

LEITNER M.L.

PAPIR KERÉSKEDÉSE.

VONALOZÓ INTÉZETE

-U.S.

الاصوات
Accident Excerpts.

القصص
Stories

1881

BUDAPEST Váci körút 18 sz.

and 217

or fifth
al-Tafazzani's Annotations to Tanqîh al-
ibâ'î

كتاب التلويح الا كشف حقائق التفريع (CAT. 167/257)

العنوان المكتوب على الغلاف

ناظم الفقه ما يختلف به مذهباته مني له ومستندًا ناصحاً

طبع اصل وعوقي اللغة ما يتبني عليه الشيخ من حيث
يتبني عليه وبهذا القيد خرج أدلة الفقه منها من
حيث تبني على علم التلويح فما زالت بهذا الاعتبار

فرفع الأصول

346

اختلفوا في أقل عدد تتعلق عليه صيغة الجمع فذهب الكثيرون إلى أن المدة هي
أئمه ثلاثة حتى لو حلف لا يتزوج نساء إلا يحيى بن زوج
أمراً تبيه ذهب بعضهم إلى أنه اثنان حتى يحيى بن زوج
أمراً تبيه وتمسكوا بوجه الأول قوله تعالى فإنما كان له أخوات
والمؤود اثنان فصاعداً رات الأخوات بمحابي الامر إلى السادس
في الثالثة والرابعة وكذا كل جموع في المواريث والوصايا حتى
إن للأخرين الثلثين وللآخرين ما أوصا لآفريقيا نلات الثاني
قوله تعالى فقد صفت قلوبكم أي قلباً كما أدم ما جعل الله لرجل
من قلوبكم الثالث قوله عزم الائتنان بما فوقها جماعة
ومثله مجده في المغوى فكيف في النبي صلعم، تستثن
الذاقيون إلى أن يصلح الجميع ثلاثة بأجماع أهل العربية على اختلاف
صيغ الواحد والتثنية والجمع في غير صنف المتكلم لما استعرف
مثل رجل رجلان ورجال وهو فعل وما فعل وما فعلوا
إيهما ما فوق الاشتت هو المبادر إلى الفهم من صيغة الجمع،
إيهما نفي الجمع عن الآخرين مثل ما في الدار رجال
بل رجالات إيهما يلح رجال ثلاثة أو أربعة ولا يلح رجال

اثنان وليس لمراعات صورة اللفظ بان يكون الموصوف والصفة
كلها مثنى او يجتمع لان اساسا الاعداد ليست جموعا ولا لفظا
اثنان مثنى على ما يقرر في موضعه

الاعمال بالنيات روى محدثا ثاما ومحردا عنه ٦٢٦
وكلاهما تفيد الحصر والسود بالنية قصد الاطاعة والتقي
إلى الله تعالى في ايجاد الفعل خلو سقطة في الامر فاغتنم
او غسل اعضاوه للتبرد لم يكن ناوياً، ونفس هذا الكلام
يدل على عدم اراده حقيقة اذ قد يصل العبر من
غيبوبة بل المراد بالاعمال حكمها باعتبار اطلاق الشع على
افزحة ومحاجبه، والحكم نوع يتعلق بالآخرة وهو التواب
في الاعمال المفتقرة الى النية واللام في الاعمال ~~المحببة~~ المحمرة
ونوع يتعلق بالدنيا وهو الجواز والفساد والكرامة والاسارة
وبحوز ذلك وال نوعان مختلفان بدليل ان مبناه الاول على
صدق العزمية وخلوها النية فان وجد وجد التواب
والآ فلا ومبنا الثاني على وجود الاركان والشرائع المعتبرة
في الشرع حتى لو وجدت صح ولا فلا سوا، استدل على
صدق العزمية اولاً واذا صار اللفظ عاز عن التوزيع

Nijja

المستحب لا يجوز ~~use de la grande~~ استعماله في مفهومه الثالث مع ~~méfie III~~ ٢٦٧.

ال المختلفين كان مشتركا بينهما حسب الوضع التوعي فلا
يجوز ارادتها جميعا اما عندها فلان المشتركة لا
عموم له واما عن الشافعية فالحال المجاز لا عموم
له بل يجب على احد التوعيت نحمه الشافعى على
النوع الثانى بناء على ان المقصود الايمان من بعثة
الذى صفع بيان الحل والحرمة والصحة والفساد ونحو
ذلك فهو اقرب للفهم ففيكون المعنا ان صحة الاعمال
لا يكون الا بالنية فلا يجوز الوضوء بدون النية
وبحمله ابو حنيفة على النوع الاول في ثواب الاعمال لا
يكون الا بالنية وذلك لوجهين الاول ان الثواب ثابت
اتفاقا اذا ثواب بدون النية فلو اردت الصحة اینها لازم
عموم المشتركة او المجاز الثانى انه لو حمل على الثواب
كان باقيا على عمومه اذا ثواب بدون النية اصلا فلان
الصلة فانها قد تكون بدون النية كالبيع والنكاح ثم
على تقدير حمله على الثواب يدل الحديث على عدم صحة
العادات بدون النية لأن المقصود من ثواب فعند
تلخف الثواب لا تبقى الصحة فالوضوء في كونه عبادة
ينتظر الى النية وفي كونه مفتاحا للعمل لا ينتصر لها

اللهم انت يا رب العالمين اعلم بحالنا فاعذننا وارزقنا خيراً في الدنيا والآخرة
واعذر لنا ما ذكرناه واغفر لنا ما نسيناه واغفر لنا ما نحن فيه

ظاهر كلامه مشعر بان المعتبر في الظاهر. ^{لما}
ظهور المراد منه سوء، كان مسوقاً للام ^{كـ} (٢)
وفي النص كونه مسوقاً للمراد سوا اعتمل التضييق
والتأويل او لـ رفع الحكم عدم اعتمال شيء من
ذلك وهذا هو الموافق لكلام المتقدمين، وقد مثلاوا
للظاهر بنحو يا ايها الناس اتقوا شرّي ونحو الزانية
الايه السارق والسارقة الالية فتكون الاربعة اقساماً
متباينة بحسب المفهوم واعتبار الحقيقة متداخلة بعضها
بعض الا ان المشهور بين المتأخرتين انه اقسام
متباينة وانه يشترط في الظاهر عدم كونه
مسوقاً للمعنى الذي يجعل ظاهرها فيه وفي النص
اعتمال التضييق والتأويل اي اعدتها والا فلا يكون
شيء من الاصناف نصاً وفي المفسر اعتمال النص

١٤٨٦-٢٠٢

فعد في أن أكفار حمل بخطيبون بفروع الشريعة
أولاً وهو مذكور في آخر حصول خرالإسلام في بيان الأحكامية
حيث قال أكفار أهل لا حكم لا يراد به كوجه النداء
لأنه أهل لاداء مكان العمل للوحوبي له عليه ولائمه
يكتب أعلاه ثواب الآخرة لم يكن أعلاه لوجوب شعور

الشرط

واما في حق وجوب الاداء في الدنيا فذهب العاقبية
الخطاب يتناولهم وإن الاداء واجب عليهم وهو مذكور
الشافعى وعند عاصمة مشائخ ديار ما وراء النهر
لا يحاطبون بأداء ما يتحمل السقوط واليه ذهب القاضي
ابوزيد ~~والسلطان~~ والأمام سقى الأئمة وخرالإسلام
روي المختار ولا خلاف في عدم جوازه الاداء حال الكفر
ولا في عدم وجوبه القضا بعد الاسلام وأنا نظير
نائدة الخلاف ~~في~~ في أيام حل بيعاقبون في الآخرة بتزويج العادات
زيادة على عقوبة الكفر كما يعاقبون بتزويج الاعتقاد

