

Hednes Mester,

Geszus Tibor

Tóris 1957. FII. 18.

1 ①

h. 2155/608

Legutóbb írtuk a Mesternek, hogy a herült egy  
pár rajzot csinálnom egy lapra, ami négy  
egy his pinti jellelt, és egy epítészi hasáton, egy  
heris hősönü tudott odán, ahí A meri hában él.  
Most egy pár hétig ismét hiszósítva van a megállásunk.  
A szállások nagyon drága, erre meg el majd minden  
pint. De hát megül is két volann a sok szolgálatot.  
Kisit nyugtalanulnak tekintetünk siet ismét. Most utóbb  
egy éreztük egy kisit, hogy a sok szolgálat a Grafiban  
munkák után ugyan olyan időt vett el, hogy ha ez elűt az  
idő elűt pozitívul volna, volna úgy is jutottunk volna volann.  
Persze, amig est nem próbáljuk, addig pontosan nem lehet  
úgy sem hiszósítom. A Ferteshez nagyon sok minden egyfel-  
hét, persze az engem tud is, É volann a szállásból-  
szállásba, nagyon nyugtalanul, és nem mindenig alkolmón  
helyek. Jgoz, hogy most elűt lakunk, lehetne festeni,  
és már majd egy hónapja itt lakunk, és úgy hisz hi hogy  
innen nem is kell tovább mennünk egyelőre. Az a volann itt  
ugyanis Tórisban, hogy két hónap két után felmondunk az  
emberek most ezután az idő után, engedni kell az szoba  
szobák de hát eh est nem mindig meg. Itt elűt a kétél here  
sem az szobák nem engedtek, de nem is hi látok el.

Ismét látnak sok hiállitást, a legújabbakból a  
legelőbbesebb itt most az „új reaktívok” hiállitása, nagy  
anyaggal a Modern múzeumban. Itt láthatók a legújabb  
torokvisék legújabbjai, Kitiúró renosz esben, megis egyint  
mischent látnak, mint a sok his Galériában szótóva,  
mindenfélével öre-visza. Itt a Kunstmarkt, Tachisták,  
miregjeltek láthatók, melyeknél ottlan sokat látnak.

A „Kunstmarkt” folytonos Geometriai formák ismét legelőre



elég unalmas, világitó és mosgó hepcik nagy munká,<sup>2</sup>  
borognak, hiányos lopok különbséget ritkán egymással  
borodulnak, szétől, elektronmotorral, maguktól hajtanak,  
nehéne minden felét eszükbe juttatott csak éppen a  
postásélet legheveslé. Egy hep pld: két üveg hep egymás  
maga helyére a falra, körülbelül egy aranyi társaság a  
kétő két őt, mind a két üveglapon különbséget irányít  
felér a hős és, melyet ha az ember fejét ide-oda  
mozgatva lát, a körül megindulnak is különbséget  
szemmel a hősökkel szembe. Az ember valószínűleg  
széles, persze ezek így is vannak hiányosulnak, csak így  
egyrebből kicsit angolpark jellege van az egésznek.  
A rendszeres nagyon erőteljes az egésznek, minden hősök  
nagy-szögletes, elegáns hősök, itt ott ügyesen ott  
hosszú hecselőkben lim-lom, azokkal nagyon letakarva,  
az a „világi” rendszerét emelheteti a nőöt talán a  
két hősök rendszerétensegére. Mi persze semmitől nem  
idegenkedünk amit nem is veszünk, elég türelmesen odabrojtunk  
minden csillagkorhoz, vagy dróthálóhoz, körülöttnünk az  
angol turisták menzéttek, egymást fényhep esték egy-egy  
drótritmuss mellett. Továbbá hősök a Tackások,  
már így néstük a hősökön azonosulást után az olajföld  
hősök bevért nőszókat (mert ezek legelőbb ottól dolgozunk)  
mint hep eket. Nehem lény egészen szimpoti kusablnak  
tűntek ezek mint az előbbiek. Tegyük is szabad, szét  
festék barátságosuk hősökön egész erőteljes „hep-ek” zihorítanak,  
Amilyen végül is felfedezhető valamin, hogy meg is irányítom  
„hosszú” valamin felé a festékterengésüket, legelőbb is addig,  
amíg úgy értek elerték indulatuk kifogyását. Erőteljes  
módon itt lehet nélogotni, hogy melyik utolsó az embernek  
jólban, és nem az a göröghe mozgott egyfajta stilitólos  
szóval, amely megtölti egyből a Galériákat.



Persze megül is zinnor vilog es is az anyagrol,  
 atomrol, a vilogról csak kértel fogható anyagisággal  
 lehet közelíteni... stb. Igen a program is ezt  
 így legjobban a fizika ösztönös behatolásával lehet a  
 legjobban „letapintathatóan” hi fejez esin, ezért is hívják  
 magukat realizistáknak. Persze ezeket a megolapításokat  
 innen-onnan behozottak össze de azt hiszem nem  
 jórak vesse, hogy helyesen értelmeztük ezeket. De hisz  
 megül is nem olyan fontos, de ha már itt van ez csak elöti  
 ügyesünk megértési minőségét. Szeretném még tolatkosni,  
 H. Simonnal is, aki ilyennek nagy apostola, ő már  
 ezekkel sem állított hi, origina viszonyult nagy  
 mestor nagy ~~mi~~ lehet emögöti. Persze nem fogunk  
 nagyon törekedni, de ha lesz egy alkalom, ezért megvárom,  
 hogy mit csinál. Buffet az egy másik dolog itt, nem is  
 kell ezt mondanom, ő itt a divatos stár, az itteniek úgy  
 beszélnek róla mint az első nagy festőről Bonnard - ota.  
 De azért mindig is his hársómmel hívják mikor  
 „buhik le” nem hívják rosszabó népszerűsühet a lapok  
 tit kolmi eleg ügyesen, hogy 50 nap alatt 50 képet fest es  
 ad el! Roppant Goddag most veti egy kóstilyt stb...  
 Az egész város tele van a képeivel mindig dicsekszik,  
 egyszer hallottam róla egy ilyen népszerűt is, lehet hogy  
 nem já de legalább 50 méterrel meg lehet is mérni a  
 stílust, es es is valóban. Stát es igaz.

Nem utolsó sorban szeretném beszámolni arról, hogy  
 Samu felkérését minbetti, elütt vacsorán, nagyon  
 kedves volt, nagyon jól éreztük magunkat, vorórnop  
 meg meglehetően borozniuk akadna. Ő csinálta az ebédet  
 a felesége leüt van Bismittelah. Sokat beszélgettünk nagyon  
 jól veti, hogy is tudott itt nekünk volkai nagy magá-  
 nyunkban. En még mindig nem beszéltek franciául, köti  
 viszont nagyon jól, mindent megért es őt is értik, ő tolmácsol  
 angol is, csak dühös, ha közele szölok, hogy hi mit mond,  
 azt mondja hallgassok, úgy is lefordítja. Azért sokat



mulotunk sok kedves orci tortenek ilyenforman.

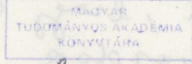
Mindig csak torvast getiunk, szeretneik utasni is, de hirt orniluunk ha itt is meg tudunk lenni.

Nem tudjuk meghosszabbitjuk-e a vizumot, szeretneik itt talalhosni nagyon a mesterekkel.

Szinte int egy igen liiuos levelet, onola is cirdeklendunk mi a helyet, par sorkon nolaszolt, nem tudom mi baja lehet velunk, - ma mindegy en probalom megerteni ot.

Nem tudjuk eldointeni, hogy besoljunk el itt dolgozni, ~~de~~ vagy visszunk utunk, hogy hona lehetne meg elueni, persze mindez majd a tovallehtol függ.

Mesterek mi hor jomenevel, szeretneik hallani arról hogy hogyan rajlott le a Pragai hiolitus, biztos hogy siberre volt ott is a mester fositeseknek.



Tsmet irak egy par nap mulva, egyebekrol is. Nagyon orniluunk ha mar napunk levelet a mestertol, sok orot adna velunk chot par sora is.

Moslimak es a Focrossungnak ber crahom sok szeretettel uduozoljuk ksti veit  
Mestert sok szeretettel uduozoljuk

Tilvon

Kedves hester, mi itt igyekszunk minden a legiobban csinálni. Jaban talra is a nagy igyekert, jobb lett volna ha siber hoz kepeket, bagn ha mai idai g fest, mert neis csak aboz est a legiobban. Remeljuk, hogy a hesterjol van es hogy a kerallit is jól sikerült. a viszont abazig szeretettel uduozli kati.



Kedves Kester.

Csernus Tibor

1917. XII. 29.

h. 2157/609

Magyon örültem levelenek, mert már magyon vártuk. Külön megköszönjük gondoskodását, már meg is kaptuk Dr. Kolosné levelét, melyben megint a Flabécsy Gy. címét, amit fel is fogunk venni horemsi, reméljük Párisban lesz.

