

Kezdes Mester!

Gödöllő 950 VII 10.

N^o 2155/588 ①

Germus Tibor

Mily lióba való spekulációk voltak
mellyeket Pesten kiagyaltam, hogy
egy vagy egy fagok festeri, lépet kiagyalni
a természet mindig önmagát magyarázta.
Pesten mi bor olyan történet a felismeret
hogy mit fessék ez a nem szövegtől.
Mi minden van! A merre csak néz
egyúttal ezek a lefesteri való dolgok.
Es milyen ősríték, milyen gondolatok
és egyéb terhes problémáktól mentesen!
Hihetetlen örömmel és könnyen dolgozom.
Köszönök önöknek amik, hogy nem kimozg
mindenfélé gótlóval a "témát" illetőleg.
Mindent lefesteriük ami tetszik.
Természetesen nem mindenképpen felelnek
meg a követelményeknek témájukban,
amivelhogy itt nem én hanem a létuom
témáját követelményeket mint ahogy
azt ~~is~~ már fejték ki.

Terre engem ismer jól a mester,
és ~~talán~~ tudhatja hogy azért én
a természetet ~~is~~, természet elvűen
szerepek festeni, csak legfeljebb nem
egészen olyan dolgokat, mint amit
az a nő-munka utoljára az iskolába
az ünnepek előtt. A minisztérium ~~küld~~
küldöttségére gondolok (Bánk Bánk)

De viszont négyre festek és azt hiszem
nem is rossz. Egy nőstát már-már
be is fejeztek, az alakkal akófót alatt,
napintésben. Egy kis gyermek egy fehér
inget ~~kisfi~~ a másik nagyobb alakkal felig
a fók drágéban, rajtuk is apró fényekkel
A ház így is nyugodt verőfényes valószínű
én nagyon örültem neki és hisz én is sok
örömet fog hozni nekem ha már el
herülök is arról a vidékről. Terre f roppant
érezhetem így közel a mester meléméje,
~~de~~ ^{hol} én oly sokat tanultam már eddig
is a mestertől, hogy sokat segítek azért nagyon
Természetesen a mester mellett minden
probléma lassan megoldódik. De így
amint egy kicsit önművelem dolgozom

MAGYAR
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
KÖNYVTÁRA

No 2158/538 12

solszot ~~no~~ hiszonytalan lesz az ember
teteiben.

Mint ahogy már mondtam is
hitvány én isem magam, is firtok.

Meg eleven feletem: elintézték a
kep hivertit az egyiket vissza vitték az
~~no~~ iskolába, a másikot a Hollóváros,
ő majd augusztusba est vissza fogja adni
a kiállításra. Egyben azt is szeretném
hírdetni a mestertől, hogy, hol és mikor
kell augusztusra beadni a képeket, eltes
vehem fel kell e Pestre mennem?, vagy
el tudok helyetnem ottani lakóimra inteni.

Továbbra is sokat fogok dolgozni
majd a mesternél augusztusba szeretném
megmutatni. (most jut eszembe, hogy eset eset
fel kell mennem)

Meg kívánom a mestert, hogy ha már idejés
a nem nagyon firtok, irjon, hogy nem
is mit csinál, nagyon szeretném hallani
Károlyi és környék, Moriliék híreiket,
kerestél időtöltésre

Tilior

Kezves Mester!

Gödörös 950 VII 21. II
No 2155/589

Már mostan a Mester levele
és nagyon megörültem, mi most
megkaptam. Sok mindebben
megnyugtató a Mester, de főleg
olyan hogy ismét kapcsolódva kerültem
így a munkához. Persze ami a
megnyugtatót illeti saját itéletemben,
az azért mégse megy olyan könnyen,
hiszen nem igen szabad óltólunk fertett
jő hép! Itt-ott kicsinyesül vele, ezt hiszem,
de belül önéhes nyugtalansággal tekintetek
vissza az eddigi munkákra.

Itt készített hépek (2 darab!) nem mondhatom
hogy befejezettek, de ha egyéb hibáig, a
nem merül fel, (már úgy értem, hogy
egyszerűen rosszak.) akkor bíznék az egész
v. mind a kettőt ki lehetne állítani.