قوله اختلفوا في أن الامر بالشيء حل ونهى عن صدره
 وبالعكس وليس الخلاف في المفهومين بان المفهوم الامر
 بالشيء مخالف لمفهوم النهى عن صدره ولا في التقطيبيت
 للقطيبان صيغة الامر افضل وصيغة النهى لا تفعل ولأنها
 الخلاف في ان الشيء المعتبر اذا امر به حل ونهى عن
 الشيء المضاد له فقيل انه ليس ~~نهى~~ النهى عن
 صدره ~~نهى~~ ولا تنتهي له عدلاً، وقيل نفسه وقيل تمامه
 ثم اختلف القائلون بان الامر بالشيء نهى عن صدره فنفي
 من رعم (عجم .اه) القول في امر الوجوب والندب بجعلها
 نهياً عن الصدر تحريراً وتنزيهاً ومنهم من خصم امر
 الوجوب يجعله نهياً عن الصدر تحريراً (دون اللذ) ومن
 من خصم الحكم بما اذا اقر الصدر (القدر : يعني) كارجحه
 والسكنون، ومنهم من قال انه عند التعدد يكون نهياً عن
 واحد غير معتبر الى غير ذلك من الاقوالي على ما يبيّنه
 الكتب المسنودة، والمحترر عن المذهب ان فتاوى المأمور به
 ان كان ^{مفهوماً} (مفهوماً له) للقول يكون حرماً والا كان مكروراً
 ولكن عدم فتاوى النهى عنه مثلاً اذا تعيّن زمان وجوب المأمور به
 بالقدر المفوت له يكون حراماً في ذلك الزمان سواء ائمه او قرر

فتوى مفتوحة

حتى لو اسر بالزوج عن الدار نبأى من يستغل من القيام والقعود
 ولا ينبع في الدار يكون حراماً لغطات المأمور به لكن التحقيق
 إن حرمة كل منها إنما يكون منها حيث هو من افراد هذه المأمور
 به وهو السكون في الدار على امر بالآيات يجب حرمة النفاق
 واليهودية والنصرانية لكونها أفراد الكفر وفي النهي عن الشعائر
 يجب الإذن واحد اذ تركه القيام منها يصل بكل من القعود والانبعاث
 حاصد حدا الكلام ان وجوب الشيء يدل على حرمة تركه وحرمة
 الشيء تدل على وجوب تركه وهذا هو مما لا يتعور فيه نزاع

فر. 177^{هـ}

قوله في شرائط القياس عبارة عن الاسلام في الشرط الاول أن
لا يكون الوصف خصوصاً حكمه بنعٰ آخر اي لا يكون المقصود
عليه منفرداً حكمه بسبب نسق آخر دال على الاختصار
وكذلك كما افترضت خروجية رضي الله عنه من بيت الناس يقبل
شريكته وحده يقال خص زيد بالذكر اذا ذكر زيد دون غيره

في عبارة فقط

وان لا يكون معدولاً اي معدولا به لانه من العدول
وهو لازم ولا يبعد ان يجعل من العدل وهو المفهوم
فيكون متعدتا

فر. 181^{هـ} قوله الاصل في النصوص عدم التعليل +

اختلافه في ذلك على اربعة مذاهب فنجد الاصل عدم
التعليل حتى يقوم دليل التعليل ونجد الاصل التعليل بكل
وسيلة صالح لها ناقلة الحكم اليه حتى يوجد ما يقع عن البعض ، وقيل
ان الاصل التعليل بوصف لاكت لا بد من دليل يحيى من
بين الاوصاف ونبي ذلك لا الشافع رحمه الله وقد اشتهر
فيما بين اصحابه ان الاصل في الاحكام جواب عن دليل
والمحتمل ، ان الاصل في النصوص التعليل وان لا بد من

دليل يميز الوصف الذي وحّد علة ومع ذلك لا يزال قبل التعديل
والتبسيز من دليل يدل على أنه هذا النص الذي غير استرجاع
عاته متعلق في الجملة لأن المطاف وهو ون العاصم ~~العنصر~~
علة مع ذلك في النصوص التعديل أمّا يطبع المتن دون
الازم وفي النزب الثالث لاصحاجة الـ ذاك فهو يكفي أن
الاصل في النهاية التعديل

189^{هـ} Rescrips:

وقال ابو العباس محمد بن حصر ثقیب وهو الذى يقال له
العمانی في بعض قصائده في عبد الملک بن صالح والعلاء
من يعت من بجمع الرجز والقصيدة كعمر بن لحا وجرير
بن الخطاف وابي النجم وغيرهم،

١٩٠٥٦

١٩٠^{هـ}

السحافة بالجزالة صار الحديث الذى وضع على ان يستر
 التقرير يكتبه ويأخذ بانظامها (باكظامها . com)
 وبعض الناس اذا انتهى الى ذكر الحر والابير والنبيك
 ارندي وطله واظهر التقرير واستعمل باب المورع والتى
 من تجده كذلك فاتحا هو رجل ليس معه من العفاف
 والكرم والنبل والوفاء الا يقدر هذا التشكيل من التضليل
 ولم يكتشف قط صاحب راى ونفاق الاعتنى لوم
 مستحب ونراة ~~ومن~~ مذكورة مذكورة وقد طلب لهم في
 عبد الله بن عباس مقصو حين سمع بعض الناس
 ينشد في المسجد الحرام
 وهم ^{خشيت} بنا حيسا * ان تصدق العابير تلك الميسما
 فقيل له في ذلك فقال اما الروث ما كان عن النساء
 Noch andere Sprüche aus der Zürcher

129^ج abz 1-Abdyl Agh.
 نسخون شئ خير من يقيت واحد
 وقال الاصغر قال في خلف كبرى طلاقها ١٣٣
 الاصغر الفارسي اذا تطرق تساؤلت والنبيل اذا
 تطرق اكثر الالام

Ka'ba
 ومن مستحب [في الجاهلية او [ان كل من عدا ٦٣٥]]
 الکعبة من العبيد فهو حر ^ع يرون الله على من عادوا
 ولا يجمعون بين علوها والله ^ع. وبكلمة رجال من العبد
 لا يدخلون الکعبة قط ، وكان في الجاهلية لا يبنون
 بيتا مربعا تغطيها الکعبة فكان اول من بنى بيتا
 مربعا هبوب بن زهير احد بن اسد ابن عبد العزى

وسبت ابا حكيم الكندي وحوقيو ١٦٦
 الخامسة بد اشرس قلناكم انا ندعكم على الاكسير
 فاستقلتم العزم واردتم العن يلاعن وتنا

تغبيطة وتسويفها من لا يخفى عليه خافية ولا يفوت
شيء ولا يعجزه ولا ياما بال أيام الاسلام ورجالها
كثير اكبر في النقوص واجل في العذور من الرجال
الباعية مع قرب العهد وعظم خطر ما ملكوا
وكثرة ما جادت انفتح ومع الاسلام الذي شمل ع
وجعله الله تعالى اول بضم من ارحامهم ولو ان جميع
ما ذكر الباعية وزنت بضم وباءات في الجماعات اليهود
من حالات تريش في الاسلام لا زلت عليه اول الكاتب

ثانية

88^a: Aufsicht für

١٤٦٦

120^b in Namen von und amme) b. Ab. 56-

bah. Nachdem die Kädi' abzügten sein

يسريهم ، اذ عرض لهم صدور عننا اطيب
اللزنة ... اذ عرض لهم صدور عننا اطيب

الخلق تعال له يا ابا يوسف قد احسنت في كتاب الجيل
وهي بقيت على مسائل في الفقه فان اذنت لي
سألك عنك قال قد اذنت لك

Darauf legt er ihm jedoch folgen dar, aufspart
um die Rechte gegen die Fristen zu
verfahren.

