

HUNGÁRIA KÖNYVKIADÓ ELSZÁMOLÁSAI 1947

febr. 26

879

VI/124



HUNGÁRIA KÖNYVKIADÓ

EDITION

PUBLISHER

VERLAG

BUDAPEST V. BAJCSY-ZSILINSZKY ÚT 34.

TELEFON 189-388 POSTACSEKK 51.138

b. dr. Lukács György  
Budapest.

Bp.47.II.24.

Kérésére alábbiakban van szerencsénk részletes elszámolást adni:

Goethe és kora

46.IV.16.-i elszámolásunk szerint terheli 9.05 alapár.

46.IV.25. fizetésünk	200.-	"
30 "	50.-	"
V.21 "	10.-	"
22 "	50.-	"
24 "	10.-	"
VI. 1. "	30.-	"
8 "	32.-	"
19 "	12.-	"
22 "	16.-	"
24 "	48.08	"
25 "	20.-	"
VII. 3 "	15.-	"
5 "	28.57	"
13 "	5.-	"
23 "	15.-	"
27 "	1.-	"

551.70 alapár, ami megfelel

383 pld. 16.- alapáru könyv 9%-os honoráriumának. A 2,000 példányos kiadásból hátralévő 1,617 pld. bolti ára 17.40 forint, az utána járó szerzői tiszteletdíj 2,532.22 forint

46.VIII. 3. fizetésünk	20.- F.
14 "	150.-
30 "	200.-
IX. 4. "	300.-
17 "	126.-
XI. 2 "	250.-
XII. 6 Grill kker miatt	235.-
7 fizetésünk	400.-
11 "	500.-
17 "	150.-
20 2	100.-
30 "	385.-
	2,816.- forint

46.XII.31. javunk tehát 283.78 forint, mellyel 1947.I.1.-én megterheltük Nietzsche és a fasizmus c. művét.



HUNGÁRIA KÖNYVTÁR

Nietzsche és a fasizmus

2,000 pld. á 5.80 9%-a		1,044.- Ft.
Megterhelés 1946 évről	283.78 Ft.	
47.II.11 fizetésünk	500.- "	
24 "	500.- "	1,283.78 "

marad tehát javunkra 239.78 forint, azaz Kettőszázharminckilenc 78/100 forint, mely összeggel Történelmi regény c. művét terheljük meg.

Tájékoztatásul közöljük, hogy a Történelmi regény 2,000 példányos kiadása után várható honorárium hozzávetőleg 3,600 forintot tesz ki.

Teljes tisztelettel

*B. Boly*  
MUNGA KÖNYVTÁR  
Budapest, Zrínyi utca 24.

*239.78*

1947 III. 6.	500 Ft
1947 IV. 9.	500 "
1947 V. 12.	1000 "
1947 VI. 14.	500 "
V. 31	300 "
	200 "
V. 30	200 "
VI. 6	200 "
VII-VIII	2500 "
IX. 10	300 "
X. 7.	1000 "
	<u>7,439.78</u>

*November 22. 1000 Ft*



HUNGÁRIA KÖNYVKIADÓ  
EDITION  
PUBLISHER  
VERLAG

BUDAPEST V. BAJCSY-ZSILINSZKY-ÚT 34  
TELEFON 389-124 POSTACSEKK 51.138

b.

47.X.8.

dr. Lukács György  
Budapest.

Kérésére alábbiakban van szerencsénk részletes elszámolást adni:

Történelmi regény

1947.II.24.-i elszámolásunk szerint terheli	239.78	Ft.
III. 7.-i fizetésünk	500.-	"
IV. 9.-i " "	500.-	"
V.12.-i " "	1,000.-	"
V.14.-i " "	500.-	"
V.22.-i " "	200.-	"
V.31.-i " "	200.-	"
VI. 7.-i " "	200.-	"
VI.12.-i " "	300.-	"
VI.14.-i " "	1,500.-	"
VII.29.-i " "	400.-	"
VIII. 9.-i " "	600.-	"
IX.11.-i " "	300.-	"
X. 7.-i " "	1,000.-	"
Összesen tehát	<u>7,439.78</u>	Ft.

