

W

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Pat Jitvan e mekkemayre

1-59 aamsoff korel

Ar RNJ Akade'mija korel

B. A. K. K. K.

J. K. K. K. K.

Malheur

Ha penezter ad uad a bezedben
Wieg ovozted ne vaki ovk evszemben
Ne helyhezred feneklen ednyben

Mikor kevi addelo sziksegeben

Jambor vengig ha meggen hazarokhor
Merr neha Isten kedves vendegor hor

Tiszessager mias odes u vad hor

So etket fog gyakorra nyul ahaz

Tisza legyen minden salad's rangyerod

De herveren a hammuban kilanod

Magyar modra fejor legyen abrozod

Menven le villy nagy az etker fel adod

Szemervmes legy hervoset szolj orvahnod

Mikor nekod szolnak bar ne halgatal

Soha ne legy osszeb jambor uradnal

So magad viszes job az Aranyat
Ha mit kelletz vedd urad penzeben

Amiak szama legyen turhorendben

Sokar ne tehozoly hegyelen vendben

Had vedetke ne m eny mufiben

He jot mag lasd, szemedette kive vend

Legy gyozevob vadra legyen szemod

[Faint handwritten signature]

[Faint handwritten text]

A gardsdag sag hirren d mlando

egssigberesigete halyando

ezop ertmoted hamar of mltotozando

A roshir, nev velodmg m aradando

Ambor Urad na hara jo savada

Kisob dar legy tois talpan alva

Horra fies a kapu legyen nyirva

Esas sothkot ajakod legyen nyirva

Kovold et har mind egis ittedben

Tisran egy vradnak ravallotiben

Egy enesen meny egyigyit erkolobon

Harvane mas mint arak agyungben

Egyermekider eses erkolobon tovis d

Tarval Quid a parakvone kasirva

Zerevd eket nev hajakot mig esisid

Berlek a gelyket mig ne kogosisid

Mog me Sid fogany Kurva Sidnak

Ne mond ebrel Szak aradog magrak

Szenar odok enit az illi ofronyunk

Ki igy befel Szendmes magz aranyunk

logy meg ne tellyen eszes vundeged

Ha mit urad kolt a jambor vendeged

Ne modgy exeter, ne sirvad regged

Szegeny urad ne emisd m erkeged

Kevesse az had kellese bekever,

Mikor Urad Loszend indulasban

Mont hogy a forgiv nem ut tsak akobon

Kovungun harte fozogj hogy fozgolo dasban

Talot tyukot suve regy az iszkban

Ki kiserjedne regy a vudtykoz

Meg eskizom ar egy Uremenher

Kopa nyell el bel uim az thyenher

Ki urakor nyg tar min egy Lemmi

Uttar me roly az o tavul leiben

Ha dorgaidar reged d esobben

Ha kur horza, regy var vorkezedben

Hogy a siomsid ne vadolon Lemmiben

Ugy legyerkkel karagat ne jaradog

Borval es varoztal ne kuzarkeged

Mort a gonosz hir me ha nyakadokoz

Nem vorod le az minge vilyog fen

Próbat járassad az iskolában

Ne félj mert azal nem török királya

Keenyidat kuddel a varro habba

Nem tesem kávt az gyenge nyabán

Mert ha fél meggyérmedek eadalkamul

Semmi más csak semmisem tanul

Amint hova nem for el vesni a fírel

Soha nem ograd akasztó fírel

Indul kért embereges embernek
Veső helye bükk a gyarmatnak

Hozagaddam meg az andognak

Mert félé hogy regd olob el vesnek

De ehozel ne kórs nyebonans

Doaknyer neha csak szatás

Nem török el a paloták nagyfens

Meg nem hozt igyál bolle vizes

De megember ha vadat severted

De vers eker sáved bön helyesre

Mert ha hivatalodot el fűszerted

Judom hogy a hatador meg severted

Kez in ekrék bávátrogroktart adtam

Kez hat hat háson ketzebentartam

Minden Asszony tizta legyen azhat

Hogy a harad me ussek meg mirtam

HUSVET DITSE FER TER

Orulj es avendenz keresz

Isaeret Isz Jen tenked

Mert a Jesus Krisztus Ditsere

re eretted, mint meg mondt

Foltamadot mint tizbol viza

ra, Ditsere az tizbol viza

Kez in Ditsere: Aza Nemek

Idvezit o fiaj engedgy elerit harsog

Szent reged illit mindon foltamadot

Mert reged k hatolbol foltamadot

Ma Sten kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Kez elmes kiraly fia nak es nagy