Megpróbálom most rendszeresen leírni amit tényleg eddig elmulasztottam, hogy milyen eredményre jutottam az ~~az~~ ottlioni címekkel. Az 1. Gyűjtőlét kapott ajánlásra az illető beajánlotta engem egy nagy kaptosított, (magyar a tulajdonosa, vele sajnós, nem találkoztam) ahol a rajzaimat megmutattam, valamint heplektor, nagy nem tudom milyen című disztinzióval. Magyon kedvesek voltak, de természetesen egészen másfajta rajzra van szükségük, az amerikai folyóiratokban látottak színes, fénykép-szerű rajz az ideál, a lapnak dolgozó illusztrátorok, engem pontos rajzokat ugyan nem tudnak csinálni, de hát mindig eseten próbálják esetet utánadni. Ez a his hiányosság engedte meg, hogy nem is tegyenek egy kísérletet, hát a rajzok, melyeket mutattam nekik határozottan tetszetek ~~nehik~~, de figyelmezteték, hogy a próbái illusztrációban így ne, rajzolgassanak, mert csak nekik til artisztikus dolgok. En megpróbáltam a kért rajzot színesen, igazabban olyan gondot, amiféle csak lehet, sajnós, nem lehet feltételezől, de



de nekem is azt kellett mondanom, hogy még  
mindig jobb, mint helle. Mindig, ezíttől és  
most várjuk valószínűt, hogy elfogadják-e.

Az illető, aki ajánlata ide, most el is utasított  
Tóriszlot, hisz egyéb ötletet ő eszemivel nem  
tudott adni. A rajtot nem hiszem, hogy jóval  
fogják tartani, de hitem a mostort, hogy ezt a  
his ügyemet ne említse senki sem, így sem lesz  
a dolgotól semmi is nem dicshesem különben sem  
ilyen hisérlettel.

Az önel levelével felhozottunk Siemes A. nevű  
postát, aki nagyon kedves volt velünk, melyről  
chedre is, amit mindig volt elfogadnunk. Felcsigé  
Vieira da Silva nevű világhírű postónő, igazán  
hogy majd ajánl valószínűt, ott hagyotta a címünket,  
természetesen, ez volt minden. Eppen ez unoka öccse  
lakik nála, Beck Andris.

MAGYAR  
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA  
KÖNYVTÁRA

Meg László nagy operatással volt minthet,  
hi voltak nekem mindegyike, fény kép ek, melyeket  
nala csináltak Amerikában. Ugy, hogy mi csak  
hisz ölté kapcsolattunk, hogy némiképpen a mi látogatásunk  
értelme az, hogy ő bemutatassa nekünk művészetét,  
melyet mi süvésen meg is néstünk (absztrakt festő)  
de ő nyilván úgy gondolta, hogy mi ahhoz Testről  
jövünk tanulmányozni a Francia művészetet, hisz  
őt is meg akartuk látogatni. Kérdete ugyan, hogy  
mi mit akartunk csinálni, rajnos, mondta ő  
nehé művészet összehittetési. De azért szel majd  
valószínűt aki talán vesz tőlem egy rajtot,



meg egyszer enniöt fel is hívám, de azt is 201/609 3<sup>e</sup>  
mondta, hogy az illés.

Schönitől kaptam egy levelet sajnos - írja -  
nem tud csúfolni semmit, a levellen kívül ötöt  
5000 Francot. Meghosszítottuk neki, és írtuk, hogy kölcsön-  
ként fogadjuk el, ahogy tudjuk vissza kölcsönözni neki.

Egyi volna minden, ha hozzá nem jön  
segítőknek Tamás unokabátyja, akitől az  
illustrációs magyarázat kaptam, arról már írtam a  
Mesternek.

Tomday Sándor nagyon kedves volt, de csak  
5 percet ért rá. A Mester képe ott van a  
falon egy Euror kép mellett, mondta, hogy a  
reprodukciónak esetleg hónapokig szükség lehet.

Sommi nagyon kedves szóltunk vele találkoztam,  
sokat beszélgettünk, de mostanában ő nagyon el-  
van foglaltva a nyaraltatási ügyek körül.

Szintén nagyon jól vannak, művésztelepet  
szervezték Nápoly mellett, Révai Eötvös uton Kötöny,  
hogy ott volna hely számukra is, de nem is hívunk  
mágyon, mert biztos nincs uti költségek, vizum stb.  
Szintén, akitől eddig két levelet kaptunk, arról semmit  
nem is elég ridegen viselkedik, bár tőle eddig  
sem hívtam semmit, de ezután még úgy sem.

Egészen jól ottléttem itt a helyzetet látva, hogy  
megpróbáljam, hogy tudnék kiállítani rendszeres és  
esetleg képet is eladni. Nem tudom, si herül e  
de én bizony benne, hogy mindegyikben hittel



tudok némi, mielőtt háza kell menjék.

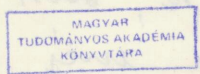
Florien ha megmondalom, hogy már addig is  
hét hónapot megtünk át, részben munkámból,  
részben Amerikában elő-harótom kis költségekkel,  
mégül is nagy eredménnyel kell tekintünk ezt is,  
irgalmatlanul nével itt megköszönök, és az a  
hét hónap is valószínűleg házi munkámból állt.

Megyei önkéntes, hogy a háttérrel azelőtt  
még itt valóllatásunk, de lehet hogy éppen el-  
kerüljük "egymást" mi háza felé' uenél. De lát  
es lehet csak a magam igazgatóere írom neméljük  
hogy nem így lesz.

Alig a háttér ita most már sürübben írunk  
következő levélben ismét keszmeletünk más egyebekről  
is. Mivelinként és főorvosainkhoz háza csakom  
mindenképp sok nemélete üdvözlünk,

Jóbbrem nemél előbb írni és világozani a helyettünköl  
ami ugyan nem könnyű, de ha zűnün írunk megis  
hígyelben ötteki utléto' lesz talán. Bársonn most  
már is a háttér mindketten sok szeretettel

üdvözlők Tiltor  
és kati.





Hedves Bertalan!

1957 VIII 15.

Ms 2155/640

Erősen hálás vagyok neked azért, hogy a vitáinkat ismét  
3 lírára. Nem tudjuk, maradunk-e ugyan addig,  
de minden esetre örülünk, és csak, hogy gyorsan  
ment és kedvesek voltak magyarázatok. Már írtam a hűségemről,  
hogy most egy kötetben megpróbáltam, megpróbáltam  
fortem, minden úgy megy, mint neje, és azt jelenti,  
hogy ugyanúgy le-le vehetünk és támogatottam fel  
magam a szünetekből. Egy tőzhep a St. Lazar  
p. udvaránál, nem tudom mi lesz belőle. Terve,  
sereget nem folytatni amit ottlón az „új parti parttal” és a  
szociálisból hűségem, de itt ilyen formán meg nem  
töltöttem magamra, Viszont helleve már a hep is,  
hogy hiányoztam neje re esen az úton a megjelölést.  
Jeg list magyarázatok sokat köprengve neki-neki  
megszoktam a munkáim, folytató magamra spekulálva  
mint amit csináltak és ez nem volam jó.

Sokszor úgy tűnik, hogy csak feleslegesen hűtöm itt  
az időt, és mielőtt lesz meg az, hogy olyan munka-  
elhalmozás teremtessen, mint amilyen ottlón volt a  
műteremtés. Azt hiszem még is tudom csinálni azt,  
amit ottlón a munka mellett, v. a lektorokból, de, hogy  
hűl, azt már nem látom, és hogy erre lehetőséget,  
teremtés addig kisebb részben lehet-e, nehe  
nehezebb, pedig nem adtam közeget magam

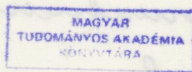


most, hogy eddig itt lehetünk és sem hisz dolog,  
csak erőltetés-e, teszem fel utóbbi napokban a kérdést  
este felé mindig. Nem is vesztegetem ezt tovább,  
hisztos más is kátja a kister a helyzetet tisztán.

Mézi heper a hell fennél, hogy felül fogom tenni  
eladva a megállítást hisztosnak (ha lesz ahi megrossz)  
és hisztos a másik felőlől megemlíteni egy kisebb  
hióllitást, talán az jó program volna, persze  
nembevéve arról hogy ottlan milyen lehet en dolgozom,  
hiszt itt obhor felhelleve hisztos az összes tudományt.

(Vagy ha a menni is ottlan dolgozom, és esetleg újul  
egy hióllitással viskozom.)

Persze ha az előbbi terv bevalna úgy még az is  
létre jöhetne, hogy legelőbb itt az ország területen  
utóbbi munkák egy kicsit, arról hogy Oroszországba is  
átmenünk vagy másra most nem is beszélhetek ha  
csak hisztos nemjón volann, de hiszt egyelőre örülünk  
ha itt valóban megvalunk.