A kiadás 2,500 példányban készült, ebből

1,500 pld. 22.- Ft. áron /9%-a 1.98/	2,970.-	Ft.
500 " 28.- " " /9%-a 2.52/	1,260.-	"
500 " 20.- " " /9%-a 1.80/	900.-	"
	<u>5,130.-</u>	Ft.

7,439.78 Ft.

5,130.- "

Marad terhelés 2,309.78 Ft. azaz Kettőezerháromszázkilenc és 78/100 forint, mely összeggel soronkövetkező könyvét megterheltük.

Legyen szabad megjegyeznünk, hogy most már belátható időn belül sor fog kerülni a régi könyvek új kiadására és így a várható honoráriumok erősen meg fognak növekedni.

Teljes tisztelettel

HUNGÁRIA KÖNYVKIADÓ  
BUDAPEST V. BAJCSY-ZSILINSZKY-ÚT 34

SZIKRA KÖNYVKIADÓ  
ELSZÁMOLÁSAI  
1947-1952

more 3.

880

VI/125

# SZIKRA

VII/125

K Ö N Y V K I A D Ó

BUDAPEST, V., VÖRÖSMARTY-TÉR 4  
LEVELCÍM: BP. 4., POSTAFIÓK 127



TÁVBESZÉLŐSZÁM: \*186-970  
PÓSTATAKARÉKPENZTÁRI CSEKKSZÁMLA: 16584

LEVELÜK KELTE:

LEVELÜNK KELTE: 1952.III.6.

ÜGYINTÉZŐ:

ÜGYINTÉZŐ:

909.033

M. N. B. EGYSZÁMLASZÁM: ~~909.033~~

Lukács György elvtársnak  
B u d a p e s t

TÁRGY:

Hivatkozással Tamás elvtársához intézett február 26.-i levelére, valamint Kárpáti elvtárral folytatott telefonbeszélgetésére, közöljük, hogy február 20.-i szerzői jogdíjra vonatkozó elszámolásunkat felülvizsgáltuk és megállapítottuk, hogy a Szocialista realizmus és a ritikai realizmus c. művek után Önnek járó szerzői díjat helytelenül állapítottuk meg, amennyiben mi azt a Népművelési Miniszter múlt év augusztus 28.-i 1.011-5-76/1951 sz. rendelete alapján a politikai és ismeretterjesztő művek erre vonatkozó díjazása szerint számoltuk el. Megállapítottuk továbbá, hogy Lukács elvtárs levelében hivatkozott múlt év április 20.-i rendelet, mely az esztétikai tárgyú tanulmányokra vonatkozik, továbbra is érvényben van így elszámolásunkat az alantiek szerint módosítjuk:

Fenti 2 mű megjelent 6-6 ezer példányban összesen 35.2 iv terjedelemben.

Ebből első kiadásnak minősül	19.7 iv
harmadik kiadásnak minősül	15.5 "
Összesen	35.2 iv

A hivatkozott rendelet ártáblázata szerint az első kiadás után az I. kategória szerint az első háromezer példány után jár Ft 862.50 a negyedik ezezért " 258.75 az ötödik ezezért " 230.- a hatodik ezezért " 201.25 Tehát egy szerzői díj után fizetendő jogdíj Ft 1.552.50

19.7 iv után		Ft. 30.584.25'
a harmadik kiadás után jár 1.000 példányonként	115.- Ft.	
6.000 példány után tehát ivenként	690.- Ft	
15.5 iv után		" 10.695.-'
	Összesen	Ft 41.279.25

Minthogy 6.8 ivet idegen nyelvből kellett fordítanunk ennek fordítási és kontrollszerkesztési költségeit,	Ft. 4.160.- at	
levonásba hozunk		
le 6 % kereseti és jövedelemadó	" 2.227.-	
4 % Irodalmi Alap	" 1.485.-	7.872.--'
	Fennmarad	Ft 33.407.25'

mely összeg felett kérjük szives rendelkezését.