Lakadalmi Enck

Parnasus Hegyeln mulato Misk

Zongin Trombitagok az ekcs mungak

Hongos Jurevaja penggen ortensnak

Mora Jelen van nagya moravigasag

2 Tengernek Ikenoi Haralmas nortus

Harrot nevot Jente ide gyult tunc

Jundokohlyk mogam Tigyongoru Thobus

Indis ragassager Gredhmerer Venus

3. Merthea orrendezet Apollo Ebis

4. Breeg orom nagya Jormae

Atkit meren enyere Szep Meny Astionya

Meret Nolegony uram Heggen de

Traks meg mintet the je Jigro

Lus az igaz hebben

Szemo Keszlabar Jar a Mung Astionya ro

Vig hoggy mar el jutott fel net stondekora

5. Biztanya Suintden az ekdes farsar

Hancum Szigonylenek Latnad isokolasat

Meris tsuda meret elg eretkinant nap

Hancum hised Ladmng mostan

6. Hat meg a Meny Hegy 2 valyon Som

Bubarat a Siner valyon edekitig

Gondolode eggyer na kara g hont

Sok barnatya uram mor vidat

Nem ebik meret kalam jot Lakora Regg

Hogy kesimsten azert vanessogot

Vogely uram mungy aradgy biker

Bortis ajotabot ejales itegget

7. Volly gondor vasaly vigyaz arandgyo

Kennyon a fohar nozz a linder

Bortyer adgy ne joljon pmasza fjad

Hidgyed jooncom jo berr agigeris

3. Taka Valtozik az Embec

Az udobim mint tenger az
Mag vögsz hatobva

Valtozassa hatobva
Szerentesis magyobva

Etter az Embec
Had oxillyon siveben

Elmondhasa kedveben

Lakadalom ked Atom oxaly magyobva
4. Valtozik tudogeny

Hogy part kap nem segeny
Tajpallya jo kemeny

Dolja jol golly Serenyen

Tsonya hirtik leomnyen
Sive all tsendesen

Kisbogyarvan nem busul

5. Go kedvobolygy duhol

Go part nyertem tild d'atrom

At jo nyugodalom

6. Valtozik Astuz. Keany
Mint egen sivarvany

7. Jans Serezo Baxany

Et. Jans Serezo Baxany
Mas nek adgy. Serezo Baxany

12. Valtozik az Embec

Ma Holnap kedves
Sok az utamnis sok jo Napotis

Sobor illentis elyen kedveva
Vögsz

13. Laka dalmi endk

14. Valtozasrol enekint

Lagym ma kes mikd'atrom
Lakadalmi Baxany

Ther tessék multam' d'atrom
Magyokar meg nyugobolm' d'atrom

15. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

Magyavaztak leg jobba
Valtozik mert magyobva

16. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

17. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

18. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

19. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

20. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

21. Valtozik az Embec
Következék Lakadalmi vörsnyug

1788
Lindholm

Wiederholung
der ersten
Lieder

der ersten
Lieder

der ersten
Lieder

der ersten
Lieder

Handwritten text on the right page, including names like "Gulds Boliset" and "Vater".

Arony Abce. Szerző Hely

Nota: Oh Jekeresszen Ember. Sicz

Az egyedül Bolis Nem imédjad hírdő
Lelkedi önékie adjad és személed

Ered törvényre Szerevnt, mindemben von-
delyd

Bontu, Joragor képre, szeméde személed
B BBB B B B B

Bisonyison elhídjed hogy az Isten fia

Nem más; hanem a Jesus krisztus szűz

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Éz holt meg és ez által adaton gyórtia