Azért ha a Mester jönnek találkozik öhet,
akkor inkább érhet kellene kiállítani,
mégis csak jobb volna új hépekkel

szenepelvi. Persze minden attól függ
hogy mi legyenek találja őket a Mester.

Az egyik egy fók alatt piros-
arotó városát öbrötől, másik pedig
egy kisebb ház. Így 80x100-as méretben
a arotó mérete 130x100-as. A emberek
fók alatt üldögélnek, a fókban túl a jobbra
föld történelem azt hiszem nem lesz túl rossz.
A másik kisebb ház, erős nyelven két
alatt egy fia és egy kisebb gyermek, szövegét
főrel.

Minden esetben majd meglátja a Mester
in ~~minden esetben~~ bizonyos helyek, országról
nem lehet mondani hogy "borító", v
"honosított" volna bár melyik is
sőt!

MAGYAR
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
KÖNYVTÁRA

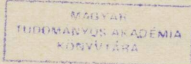
~~Minden esetben~~ A ház két edző helyén
névnek is, de az a rövid időnek
mely alatt alatt készült. De amint
már említettem igen könnyen ment a
fortis, és nem hiszem, hogy a jószágok
szórára.

A hozza illőre Terve utazásom idejé természetesen egybe esik ~~az~~ a Mester felutazásának időpontjával illőre én is okkor utazom fel mihamar a Mester. Augustus 1-ig, ha ~~st~~ addig nem történik másment a Mester, de én legkésőbb a hónap 28-29-én felutazom. Ha valami más változás is lenne, úgy nagyon hűvösen értesítsen a Mester mert itt nem igen tudok semmit a behi lélekváltozó időpontokról.

A benételek irni fogok azt hiszem ez a legbiztosabb, mert ha igaz is Veignory a héptől benételek, ~~de~~ nem tudniuk megérni a helyi öly rövid idő alatt.

En ki lömben jól vagyok, most már nem oharom sohat piszkálni a hep chat attól félve, hogy eltalálna valami, hisz lényegesen elég jól állnak. Meg orvotom meg is hall nekik róradni

Ismét poholi melegnek számok
errefelé, arról a melegről melyről
a Mester is írta 52°-os melegnek voltok
Sungyékban 40°- volt. El lehet képzelni
milyen ingóulatlan munkát vezetett itt
ilyen időben azóta, a szép elui hótalpas
porkban. Elképzelhetően hiúságnak,
a melyre példa azt hiszem csak a
világon nincs, még a forró égő alatt
sem, hiszen ott ilyen munkát nem
hiszem hogy megessék! De ez a szóhat
enyhült az idő- és jól lehetett dolgozni
Sok mindent fogok mesélni a Mesternek
ha ismét találkoztunk.



Még csak annyit hogy ha a Mester a
jövő hét közepéig ismét találunk, akkor még
ide jönnék a levelet mert amint irtom
20. októbertől már Pesten leszek és az
ottani címemmel (11 Nagybudai úton a 57.) találkozzunk
a Mester.

Nevezőleges oszlamnak hiszek, mondi hogy
van mit tud ilyen melegbe vinné? Jövőrehat
idősökön

Csernus Tibor

1951. júl. 7.

Ms 2157/590

Kedves Kertés!

Csernus Tibor

Egy hete itt vagyok

Szarkispusztán, és előrelátóan
a júliust itt fogjuk tölteni.

Azért írok így rohára, mert
először nem voltunk benne biztosak,
hogy maradunk-e. És a hely

a Dunától félóraes járóra van,
nére annak a gazdaságnak, hol
kötő a munka. Egy nagyon
rövides vidék, a gazdaság is csak
pár épületből áll, és nagyon
külön lehet a megoldatlan.

A vidék szép, szeretnék festeni,

tőj hepcchet, jó dolgót, ami
a Mesternek is tetszene, hőt
mójd meglátom mire megyek.

Premélem, a Nagyságos orrony
is Morisi jól vannak is Mester
is hi tudja magát példem.

Cimem, ha a Mesternek sülsége
lebbe nó: Tör, Szarkóspusztó.