Abu Hassan

وحدثنا حاديث سلمة قال كان في ١٢١: ٣٧
رجل في الباعية معه محبت يتداول به متاع الحاج
لسرقة نظراً قبل له سرقة قال لم اسرق ابداً
سرق محبني قال فقال في حادثه كان هنا الپور
حيث كان من اصحابي في حنفية

٦٠ ١٥ ٢

١٢١^b Eine Aufsicht der fristlosen
Aba Ka'c wider Wozza.

وتكلل ضرب من الحديث ضرب من الملة ولكن ١٢٣
نوع من المعاين نوع من الاسماء فالمعنى للمعنى والمعنى
لمعنى والجز لجزيل والافتتاح في موضوع الاوسمة والكتابية
في معنى الكتابة والاستعمال في موضوع الاستعمال وان
كان معنى ثابت على انه معنون وعالي وداخل في
باب المزاح والتكييف واستعملت فيه الاعراب والقلب
عن مجتهه وان كان في لغاته سبق وابدلت

فلم من بيت شعر قد سار واجود منه مقىع ٢٧
في بطن الدناتر لا تزيده الايام الا خمرا لا تزيد
الذى دونه الا شهوة ورفعة وكع من مثل قد طاربه
الخط حتى عرفته الاما، ورواه الصيابان والنساء
وكذا حملوا الفرسان، وقد عرفت شهوة عفتة
في العامة ونبأها حمرو بن معدي كعب وصبرب المثل
بعبيد الله بن الحمر وهم لا يعرفون يعلم لم يسمعوا فقط بعنية
بن العارث ابن شنك - ولا بسالم بن قيس وكار
عاصي بن الطفيلي اذكر منها ثنيا وينذرون عبد الله
بن الحمر ولا يعرفون شعبة بن ظهير ولا زهير بن
ذويب ولا عباد بن الحسين وينذرون عن الاستاذ
حبل والبيان والخطيب ابن القرية ولا يعرفون محبته
وائل والعامدة لم يعلم ذكره هو لائحة الياعم الا من قبل
الخاصه والخاصه لـ تذكر حوا، دون اولئك فتركت
خبيل الامور والحاوازه بين الرجال وحكمت بالسباق
إلى الندب على قدر طباع القلب وحياته في استوفت عمل
العامدة في ذلك وتشابهوا والعامدة والبااعة والاخناء

والسُّلْطَانَةُ كُلُّهُمْ أَعْنَارٌ عَامٌ وَاحِدٌ وَحْمٌ فِي بَاطِنِهِ أَشَدٌ
تَشَابُهُ مِنَ التَّرْكِيمِ فِي ظَاهِرِهِ وَكَذِلِكَ حِفْظُ مُقَادِيرِ الْعُقُولِ
وَنُوَلُ الْأَعْنَارِ حِفْظُ الْقُسْرِ وَإِنْ اخْتَلَفَتِ الصُّورُ وَالْتَّغْرِيفُ
وَالْأَسْنَاتُ مَا لِلْمُلْدَنَاتِ

والعامة يحكم ان حاتم طوى اجدد العرب ولو قدمته ٨٢
على حرم البواد لما اعترفت عليهم وكانت الذى يجده
عن حاتم لا يبلغ مقدار ما رواه عن كعب بن مامدة
لأن كعبا بنز نفسه في اعطيته الکرم وبين العصور
فساوى حاتما من هذا الوجه وبأبيه بين المطهية وذنون
تقول ان الاشعار الصريحة المقدار الذى يوجب اليقين بان
كعبا كان وصفوا نفعا كان الامر في هذا الى الحدود
من الخطوظ والاتفاقات والعمل باطنته تجرى الامور عليه
وفى الغوص عليه وفي معروضها اعيانها حسر لا جرث الامور
مع هذه العبارى ولو كان ٦٧٥ في موضعها الى تغير الرأى
لكان ينبعى لغالب بن صحافة ان يكون من المشهورين
بالجود دون حرم وحاتم فان زعمت ان غالبا كان اسلاميا
وكان حاتم في الجاهلية والناس بما ذكر العرب في الجاهلية
أشد كفرا فقد حدقت وهذا ايضا ينبعى ان الامور في هذا
على خلاف تغير الرأى وإنما تجرى في الباطن على نفس
نافع وعلى تغيير صحيح وعلى تغير حكم فقد تقدم في

56^o Unter den dichten die den Namen Kell tragen:

ومن ذلك ابو عمرو اللكب الخوري وكاظم رجل من العالية كما
هو عروجنا فرضيا وابو عمرو اللكب الخوري وعلوية
كلب المطاعن وكان اقرب الناس للنبي وقد رأيتوه بينه

وابن عباس على

17^o aber kommen nun, welche von Thieren herkommen:

روج داجنام يسمون بجبل وسند وطود ولا يسمون بآخر
ولا بشير واجا وسلمي ورمانوي وعمر وعجم ورج
نقا عيونه من المطاعن ورعنان من خيالهم وسمون
بروج ولا يسمون بذلك ويسمون بقمر وشمس على حلة
الملقب او على جهة المدى ولم يسموا بارض وسائر
روجراء وما في ذلك على ما وصفتنا وهذه الاصلع زال جراليف
كان جيلاً ابلغ من عمر وطود اجمع من صخر وتركوا اسمائهم
حياتهم المعروفة وقد سموا باسمه ولديث واسامة وذرخاتة
وتركوا اس سموها اربعين وسبعين حوالهم الباجع
في ناب ومخليه قال الاول قد تسموا اينا باسمه
البيار فتسموا بآيات وسلمي قال آخره آغا عده

اسماء ناس سموا بهم هذه البيار وقد كانت لها اصحاب تركت
لشغاف او لعلة من العمل والا فكانت يسموا بـ سامي
وتركتوا اجا وضوى

f. 54^{ff} - 55^b stellt er die Schilderung über
 „Misshandlung“ unter der Zuhörer, während sie sich von
 beiden Seiten der Straße auf der Straße befindet und die Straße
 über das Gelände hinweg die Straße passiert, auf der sie
 an die Wahrnehmung des Lärms als Reaktionen hinzuweisen
 kann. 54:

ولعل المدينة قد كانت ذلك الليل ماءها عليه من اجل
 الغساد و كان أكثر كاله عقولاً والآخر فنيانها سببها عرض
 أو مقامراً . . .

وجهل الناس يقتلون الفزع على أن إباعاً وأما حاتمها لمن
 كانت تنفع على تارىخ ابراهيم وتنقل اليهم الحطب . فاحسب أن إباعاً
 وأما حاتمها قد كتبت يعرفت فضل ما بين النبي والمتنبي وأنه
 اعتقاد عدوة ابراهيم عن تصريحه بأصل القمر أربع معاشرة
 بعد الاستثناء حتى فعلت ذلك كيف جاز لنا أن نزد وازرة
 وزر أخرى إلا أن تدعوا أن هذه التي تقتلها هي تلك الجائحة
 للنبيه المكافحة بالربوبية ظهورها لا تست Ankunft ولا تتولد
 und wirken hier!