Bei kün, f f e s e n v e s s i n k u n k, m e

tsch r d d f i g g W a u m m i n d e d

h e r k u n k, v o l k m a g h o n g o v d e r m e

h o s t u n k, l o r e m e n g y e g g e l f i g o z

h a s s e g g e l, n e h e d f e j e r h a g t e r

K o n y o r v e l y a n e r t a z t o n e r e d e r

M e I s t e n e f f e n k e n e s e l e t m e g

h i r e d s e t n y a v a l y o z z a t m e g

S i n k u n k o r

M e n m e g m e t e n z e s m e g

t o b a f f e d e s s e n e z o l y a n d i n k

g y u n k, m e n d e n t m e n t a m e g

h o s t u n k, l o r e m e n g y e g g e l f i g o z

h a s s e g g e l, n e h e d f e j e r h a g t e r

K o n y o r v e l y a n e r t a z t o n e r e d e r

M e I s t e n e f f e n k e n e s e l e t m e g

1
Igaz az Eő Isten meg esküé magáért
hogy a Isten meg nem hall soha az Atyáért
Nins etedendö bünödi: tehát, az Almo
Mellyet meg est volt Adam Atyánk az
K
Kevelljen sokan hiszik Isten kegyelméből
Sohaki nem eshetnek ki Isten kegyelméből
Kizöölretnek sokan, ki esteek kedvüből
Tolly tehát sng vesztüly ezek övvel miből
L
Lásd meg ne tralljanak ebbenis Tegeket
Az Isten így vagy amugy vendeltségek
Mert meg tövidithoris nyugtathya det
Ha látja szüleidhez igaz hásegedet
M
Meg így sok keresztyén, krisztusgyöjtot
Nem üdvözül azt hiszi annak tavásg
De fe mint hogy tanolrad krisztus
Könyünek mond s vennyj poron szülot

E
Zvilag ha elöbben Isten nyilat veri
Semmi egyebb az embert nem üdve
Hanem krisztus érdemei s ö' eleg tevé
Az feleld; Az üdvözül ki krisztusi
Kövegy
F
Fáradnak abban sokan hogy meg mu
A pusztu huz üdvözíti; Az meg áthago
A huz tsilekedet nélkül meg hdt; meg
Ha szem sokab levelet álal olvasog
S
Gonos es akozot ki szem traktor te
Vagy a szem traktor volamint E
Te azért a szem traktor bevid-meg
Minden traditiokat vess meg nagy
Ha valaki imádkoz, a meg holt szem
Angyalokat szemeknek így sokan meg
Ha büszke az szemeknek az was ezeker.
De köveid meg hlotu az was ezeker.

Nemely azt hiszi mintsen szabad akarat
De a szem iras nyilvan vallo es
alanya
Hogy kezimben van szivink fell
indultatya tizis indultatya
Ez meg a wakis soha meg nem tagadta
O.

Oslyat ur vatorajakor sokan szo
vemi Amok mint az Istennek tisz
temy De a krisztus koveto mint hog
akarsz lenni
Kellmi

Tudd meg bori Inya akkor's kenyeret
Pistol s vilag tanitja
Holo utan az embert buncbol tisz
De ajo Lolek dolgat Isten igazitja
Mert aya ahova esik ott mar ad
R. R. R.
Regen az Apostalok Senkit nemken
Sot Egi: Jaz keresere krisztal feddett
Angelly vallo sok azert villozokke lolek
Ne kovessy mert krisztal megsevevtem

Szuzen kella Japoknak Sok hiszichnik
Tizto gajr ruhaban krisztusekoverniek
De jobb meg hozasodni talam mind
Es sok tirkos bin miatt bin keresi demy
Tobb jot eselo kedhetik minikell aki vallyag
Azagy amas szentisiget penzen vasar
Dar mident betolisoinis, de azt lak meg
Hozom talon szolga vogy: a hut ut meg
Vagy vogyon meg kell vallanod ondes
Buneldek

De Amok ki visgalya szived vesdlet
Aki meg eiszitahanya tirkos vetkeide
Ne lidgy aki nem tudgya eslekedet
X
Xenogones o vechmet barminden kove
Tereimtelen s vilag's eluom veszhidag
De szived az Istennek szovat meg ne
Mert el mulik s vilag ezthat ne
Szenev

De szived az Istennek szovat meg ne
Tereimtelen s vilag's eluom veszhidag
Xenogones o vechmet barminden kove
Ne lidgy aki nem tudgya eslekedet
Aki meg eiszitahanya tirkos vetkeide
De Amok ki visgalya szived vesdlet
Mert el mulik s vilag ezthat ne
Szenev