Ígyeksem es idő alatt sehol
dolgozom, ita lehetőséj lebbe nó,
Mestert is valólyót mindketten
mindent el üdvözöljék

Tilbor

Kedves Ujter! Csernus Tibor

Nem tudom, hogy levelem el
fogja-e találni a Ujtert, nem tudom,
hogy Pesten van-e, vagy vissza utasít
'iszőre. Sok mindent szeretnék
írni a Ujternek, de most már nem-
szórára lőttem és ehhez inkább meg
a helyekről szeretnék beszélni.

Sokat dolgoztam és dolgozom még most is,
borsom helyesen akarat melyek tudok,
és amit a legjobban tartok. Most eszébe
foglakozom, hogy megnevel, azt én is csak
hisztem tudom megmondani, itéltem volna
hosszabb lesz majd ha más közegesen
fogom látni őket. Itt elvagyok velük
hagylva, és a szemem is megpróbál
szóvalként, bár nem eszemek, a természet.
minég fellépheti az embert. Itt a helyek
esetleg nem is a legjobbak, vagy egyáltalán
nem is jók, (mégsem ártok hozzá!) mindenesetre
a munka helyem megjött, és hiszem
és hitetlenem is.

Az utolsó hónapok, főleg Péter, a sok
téma keverésével, hisz' én elgyűllyesztő-
dolgozattal tettem el. Itt úgy vagyok a
tervezéssel, hogy nem igazán az egyik
kép és a másik után fejttem.

Az ember ilyenkor leeresztve magán
„egyszer” az egész vidéket, parre és elinté
sok haphosdós, és a nelejóni hurokhoz, jór.
Majd ismét fogari horgot na meli plököl.
De hőske-hőske csak siherül meghozni
márha néha a dolgozat, és az ad totó tonóltis
leendülést a hőnet hűsölés. Sokat hiúsítottam
ezen a újon, minden érem nőltötötin
ahortam az eddigi kiliólon, fertismondon,
azt nem hiszem, hogy ez is nagy siherül
jór, hór hőske öllendően azt hiszi az
ember (hőleg ha egy új képet kezd) hogy
minden „módszer lesz”. Parre aztán
lejelt hűsölés egy süggel, magyelig adnak
ha a negis papórokkal el'vém annit
lötök, mind a sok hűsölés, rajnos
nem lehet elégé elvénem kémi, az a sok
~~hűsölés~~ ^{hűsölés}, majd uggis sor hűsölés
és elvén annit is papok levidni.

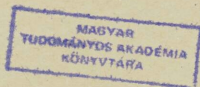
Drégis rohat gondolatokom, is ~~léténem~~
léténem is lévél, maudom, hogy az
többség nem alvashatók így, le a hep emről
de az ember irti az egyenek egy igen
gyonpadosot, hogy kergeti szót magót
és rohatindent magok hep es mag felvesszi,
és azent most, hogy gondolhosom az ezirem,
a his lionopi tolt's hoolis ij hóttyosétek
mennyi mindenü hót's nehem, Mit jelentet-
ve utargat ni, úgy irtem, ezirem mőfajto-
ember lenne hót's em. Mindorchnöl mőn-
nöt sőt, az elöbli chöl minü magot
ebhővet hót'söt, az utólibi röl is,
de az mag nőt magónor. Kozyon
rohat svenetnek dolgosni tövölbi is
Pestem is, hogy hi solummal magok
a tel nek, amöl is indólt, most mőfajto
Pestem is tövölbi magot dolgosni, Van
egy magy mőfajto solummal, így a hót's emnek
is hót'sötölkök. Egy chönt lehet hogy
is mőt egy emmő meglepés is magot
minden elifordulhat, Törve most nek
a pesti mőt svenetnek hót'sötök,
A fuerhá ügy is magyon is güt, olig nőttem,
hogy hót'söt rölá mőttem. Legutóljóra
a mőttem magot iri, hogy hót'söt Pesto

csöta is nóróm, hogy mi lesz
is szeretném lelni más uozgon.