وبعد طبع النبي صاحب قارئنا القول ٦٥ قاله على الكتابة
 لا قوافيل قوم ولعل ذلك كان على معنى ٦٧ يومئذ معلوماً
 فنزلت الناس العلة ورووا الخبر على من العلل مجرماً غير
 مميز بعد من سمع هذا الحديث شهد آخر الكلام ولم
 يشهد أوله . ولهم عزم قدره بـ ٦٨ أيام الناصر من
 أصحاب قدراته طربيلاً وبيه فيه شرح وكل ذلك يمكن
 سائغ غير مستدرك ولا مدفع

والحديث عن سمع الضرب والجرى وقت ٦٩
 سمع ألماب والصلة وإن المقام شيئاً من جنس المزالخ
 الذي كان ديناه إلى بعض أخواتنا منهن يدعى كل شيء
 بعدها هذه التزلاقات وحجز المقطن العفار من باب
 الضرائب

hier folgt ein Brief an seinen Sohn ab Noch abneiglich und
 Einsicht gegenwind. Klar:

قد عارضناك بما يجري عجرى الفساد والخراوة $\#$ لندرك إلى
 الاحتياج بالغير الصحيح الخرج المظاهر فما اجتباه فهو
 اطمأن واستطوفت، هنا المذهب فائد رسالتك إلى أحد زبن
 عبد الوهاب أسلاتي

ورؤيم بن عبيثم انه رأى بالرؤية قنی من ولد
عبيد الله بن حلال الحیری صدیق الابیس وختنه وانقطع
کافرا لا يشکون او الا بايضاً جده من قبل امها

كل يبعثه في الأرض فان اسم الذي فيها والذى يخرج منها ٣٤٩
فخرج الابیض الدجاج فانه يسمى فروخا ولا يسمى فرخا آن الشعراً
يطلعون الفروخ وظاهر على التفص في الكلام ويجوزون في الشعر اشياء لا يجوز زنا
في غير الشعر قال الشاعر

لعمري لا احوات المذاكي بالفنى وسود تداعى بالعشى نوعيه
احب اليها س فراخ دجاجة ومن ديد انها تنوس غباء
وقال شراح بن ضرار.

١١١ من صبلع خاقان عنى * تأمل حيث يضرلي الشتاء
فتجعل في جنابك من صغير * ومن شيخ المزبه الفنار
فراخ دجاجة يتبع ديتا * يلذن به اذا حسوا الوعاء

وقد رويت عن عبد الله بن قاء بن سعيد له ٦٢
يرفعه قال خرافه رجل من بني عنزة استهوته الشياطين
فتدركه رسول الله صاحب يوماً بعد ذلك فقال امرأة من نساءه
هذا من حدث خرافه قال لا وخرافة حق، وروي ان
شريك بن جنادة دخل الجنة وخرج منها ومعه ورقة من
ورقطه، وان عمرو سال الرجل المفقود الذي استهوته الجنة
فقال ما كان طعامكم قال البصر والبول والرقة وسائل عن شرابهم
فقال الجندل وقال الاعشى

وان رات كل فتوفى وربيع * لاعم من اصي اعف واحواها
لها الثور والجنبي يضي ظهوره * وما ذنبه ان عافت اماء مشربا
ورؤيم ان الجندل ختفت عمربن امية وخففت هرمونه بن
او عاص وخففت الغرير المغنى وانها قتلت هعد بن عبارة
واسهنت عمرو بن عدى راسه هو عمارة بن الوليد ناتع
اميليا بالخرافات اقويا على رد الملح وتابعه السالم وادباء
التزيل والحديث المشهور الى احوالها وقد عارضناها وقايناها
وقارضناها

وكانوا يتصورون الخيل ويزعم من لا علم ٢٢٦
له أن الخندى من الخيل هو الحصى وكيف يكون ذكر كما
قال مع قول خفاف بن ندبة

* وختنادى قصيدة دخولا * وقال بشر بن أبو حارث
وختنادى ترى العرموں منه كفى البرد في # ايدى التجار
وليس هنا اراد بشر وأما اراد الزمان والغزوة والحال التي تقتربى
الخيل ويعلم هذا المعنى كما قال جند الأعجم
لا لا اعف ولا احرب ولا اغير على مصر
لكلها غزوی اذا ضج المعل من الدبر

واما غزو بالغزوة ذكر الزمان واما الختنادى فالكتاب تمام واما
وسمعوا به الرجل وقال ثير

على كل خنزير السراة مقابر تخفت منه لحمد التكاؤس
ومن الدليل على انهم ربما جعلوا الرجل اذا ما صدره ختنادى قول بعض
التسبيب ^{التسبيب} س قيس بن شعلية ^{التسبيب}
دعوت بنى سعى الى فشرت ختنادى من سعد طوال المسفل

وقال عبيدة الله بن الحارث وكتب بها الى عبد الملك بن مروان حيث
فارق صاحبها

بأي بلاء او ريبة على * ^{يقص} قبل مسلم والطبل
ويدعى ابن مخوق اماما ^{كان} خوى دنا لله من غير مشرب
والناس يقلدون في الابل اقاويل جمعية ممنوع من ٢٥٤
يزعم ان فيه عرقا من سقاد الجب وذهبوا الى الحديث
انهم اما كفروا العلة في اعطاء الابل لانها خلقت من
اعراض الشياطين فجعلوا المثل والجاز وجعلوا
الجاز على غير جهنم وقال ابن ميادة
فما آتاف ما تقول محارب قفت شياطيني وحيت حينونه

وكل حمار في الدنيا أمة أصلها من قبل الروم
ومن العجيب أنهم نظارى وهم يدعون من الرفاعة والرقة
ومن رقة القلب والكثير ما لا يدعونه أبداً من جميع
الإنسانين وحسبك بالحمار مثله وحسبك بجميع
الإنساني فسوة ولا جرم إنهم يعنوا على انتفع من
الإنسانين من طلب الطوافل وتقديم الاعقاد ما لم ينظروه
عندم ولا خافوه من قبائح نلامي زنادقون ولا الحسينين
يتكلون لأن الرماية فيها فاشية وإن كان الحسيني أسوأها
بلغ منهج وإن معه معه الرماية الشرة واتخذ بطرسوس
قادره الصنائع وأصبهنه الرجال وأخذ العدة المغالة في

الله في أكثر من يتنى الكتاب وهو يريد مقنار سطرين
فيكتب عشرة والمعذخ مع الأقلاء أسماء وهو مع الأذكار

لهم

١٠/١٧ = In der Villa von Al-Ghafas den Hof - gegründet
die Universität und gelebt mein großer Vater verhältnis
zur - un - aufstieg an eigner;

ولكت ما باب ابراهيم النظام ونلاع ونلاق يكتبوون الكتب
الله بزعمهم ثم يأخذوا مثلث في موافقته وحسن
نظره وشدة عنايته ولا ينفعوا الاكثرها واقعوا لو ان
يوسف السنت كتب هذه الشروط أيام جابر سليمان
بن ربيعة شهرين لا يختار فلم يتقدم اليه رجال
والقادة سليمان والحقوق على اهلها موزعة تكون ذرا
حطا واعوا ولو كتب ندوه شروط سمات لسان ذرا
غرارة وتقى وجعل بالسياسة وما يعلم نكر دخوا