Persze hogy most ezzel hazamenjünk, az nem csak  
azért tenünk, hogy ide egy hióllitásra dolgozunk,  
és már alig hönélhető nehem is, hanem egyáltalán  
ottlan obhor nyugodtan dolgozunk, lennára a  
Laine melletti kóstélyok meglátásáról, hogy arról, hogy  
a tengert megnezzük, mert mindost mint már  
vissza itt helleve hisztos talán.



Kedves Mester,

Germán Tiber

Megkaptuk a lapját és eddig minden  
 levelet. Az utóbbi levelek, sajnos, mivel  
 keresztelték egymást. Mi amikor a Gouancia-  
 level megrészesét ajánlottuk, még csak  
 annyit tudtunk, hogy még ilyen a Mesteréknek  
 minosen. Ahogy elküldtük érheseti a Mester  
 levele, amelyben írta, hogy szolgálunk ez  
 ilyen Samuok. Mi rögtön fel is  
 hívtuk, sajnos, ő még mindig Biarritz-ban  
 van. Közben vótuk a Mester válaszát, hogy  
 akérjük-e mostól, mint ahogy ajánlottuk.  
 Ezt a levelet is megkaptuk, és eddig csak  
 azért nem válaszoltunk, mert szeretnénk  
 volna mindjárt küldeni is. De úgy  
 van, ahogy már írtuk, hogy mindössze, akik  
 ezt megtennék vidéken vannak. Reméljük,  
 hogy most már a központi irodán  
 felül el tudjuk küldeni. Haírom ilyen  
 is marósiunk van, az egyik srombton már  
 biztosan Törizsban lesz. Könyv herem  
 a Mestert, ne haragudjon a rossz elintésért,  
 igazán megtennünk volna mindent eddig is,  
 csak nem volt hitel herem.



Mivel én is tudnék tovább lépni a  
 sorozatom, mintán magam is minden nap  
 másnap kell látnom a további munkák  
 anyagát lehetőségeit. Természetesen,  
 feltétlenül szeretnék minél tovább  
 itt maradni, mert látom, hogy bizonyos  
 kérdésekkel a feleletben csak most  
 kerültem szembe. Hogy telik az idő,  
 egyre tisztábban látom mindent, ami itt  
 a feleletben történt és a további lebe-  
 tőzést. Jelen megismerkedtem közvetlen  
 közlekedéssel mindösszesen, amit szerettem volna  
 látni. Felhívtem Hantog S-t, aki azóta  
 elhívott a kiállításra, (amit nem tudtam  
 egyelőre, mert nem hiszem) és itt megmutattam  
 mindent, amit pár éve fordított a mai napig.  
 Hosszú beszélgetés, illetve ő beszélt, felfedve  
 sok mindent az ő művészetének hiálakulási  
 módjairól és sok más egyébét más fordí-  
 tásokról (sok mindent már magam tapasztal-  
 tam és ő csak igazolt, hogy helyesen láttam  
 sok kérdést) Nagyon kedves volt, végül  
 is lehetősége szerint mindent megmutatott.  
 Orvosi képezzük fordítom, persze  
 minden lépést elmentettem igazán és



involokolja, de számomra nagy meglepetés  
 volt, amit eddig a fiatalabb nemzedékkel  
 köthettem, őt tartom a legértékesebbnek  
 és a legtehetségesebbnek. Rajta  
 hentesről valóban a legközelebbre pillantottam  
 az itteni új dolgoknak, amelyek folyoghatnak  
 önk maguk is egy nem nagyon ismert csoportnak  
 tartók magukat, nem hajlandók is megjelenni  
 az előd absztrakciók semlyen változatok,   
 fiatalos nőknél helyes próbálkozások,  
 amelyekkel még én is vitathatom magamban,  
 de hogy sok igazság rejlik dolgukban, az  
 értem, s minthogy egy hiálékulatlan világ,  
 sok lehetőséget rejt magában.

Nehé-nehé lendülök a múltamok, de  
 megbírom mindent, ami itt körül fogja  
 az embert, orvosi becsület és idővel,  
 faterm és ebből megpróbálni megélni, megél-  
 tetést biztosítani, hogy faterm lehetne, olyan  
 környomás az, amiben eddig nem igen volt  
 részem, és még bele számítottam mindent,  
 ami itt éri az embert új és újabb bizonyíték  
 formájában. De egyre jobban kezd letenni  
 nekem az az egész dolog, hogy ország  
 feltételeink nem igen vannak erővel



ezzel. Hogy könyveség lenne ha igazán  
 bizonyulna az a hír, hogy az UNESCO 20  
 körül magyar miniszerek ösztönözött ajándék  
 fel. Ugy hallottam, hogy az Magyarországon élők  
 el. Ugy tudom Hajos Tamás foglalkozik a dolggal  
 hogy kik részesülhetnek ebből ill. a megfelelő  
 beosztású részre megbeszéli. Itt is van a Mester  
 Hajos Tamást is nem ~~van~~ neki rossz híre, ha  
 arra hívom hogy keressék meg, hogy én nem  
 részesülhetek ebből és van e ilyen egyáltalán.  
 De hát ezt csak abban az esetben hívom, ha  
 tényleg nem főosztalom ezzel a Mestert.

Teleny a multikompson elhelyezett illusztrációk  
 képeiről élünk, újabb ilyen lehetőségek után  
 nézünk, reméljük, hogy most, hogy lejárt hosszú  
 a nyomdászati időszak, több töltséggel  
 járunk ebben.

Ismét írok, hogy nagyon örülök a Gonoucia levelét  
 megismerésével de remélem hogy pár nap múlva  
 ezt is el tudjuk intézni és oszthatunk eljövendő.

Basilisk és Főosztályunk részéről  
 a Mestert sok szeretettel üdvözöljük

Tihor  
 g. k. k.



U. l. Ne haragudjon a Mester ezért az öszi üggyel,  
biztosan nem látszik realitások, éppen ezért hívom meg,  
hogy ha van módja, rá egyenesen is csak Major Tamást  
hírozzam meg. Reméltem itt pontosan tudunk róla, csak  
annyi hogy Széjchán ilyen öszi üggyel tudunk két  
magyar fizikus. Volozsin hogy művészek részére  
nem akarnak nagyon idegen kiasolni, ezért nem is volun-  
terizmus a Minisztériumban fondalmi amit én is megkérlek  
bármilyen és akkor nem is bellen a Mestert pontosan  
hogy egyszer elvessék és hírcím hogy olyan ügyben hírcím  
amelyik elég komolytalanul tüntet.

MAGYAR  
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA  
KÖNYVTÁRA



Rechnes hűtő,

Csernus Tibor

1954. okt. 10. (1)  
Ks 2155/62

Vegye három nap után rendelkezőttem, hi légszennyezés  
egy grippé asiaticus - ot. Holon persze, mert pont  
erékben a napokban rajlott se egy-két folyómat leme  
lenő dolgot realizálisa. Pént. hangversenyek elfogadói-  
sát vártam, egyiket a Hachette, másikat Galliard  
könyvkiadónál, ami a Hachette-nél még is tökélet,  
A gyűjtemény, hogy az ajándékokat készülték meg, hogy  
húgyon be mutatott. Ez egy fiatal francia ismertetőnk  
(lektor) aki ajándékozta, és egyelőre is nagyon kedves  
beszélő, többször megkérte magától hiszelményekkel  
közösség nem volna mindegy. Bár ő az abszolútok híve  
és országot készíthetik, többször biztosított róla, hogy  
amit nálam látott azt nagyon erősen megköszönje minden  
támogatásnak, ő volt a legkedvesebb, hogy a Hachette-nél  
foglalkoztatunk, Általában több erőlehetően is főleg  
bizalmat kapunk ismét franciákkal mint befutott  
magyarokkal. Azok minden órában osztani tudnak  
és ezekben, pedig a franciákkal jobban érkelek, hisz  
újra is megkértem őket.

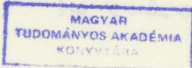
Emellett sokkal nagyobb újság is erre vártam, hogy biztos  
legyen, és megintbáram, hogy a Galliard kiadó  
(a Nouvelle Revue Française, Camus, stb. kiadója) végleg  
az egyik nemcsak legnagyobb de legelőkelőbb kiadói  
megkértem, 15 színű illusztráció kíséretével a Zola Pot-  
Bouille - ábrát. Akkor bemutatam náluk a hangyabíró és  
rajzokat, kérték hozzáam ott, hogy gondolkodjak mit  
lehet csinálni, mert nagyon látványos. Legnagyobb reményem,  
itt is egy hangyabíróig terjedtek, végül ez lett belőle.



Pár nap múlva iradalom is megkezdtem a részleteket,  
nem szerettem meghérolni, miután összeállt. A látás idő-  
járás 10, talán ez is nagy munkát tartozik. Nem lehet  
sikerülni fog, hiszen próbáljak meg és kerlek most  
már direkt felőle és csak alapján közzéteszem  
vegyül is.