Mi úg e hónap 24-28 - adikur körül
felvezgünk Péterre, a Mester miher
faj lesz a utam? Mindenkül szerettem
valna irni, levezgelen e körül porogust
a dolgok. Az iskola ost linem Sept 15 -
is később, nem tudom a Mester is
is így tudja e. Mír uozgon szeretnem
már ismétlőm a Mestert is magunkat
a lépés-met, mert odolig úg nem lesz
nyugodt "minőségül" felül.

Hogyri-gos amonyok becsökön

A mestert a visszülkötölgy
szoros üdvözlöm



Tilor
é k sta

Heves Mester, Csernus Tibor

Örömmel is Aggodalommal megjest
 olvasom levelét, melyet legutóbb
 kaptam. Aggodalommal est, mihor
 a Mester a befejezésről ír.
 Hízeleg az idő, mihor néjre meg-
 unhatokom a Mesterrel a munkáim,
 s féllek, mihor a Mester mit fog
 szólni lossójuk. Ami a befejezés
 illeti, én ami tölem telj, megtehem
 mindent, nagy beval is dolgozom
 a dolgomon most is, is lehet, hogy
 amit én befejeztem gondolatok, az
 messze lemorad attól, amit a Mester
 gondol, ma éppen ez az, amitől nagyon
 féllek. A figurális kompozíció, melyről
 intom, is melyet itt leírtok, az is
 hiszem nem a legcsináltabb egyelőre
 készű, mert mindig esem dolgozom is
 jól holott a befejezés illetően

is elégé, ma de majd fent Történet
 megfogjuk. Itt a rajz, mely rajzos,
 úgyrolva semmit nem tud mutatni
 sínei nélkül.



110

A his egész helyen nitőg is le hi, len
 az út, nappis az a tér ritetes síneke,
 hol eldolt síneis lehi is, is helyes lehis
 nyósi is. A figurák, lonok stb. jól
 normok rajzolás, helyesebben, nem így
 azt ahogy a his rajz on látunk.

Lehet, hogy a Történet nem ilyen figurális
 elologra gondolt, de MAGYAR
TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
KÖNYVTÁR ~~de~~ ~~valóban~~ oly leporra
 jött, egyik nappal láttam ott a helysínen,
 amikor a lúszót a tőle le a Történet.

As a het hősapró figurá a büsöt
vinni az udvarra, itt nem látunk jót,
az egyik éppen a csütörtök és a múltat
a szót. Azt hiszem, nem lesz vele
nagy baj, dehem most tetszik ebben
az állapotban nem is azt hiszem,
elégé befolyás, lát majd megfogja.
Tovább egy másik foglalkozás is, melyet
ahelyett kezdtem, mit kezdtem már,
devol nem tudtam mit kezdeni, tudtam
nagy mit hozott ugyan olyan egyet,
hősaprosen fűtött fűtött, ehhez minden
igen tudtam volni. Ez egy érdekes, de
devenett dolog, több ellett, és jobbat
festésével. Hiszen már nem olvashat
több, nem volt na megfogja őhet úgyis
a kister, én már ezt is nem nagyon.
Legutóbb itthon, hogy 28-odika hősapros
felneveztem, lehet, hogy ez egy kicsit,
elkészítik, ha itt tovább szeretem fejlesz-
teni képeimet, de mindegyre az a
jó nő let hősapros gondolat a hősapros-
utószót. Hát, a kister 1-ig
Perten lesz, a kister 1-ig
mi is is az összes felneveztem,
nagy felhívom telefonon a kister.

Hirtlőmbren jőł haggumbi, Hata is
dolgosik, a lóh's rendben van.
sevel nekik nagyon, ha a Hirtler már
ott meglo tagai na egyszer leuimhet.
Obdig is Haggumbi gőz aranyonok, Hirtlernek
his hohom, a Hirtler nek sevelatual
ioldni löm

Tilior
i kate

Kedves Mester!

Csernus Tibor

Ismét meglátható és nagyon
 megörültem a hírnél a terpenél.
 Nagyon hícnesei vagyok, hogy
 nérelt hi. Mester osti írja, hogy
 most már kedve volna látzón,
 ahhoz listos lép. Én is sokat
 dolgozom, most egy 120x100^{mm} méretű
 nőruát festek, egy figurás is dolgoz.
 Azt hiszem sokkal mint amit tavaly
 csináltam, de a festéséért hi nem,
 jobban és én kedvesre való.