De szived az Istennek szovat meg ne
Tereimtelen s vilag's eluom veszhidag
Xenogones o vechmet barminden kove
Ne lidgy aki nem tudgya eslekedet
Aki meg eiszitahanya tirkos vetkeide
De Amok ki visgalya szived vesdlet
Mert el mulik s vilag ezthat ne
Szenev

időben kin övül a Jeruzsálem: Ez
Germánk Fületek, Bethlémben az
szép Jézusnak. Embertéret föl-
ve az alya. Istenek Igeje.
Gabrieltől. Izentek
szűz fogada. "szent Fia.
Fűz Máriától Fületek,
Fert mag nélkül adatek az
Kigyónak merygenélkül, az mi-
verünk bol szarmazok
Hozzánk te Isten halomlatos, szak
Hogy bin nélkül e vola.
Minket bános embereket, Mo-
gahoz lakontasaton. Jevének
Mehz fűn nem bőlisek. Jethot hoz
Aranyat temjente. nah

idvezite ur Jhus elo Isten, Fia
Kit nekünk s világra szüha szüzm
Mittoztással minékünk szent lelket ad
Hogy mükézek lehasúnk érted meg
Halmia

Zarja el bar s vilag szülla a vicsai
Káronlyon's kálson rád mindengosta
Tákoves igazságot szeres jámborágost
E ket önek a végim a végim led
Jesús Isternek Isten minden komissakon
Mert akik hozzá te rnek meg mind a
Világ végers halom minden bözusa
Bosut ne egy aka aki adyon got
Mert a tükörök adga Isten az ordo
Kriszta, Kezüknek onok boldogságot
Órdog, praktikakakaló elnehteserek
Akár migele tudot elted te gyenek
Bar ugyanego tüzet egbelezesenek,
Nehidgy, mivel a tsudakimmar meg
szüntek
Mindin szent szüly. Jalmoghalyasok

MA 5.
15

3. Ha Hetsfure ketven hendere man
hat tessen, egalz elzendig
mitte gah beteglesz, a
prolek marhadban igen
lok karat veszes, elvesik
tehenednek haznats azon
Veh tesh

21
Tso korvokon tlyen magga
varat vagon, hogynha
Esve fennak gadoq oval any
ort lok ires orsoe hongy bea
ablakon, veremetes zorgesi
tamart a Padia lom. a
Szombaron Szilagot a
a Nakkhat et. dugm.

Hesfon hoddan sevedam
na ernek heterom.

Pentken hendere garm
Jaggenomazm keze labak

6. fon meg sop sugorodni

Tehat jo Fejer Nip igy vogy.

dolgok Nagy egy hiten hat
nap imepet tavrasok a
Kender munkanak ellene mondy
diszeriseket feldre kapodgator

7.
Satoros, imepre Szuzha maad.
rokkon, fornyu tuda teseny
Zubermek a hazam, korp a hurs
Ka lessem imep e tuzet vaky.

8. Bejole kongham

Roz Ember volt elsohenki. Hinda
Orsoz meg edemlery volna, tiling
tege sot nem endemlits volnamog
hidl egy szem borsoz oldot Embes
vott ki timalt boros kassoz

Alvor a 250 my a etaki feleru
Pestvater e mltro jke gulekreat
fer h: 3. A fonyun kolalekreat
diket a fureketre toteleat
Hajon hot uatake e hlype et hlype
Nem techem hoggy itre tohat pnd
Wlyok; Adel unahmar
S ar hoggyus h ar edel unahmar
te mlyok; Telem hoggy te mlyok; o
renyen et garyok; Eok honyok; o
mnetebb allyok; Wagy orom
fep vendlgy; harabon gyuhant
Harm poverntok; pchem Wogly
am vely; M: har a bery f...
fep vendlgy; harabon gyuhant
Harm poverntok; pchem Wogly
am vely; M: har a bery f...
fep vendlgy; harabon gyuhant
Harm poverntok; pchem Wogly
am vely; M: har a bery f...

