

2, rue du Parc Montsouris. 1914

Paris



دانشگاه آکادمی

۲۲ مارس ۱۹۱۴

حزوه ۱ -

بزرگوار حضرت متطالع عالی میسراد

تاریخ صحافت ایران را با همین دست فرستادم. مقصود

از تالک دایرة نلته مالیات نکرده است همانکه

از آقای فدای سوال کردم و ایشان صریحاً همینطور

جواب گفتند. // در خصوص کلمه مشکوک القراءه

(السااسه) بنده چیزی بعقلم نمیید قدری

تقصیر کردم هیچ کلمه که شبیه بدی کلمه باشد

و در بیان المذاهب و فروع ابی النذیم و آثار الباقیه

بیرونی و غیرها،

طبع جمله دوم جهانگشای مشرف امام  
اگر مصلحت بداند و بیستش عکس از نسخ جهانگشای  
و جامع التواریخ در این جمله ممدوح شود گویا

بد نباشد و در صورت تصویب میل دارم که این <sup>نسخه</sup>  
بدهم بعکس عکس بنماید نه میوبلوته و اگر

این قول قبیلند بعکس خواهم گفت که *feature*

اجرت خود را پیش سرکار یا پیش هر کس که بفرماید

بفرستد چه بنده خودم این روزها دست تنگم یعنی زیاد

از خارج رومیه ندانم نه اینکه هیچ بدل ندانم،

عوض دیگر آنکه میدانم کتاب دیوان

عبیدی الا برص و عامر بن الطفیل را که با هتاهم

در چهارگز لایله در اوتاف گیب طبع شده است

و را بر میبویسته بدین نسخه فرستاده اند بر این بنده

چرا هیچ نفرستاده اند معصوم استقام از علت این

مستند است نه سوال فرستادن کتاب چه احتیاج

فعلی نقد آید آن کتاب ندانم آیا همه کتب اوتاف

گیب را بر این مباحثی طبع کتب در آن اوتاف بنمیزند؟

مخلص حقیقی محمد زین

در اسما فوق مختلفه ملین پیدا نکردم در کتاب

دوران المذاهب در ضمن تعداد فوق مختلفه هندوان

کلمه (سناسیه) مذکور است :

" تعلیم دوم در بار نمودن عقاید هندوان

و آن مستمسک بر چهاره نظر ... نظر پنجم در بیان

فرقه سناسیه (یعنی از پنج : سناسیان) الخ "

ولی گویا ای فرقه هیچ مناسبتی با محل مقصود گلذین

ندارد زیرا که از قرار کاغذ او و کاغذ سرکا مقصود و محل

تا هداو در فوق ملین است نه هندوان، در هر

صورت سینه هیچ چیزی که ستفای غلیل دهد نیافتیم

با فخر بسیار در ملل و محل شهرستانی و ای حزم و بیان ادویا