Fél meg a munka is folyamatosan,
 össze fogatom a levelet. ~~a munka~~

És még nem jelentené, hogy jó
 is erre csapom azon örvendeztetek
 Egy friss szem mostint itélhes ne
 listos. Összevise mintent nem
 hi nem, hogy nagyon rossz lenne.

Még van egy nagyobb méretű (100x20)
 postill tölthi is az is tölthi nekem.
 Ma haptom parton katon és az apj töl
 egy csomagot, nekem kioldott lenne
 egy nőruát valószínűleg, és is igen

öröp méret (110 x 90) nagyon megörülttem
velni, úgyhogy még arra akartam
mellőzni. Mostan mit gondol, akart
leeme önönem hisz mellyel lesz a utasim.
A Szilvi k nagyon kedvesek, öltöztetnek
hírdeték a pénst, és így minden gondot
levesnek adunk, ami az anyagiakat illeti.
Muszikuok most hírdetnek fel a pénst,
négyre amot is hi tudom fizetni a
keretét.

A multerint int valjolek termeszetesen
most már néze, egyenlőre megoldatlant
hogz mit fessék, ill magától egy
öldi gélő törésőgot egy folyosón,
s oly magától érthető-olően lehet fecteni,
hogz nem volt szülség az toltogot mi
totht egyet kompsiciót. Pigen
nőrok most egy ilyen alkalomra is
nagy örömmel is dolgozom.

MAGYAR
TUDOMÁNYOS AKADEMIA
KÖNYVTÁRA

It's egyet doloz más his nál most
nem lehet írni, nem ill nem mossa
egy terményfeszölési tiati hivatal
esen is gondolkozom nem his feladat,
de lehet, hogz ezt próbálom meg.

Ígyen is gondolom hogy az is kicsit
konstans mi egymás sorsával lehetne
jó-hipotézis pozitív értelemben is.

Azt hiszem most már kicsit
szigorúbban kellene a képeim fölött
kannha kritizálni, és igazabban mivel
elvégyük a képeim sorsfigyelni. Itt nagy
nyugalom van, semmi nem támasz, igazán
nagyok a lehetőségek, csak halló képeim
is lenne hosszú. És az itt tartózkodók
sokat segít és sokan az előre is
utoljárak, sok hasznát hoznak valami
egyet-egyik nagyobb feledésközé is.

Azt hiszem mindenkől ittam meg
mindenki irak továbbra is sűrűn
reveltem, hogy nem nagyon főszel a
Mester. Nagyon az aranyosok hiszem
kiváló jól nyaralhat, itt is nem
néha jó-utazás, bár este megis
jó-~~hüvelyet az idő~~ ^{az idő}, Erre felé sok
a vit is más nevelés névelését.
Mester hogy irta megöt?

sok szeretettel öduztöm

Tilior

U. i. Az igazságot ki kell tölteni
most nem tudjuk jól semmit
nem tudom, hogy a hirtelen mi a
nélemre szeretném én ezzel írni
mohamit.

kedves hater,

Én is nagyon sokat dolgoz-
tam, igazán láthatóan - vala-
mennyire. Sok képet is csinált,
és mindig a Galériához kerültek har-
mintha, nagyon ritkán volt mindegyik.
De mostmár ismét találok.

De mostmár ismét találok, amit é-
nnek csak három van, amit é-
nnek csak három van, vagyis olyan,
amit a hirtelen is lehetne.
Én nem lettem valami őri én-
ekkel alakult, de azért dol-
gom is nagyon sokat kell őss-
zel a hater ortánszere kerületi.

Ha lehetne, volna.

A hirtelen is valóságos
üdvözlőm is a nyaralást
ki kívánok

Kata

Csernus Tibor

Kedves Döntő!