Közben két hépet amit még a Saint Germain-nál  
beszéltem sikerült eladni, nem valószínű, de a legjobbat  
jött a pénz. Sajnos azért nem tudtam porteni, de nem is  
fog, mert új nagy ellátásokkal fogok majd neki  
elég egy kicsit rendelkezni az illusztrációkhoz, és  
már már leszek rendelkezni.

Éljem nem sok még hiszen ajánlottak ugyan egy szobát,  
nagyobb és olcsóbbat, sajnos, amíg nem van, hogy  
a pillanatnyi függő helyzetekben, nem igen lehet  
törekedni, hogy a város és a régi erődöt illusztráljuk.  
bejárnak a szobát, 17 km. Törvénnyel egy újabb hűtőszobát  
hisz felül közzéteszem, nagyon utasítok de még sem hiszem, hogy  
elfogadjuk, még a telefon is interakción és egy szót sem  
lehet érteni, viszont porteni lehetne, hogy hogy pont a  
két beállta elítél hoptus est a címet.



A Főosztályos hirdetésre próbálom, egy pár számmal  
is merítim a megjelöléshez szükséges összeget. A dollár  
450 Frank. A mi vállalatunk két szögös elég rendszeres  
a város szívében 750 Frank. Általában van 500 és próbálom  
mi az az amit drágábbat találtam. Először 15% hiszolgólat,  
de, talán egy hónapra 20.000 Frk. Először hisz (egyszerű hisz  
~~ami 200 Frk~~ rendelkezésben) jó nagy mennyiségű és  
harmad 200 Frk egyben a mennyel minden drágább.



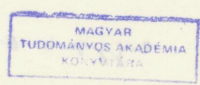
Kiállítók: a Louvre 50 Fnk, a his galleriák  
 ingyenes, jobb kiállítás 150-350 frankig. Koncertre  
 most megjárnak először Stravinskyt meghallgatni,  
 aki szerényesen veszi az új művet, 700 Frank.  
 Most 95-400 fok, hátré 35-50. hiúsokba 10-14 %  
 borosok kiállítás a moskoi is, most 20 fok. Először jön  
 a reggeli és vacsora (amit mi kedvezen érünk ottan egy társulat  
 v. kórusával) tehát hetente 60.000 frank kell borosok.  
 Amikor van volt meg hercegeknek ottan perre. De  
 mindent megindítás némi ami érdekel, csak azt sajnáljuk  
 hogy utas mi meg nem tudtuk de erre is sor lesz lehetne  
 kesken, hisz hogy egyre erősödik az idő,

Legjobb elölben korábban megpróbáltam megjel pontozom kérem  
 azt amit most elbeszéltem a Hontól, nem tartom  
 "ezem" östör, csak nagyon üdvözlök, és hogy meg kívánja látni  
 az itteni absztrakciók eljött elcséppelt kiállításait érdekel az egész  
 társaság v. csoport célkitűzése és törekvése. Mindezt ezért  
 hogy itt mindentől látom az egész jelenkori festészet átalakítását,  
 sok a nagyon keskeny ottanról egy hódosnak látott dolog  
 a hamison is visszatér, is továbbra is egyre tisztábbá alakul a  
 mit tegye megtartva mindent amit eddig is igaznak hittem.  
 De nem is kívántam azt csinálni amit H. kívánt látni, meg is  
 el kell ismernem nagyon nagy beállítását mint festészet.  
 De hisz szeretnék arról egy kicsit beszélgetni is ami ha nem  
 utatam a kért, hiszen lejegyeztem ezeket mind ismert a mostan  
 ha más nevével is. Az idegen, hogy a közönségnek mióta  
 elég nehéz hogy festészet jussal, nem az idővel nem fog, hanem első  
 sorban hogy kezdés, meg jöhetnek mindenképp szeretnék sok  
 mindent megmutatni csak nehogy jobban lenne már ha ismét  
 dolgoznának. Most egy hisz kevés östör fog valahán, senki sem  
 gondolja is egy ideig jobban vannak és azóta is fog folytatni  
 valahogy.



Még elhatározom mondani, hogy ott bizonyos hoptam egy lapot,  
helyen a hater abszolútban egy híre volt reprodukálva,  
hosszú oktatás után, hogy egyik nap nagyon elé utam és  
néhány, különös nélt újra látom itt, ha reprodukció is  
hogy milyen jól lát, azóta is itt ölt egy his osztalban egy dolgot  
vélő ismeret, holna az abszolút híreil egy indoklás talá  
nengyőge Tóriszok. Most em a hater jól emlékszem arra or  
ősrre, ott voltam miher felelő a hater.

Én már látta, hogy meg egy hateről tudunk itt a haternek,  
amit meg sajnos nem látnak addig, egy minyűjűvel van aki  
maggos, ő maga is fogunk érdeklődni, ha itt találjuk, az  
abszolút v. hater eldőlésével.



Mindig elhatározom, hogy gyakrabban irak, de az is obaleg  
volt függőben melyre mindkét irány oktatás, nemcsak  
melyeket nem oktatnak abszolút, s melyekből egy hater-  
benolási néze. Pénteken minse a levelem megérkezéskor  
hater ismét egészenes lesz teljesem, nagyon örülök, ha  
már itt ősrrel rövidezen találhat haternek.

Magyon híreink Főnövisorony levelet, haterokhoz hi látom,  
haternek is, haternek is látom és a haternek  
jó egészenes híreink sok szeretettel Tiltor

Sok szeretettel Kati

U. i. Edolig minoren emelt a hater legutóbbi is megemelt



Kedves Mester,

Csernus Tibor

1957 X. 29. 1

Ms 2155/613

Mó. Haptnam nagy betörési levelet, épp en  
az előtt, hogy indultam a hiadólhoz lementeni az  
elbírult újabb rajtákat a Földház. Nagy igazsággal  
alvartam útközben a levelet, elfogott az aggodalom  
hogy mit válna a hester a rajtákhöz, nagyon  
jó lett volna őket előbb megmutatni.

Ugy tényleg ahogy a hester írja, igazságon alapozva  
utána értem mindenképp, amelynek kerületében a  
rajtákhöz, szerencsére épp en most van egy gyönyörű  
hiadólhoz, A 19-ik szívet címen, hirtelen bitovább  
is valóságos kerület egész leírás bevezetéséig  
minden, Jele jött el rajtálgatni, egész sok  
tanulmányt is a világon más is. A pontosított a hester-  
rajtában tényleg nagyon szeretik, persze emlékeim, hogy ez  
a rajtát a hesterben hirtelen is változtatva.

A bemutatott rajták közül is nagyon tetszetős,  
valószínűleg előbb hirtelen lesznek minni gondolatok, hirtelen  
igazságon hirtelenesen dolgozni, tekintettel a hester  
hirtelenre. A hirtelen F. amúgyban nagy megjelölés.

Gyengéjével valóhoz tart, nagyon kedves volt, ő is  
szépen reggeli nekünk ajándékosával, levelet újgon  
nem nagyon Camus-ist, de tulajdonképpen ez az  
a hiadó, amelynek az a megjelölést haptnam. Camus-é  
is én lejegyzésem megoldható az a dolog. Biztos lesz  
meg alkalom őt is felkeresni, lehet, hogy Gyengéjével  
szépen is valószínűleg ez igaz, majd hirtelen a továbbiakban.

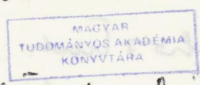
Egyébként tegnap németül láttam Camus-t, egy  
autóval hirtelenre le hoztam épp en előttem, ~~meg~~



meziszerintik a fénykép is utóm, Eppóltolón, már  
 majd mindenkit, akik ott is és érdekeltek, volt  
 alhalman lótn, ha futólag is, de ebben a nevedben  
 össe to lóthosik az ember sok is most nagy minivel.  
 Porse is nagyon egyebet sem volt alhalunk, ez inkább  
 csak ilyen érdekeség - némely nagy urunk.

Visszont Stravinskyt lóttuk megcsinálni, egy új  
 avatólotos minnet, el voltam ragadtatva, egyre  
 jobban szeretem, és az új minve már teljesen  
 ismét bennünk a dolog, tiszta ista, tehát később  
 meg az operájánál is. Schindler és Wehera  
 mellett, amelyek elötte és utána kerülték bemutatóra  
 úgy lóttak mint egy most. Ma este voltunk

színházban először, egy Franz Kafka darabot lóttuk  
 J. L. Barrault-tal nagyon érdekes előadás volt, avatólotos  
 színészek főleg Barrault-t lóttuk volt nagy  
 élvezet. Most már időig megismerhettük, abban a  
 nemigen, hogy már én is értem fogok valóságt,  
 így is volt, nagyon világos és érthető en beszélnék  
 a szimpón, előző el tudtam igazolni, és hitvány  
 jödekké segítette nekem.