وكان الحاج أول من أجرى في المجر المسفل
المقبرة المسمى غير المحرزة والمدحونة والمسلحة
وغير ذات الحاجي وكان أول من عمل العامل

وقد تجد الرجل يطلب الآثار وتأويل القرآن ويحيى السر ١٦٩
الفقهاء حسبي عاماً وهو لا يعد فقيهاً ولا يجعل خاصياً
ما هو ١٧١ أن يتطرق كتب ابن حنفية وأشباهه إلى حنفية
ويحفظ كتب الشروط في مقدار منه أو سنتين حتى
تمت بيابه وتركت أن من بعض العمال وبالحري لا يمر عليه
من أيام ١١ السبعة حتى يصير حاكماً على مصروفات الاعمال
أو غير ذلك

وليعلم أن صاحب القلم يعتريه ما يعتري المؤدب عند ١٧٦
ضربه وعقابه فما أكثر من يعزم على حسنة اسوافل فنابزه مائة
لأنه أبدأ الغريب وهو ملك المماليك فاراد السكون أن المولى في
الله ١٧٧ فما ضرب خواجه دمه فاشاع فيه الحرارة فزاد في
عنقه فاراد الغضب أن الرأي في الافتخار وكذلك صاحب

Libra

M. 12^م
وَلَقَدْ دَخَلَتْ عَلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَلَيْمانَ فِي أَمْرِهِ
فَرَأَيْتَ السَّاطِبَتِ وَالرَّجَالَ مُتَنَعِّلاً كَانَ عَلَى وَرْسَطِ الطَّيْرِ
وَرَأَيْتَ فِرْشَتَهُ وَبِزَرْتَهُ ثُمَّ دَخَلَتْ عَلَيْهِ وَهُوَ مَعْزُولٌ
وَإِذَا هُوَ فِي بَيْتِ كَبِيْرِهِ رَحْوَالِهِ الْاسْفَاطُ وَالرَّقْرَقُ
وَالْقَاطِبُرُ وَالدَّفَاتِرُ وَالْمَسَاخِرُ وَالْمَابِرُ فَعَارَأَيْتَهُ قَطَّ
أَخْمَمُ وَلَا اَنْبَلُ وَلَا اَحْيَبُ وَلَا اَعْبَلُ مِنْهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ

وَأَمَّا الشِّعْرُ فِي بَيْتِ الْمِيلَادِ صَغِيرِ السَّتِّ أَوْلَى مِنْ ١٤٢
لِكِيْمِيَهُ وَسَهْلِ الْمَطْرِيقِ إِلَيْهِ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنُ حَمْرَ وَمَهْلَكَهُ
بْنُ رَبِيعَةَ وَكَتَبَ أَرْسَطَ طَالِيْسَ وَمَعْلَمَهُ اِنْلَاطُونُ
بَلْيَمُوسَ وَذِي بَقْرَاطِ وَفَلَانَ وَنَلَانَ قَبْلَ بَدِيِّ
الشِّعْرِ بِالْمَقْوُرِ وَقَبْلَ الدَّوْرِ وَالْأَحْقَابِ بَنْدِ الْأَحْقَابِ
وَيَرَى عَلَى حَلَاتِهِ الشِّعْرُ قَوْلُ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنُ حَمْرَ
أَنَّ بْنَ عَوْفَ اِبْنَوْ حَسَبِيَا نَيْعِنَهُ الْأَنْدَاهُلُوتُ اَذْ عَزَّزَهُ
كَبِيْرَ - س. و. ن.

فَانْتَهَى كَعْ كَعْ عَمْرَ زَرَّةَ وَكَعْ كَعْ بَيْسَ مَوْتَهِ تَزَارَهُ وَمَوْلَاهُ الَّذِي يَعْ
فَإِذَا اسْتَغْفِرَنَا الشِّعْرُ وَجَدَنَا لَهُ اَنَّ جَاءَ اللَّهَ بِالْاِسْلَامِ خَمْسَينَ وَمَائَةَ
عَامٍ وَإِذَا اسْتَغْفِرَنَا بِقَلْبِهِ اَلْاسْتَغْفِرُ، فَخَاتَمَ عَامٌ

M-8

هذا الكتاب

وقد قال ذو الرمة لعيسى بن عمر النب شعر فاكثا
احتال من الحفظ لان الامراني ينسى الكلمة قد سهر
في طلب لغة فينفع في مرضع كلة في وزنها ثم
ينشد ما ~~يجلس~~ الناس والكتاب لا ينسى ولا يبدل
كلاما بكلام

M/٦٧
وحدثني صديق لي قال قرأ على شيخ شامي
كتاب فيه من مآثر عطوان فقال ذهب المكارم الا ند
النبي

12.

Verset mit einer handschriftlichen
Übersetzung von Werner Hoffbierth

II 263
جَعَلَ إِذَا أَزْرَى الْأَنْجَلَ بِالْفَتْنَى * حَلَمَ إِذَا
أَزْرَى بِنَى السُّبْلِ الْجَهَلَ
Dens, quem clementia
monstra despectum redditis, clarus, quem diri
sunt vixen nobilium despectum redditis"

Nach der handschriftlichen (2) Lesung / Schem. 6.

Wâbiya sagt: Ham. p. 517

إِنْ مِنْ الْجِنِّ ذَلِيلٌ عَارِفٌ
وَالْجِنُّ عَنْ قُدْرَةٍ فَضُلٌّ مِنَ الْكَوْمِ

Reckord: "fresch Knecht ist kein Kindheit. So wie ich weiß
aber Leidknecht ist zweifelhaft"

Arb. der Werner Hoffbierth
N.F. nr. 137

Gäbür

Kitâb al-Haqâ'î:

JL. 42

وَلَنَفَا يَقُولُونَ فِي مَوْضِعِ الْأَكْفَارِ وَالْأَمْنِيَّةِ كَقُولُ الْوَجْلِ
إِذَا بَلَغَتِ إِلَيْهِ هَذَا وَكَذَا وَكَذَلِكَ بَعْدَ ذِيْجَتِهِ مِنَ الْأَوْنَانِ
هَذَا وَكَذَا عَتَبَةٌ وَالْعَتَبَةُ مِنْ شُنُكِ الرِّحْبَيْةِ وَالْجَمْعُ
عَتَبَرُ وَالْعَتَبَرُ مِنْ الْخَلْبَاءِ فَإِذَا بَلَغَتِ إِلَيْهِ أَحَدُهُمْ
أَوْ عَنْهُهُ ذَلِكَ الْعَدُدُ اسْتَعْلَمُ التَّأْوِيلَ وَقَالَ امْأَاتَلَتْ
أَوْ اذَبَعَ هَذَا وَقَدْ شَاءَ وَالْخَلْبَاءُ شَاءَ كَمَا اتَّقْعَدَ
شَاءَ فَيَجْعَلُ ذَلِكَ الْقَرْبَانَ شَاءَ كَمَا يَصِيدُ مِنْ
الْفَلَيْلِ فَلَذِلِكَ يَقُولُ الْحَارِثُ بْنُ خَلْذَةِ الْبَشَّارِ
عَنْتَنَا بَاطِلًا وَظَلَمًا كَمَا تَعْرَفُ عَنْ حَجَرَةِ الْوَبِيعِ الْخَلْبَاءِ *

بعد ان قال

* إِنْ عَلَيْنَا جِنَاحٌ هَنْدَةٌ إِنْ يَعْنِمْ غَازِيَّاهُ وَمَنْتَانِيَّاهُ

~~Mepđani I ١٨٧~~

اللَّمِيمُ مُهْلِيَّةُ الْجَوَارِ
عَنْتُ الْلَّمِيمَ أَنَّ النَّاسَ ۖ ۖ ۖ
أَنْصَارُهُ عَلَى الْجَاهِلِ

Ihr Hütten 31, 5 m.