Mind két levelet megkaptam,
 a nőlelveletén a miatt bízott
 hogy nem tudtam semmi érdemleges
 iránt a munkámra, helyesebben,
 nem volt semmi olyan, melyről
 beszámolhatnék volna. Mivel a
 döntőnek elő- levelet megkaptam,
 könnycseppel ohhor kezdtem igazán
 dolgozni, de erről nem szerettem
 írni semmit, se jót, se rosszat,
 ahogy mondani szokás, nem szerettem
 elhírdetni. Ezt most már lát-
 ni látni is a rosszuk a továbbiakban
 a képünk, megintem, hogy legyen
 is bizonyos felet. Több híre-
 posztalel nőlelvelet után elbeszéltem egy
 120-90-es tőzkelet. A posztalel-
 lelvelet hűvösül 4 híre-
 melyeknél azóta híre-
 vizsgálatom öhet, hogy egy-
 hűvös mely valahogy tartja magát.

És itt látom, hogy aggodolmam
helyes volt, nem beszéltem róla
közvetlen ideje korán. (az az aggodolom
tovább óta van, amikor intam hogy így
megy, meg úgy megy a dolog, és hisztem,
hogy 10-észeresít sem érnek mint amik
hírbőltem róla.) Na mondám, most
már irótorosabb leszek, portok „mutyiba”
jő- zohat, a ha rihemül akkor majd
ki ruhholok vele. Na de nem hiszem
egyedül tovább meg kell írni, hogy
elbeszél, és hogy nem hisz ki rosszul,
(pentostissal!) a 120x90-os lapem
egy tőj lap még pedig a könis, tehát
már is két oldalát főbből megjelölve
és elől egy kis best részlet (hisz nem
tudom, mit csináljak vele, helyesebben
lele, már aggodtam, egy kis gúrat vagy
egyebet, lát majd hitolóban, de
öröktűnem, ha erre mondana valamit a
körtör. de nem tudom elhígyja e
a lap méreténél fogva, gondoltam,
hogy lehetne egy nagy valami épületet.

Tudnivaló a bizonyos portem, ott
 van tényleg egy udvar, melyről
 a kőrisre látni, de az udvar
 a mellesz elbagodhatóan ólószerű,
 mert csupa git-gor hórt fertői
 ugyan, de nem olyan világos rózszi.
 A hóp könnelűl ilyen:



De ez az a rajz az nem azt bizonyos
 mondani, hogy el lehet hópítani a hópét,
 mert minden is ~~szó~~ nuszton belene látni,
 de ennek csupán az a célja, hogy ha más
 annyit írta róla, legelőbb tőjébotatol
 szeretném. A nyílhoz megjelölt rész
 is egyáltalán az egész elötről (hóp
 minden jó lehet) nem tudom egyelőre
 mit írjak. Ha a neszton csak
 úgy esik jár nolami, melyet írnyitól
 pen felhőszólatuk, hogy mi felé
 keres géljek, az is jó volna.

Kezem most tértül és azt hiszem
sokkal jobb mint amit tonoly nyáron
csináltam, egy kicsitől fel fogóiban,
alacsony kesztyű van és minőségében.

Össze foghatóbb, gondosabb és irántuk
mint azok közül is melyek, és
hisz sugár ~~is~~ örömmel is tölt el.

De természetesen nem nagyon teljesen
tanácsotlan, nagy örömmel dolgozom
rajta, ~~széles ívűvel~~, és listás
"hőlemondó" és egyrészt a rendbe
jön. Van egy hisz posteleum, mit
sőtlen nagyon szeretek az hisz is van
azt hiszem. Nagy munka kedvem van
Sohát dolgozom és jól is nagy a munka.

Mindenről mindig fogok írni, ha
nem 7 avasom a Master. Nagyon
örültem a leveleknek, és nagyon
hálás vagyok, hogy a Master tonolyra
is enyire töltödi le nekik, most is
nagyon nagyon a Master nőlelőt
most már szívesen szeretnék csinálni írni
írja meg a master, hogy csak ne 7 avasom
e. Nagyon az országok és levelek
hisz enyém. Master sok szeretettel a üdvözlők.

Kedves Mester!