A Francia hadvezér Bonstont, ahonól már írtam,  
 most megkértem lemmiket Vichybe a lóthára,  
 Toloni régi épület, ahogy mesélt, vagy 30 éves voltam.  
 Egy pár napi ott tartózkodásom, ha el tudja inteni,  
 hogy valami kicsit szeretem amivel lemmiket.  
 Mi a novátot nem mertük ajándékozni, de úgy lóttik  
 ő nevetve az egész ügyet lehozgatni, és lótt  
 ő sem egy gondolat ember. Tehát, hogy nem lesz



a olasz nyelvű szerző, aki nagyon kedves, barátságos <sup>(2)</sup> 3  
munkásságával, igazán kitűnő ember, mindazig <sup>Ms 2155/613</sup>  
erőteljesen dolgozik iránt és igazságot követ  
lehet vezetni. Egyik napom nagyon tetszett neki,  
hátte tegye el eljegyzés, megvesztés nézőpontján mondta.  
Nem tudom miért hitte, hogy én nagyon óvatosan a  
nyitási menet, de nagy létszámú érdekeltség és hiányzó  
fejlesztés tetszett. Én neki adtam a nyitást, nagyon  
szelíd voltam, de nagyon meg voltam hatva a végén is.

Többek között, néha teljes mértékű  
létszám, néha jobban meg, igazán sokan néha  
nyitást, más az is kiemelkedő volt el, hogy  
ha az is lehet kezesség és hisz nekem, más nem  
egy névvel néha mint elcsúszta, hogy el szerzője  
fejlesztés, mint ahogy töltsék. Nem veszes persze, mert  
lehet mindazig az van, csak én is igazán sokan.

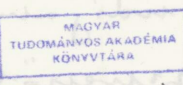
Szeretném ismét kérni nekem a háttérrel,  
döntés és követ, hogy ne legyenek néha. Agyadom  
két Edes ügyét, hogy a néha nagyon kevés  
hagyomány van, és arra szeretném megkérni az  
illetékeseket, hogy az öntudatjait, amely elcsúszások  
felügyeletét és nézőpontjait sem lehet fejlesz-  
te, legelőbb 1-2 évvel ezelőtt ha még lenne néha,  
jól lenne, ha ki tudná néha fejleszteni. A lakás,  
és most a tél kezdésével a türelmet és gondoskodást  
kellene, azért is is hogy megvárja a tél folyamán,  
és így biztosítva lenne a lakás fűtése, de jelenleg néha  
valha erre első sorban sütkézik. Többé ha a háttérrel  
és nem csak nagy befektetésre vezetni, hogy lehet megcsinálni,  
ha úgy gondolja, hogy jobb volna ha mi inkább ~~...~~



innen és illés beszédek, úgy azt fogjuk tenni,  
 hogy ezzel egy időben. Helyesnek tartom a hivatást,  
 ne hanyagoljuk, nagyon szükségesnek tartom ha  
 olyasmivel találunk szembe ami megoldható és  
 költségesen finanszírozható. Ez hivatás, sem nem lehet  
<sup>írás</sup> ~~írás~~ <sup>írás</sup> ~~írás~~, hogy az ösztönös, ami felügyeleti nem hivatás,  
 sem involúzió, hogy miért van az, mégis ott állnak,  
 hogy egy ilyen levellel kevés megintelleknek volna.

Ezért fontosnak tartom a hivatást, még egyszer elvesszük  
 a levelet, hogy nagyon pontos megfigyelés, hogy  
 ami igazán nagyon segítse a munkát, hogy tovább  
 haladjon a levelet formáját illetően.

A hivatás utáni levelet nagyon hirtelen, bel  
 fogjuk hirtelen és beérkezett az eredményről,  
 a hivatásról beszélni megvárjuk szintén a bizony  
 tani pontosan. Van itt most az Ecole de Paris 1957  
 című kiállítás, Charpentier Galériában a hivatásról  
 el fogjuk hirtelen a hivatásról, nagyon, nem nincs  
 reprodukció, de így is látjuk fogja a hivatás, hogy  
 milyen.



meghívás hivatás szövegének és kedves levelet,  
 a nagyon hirtelen, és minél inkább a hivatásról megvárjuk

Leghíresebb levelünkben szeretném felhívni a hivatás-  
 melót, hogy nagyon fontos az illusztrációk és, hogy  
 egyáltalán is hogy nagyon fontos. Szóval hirtelen hivatásról  
 az itteni új szövegünk nagyon fontosnak tartjuk,  
 nagyon szép írtak róla. Itt hirtelen is nagyon megvárjuk  
 mindezt a hivatás.



Mert már próbálunk németül is, voltunk Chertner - háris egy nagyon szép nyarát töltöttünk el ott. Törvényszékünk, hogy ha már lesz pénzünk, el kellene utazni, vagy itt az országban ide-oda, Tengerparos, vagy délre, főttem itt inkább Törvényszék, orra is gondoltunk, hogy leadjuk az Olasz vizumkereslet. De látja jó lesz, ha itt kijáruink majd a pénzről, csak egyelőre csak törvén, de szeretnék szinte előre pontosan leosztani, hogy ne csúszjon ki egyáltalán a kezünkkel.

Mert mit gondolunk arról, szeretnék már mindegyikre egy hosszabb levelet írni, hogy tudjuk, hogy nem sok ideje van de itt nekünk levelet készíteni is nagyon kevés időnk van a kezünk.

Mivelünk is a Fővárosi ügyrendi jobboldal hiánunk. Mert levelet nagyon várjuk sok szeretettel üdvözljük

Tilbor és Rák

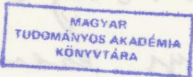
Levegő helye, én is szeretem Sibirt mind a barátaim, ha van lehetőségem, csak el is látok a síkban. Azért most már sokat mesél és nagyon szép képek is vannak. Közvetlen mind az "beszél el" szin, csak már más oldalra nem tud választani, de a kévet jobban tudja kéni, mind a képekben



magnas. Az igazság is sokat mesél. Szok-  
unk ill. hírvéjünk magnas igazságok is.  
Azért gondoltuk, hogy talán elnevezhetjük  
Olaszországba, mert végül Emmerich is sikerült  
megkapnia az angol vizumot, és kegyes el-  
is ment repülőgépen.

Nagyon sajnáljuk, hogy a hestecik nem  
indultak neki az utazásnak, most megint  
csak attól félünk mint a nyárnak, hogy nem  
fogunk ill. találgatni.

Mindannyian utaznak is esztendőig levárási és sok  
Szerepekkel üdözlök veletek.





Hedves Mester,

Csernus Tibor 7 (1)

1957

Ms 2155/014

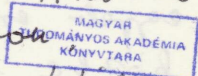
Várom a level megírásáról, hogy biztosat írhatok, hogy hogyan alakulnak a dolgaim. Mista megírásuk, egyfeljében rokontum, keresni a lehetőségeket, hogy valami pénzhez jussunk. Minden nap tele reményekkel indulunk el és várva, hogy una már lesz valami amit megírtatunk a Mesternek. Etideig nem történt semmi, de nem várhatunk tovább, innom kell, mert egyéb érdekes dolgok is vannak mellette köztbe látunk és észrevettünk. Jobb szerencsem volna egy nyugodtabb megalapozott hangulatú ban írni mindenről.

Mindennek előtt azt kellett volna legelőlt már nehezen megírom, hogy T. Sándornál miudjánt megírásuk után pár nappal fejt jöttünk. Nagyon kedvesen fogadott, igaz csak pár percig est rá. Láttam úla a Mester házat a falon, nagyon szép, több más kerítésű házzal mellette, melyek itt nagy mennyiségben. Van még egy szép cserna rojta, a Mestertől, erre is nagyon kíváncsi, de szép is. A kopát is mutatna olvasó ö írni szokott, nagyon szép hivatali művészeti folyóirat. Jól szánta a csilhet is melyet írni



fog, bár nem tudja mi bor lesz  
red sor, nagyon hiszoni a hepék  
reprodukcioit. Kiállításról is beszélt  
bár még arról nem tud biztosat,  
mondani egyelőre. Járta, hogy van-  
fog a Mesternek, és mi is keresni még  
fel őt. S. Anca nem soha tudni  
mondani, nagyon lelkes, és ahogy ő-  
mondja még soha kell tőjeződnie.

Sammuel pént voltunk ő nagyon  
örült, hogy ő nagyon kedves, zójus  
éppen egy barátját várta Amerikából  
hit balansolnia kell Párisban  
mondta, hogy eljéni elutazik addig  
még hívjuk fel telefonon (~~utána~~)



Sajnos, dacára mindenképp jóindulatunk  
akik felkerestünk, nem volt biztosan  
tudtuk mondani. Illusztrációs vagy  
egyéb grafikai munkát alig, vagy  
nagyon nehezen lehet találni, levei  
összehittetük nem ilyen-úgy. Az  
a pár cím, amit ilyen újon felkerestünk,  
látva rajtainkot vagy azt mondják  
hogy nekik "realizált" amerikai stílus  
hall, teljesen feighepen, vagy, hogy  
ők nagyon híres rajzolókkal dolgoz-  
tatnak, és jelenleg nem kell illusztrátor.