Abrahā (ذا نفر. من) من القتل خبيث
عنه في رثاق وكان ابرقة رجل حما

Mehrere A auf folgende aufeinander dafür, nur wenn
unter den Jägern war. Ihr Hüttchen 219
für 6. Abi Tālib verließ den Nagād.

كَاتَقُومُ الْمُلْجَاعِيَّةِ نَبَّعَ الْأَصْنَامَ وَنَأَلَ الْمُهْلِيَّةَ وَنَأَقَ
الْفَرَاحِشَ وَنَقْطَعَ الْأَرْحَامَ وَنَسَىَ الْجَوَارَ وَيَا كَلَّ الْقَوَىِ مِنَهُ
الضَّيْغَنَ فَكَنَّا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى لَعَنَ اللَّهِ يَتَرَوَّلُ مَا تَزَوَّلُ
وَرَسَّهُ دَامَتْهُ وَعَفَانَهُ فَنَعْلَمَنَا إِلَى اللَّهِ لِنَعْرِفَهُ وَنَعْبُدَهُ وَنَخْلُعَ
وَنَكْنُونَ فَنَدَبَانَا مِنْ دُونِهِ مِنَ الْجَيَّارَةِ وَالْأَرْثَانَ

~~جَادِيَّة - بَيْوَة - اسْلَام~~

وَامْرَأَنَا بَعْدَنَ الرِّبَّ وَادَّدَ الْمَاءَ وَصَلَّةُ الْرَّحْمَ وَحَسْنَ الْجَوَارِ وَالْكَفَّ
عَنِ الْعَارِمِ وَالْمَعَادِ وَنَهَانَعْنَ الْفَرَاحِشِ وَقُولُ الزَّوْرِ وَأَكْرَمَالِ
الْبَيْمِ وَتَقْنَتِ الْمَهَنَاتِ وَامْرَأَنَا إِنْ نَعْبُدَ اللَّهُ وَلَا نَشْرِكُهُ بِهِ شَيْئًا
رَامَنَا الْمَلَكَةُ وَالرِّكَّةُ وَالصَّامُ لِنِ

II Kor. VII 12 εἰς εἰρήνην τοῦ ζεύκυδεντος
εἰρήνην τοῦ δεικυδεντος
وَمَنْ أَفَلَ ثُمَّ هَلَّ إِنْ
يَمْلُكُنَا إِذْنُهُمْ لَمْ يَمْلُكُنَا
فَإِنَّهُمْ لَمْ يَمْلُكُنَا

für Schilfgr.

Mater Schilfgr. ist nicht. Umweltneutrale
Sorten sind unter den χρέοντος τύποις φροίας
gekauft, nur wenige der Arten sind jedoch
krautig (Agric. XVII v. 38), und jeder ist Gott
die Zeit der Umweltneutrale Sorte, was die Gebiete
aller möglichen anderen für den Eich. p. 191.

كَنْتُ؟

VII Agr. III 17.

Zyvoid

~~Welche auf die richtige Erklärung führen, mir versteht
den heut, überreicht W.D. p. 373.~~

~~"Maneuctus dicens in causa frustis peto,
cur gnos meta contra me agere et fit inferendum,
ut manusctus ignorans habet utrū, hoc videntis
dā etiam? E. Rehakoth in "Notes on Specimens of
pro- & circumst. arabic Poetry" (Barbey Society
Royal Asiat. Society Vol. XXXIX - 1881 - p. 104)~~

~~I think [my] meekness instigated my people
"against me, and verily a meek man is considered
a fool". Was Regn sager woller, hat jedoch Rückert
richtig erkannt (Hanäsi I p. 138) wenn er das
Wort Vergleich auslässt:~~

~~"Ich denk", um Mäßigung kann man's voll mich loben
Doch der gemäßigte, überreicht, mög loben."~~

d.h. wörtl:

~~"Der wilde Mann kann zum Toben gebracht
werden"~~

~~أَنْجَلٌ إِسْمَاعِيلٌ
ist die Manieren eines Jelz zeigen "Dann
des Passions": L solchen Manieren veranlaßt werden"~~

~~Tch. überlasse → vergleiche die Elgenstrophe
untersuchen, in wiefern die bei Godschewowitsch
Bew. von Jelz X.
der Letzteren
(die sehr gut verstanden)~~

~~فَإِنْجَلْ قَدْ كَفَى لِلْعَيْنِ الْمُكَبِّرِ
وَاسْبَغَتِ الْمُكَبِّرِ، وَكَذَّلَ
الْمُكَبِّرِ الْمُكَبِّرِ~~

أَنْجَلٌ

~~Auch den plur. von Jelz finden wir dem Jelz
entgegengesetzt, und da wird Jelz vol via wilder,
ungräßiger Triebe der Leidenschaft bedeckt
Lamij, al al Sufiyya n. 53. wo der Dichter die
weise Mäßigung seines Gemüths befiehlt~~

~~لَا تَرْدُدْ فِي الْأَجْهَلِ حَلِيْلٌ وَلَا أَرْسِيْلٌ
سَعْيًا بِعَقَابِ الْأَقْوَابِ أَنْجَلٌ~~

~~Die wilden Begierden überwältigen müssen
(wie würden sagen: meine Bildung": de Saug
übersetzt: Ma sagesse n'est point le jouet des
passions intenses" (Chrest. arabic II p. 3)~~

Ag. XVIII, 30.12 ~~كَذَّلْ جَاهِلْ لَا يُؤْمِنْ~~
وَلَا أَنْجَلْ وَأَصْنَعْ

~~In dem Gedicht in vorherigen Zeig b. Ausz b. V. sagt
der Gedichtsmann allprahl v. 4 heißt er: لَا لَيْلَ اِنْجَلٌ
und sein Rhythmus ist also * لَا لَيْلَ اِنْجَلٌ مِّنْ الْمُكَبِّرِ اَنْجَلٌ
durch den Muhs wird Kennerpunkt für انْجَلٌ~~

+ ٦) تقوی فان سفوح دن رام تعجی فان معوجه
وقال آخر

ماں قید حام تات الحلم موضع و حلم المفت بغير موسيعه
جبل

○ Abu-l-Tajib bei Nas'adi V, 1.1, 3.