Tokf of harangotak minopaban
Budang ha meg magparazom ki fogok
az jutkan; addig dudolgotat fonyan
az orvostkan; borito a kenyot; veg:
tove a kortomany;
10.
Hoggyant f...
Klar markam fogot azert nem fonyan
kakison az eger mert oke hudyg... of
holnapot fagra vohgyat em latta; mine
kaplarnonak moga harallotra
11.
Ere foporitka; kere homaryk; Ruhn
ka; Pakatka; Eke bor isas ka; Roma
parvavarka; Iko Palinkaska; de bezeg
kazonok vika; jo fonyaska;
12.
Kitevz kila kendert eszen a harok;
Suska fereseg et vira a vasadramen
igen pendekere et adgy mogyar
gyolfor veszen s toldja ingenek
allyaraa
3.
Te almos Rebeke; mit fonyodsz min
palkang de Angad; sem kap...
mint te a fonyostkan; alvasaban
holt-meg a haraz padostkan.

Moga Vot o' Vögelj an der Kirat
J a o d m i n t a m o s s e n k s e n t h i s s e r v
o g a r B o r e n t k i t a d j a b a r k i k i r i s s e r v
S m i n d e n e r t e l e n b a n n a k t a s s u a k t a
E f e n t r e n d i t i s e o z e g k t W r a n k .
T e r e t t e l d u m f r a n k s o g m a r a d e k
M i n d p a t r i a r k a n n k s r a n g e l s t r i k t
P a r a t e n e l e t t e k e W e s e n f a r t a a n k
B r o n y b o l d e g u n k e s t h e r a m e n d o m
K i r a r U r f o t a r s a l s e r e t m e g a l d e
S o k p e l l a t k u r n e r e o m e n d
M e l l y d m e g k h e t t e a m b r o n g n a
B o l d e g k i n k w a g g o n h a i g o f e l s e
m e r t a j o f o k s e g a h a t e s s e g g
B o l d e g k i n k m e g h a d g y e m e n d e g g
f e r m i n d e n
A r i s s o g e l y a h a r a s s a g o l l e n m e n d
A t t h e r e b a r a t o m h a d e n s b e s e l y e k
M i g o l l y n d e n t o l h i d d a t h e g g m a n g e l y
M a g a n o s e h e m e t w i t e d k e m e s s e r e g g
E g e l t e p a r o s s a n o n e d a g e d a k d o r y
A r e m a l a s e n p d l i n k s o h a f e l s e g g
A r e p u s k e r e h i e N o t g y o m g e r a g g
L i g u n d a h i s s e n s e t e r o o o k e g g

Stom. alygunk. Der Vogel
bevorst kar adlyamkij
M.ikor a maso dik ecked vira
Hoglyam. ienkgnk cheunobgy
mki's hogynwes ggemorvatharane
m enyemk mas eptaishebbam
H e r t h o g y e g e m k I s e n a l d e n
S a b e l o n e g e g e d y e m k i j
M.ikor a karm a dik ecked
I t t u n e l l e r n a g y W r a m a
k o r m a d i k e r e f m e g m a s h o r n
H o r n k e g e h e g a s s e g g e l f e r e s e m
a d y g n e r a h a r n a k m e n
G r e t e r s t r a k t o k i n k m e n
S e g a d l y a g
E n v e s e l b e n a r e s o v o g e l y a h a r a s s a g g
k o m e n d a g e f i k h a g a s s a g g
U r m h a l y n k f i e r h a n e m n o l e s e
N e m b e s e t t e k r e g a t h a n e m e g y h a s s a g g
A d y a n a k h o r a r e m e g y h a s s a g g
S a g o s A d a m o r a n I s e n m a k e r e r o n
r e t e r A h e m t h a s s a g g e r m e g e h o r s e n
z e t t e f a g o l d e k i s s e n t y u n d l o m
n i k h e r e k m i l l y h e t f e r a s s a g g
m e t t e f e r e k e r e g g

De roge viligden vltimeddigeck
 Tegedde sidmet of man selijck
 Oron huygen Baryan nekerdeddoran
 Hamen tsak add idt ar an egy polty
 Kunon cluchtz in baan do god
 Hattohot nem add is a jobbi
 13