Folyó lapokból melyek haromszáz  
jelennek még volna lehetőségek



mindörül, de itt kevés a legfejesebb  
személyiség. Az egyiknél, mintha  
néhány más név is van, melyek nagyon  
tetszetősnek néznek, az mondják hogy,  
néhány más egy-hét név is van,  
hiszen dolgoztam. Tudom-e olyat  
címre, ahhoz hasonlóan próbát tenni  
velük. Próbálják mondani egy  
névvel, és egy pár lépést  
"Kly-t" ahogy itt nevezik és így van.  
Mindent kedves címben mondjak,  
hogy ha az én kedvem, hogy az ország,  
de ha az én. Verseként meg csak  
csak bizonyos név is, de a név is  
elbocsátom, az viszont két próbát  
vagy jobban megde az én név is  
fogunk nevéni mindkettővel ha  
meglátjuk, én nem is bizonyos az egészben.  
Én is romoriam név is az egész  
mondan belül minden, az amennyi  
név is bizonyos nem is tudom és név is  
is nem is bizonyos nagyon nagyon  
kellem. Soha, gondolhatni kell az én  
is, hogy ha pár napon belül nem  
sikerül semmi "Egyszer" ha a kell  
nem is.

Ha egy ilyen magyar hit véletlenül  
megismerjük, akkor meg kell egy



egy Golosiának mely fejt von [y  
a Montmartre-on a láblal egykorba,  
belvité leminthet a tulajdon (egy japán-  
kínai hercegek) aki egy elég fiatal ember  
végignes te rojtoimét, magyon tetszet  
nehé, mondta, hogy nagy kérését  
lót leme, de nehé olaj hóp hellepe.  
Mutattuk a fény hópokét, hercege hogy  
lól nánok ezek a hópok, különösen  
a leklonok után öröklődött, mondta  
hogy Tósten. Sürrük meg mondta  
lót így mit hercegen velen. Az ismerősök  
hi felvité próbotta nőberelni, hogy  
olyon volami pénst, hogy festeren tudjunk,  
mondta hogy azt nem od, de aivóljok  
homercialis okroveldet, Tóncosnót  
nagy eppel onlenére delyt, és azt  
nagy tételben ötvési, és hízben fench  
omni vehem tésük és majd meglótja.  
Egjelként az üzletében valóhét hóp  
nem öröklődnek, Flamuch, Utrillo, stb,  
azt kisebb káminitoványok, Gupón  
a fiataloktól két hópok öröklődik, de  
eszkök meg nincs nevük, mondta  
majd a "civól" azért von. Ez még az  
absztrakción innen levő festéssel  
foglalkozik, de az ezt abból is von vehi  
egy naktárral.



Így is somorváni halogtatóm le íle, 5.  
neh Galériánál az a helyén, nem  
valami bitató es sem. (3)

Az egész Montmarire egyebéent ma  
már csak a külföldieknek fentartott  
"nagyvárosi telep" -tele van az egész  
külföldiek hozójával, minden szék  
utól mint megalapítói technika tárgyal  
el. Az itteni festők mind ki vannak  
vándorolva szűkebb idegen forgalmi  
céllal. Az utcain fentek sorsosajjal,  
nagy banda bandázva, egyike másik  
fejé felé harsítva koporsó egyen  
mesitlő stb. Vagyis dilettáns banda  
egyebéent az egész. A honföldi festők,  
Galériái a Beau-trés határozott ellenő  
megpedig van, az a világy legkisebb  
Galériái, csak nagy "gyűjtemény" foglalkoznak,  
Ez hit ardehas dolog csak is. De az  
is elég hiábavaló csodás egy pár  
olyan festő, ahire otthon hivősen voltak.  
Nagy kedvem lenne fentem, de ebben  
belle megerőltetés nélkül az ország  
fellelékel, nem ahogyan újra hasznom  
hozni milyen reménytelen. Nagy somorváni  
széke, ha az utasozni a természet  
nővidékre hozlatoz ódus.



Így van egy két névű illusztrációk<sup>6</sup>  
de most nem látom semmit.

Azért nagyon sok látni való volna  
itt egyebek, Tolón fura is hogy  
Törökül meg van írva egyebet  
kés, hogy hogy lehetne megírni, de  
egy van, és miséppen kellett volna  
a leveles néki ílni, de szerintem  
volna mindesetre is leírható.  
A minemmel csodálatos ok, A város T  
nem lehet eléggé csodálni, sokan  
megírta már ezt, én egyfeljelt meg  
ost vetem erre hogy az így itt  
megszéll és bent tudóhál nagyon  
messire, Tolón a jó Jsten is egy kicsit  
messzebb van.

MAGYAR  
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA  
KÖNYVTÁRA

A Hozzájárulása a fentebb írt  
tegyék hűszel fogható nem csak a  
franciai de hanem ezt is szem mindent.  
De lát arról is mindentki készült már  
itt is arról hollon a legáltal.

A képekre pedig csodálatos de hiszem  
volumen a mai elő fentebb is, ~~egy~~ saját,  
de jó volt. Nem kellett hogy volanban  
is csodáljat, viszont onnit magunkkal  
hoztunk, s onnit a háttértől tanulmány,  
Ezisebben hiszem hogy egyedüli értéke  
ampon mindaz onnit a háttértől haptan



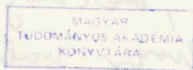
mint valóban. Tudom azt is, hogy <sup>(4)</sup> a világot idegen és riedeg és az lett volna a szorom otthon is mint itt, rennyitelen fűtőszó, ha nem élek a háster szerte-  
tákon, mely megonná minden szét-  
szét. Azt is el kell még mondanom,  
hogy számomra az volt a legfontosabb  
minden, hogy sokasom otthonról való  
munkáimmal a hásternek, és mindig az  
is lesz a törekvésem, annál kevesebb  
fogok.

Az itt élő festők nagyrésze nem lát  
messzire, békés és eseti kioldalem  
folyik, hogy valóban beférhözkesen ha  
csak félúttal is valamelyik Galéria ki-  
tárlásba. Ahogy a háster mondta egyik  
írásában, a nagy egysege megtört a  
hásternek, nem lehet, alkateleneit  
bonyolult szíjjel nagy fájó csörömpölés  
egyeimel, irányítóknak kihióltva.

Itt az itt ma már nem is csörömpölés,  
mert nincs már nagyon, cserep sem  
lisztfinomnági por, szorodati szíjjel  
ami legfeljebb csak lassan csökörög  
már. Ott tartanak a csöves individua-  
lizmusnál, hogy minden jó, haesebb  
erősen szorodással elne mint otthon a  
fiatalok, kik még is tudják, hogy vannak  
területek amire ha elhalandozik, bizony  
nem a legfontosabb, és ha már nincs



már egymás előtt szígyalmennek  
eleget tanul olyan követe és eskük mely  
nem egyesik azól a nováclól melyet  
egy v. két kiváló mester kiutelt el  
közöttünk. És még az is nagyon  
fontos, itt minosegek, legelőbb is én  
nagy látom, nagy példabépek az elő-  
idősebb nevesedék között, kik életművük-  
jükből tartanak e roppant fontos fiú  
kegyelmét, mely már a verüké volt és az  
jó hogy azá volt.



Jó az viszont, hogy más viszonyokban  
szoklaton teremhet hát mi, de az is  
igaz, hogy nem öntönsé, sem hitetés,  
sem elgyonás. Othlon ~~untatott~~ untatott,  
és nyomozott a bes deméyes és teljes  
bírája a pestök között, itt sokszor  
unalmas és fősasztó az abszolút jóra  
váló törekvés bírája, amely még az  
egyed fősó művein belül síves meg  
Ehelyett szeretnének mindenké előtt egymás-  
tól különbözni, és talán az a közös  
szándékuk tessék végül is furca módon  
eggyformává őket. Ha nincs is sok jó  
kép e szines kaphatós, lehetetlen elüni  
és elövené tessé még is a művészet  
életet.



Tegnapdélután, hogy Póriszsvok uszgy<sup>9</sup>  
varóssa van memmel tovólt uau it<sup>5</sup>  
az ember annól iuhólt ismeri meg.  
Dör hogyon is el it az ember mégis  
sok lóit sönitálan olyan dolgót  
melyét érdemes osint utosni.

Szerintem legkiseleltt egy vidámabb  
levelet írni sok egyeből is bosszúság,  
neméjűk pár nap múlva mégis  
adódik valahogyan bízza a gondviselés-  
ben. Nagyon kellogok lennék ha  
hallanék valamit a Mesterrel  
nem tudja elutasít e már Póriszba,  
hogy már vissza is - lóit.