Csernus Tibor

Ms 215J/595

Megkaptam a levelet és
 én is megnéztem a művet és azt lá-
 tásomra hoztam. Gyja a Mester, hogy
 • hogy néz ki az a figurális
 dolog? Szeretném volna, ha nem is
 az a terülem melletti még az az egy
 120x100-as méretű művelem melynek
 valószínű kompozícióját, vagy valószínű
 figurális ~~de~~ dologait szeretném
 látni. Hogy általában főjével,
 • de úgy, hogy valószínűtlenül
 is, hogy valószínűtlenül a közönség.
 • Van itt egy szép liget. Amellett is
 gondolkodom, hogy valószínűtlenül
 figurális de szerkesztés a képre.
 És el foglakom a legelőt
 • Nagyon szép és bőséges. Hatalmas park.

csak időm legyen ró, mert
itt biztos sikerül volnam.

És majd dolgozom, járulok
hisztén hisz többet csak
is sok ~~okozattal~~ is dolgozom
oson is, melyet a mesternél
kereszteltem. Az előttem még
mindegyikünk megoldva, de most
nem is ez a legfontosabb, mert nem
négyre elhatolom a másik meggyőzés
a piqunál. Nem lehet olyanok
szokásai a téma növelésével,
még postán azt omi legjobban felszök
is természetesen így kérem majd
volnamt is némi kelőle.

Jó volna ha minden a mesternél
erővel volnamt, hisz lehet, hogy
adottára már dolgozom is rajta,
de hisztén nem hiszem, hogy túl messze
haladok még ottól, mit a mesternél
is dolgozom.

Külömben az az új rög, hogy
minden nemesi nőséj szintén
nem lehetnek. Alha a hősökön
lét a szilárdan laknak a Magyarországon
ország utján. A tulaj. helysége
megoldható, is így elintéződött
a dolog. Egy nagy szabót kapunk
meglehetősen hűlőn lejáróval,
gyógyosúval, hatolmas, hosszú
oblatokkal a Szabhegyre is a hőngeső
ludonai vidékre. Nagyon ösülök
nehé, hogy az léte jöhetek. Szépt-1-
től lehet behölközni, a leve
sem nagy, hőspontú fűtővel telon.

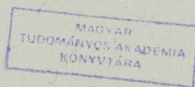
~~Öt~~ Est est kisebb igyekelem
sem kell, mert mi nagy is obla
a hősökön voltunk lejáróval,
supin az nem volt tisztosna, hogy
emléke ne nagy földszintre, de
mi nálunk az nagy is egy kille. széri
epithorés emel semmi probléma
mics. dy en tekintetben.

Ugy, hogy az el is senke jönnék
valahogy, ha nem jön hiszre valami
hír en is te nem hiszem.

Maizon hivómai megjoh hogy
mit dolgozik a Mester a Tervek
hivül. Es az milyen. Maizon
csod is a Mester egy keveret maizon
ötletnek. Milyen az az időjós? !
Mik erik sünnu is hozott, hogy hogy
ma hiszem mentem dolgozni.

Összölök, hogy jobban van a Mester,
nemésem, hogy teljesen senke jön az
egyszerű. Mi jól megjohhat
dolgozom. Maizon az az az
dovóli nek hiszem

Mertent sokszor időjós



Tilbor
é. Kati

№ 2155/596

40

A távirat kezdete	Fejvevőhivatal	Penzári szám	Szám	Hó és nap	Óra, perc	Hívás díj (szélesség)
	13p 5	1167	11	9	1730	

TÁVIRAT

Uram
 Bernáth úrné
 B. úr
 Csendes Völgy



Munkahelyszám: _____

Vezetékszám: _____

Vette: _____

Hívójel	Hó és nap	Óra, perc

Továbbította:

Munkahely	Hó és nap	Óra, perc

Shekrop 10 - én érkezem

Csendes
1952

Téka



Fiducio: Căminul
Păcii Noastră

Căminul Păcii

Măntuiește-ne
să ne revădăm
Magyarországunk



Tihon

Suntetel ikovik univik
peli-peli

Ms 2155/597

Benedict Anel

fiók. Tondvink.

Magyarország
Budapest

Stollor B. u. g.

BUDAPEST
MAGYAR
KÖZVETŐI
KÖZVETŐI
KÖZVETŐI



RDA

1935