MAR 190
K

Stephanus of Nobet abtoms
 8

Aidsa Nemnek roge tok marad
 Regere an egghen magahozogod
MASODIK
 Haa mit verotten te noked kedre
 Haa midon mulatott it or on smul
 Hogen aralyat nekem ne okogertim
 Mind ezehol meg an bestamatott
 Edes vring satom hi votal emke
 Vidamito tra an en etremnek
 4
 Hogenun kedertige eschely smul
 Mind siven mind de llem mind bal
 (So veremnek)
 Votal bronjare siven raplate
 Saverden sivennek meg ofralmoro
 5
 mind betse veremnek meg vidam
 Buhlyett sivennek rigogorodogod
 7
 Mar meg borsos sivennek meg siven
 meret drom hogen robsia meg nem
 Kere shatke

24
Herrn mündent meij nistig
ingen peding fromoritor
Vid or omom akkor nnn fardig
A volat a her se dok akkor req
gt hart mat tunk Vig or omom
akor nnnk Detten fiding et
Vstozik et herredat ches
fiorent du merer of fongast
ingen oh en ches romung so gorn
edes geres listas engon in hog
Gha hog nung. her falkok
ghabos de gop or sodbar
Zekere gha wuhaid bar
Zeksem be fromoritor
gh min listi war Vig sa gon
redum natat nnnnaron
oh nnn by kinnar et mndtunp
Methyben bokosolik gata
ghabos vassat nnnk
et her vedet rotom
Vidom nnnk
het magan nnsobon

Herr der sel his futenile
kinneg von beging vcherore
kinneg chost longen nchive
de hult von bunkodikefegon
ghyrekem hantkodikefegon
Mere chingot vogi koldren
Dak den en arromengon
Hidon von romungsegen
H raggunt gghes gahice
H: gik tak keserz ghive
Dak bydosik tsachhellroth
Dins fegunyk romungsege
Dina tabel onon zok
Dak gh agod bydosik
ghes ager mndat nng bonkodi
Oh en edes ttingon
herreden fankat Nitagon
Hkog legh nngssa ghive
Mikop kinn hinkalson
Dagstirvon mind dopshe
Kef istemnek a koptore
Dinn bronng tsak bydos
Doh nnn k. Vig adoo
Oh gong dnges tarah

VILH. SIENNER
WELLYER GRATA
TAK 1800 Szendo

bono Q. M. Strumabigt

Die 2. 3. 4. 5. majan

Ady ruderisura

Sinimas Strumabigt

Im rived St John signat

Wid myy benyly a fomo

Sinimas Strumabigt

Ady ruderisura

Sinimas Strumabigt

Ady ruderisura



[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and covers most of the page area.]

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is oriented vertically on the page, reading from top to bottom. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is oriented vertically on the page, reading from top to bottom. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written from right to left, which is characteristic of some historical manuscripts. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some discoloration and small spots. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written from right to left, which is characteristic of some historical manuscripts. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some discoloration and small spots.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written from right to left, which is characteristic of some historical manuscripts. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some discoloration and small spots. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written from right to left, which is characteristic of some historical manuscripts. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some discoloration and small spots.

W. H. S. 1811

Handwritten text at the top of the left page, including a date and possibly a name.

Handwritten text in the middle of the left page, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text in the lower middle of the left page, possibly a signature or a specific entry.

Handwritten text in the lower part of the left page, continuing the list or entries.

Handwritten text at the bottom of the left page, including a name and possibly a date.

Handwritten text at the top of the right page, including a date and possibly a name.

Handwritten text in the middle of the right page, possibly a signature or a specific entry.

Handwritten text in the lower middle of the right page, possibly a signature or a specific entry.

Handwritten text at the bottom of the right page, including a name and possibly a date.

Handwritten text at the top of the left page, including the name "M.A.S." and other illegible words.

Handwritten text in the middle of the left page, starting with "M.A.S." and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text in the lower middle of the left page, containing several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the left page, including the name "M.A.S." and other illegible words.

Handwritten text at the top of the right page, including the name "M.A.S." and other illegible words.

Handwritten text in the middle of the right page, starting with "M.A.S." and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text in the lower middle of the right page, containing several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the right page, including the name "M.A.S." and other illegible words.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and fading. The text is arranged in several columns, with some lines starting with capital letters. The overall appearance is that of an old, well-used book or ledger.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and fading. The text is arranged in several columns, with some lines starting with capital letters. The overall appearance is that of an old, well-used book or ledger.