Sannak még nem tudtam megmondani  
hogy Marci magyre szereti őt, így,  
legkiseleltt ha találhorok vele majd  
megmondam neki.

Főorvos asszonyunk is Marciunk heróidom,  
jó volna ha mindnyájukból is találhor-  
látásuk rövidesen in most már nagyon  
sereves a kórtárral beszél, sok sok  
serevettel üdvözlők a vizont lóitig.

Tilos.

Kedves Mester,

ne vegye rosszra sibirtil. ha  
sok ilyen sokán it. de er már



a megmedike lell, a kóbbi 30  
mindig elarult egy félóra alatt.  
Már ez is bönökébe volt  
kgyas és muszáj volt teibratani  
és utra megírni a bejós. Jégyas  
már nem ragyozt (átz)ll más  
megoldás mint az utam kora  
mexi útké, csak azt nem tudtam,  
hogy hovátek ki amig a legy  
megjelölték. Székes, hogy a  
Gondviselés még mindig  
bontsán munkái díe.

STUDIOR  
TUDOMÁNYOS AKADEMIA  
KÖNYVTÁRA

Nagyon nehéz ill munkái is  
kapni, úgy látszik, értendiját  
még mindig le nem ért, csak az ak  
megint más feltételek vannak.  
Székesek még egy ideig ill  
már adni is er megér sok ál-  
dózt, de még eldóztat kózm  
is nehéz, mert egy éb átme-  
rtek munkáihoz kózmütai  
még lehetlenebb. Pórsz értén-  
dijtil shi sínsen, mi nem



52. Sam is grandchild of [unclear].

52. Sam is grandchild of [unclear] is  
 felkeresítke ő a gondviselés  
 50%-a, illetve illusztrálás  
 egy nívellé [unclear]. Magyarországon  
 50% székkel a [unclear] [unclear]  
 a [unclear] is egy [unclear] [unclear]  
 is [unclear] [unclear]. Székkel  
 ha a [unclear] [unclear] [unclear]  
 a [unclear], a [unclear] [unclear] [unclear]  
 [unclear].



Kedves Mester,

Csernus Tibor  
1957

Ms 2155/615 1 (1)

Megkaptam a leveleső- lapjót az örömlírral,  
és pár napra rá a levelet is. Színgőre igazságon  
pártolni a hiszint a névelővel, de most pár napja  
fejertem le a Fola- illusztrációkat. Nagyon sokat  
dolgoztam az utolsó lapokon, ezért kicsit meghesve,  
de Mester elismerését kérve most már nyugodtabban  
ülhettem a levelet megírásához.

Először is szeretném megköszönni  
segítségét. Tudom, hogy nem volt hosszú időt  
szobitani a mi ügyünk érdekében eljárni, nagyon  
hálás vagyok, mert anyagom levele is megjött, hogy  
megyire meglepte az a gyors gondolatadás. Nagyon  
nagy kell köszönnük a Mester irásait.

A Folyóiratok azt hiszem nagy sikerük volt.

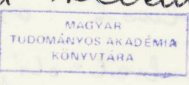
A hiadommal az, ahivel végig önszabóttalban álltam,  
gratulált nekem, mindezt ahinek mutattam, mondottam,  
el volt ragadtatva. Nagyon örültem, mert végig  
is gultam, ha arra kellett gondolnom, mi lesz ha  
megmutatom őket, hiszen idegen vagyok itt és sem  
én sem ok nem is maradjuk pontosan egyenlőre.

Dolgoztam ahogy erőmetől telt, hisz az abban, hogy  
amit én hitvedve látok, de jónak hiszek, nekik is kell,  
hogy tettedjen. Tegye is tartent. Anélkül, hogy én említsem  
valha lát mit is a továbbiakról, ok jelenték egy  
hisz eljövöben induló sorozat egyik hétével ismét  
veám gondolnok és az megint külön önöm mert  
egyik elő- Mivel-olig és irójuk, ahinek irását már  
ottlón is a legjobban szerettem, most illusztrálttam.  
hogy most hi te lát, hogy nem voltam segít, de lát  
az igaz, néleményt majd a háteről fogom  
meghallani, ha best lesz a könyv.



A pénzt két nappal kevesebb voltam meg,  
 vetünk mindkettőt egy-egy helyre és meg egy  
 pár egyszáz húszfélét, leutóztunk eredeti  
 pár héttel a földközi tengerre, Marseille-ra,  
 két napra, nem odáztunk a dolgát tovább, felve,  
 hogy meg Párizsban elfogy a pénzünk, és ismét  
 nem tudtuk elutasni valóságát. En igazán  
 nem láttam meg, hogy itt milyen a tenger, de  
 most is mely volt, nagygyó mész és tenger  
 mely két a tenger. Provence gyönyörű, de  
 nem szállhattunk ki, mert minden be volt  
 utasítva az országilag, de így is gyönyörű két  
 napunk volt ott lent. Volt egy kis odaszögünk  
 így hogy most ez vissza fittet se telve egy kicsit  
 belöltötésére, és utasra is egy kicsit meg van  
 kb. 1 hónapra megelbélésre pénzünk, és nemeljük,  
 hogy lesz valami ismét a hónapra valóban.

Egyelőre a vitáinkat is meg kell közelebről  
 nemeljük, hónapok engedélyt a továbbra itt tartó kedvünk  
 a marseillei út így adódott egyelőre, hogy a  
 legutóbbi levelünkben írtam, hogy itt egy bizonyos  
 megkötés vidékén látok v. bostélyba, két  
 három napig voltam más vendégekkel megkötés.  
 ahhoz mind franciák voltak, nagyon kedvesek  
 és társaságuk nemcsakom iránt. Két persze  
 segítségemre volt és így meg sem látta a dolgát  
 bizonyos két én is így lehettem megállni a háromon,  
 ha nem hisz nem lehetem egyedül összehozhatom  
 valószínűleg és beszélgetni lehet valaki, ami mind-  
 kétfelétől alacsony kiállítását.



Imen lesz a féljövét otthon autósul elvitték  
 a legközelebbi vasút állomásig, mert meg ott  
 az az ötletünk történt, hogy Marseille ita közelebb  
 van mint Páris, itt az alólam, hogy



bevártásuk régi területeit.

Tomulok franciául, de soha is dolgoztam  
és, így nem nagyon beszéltek, de elvonnak néha egyes  
jól meg, most egy Tomson sündöklőit  
elvonok. Nagyon egyszerű név, négyre majd  
minden sít megint. Tervezve lenni ahogy  
itt lenni, sokszor az az érzés, hogy valami így így  
szóval, mert ezt csak hallgatni lehet, hogy  
milyen szép, szeretem idegen ezt olig-tomulja  
egy meg. Itt az erdőben ott van egyre jobban  
meg, igaz, nagyon majd mindegy hirtelen  
hallgat lenni.

Itt most már komoly hiányok vannak, bár  
nagyon sajnáljuk, hogy most nem lehetünk a  
Mesterrel de igazán volt, hogy telen nem utasít,  
nem lehet így nagyon névelni is névelődni.

Főösszevétel egy van nem tudtam, hogy telen  
vált, most értesültünk Mester leveleiről, jobboldalt  
hiszünk neki, reméljük, mire leveleink megérkeznek  
teljesen jól lesz.

Mester most telen beszélt a parolát? Igaz most  
járt erende hirtelen terembe lesz. Nagyon szeretem  
látni egy most milyen a ten. A Polois Choulot-on  
látunk Pufft, Bomárd parolát, egész erdőben is  
vannak hirtelen, van meg olgok inkább felhagyott  
vélhető, de telen kívül egész szép vonsz erdőben.

Most egy már kérem nagyon a meg? Sokkal zavaróbban  
hogyk irni, eddig is csak azit késtem mert le  
abottem az erdőben azöl szövegni.

Reméljük is a Főösszevételben lesznek  
a Mester sok szeretettel üdvözlőli Telen



1 kedves hester,

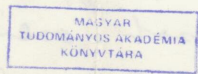
én is nagyon szépen köszönöm, hogy a hester  
megint fáradt miértünk. Nagyon nagy meg-  
nyugvás nekünk, hogy a hester ezt az ösztönös  
ügyet elintézte, minekünk nehéz lett volna ezt innen  
kérni és nagyon örülök, hogy a saját gondjaink  
mellett még ez is megmaradt egy ideig. Az is most  
szencsese a saját gondjaink nagyon is szeretetteljes.

Most éppen vásznakat alapozunk, amelyre  
csak kétféle, mert nem tudjuk, hogy hogy sikerül  
az alap. Elég nehéz volt helyet találni erre.

A hester igazán kellemes, csak önmagát,

hogy nem indultak neki az utazásnak, mert  
itt nincs kiidegzés várható, semmivel sem enyhített  
mint otthon. Mióta járunk sokan kiskabátban.  
Nát igen utolsó mi ha lehet beírjuk a  
székbe. Addig is mindenféle megpróbált  
ami akad, színhárba is járunk, de bor kellemes  
jól élti.

