-rumma, Dīwān



42:26-29

عريض ل.
 حجرة صعب عريض قريض

سأتيكم متى شاء ومدحة

الحجرة في النفس؟ النقر (منه) يعني بذلك حسن المدحة ورويتها
 والعريض الطوي والقريض الشعر

مجموع تحت 2
 رباضة مكحوح وكل قصيدة
 وان صعبت سهل على عروض

مكحوح يعني محدود (وه) يعني غير احدي من الابل البراض

بنطقه لسانه
 وقافية مثل (اللسان) بطنقه
 تبيد الهاري وفي باق مضيق
 السنان

وتزداد في عين الجيب ملاحه
 ويزداد تبغيضا اليه بعيقه



Blain, den 30. März 1894.



Großhede für Sie!

Hilfen Ihnen für einen Professor, die freiwilige
 Stelle mit Dü-r-Rumrah zu antreten. Leider
 kommt die Gasidah in der anderen Klasse.
 freundlich weiß vor, auch gewiss unserer Ansehens-
 gütigkeit für die Erklärung gegeben für die. Vor allem
 ist uns nicht ganz klar, ob ثناء sind ع da nicht
 notwendig gemacht ist; das auch der uns folgt, wenn
 wir das vorzuschreiben in. Auf der Comm antwort ~~die~~
 das nicht besser ist, wenn es nicht viel zu besser.

per. folgende also:

مَجْرَةٌ صَعْبٌ غَرِيضٌ قَرِيضُهَا	سَيَا تَيْكُنُ مَتَى ثَنَاءٌ وَمَدْحَةٌ
وَإِنْ صَعِبَتْ سَهْلٌ عَلَى عَرُوضِهَا	رِيَاضَةٌ مَلُوحٌ وَكَلٌّ قَصِيدَةٌ
تَبِيدُ الْمَهَارِي وَفِي بَاقٍ مَضِيضُهَا	وَقَافِيَةٌ شَدَّ السِّنَانَ بِطَقِهَا
وَيَزْدَانُ تَبْغِيضًا إِلَيْهَا بَعِيضُهَا	وَتَزْدَانُ فِي عَيْنِ الْحَبِيبِ مِلَاحَةٌ

Es wird zu euch von mir ein Lob- und Preisgeruch kommen,

ein dereriger, widereriger, von einer ganz neuen Macht,

• Eine Übung (Korbball) für einen mit zusammengesetzten Augen

(d. h. ~~ein~~ für einen, der zu blöde ist, um selbst dergleichen machen zu können), während für mich jede Last, und wenn ihr kaum noch so spiele ist, ein Kinderspiel ist -

• Und ein Reim, der die Zähne (شنان [nicht] شنان) Stoff in 2. Hoff.)

zusammen presst durch sein Beklappen (einen Takt)... das folgen

die Mittel weß den Gefühl eines solchen Loslöse run (d. h. fest. d. fester der Stumpf, Tunnung, Pfennig etc.)

für شنان ist die Erklärung. شنان in: ein Commem. ist für zeitlich willig zu sein zeitlich „Abrechnung“; alle Dinge d. g. h. folgende die Erklärung willig d. g. h.; aber zeitlich felt ist für willig für selbst, pfändlich. die Erklärung der Commemoration zu

عجايب ist nicht; ist gleiche aber in einem Obelisk, und ist wichtig zu sehen. für d. h. 28 felt ist für

für afficken mit شنان شنان ist am Obelisk
als modum form für شنان eingest; ist felt ab
das Gebirgen der form شنان für selbst für selbst
in der letzten Gruppe ganz gut möglich.

• Mein mir selbst, offe Meinung über mich:
in Erklärung zu selbst, selbst mir felt
und in ganz gleich selbst selbst selbst

ist die Welt selbst und selbst. für einen Obelisk

„Zähne“ für شنان selbst ist selbst selbst, ist felt für
für ein ganz gut möglich selbst form felt, ist selbst der

Nachtrag bei Freitag o. o. شنان form ist: „Duo ordines

dentium. Retak. ad Th. ~~Shunan~~; die Formung der Membran
kann für nicht gemacht sein. Selbst aber nicht die
Möglichkeit zu sein: شنان شنان, selbst nicht

aber diesem selbst guten Bann zu geben selbst; nicht selbst

in de Gff. zeer dierlijk waakt.

Mit besten Gruss

H

Rud. Geys