تبليغ جبل حاماً و مفترقة والغدر عصمه قدرة ضرب من المك

+ دروراچهار جمل ۱: (van T 248)
وَذَرْتُ الْحَلْمَ كُلَّهُ عَلَىٰ تَقْوِيٍّ وَتَرْسَبَتْ جَهَنَّمُ

Keph. b. Zuhayr ag. XV. 32

أَلْتَ الْحَلْمَ كُلَّهُ عَلَىٰ تَقْوِيٍّ وَتَرْسَبَتْ جَهَنَّمُ
[وَمَارَسْتَ الرِّجَالَ وَمَارَسْوْنَ] فَخَوْجَهُ عَلَىٰ وَسْتَهِمْ

— + —

ok — — — —

7 ~~Der in allgemeinen = wird gegenwartig
verfahren,~~
~~Das klassische Beispiel hierfür ist einer b. Shabib.
Meidah v. 53~~

۱۰۶۱) لَا يَكُونَ أَعَدٌ عَلَيْنَا * فَتَجَهَّلْتُ فَوْقَ جَبَلِ الْبَاجَلِينَا

~~und Sprichwörter:~~

~~أَجَلَ مِنَ الظُّرْفِينَ~~ ~~wieder als der Keph. I 107,~~
~~7 aufg. fehlt - Mejdāwī t. 167-8)~~

~~Zu unserem Beispiel seien, were die Reime
aber irre, wenn sie im Allgemeinen soz. als so
dass ein passender Wiederaufzug vorstehen, ich
folgende Vers aus dem Gedicht des Keph. b. Zuhayr
über die Selbstverschulden God de Hamal~~

b. Badr.

Hamal p. 31, 1. et.

أَلْتَ الْحَلْمَ كُلَّهُ عَلَىٰ قَوْمِيٍّ
وَقَدْ سَبَّبَتْ جَهَنَّمُ الْرِّجَلَ الْحَلْمَ

~~Die Voraussetzung, dass ^{جَاهِل} gegen sich von
يَعْلَمَ und dass somit ^{أَسْتَهِمْ} ^{أَسْتَهِمْ} verlei-
gen zu sein für unrichtig halten" hat bei Nathan
falscher Übersetzung hervorgerufen. freytag
der hier die Schule sowohl Tebrizi als Maxenki~~

Was Muhammad über حادثة verstande, wird klar,
wenn wir die Worte betrachten, in welchen die Körperschärfe
bei Abu Talib gegen einen Hohen Klage führte:

Die Hisâm 167 (nun) اَن اَبْنَ اَخْيَرْ قَدْ سَتَّ آَهَنْتَ وَعَابَ دِينَ
up. 166, 7 دُسْقَهْ اَخْلَمْتَنَا وَخَلَلَ اَبَاعَنَا

تَسْفِيَهُ اَخْلَمَنَا
169, 4

166, 2

1887/1

190, 9
225, als.

3) aber es wird auch جهل geradzu dem ~~مُؤْمِن~~ entgegengestellt.
Gescheit aus Dschâlî, Manâkib nr. 13 (Krebel 12) hervorgeholt:
عن أب عباس قال اذا سررت عن نعم جهل العرب:
فاقر ما فوق الثلاثين ومائة في سورة الاغاث فـ هؤلاء الذين قتلوا
أولادهم سعى بعثي عليهم الى قوله قد قتلوا وما كانوا يهدون
(Sun VI 171)

جاحشة

ist nicht „Unwissenheit“ sondern „Wildheit, Dacharei“

Buchârî, Kitâb al-aqâd nr. 50.

من اى حقيقة عن النبي صلّى الله عليه وآله وسلامه قوله الظاهر
والجهل به والجهل ظليس الله طلاقه ٥١ يدع طعامه وشرمه

Der Begriff des ~~Muslims~~ folgt aufgrund ~~des~~ ^{der} Klasse.

~~des~~ ^{der} ~~Muslims~~ folgt aufgrund ~~des~~ ^{der} Klasse:

قول Trad. bei Thâja II 182 . مؤمن ~~أ~~ جاهل ^أ
الربيع بن خيثم الناس رجال مؤمن فلا تؤذه وجاحد
فلا تحيشه

قول ~~ثâmasa bei Tâqîy~~ II
ولو شاء قومي كان لهم فيه ولما على جهال
أعدائهم ~~أعدائهم~~

~~أعدائهم~~ ~~أعدائهم~~

○ Eine Verse, die ich am 36. Februar 190 schaffte:
إذا كنت بين الجهل والعلم قاعداً * وخشيتك أن تستش فالعلم انقض
ولكن اذا انقضت من ليس سمعها * ولم يدرك منك العلم فاجهل اسئلته
وقاتل آخر

فان كنت محتاجا الى العلم انت الى الصهل في بعض الاحيان اخرج
ولى فرس المغير بالغير ماجن ولدى فرس للغرض بالبشر مسرح

جَمْعُ الْعِلْمِ وَالْمُهِنَّدِ

٢

In Hagar II 396 wird die Tradition zitiert:

روى ابن أبي حمزة من حديث عبادة بن الصامت قال
شداد بنت اوس من الناس [الذين] أوقوا العلم والعلم ومن
الناس من أوق احدهما

جَمْعُ الْعِلْمِ وَالْمُهِنَّدِ

٣

Aj. V, 135, 3 al-Suyūn al-Kuṣayrī

بكت عيني اليسرى فلما ذكرت
عن الجهل بعد العلم أسبينا لها

Han. 499. al-Mawāhib. 6. Ser. 6

إِذَا شَرِكْتَ يَوْمًا أَنْ تَسْوِدَ عَشِيرَةً بَلْلَامِ
قَبَالِفِيمُ سَهْ لَا يَالْقَسْرَعْ دَالْشَعْ
وَلَلْحَمْ خَيْرَ طَاعَاتِ مَعْنَىٰ مِنَ الْجَهَلِ إِلَّا أَنْ تَسْمَسَ مِنْ طَلْعِ

In Améia p. ~~199~~ 997 v. L. 1. 1865
übericht freitag: ignorantia erga nos son et
dum vi primum documentum apud nos repprehendimus.
Ricard W. 599 a. forez gignat. Des leb.
michi wolf: r. f. Roffait - gignat.

Al - Miskoni in Mecca - ١٢٦٢ هـ ٢٠٦

وأنت ^ب بعد المأكولة لفاصحة من قواعده
أن الفرع إذا أشبع أصلين ودار بغيرها يطلع
ذلك ~~يت~~ ~~يحيى~~ ~~يُدخل~~ ~~أعْلَم~~ ~~بِحَدْثَانِ~~
~~بِالْمَرْأَةِ~~

Kartal-I 28i adlından nr. 20.

كل ما فيه تعدد يكتبه واجبيا
Dort No'lu bir gramerin nr. 20

إِنْ جَرْدَنْتَهُ أَعْلَمُ مَا لَكَ إِنْ

جَوَازٌ تَحْسِي بِهِ الْكِتابُ بِالْأَيْدِي

إِنْ كَفَرْتَ بِهِ فَكُلْمَانْهُ إِنْ كَوَافِرْتَ بِهِ فَكُلْمَانْهُ

حَرْمَنْتَ بِهِ حَرْمَنْتَ

مِنْكَ زَوْلَيْلَيْهِ (أَنْدَلْيَهِ 101) مَلْحُورْتَ

شَاهَةَ مَنْتَهَى قَوْلَهُ مَنْتَهَى قَوْلَهُ بَاهْرَطَهُ مَنْتَهَى اِنْتَهَى

شَاهَةَ مَنْتَهَى قَوْلَهُ مَنْتَهَى حَرْمَنْتَ أَكْلَمَهُ

Kastel. IV. 111)