Mindannyánkat sok szeretettel üdvözli  
és jóbulást kíván Kati





Cernus Tibor és Kati

Kedves Mester,

Az írás, hogy még mindig garancia levél, nem tudjuk, hogy mit jelent ez. vajon mindezt aki kitalálta, vagy van, csak el kell írni az ügyben. Hiába, ha megint a Mester, nem intézkedik - e mi el, mert nagyon szívesen megírnánk azt gondolatok a Mester. Ha Samu vagy más ismerős a Mesterrel, és elgá nem meglehet, talán kérszük mi valakit, szívesen franciát, ha az jobb. Jóvá nem nagyon bárádság,

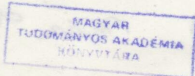
azt nem nagyon akarok mind van az alábbi egy ilyen megbeszélés és mindig sikerül is kibárádság. Ne haragudjon a Mester, hogy bele akartam az az-keresni az utasításba, lehet hogy frustokdás-  
 nak tűnik, de nagyon szívesen megírnánk, és nem csak az írás, mert igazán nem nagyon drág. Sajnos, hogy most mindentől vidéken van, de a székely öböl szeptember elején el tudnánk írni az ügyben. Megjegyzés ne haragudjon a Mester a frustokdásról sok szeretettel üdvözli a vizitálást az ügyben.

Itt csak szept 1-ig lakunk pont, és valószínű, hogy ebben a hotelba megmunka vissza, ahol lakunk, de nem biztos, az a szeretetnek erőt kéni, ha lehet adhat a költségek a Mester.



Wagyon örülnék a hűtlen leveleknek de nem is  
menem hozzá, hogy igaz, hiszen én alapvetően  
ellenes vagyok a kezes írók és ahhoz is néha én  
tudom összefoglalni a lényegét. Tudom, hogy semmi  
mentis egyen nincs, csak hogy ismer a mester, meg-  
hívást érte.

Itt már annyira idegen, hogy a franciák heroszabnak  
tűnnek. A Champs-Élysées-n nem is igen lehet  
francia sötét balladát, Bőr és nékem, mint idegenek  
inkább csak magyarságot, nékem így ott könnyebb.  
Egy hisz hiányzó utón az a megismerettség  
a francia partok, nem mintha több ~~de~~ jobb lett  
valam azóta, csak lassan megismeri őket és ennyire  
és el-tulja a valószínű mészektől. Azért őh minthogy  
a földön járunk csak hiányzó sötét sötét  
Azért hiszen a szürrealizmus nem öltöztet fel,  
megismerhetünk egy kedves Francia hiányzó, ahis  
majd szöveg meg ismerkedt kezes, ahis majd  
megnési a dolgait, de lát az est meg elölt dolgozni  
belle.



Már lassan megpróbálom, hogy sosem tudjak, hogy  
mi lesz a következő napokban velünk, de majd  
csak odabék valami, aztunk a gondviselésben.

Most már tényleg nem csak mondom pár nap  
múlva ismét irak egy levelet.

Horváth és Főosztályunkhoz hisz sehol  
Mestert sok szeretettel üdvözölöm Tücsök



Kedves Mester

Gernus Tibor

Ms 2157/117

1957

Mindenek előtt kérem, hogy ne haragudjon, hogy nem írtam azonnal ahogy leírelt megkezdtem, de ismét áthíltőtünk egy másik lehetőség a hotelből.

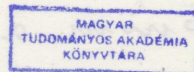
Felajánlottuk nekünk, hogy míg a másik Gosdóri nyaralunk, egy hónapig itt lakhatunk benne.

Nem a legjobb idegen lakásban lakni, de el kellett fogadnunk ezt a segítséget, mert sokat megtakarítottunk így hogy nem kell szálloda költségei fizetni egy hónapig. Bár nem jelent nekünk sok dolgot a költséghirdetés de azért sokat kellett szolgálgatunk és várunk, hogy egy kicsit lenyúljunk ezen az új helyen, amely még bizonytalan is egészen most, mint ahol először laktunk. A Szent Gernusian körzetbe a legkomfortosabb megközelítő idegével számunkra is, és hogy most itt lakunk a Szent László pölygárvolt pölötű egy másik Törzsi ismerünk meg. A lakás lona non hely, és mondhatók, hogy lehet is festeni. Az Alkotók a Pölygárvarra néznek és különösen éjjel csodálatos.

Köszönöm a címet amit Dr. Kolosné kedves levelében megkérdezett nekünk, de sajnos, nem tudtuk meg Kholicsy Györgyöt, mert a cím nem volt pontos. Nem volt meglepetés va hogy utca a város ut v. éjjel csak azaz hogy "Provence 82". Törzslon non egy ilyen utca, csak a város előtt egy hotel non



éppen és itt nem lehet okit keresztünk. (Keresgéltek  
meg, de nem nagy sikerrel, de nemelyik, úgy meg-  
előbb utóbb megkötjük találni. Nem okarom most  
újra kórosítani a kórosítást, most úgy is meg kell  
próbálnunk valamin képet eladni, megkötjük előbb,  
mi lesz elől. Mindegy csak elhatározás marad  
hogy sünni irak, de nehezen találós magamra  
sok minden egyében is, és igazán sokszor csak a  
teljes elcsúszás és okra hogy képtelen vagyok egy  
levelet gyorsan megírni. Amint ír a Mester a kiállítás  
sikeréről nem magyarázok róla írni, de tudtam, hogy  
nagy sikere lesz, és az is lesz, bár hol megkötjük  
a képeket, de hiszen ezt a Mesternek nehezen olig van  
jogom ígérni, csak minőség elkezdtem, úgy  
itt legyen látványos csak a képek, amelyekről úgy  
szeretünk, de azt mondja itt is mindezt, okit is megkötjük  
és ismerik a Mester festészeit. Mióta a kiállítás  
kiállításról írtam, azóta más kiállításról itt nem láttam  
híve és állású misemohat, most itt egy kis  
szébbetlebb az élet, mindezt igazán és a franciák  
és elmulasztottak, majd szeptemberbe kezdődik  
ismét minden.



Nem tudom nem segítettünk e mi a vizumok  
illetően, csak nem tudjuk, hogy a Mester már nem intézett  
e el mindezt azóta. Utólagos nézzük-e Garancia  
levelek, nem okarunk találni és azt sem tudom, mit  
teljesen, de bár mire sürgősen, természetesen  
eljárunk.



Törse azért röviden itt a nagy tereket, és  
azért aggódva nézek az őz elé, hiába kerülhet itt egy teli  
haliót, pld. de lát est, csak tréfások hom, mert  
azért éppen a franciák nem lény veszítsek, hogy est  
hiányom.

Gyűrűnk minden reggel neki a világnak nagy  
bednel, ha sít a nap, Törse elragadóan határozós  
minden lelkes ember isút, akik itt nekünk indulhatunk  
ugyanígy szintén, ilyenkor meg bátran tárgyalok a  
tjessel és nem savor, ha alig értjük egymást, és  
csak mulatók, ha marhombia nyom két leucit,  
mert úgy nevette hi, hogy est is berten.

Jótabent rohamosra emel elfog a hatofele nyugodós  
beninhet, és ilyenkor meg sem látunk semmit, csak  
tolongunk homorau mint itt hór hi az önhisogoló  
buffetben.

Törse most már teljesen megváltozott, nyugtalan  
elmentek igazolni és atthon a városrészen, amit  
is mertünk előbből, nagyon látunk.

Szeretném már látni a bestert is nagyon,  
levelet mindig nagyon várjuk.

Marilind és Törse szeretettel köszönt  
kati német üdvözlőül

bestert sok szeretettel üdvözlőül

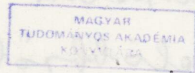
Törse



kedves Mester,

ne haragudjon a nitkás leveleket, de a többi annuszot nekiből az irásnak, hanem legalább még 5 levelet önzé lehetne válogatni a megintakból. Mi jól vagyunk és kulcsok képpen maradjunk ugyanúgy mint otthon, úgy éten, hanem olyanféle gondolatok és barátkok, néha még unalmasunk is.

Ha képleg szívese az volna, szeretnék segíteni a hesteké vízum megszerzésében és ha nem tudná személtelenlenség, hiszen a miénkét ki lehetne és ki lehetne de kellesz a hesteké ki szerethető. Ha előbb nem, de szeptemberben már valószínű, hanem meg-szerethető a megintó levelet, csak utasítást várunk rá, hanem kell-e.



Nagyon jóval meglátogatunk minden héten, és most bányák az Erzsébeti ékezet. Sok ma-omán van itt, főleg olyanok, akiket Pesten nem nagyon is mertünk, de mindenki ne-omán kedves.

A viszonylatosság szerepele üdörli-ke az