Lieber Genosse Professor Lukacs,

Vielleicht erinnern Sie·sich, dass ich in Dezember '48 bei Ihnen war, und dass wir über viele Sachen gesprochen haben, auch über Holland. Ich bin noch immer beschäftigt, etwas von Ihnen bei einem holländischen Verleger unter zu bringen, aber die Herren sind sehr scheu (und dazu, wie Sie sagn würden, sehr "verblödet"). Ich las inder Zwischenzeit Ihre "Brève histoire de la littérature allemande", und rezensierte es für eine kritische literatische Monatsschrift hier; vielleicht wird das ein bischen helfen.

Ihr Name beginnt hier trotz allem bekannter zu werden, und ich denke, wenn Ihr Buch über die russischen healisten und Ihre Studie Balzac-Stendhal-Plaubert auch in einer hier geleseren Sprache übersetzt hineinkommt, dass wir wieder grossen Tamtam machen können. Aber der Atomvorhang ist sehr hartnäckig!

Vielleicht haben Sie schon gehört - damaks bei meinem Besuch wusste ich es noch nicht, konnte es Ihnen also auch nicht mitteilen, - dass der neue Professor in der Hegelei (der Erbe Bollands pozusagen) Ihr Buch über den jungen Hegel viele Male mit Lob zitiert hat, auch wen er gezwungen war, Sie als den "Kommunisten Lukács" vor zu stellen... Eine unumgängliche Sache ist es für die Herren jedenfalls.

Es wäre mir sehr lieb, wenn Sie etwas von meiner Schriftstellerei lesen könnten, falls Sie dafür die Zeit haben. Ich trug also der Büchergilde Gutenberg in Zürich auf, meine dort in deutscher Sprache erschienenen Romane (3 an der Zahl) an Sie zu schicken. Wenn das Werk Ihnen gefällt, möchte ich gerne fass Sie mit Herrn Julis Hay darüber sprachen. Er hat etwas mit einer literarischen Vermittlungstelle für Übersetzungen zu tun. – Sein Stück "Haben" ist wundervoll; ich bim auch darüber mit Theatermerschen in Besprechung; wenn diese Holländer zur Zeit nicht so ängtlich waren!

Ich wünsche Ihnen viel Gutes und gesunde Arbeit, und hoffe wenn möglich etwas von Ihnen zu hören.

Mit kameradschaftlicher Hochachtung,

MTA FIL. INT. Lukács Arch.

There de hiel
Theun de Vries

leipzig, am zehnten februar frohburger straße 64

sehr verehrter herr professor,

da Ihre werke aus den antiquariaten - wo sie zu horrenden preisen unter der hand veräußert wurden - in die volkseigenen regale aufgestiegen" sind, erscheint es mir nicht menr suspekt, diese für meine examensarbeit "der herr aus rom und die bürgerliche deutsche intelligenz" - ich denke an "thomas mann", "das innere licht als trübste belleuchtungsart", "die verbannte poesie" und "schicksalswende" - als quelle anzugeben. -

eigentlich habe ich eine bitte, verehrter herr professor. durch Ihre arbeit "über preußentum" haben Sie manches in mir aufgehellt. ich verstehe nun manches, heute. auch rosa luxemburg. verzeihen Sie meine anmaßung, wenn ich darum bitte, mir ein bild von Ihnen zu schicken? ich ware Ihnen sehr zu dank verpflichtet wie für Ihren brief aus dem jah-

re 1959.

MTA FIL, INT.

mit vorzüglicher hochachtung,