My fellow citizens,
I have the honor to inform you
that the American Congress
has passed a law to
abolish the slave trade
in America. It is now
the duty of every
citizen to support this
law and to oppose
any attempt to
repeal it. I trust
that you will all
do your part to
bring about the
complete
abolition of
this evil trade.

My fellow citizens,
I have the honor to inform you
that the American Congress
has passed a law to
abolish the slave trade
in America. It is now
the duty of every
citizen to support this
law and to oppose
any attempt to
repeal it. I trust
that you will all
do your part to
bring about the
complete
abolition of
this evil trade.

Man die huy ingent
Dant fuyne alderover

Ench die isde is luttel

Hoop ingent vanden tucht

Seijs godelcheit my gheest

Seichend vdy die tucht

By d'aget men vopostolten

ding vder zinnvreden

ding vder zinnvreden

Most wat sijn ten zinnen

Stemmen vder zinnen

Es sel dat v d'entien

Stemmen vder zinnen

Es sel dat v d'entien

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

De vte vte vte

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. The ink is dark, and the handwriting is dense and somewhat slanted. The text appears to be a personal communication, possibly a letter, given the use of words like "Dear" and "I".

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written on aged, slightly stained paper. The ink is dark, and the handwriting is dense and somewhat slanted. The text appears to be a personal communication, possibly a letter, given the use of words like "Dear" and "I".

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. The ink is dark, and the handwriting is dense and somewhat slanted. The text appears to be a personal communication, possibly a letter, given the use of words like "Dear" and "I".

Handwritten text in a cursive script, likely a Latin manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a dense block of text, possibly a letter or a section of a larger work. The ink is dark, and the handwriting is consistent throughout the page.

Ad Petram
Ore Petreus et Petrus
In den heiligen Petrus
Ad Petram
Handwritten text in a cursive script, likely a Latin manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a dense block of text, possibly a letter or a section of a larger work. The ink is dark, and the handwriting is consistent throughout the page.

Handwritten text in a cursive script, oriented vertically on the left page of an open manuscript. The text is densely packed and appears to be a continuous passage.

Handwritten text in a cursive script, oriented vertically on the right page of an open manuscript. The text is densely packed and appears to be a continuous passage.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is oriented vertically on the page and appears to be a list or series of entries. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is oriented vertically on the page and appears to be a list or series of entries. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a list of items or transactions, possibly related to a household or a small business. The ink is dark, and the handwriting is somewhat slanted and dense.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account from the previous section. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a list of items or transactions, possibly related to a household or a small business. The ink is dark, and the handwriting is somewhat slanted and dense.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account from the previous section. The text is written on aged, slightly stained paper. It appears to be a list of items or transactions, possibly related to a household or a small business. The ink is dark, and the handwriting is somewhat slanted and dense.

Handwritten text at the top of the left page, including the name "Korol" and other illegible words.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script, possibly a historical document or letter.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the cursive script from the left page.

Amlyk minny a jan dan en chesant
Hawany of nagjan dy anozhlyg
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant

Chesant minny a jan dan en chesant
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant

Amlyk minny a jan dan en chesant
Hawany of nagjan dy anozhlyg
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant

Amlyk minny a jan dan en chesant
Hawany of nagjan dy anozhlyg
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant
Hogdy is chesgite nez chesant
Bib orow napjan it meg chesant

Wemst man b. k. v. i. missen latet o. f. a. t. u. n. g.
entzaset hat man treibly b. u. r. n. a. n. t. e.
n. g. e. g. y. m. i. g. n. i. t. z. i. s. z. a. h. i. v. e. n. s. a. y. u. n. g.
a. h. e. n. t. i. m. v. i. d. e. a. h. i. n. d. l. e. s. t. u. n. g.

Nege!

Sticht John: Got
hott Simon die Gd
o. b. u. r. n. e.
John: Got
Sticht John: Got

Vege
Pal Jtuan enekeshomynemek

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Handwritten text in a cursive script, likely a diary or journal entry. The text is written on aged, slightly stained paper.]

[A vertical column of handwritten text, possibly a list or index, located on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text visible on the adjacent page to the right.]