ان يكون ذلك مكرراً، وقال اوحد وقته في نته القاضي
ابو بكر الاشعري رحمه الله المحجزات تختنق بالانياء
والكرامات تكون لاولئك ولا يكون لاولئك محجزة لان من
شرط المحجزة اقتداء دعوى النبوة بها والمحجزة لم
تكن محجزة لعinstein وانا كانت محجزة لحصولها على اوصاف
كثيرة فمتى ما احتفل شطر من تلك الشرائط لا تكون
محجزة واحد تلك الشرائط دعوى النبوة والوعي لا
يتبعى النبوة فالذى يظهر عليه لا يكون محجزة وهذا هو الـ
نعته ونقول به بل ندين به

b: سمعت منصور الغزى يقول أى ٢٥٦ م
بعضهم الخضر عم فقال له هل رأيت فوقك احداً فقال
نعم كان عبد الرزاق يروى احاديث بالمدينة والناس حوله
يسمعون فرأيت شيئاً بالبعد مني امسد على سركبته فقلت
له هذا عبد الرزاق يروى احاديث رسول الله صلعم فلم
لا تسعد منه فقال انه يروى عن ميت وانا لست بعائض
عن الله فقلت له ان كنت كما تقول فنتنا فرفع راسه وقال
احى ابو العباس الخضر فقلت ان الله عباداً لم اعرف من

من الفاعل وهو الذى يتولى عبادة الله وطاعاته فعبادته
تجرى على التوالي من غير ان ينقطع عصيان ولذا الوصفين واجب
حتى يكون الوكيل ولن يحب قيامه بجعفر الله على الاستقصاء
ولا استيقاء ودوام حفظ الله آياته في السرقة والضرر وإن
شرط الوكيل أن يكون محفوظاً مكان من شرط النبي أن يكون معلوماً
فكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغفور مغافل

باب اثبات كرامات الاولياء

الحجيات دلالات صدق : *Ni'mat al-ibrahim* 244

الابناء ودليل النبوة لا يوجد مع غير النبي كلام الفعل الحكم
لأنه كان دليلاً للعالم في كونه عالماً لم يوجد منه لم يكن عالماً
وكان يقول الاولياء لهم كرامات شبه ايجابية الردع فاما
جنس ما هو محبذ للابناء

واما الامام ابو يكر فوركه رضه وكان يقول الحجرات
دلائل الصدق ثم ان ادعى صاحبها النبوة فالجزء
تدلل على صدقه في مقابلته (خط) قالته لم
حالته (خط) وان اشار صاحبها الى الولاية دلت المجزء
على صدقه في حالته فتسمى كرامة ولا تسمى محبذة وان
كانت من جنس المجزء للفرق وكان رضه يقول من
الفرق بين الحجرات والكرامات ان الانبياء هم مأمورون بالظهور
والوكيل يجب عليه سترها واغفارها والنبي هم يدعى ذلك
ويقطع القرآن به رالولى لا يدعها ولا يقطع بكرامته لجواز

Excerpte aus
Trage
des Heiligen Schuhes und der Aulje'
in Islen.

aus Kushepri's رسائلة Hchr. der K. unz.
Universität Budapest.

باب العوانة

fol. 183⁶ wird die Schuhkunst über
jedem mit großem Janad bis auf Apisefgen
dromedari gegeben:
يقول الله تعالى من آذى لـ العبد بمن
ولـيـا فقد استئذن محاربتي وما تقرب إلى العبد بمن
ادأـ ما افترضت عليه ولا يزال العبد يتقارب إلى بالتوافق
حتـى أجيـه وما ترددت في شيء أنا فاعله كترددـي
في قبور روح عبـي عنـ الموت فـانـه يـكرـه الموت
واـكـره مـاتـه وـلا يـدـله مـا

Worterklärung des ٣

الولـه معنـيـان أحـدهـا فـحـيل بـمعـنى
مـفـعـل وـقـومـون يـتـوـلـ الله سـجـانـه أـمـرـه فـالـلـه تـعـالـ
وـهـو يـتـوـلـ الصـالـحـين فـلـا يـكـلـهـ الـنـفـسـ لـحـثـةـ بلـ
يـتـعـلـمـ الـحـقـ سـجـانـه رـعـائـهـ وـالـثـانـي فـعـيلـ مـيـالـةـ

العرف بقرينة العارض

1 Decade Mayat. VII 670.

Abrogation

Magrib 15

اختلف الناس في أن إبراهيم عليه السلام كان مأموراً بها (النبع . ٢٠) بما
رأى وروى الاختلاف متفرق على مسألة من مسائل الصور
الفقه وهي أنه هل يجوز نسخ الحكم قبل حضور مدة
الاستئصال فقال أئمة أصحابنا أنه لا يجوز وقالت المعتزلة وكثير
من فقهاء الشافعية والحنفية أنه لا يجوز فعل القول
الأول أنه سبحانه وتعالى أمره بالذبح ثم أنه تعالى
نسخ هذا التكليف قبل حضور وقته وعلى القول الثاني
أنه تعالى ما أمره بالذبح وإنما أمره بسدقات الذبح وهذه
مسألة شريرة من مسائل باب النسخ

قوله انت الا لا إله الا أنا فاعبدونه .^{الله} p.18 . VI . 14
يدرك على ان علم الاصول مقدم على علم الفروع لان التوجيه
من علم الاصول والعبادة من علم الفروع

(A.II.p.22) X. 0.15

الآية تدل على ان تعلم علم الاصول واجب لان قوله فلا
يصدقنا يرجع معناه الى صلابته في الدين وتلك الصدابة
ان كان المراد بها التقليد يتميز البطل فيه من الحق فلابد
وان يكون المراد بهذه الصدابة كونه قوله في تكبر الدين
وازالة الشيطان حتى لا يتمكّن الخصم من ازالته عن الدين
بل هو يكون متكئاً من ازالته البطل عن باليه

Kutub al-Salihin

قال المازري في شرح البرقان العقه والفهم والطبت
والشمر والعلم خمس عبارات لمعنى واحد غير انه اشتهر
بعضها في بعض انواع الفهم فاشتهر الطبت في معرفة
احوال مزاج الانسان والشعر في معرفة الاوزان
والعقده في معرفة الاحكام والا فالعرب تقول رجل
طيب اذا كان عالياً قال الشاعر
ان تسلّموني النساء فانتي خبيث بادواء النساء طيب
او عارف وقال لها ولاكت لا تفهمن سبب حشم اى لاتعرفون
وقال غنم رب حامل سه الى مت وهو !! افقه منه اي
افهم

Mafatih IV, i

سورة الانعام سورة ما بعد سورة العنكبوت
moch der Erfährlung der Vorlage der VI. Sure
aus dem Zweiten:

قال الاصوليون حزء الله السورة اختفت بزوعيت
من الفانية احمد ابي ابي نزلت دفعه واحدة
والثانية ابي شعيب سبعون الفا من الرايكة والسبب
فيه ابي مسلم على دلائل التوحيد والعدل
والنبوة والمعاد وابطال مناقب المبطلين والملديين
وذلك يدل على ان علم الاصول في غاية الجلاء
والرقة و ايضا فائز ما يدل على الاحكام قد تكون
العلمة ان ينزله الله تعالى قدر حاجتهم وبحسب
الحوادث والتوازن واما ما يدل على علم الاصول
فقد انزله الله تعالى جملة واحدة وذلك يدل على
ان تعلم علم الاصول واجب على الفور لا على التراخي

In diesen Banden sind aufgezählt:

meine Collectanien zur Bezeichnung der

Begriffe der ästhet.