Elvtársi üdvözlettel

**SZIKRA KÖNYVKIADÓ**

*[Handwritten signature]*

19.7.14  
15.5.5  
35.2.14

19.7.14  
15.5.5  
35.2.14

1.252.30  
201.25  
250.75  
502.00

1.252.30  
201.25  
250.75  
502.00

Szné

L u k á c s György elvtársnak

B u d a p e s t .

-----  
Ferenc József rakp.2

Elszámolás:

Kivánságára következőkben közöljük elszámolásunkat:

József Attila:

2700 pld. á 2.- - 5,400.--

300 " á 1.- - 300.--

5,700.--

/1946.dec.-ben leszállítottuk az árat/

6% honorárium.....342.--

fiz. 1946.I.14. 100.--

" III. 5.

73.88

173.88

168.12

Marx-Engels: Művészet irodalom /előszó/

3000 pld. á 2.- /2 iv terj.előszó/ - 6,000.--

12% honorárium.....720.--

fiz.1946.IV.10.....360.--

360.--

Nagy orosz realisták:

2000 pld. á 10.- - 20,000.--

1000 " á 8.- - 8,000.--

/1946.XXI-i árleszállítás szerint/

28,000.--

12% honorárium..... 3,360.--

fiz.194 .X.16.....190.--

" " XII.7.....750.--

" " XII.13.....500.--

1946.II.21.....50.--

" III.18..... 61. 3

" IV.2.....130.--

" IV.10.....208.--

" VII.8..... 30.--

" VII.16..... 50.--

" V.29..... 16.--

" VIII.28.....100.--

1,995.53

1,364.47

-----  
javára mutatkozik tehát összesen..... 1,892.59 ft.  
-----

azaz Egyezernyolcszázkilencvenkettő és 59/100 forint.-

Szabadság

"SZAKRA"

IRODALMI ÉS LAPKIADÓVÁLLALAT, NYOMDAI RÉSZVÉNYTÁRSASÁG



felvétel 1800 Ft. Áprilisban

mind 92,59 Ft

Májusban 500 Ft.

Júniusban 1000

188.32

175.68

188.32

175.68

1.33.72

1.33.72

129

# Szikra

IRODALMI ÉS LAPKIADÓVÁLLALAT, NYOMDAI RÉSZVÉNYTÁRSASÁG

**KÖNYVKIADÓ**

B U D A P E S T, VI.,

RÓZSA FERENC-U. 111

TELEFON: 120-710, \*126-630

Postafakp. csekksz.: 16984

Szné

Budapest, 1947. június 7.

L u k á c s György elvtársnak  
Budapest

-----  
Ferenc József-rakp.2.

Kivánsága szerint alantiekben közöljük az "Írás-  
tudók felelőssége" c. kiadványra vonatkozó el-  
számolásunkat:

A második 5000 példányból eladtunk 200 darabot.  
A kollektív szerződés előírásai szerint tehát  
esedékessé vált

500 pld. után a szerzői tiszteletdíj, és pedig

á 3.- 1500.-- ft.

10% honorárium /1945.IX.27-i szerz.szrt./

150.-- ft

mely összeget külön nyugta ellenében mellékelve  
küldjük.-

Szabadság!

*Ferenc József*

# SZIKRA

K Ö N Y V K I A D Ó V Á L L A L A T

BUDAPEST, VI., RÓZSA FERENC-UTCA 111



TÁVBESZÉLŐSZÁM: 126-630, 126-639, 120-710

S/B

Budapest, 1948. IV. 17.

L u k á c s György elvtársnak,  
B u d a p e s t

Kérésére az alábbiakban tisztelettel közöljük eddig megjelent műveinek elszámolását:

	megjelent	elfogyott	Ft jár
Írástudók felelőssége	5.000 pld.	2.800	" 750.-
Nagy orosz realisták	3.000 "	3.000 kiegyenlítve--	
Művészet, irodalom	3.000 "	3.000 "	--
József Attila	3.000 "	3.000 "	--
Irodalom és demokrácia	3.000 "	2.800	<u>2.401.-</u>
	összesen jár	Ft	<u>3.151.-</u>

Fenti összeghez járul még az Új magyar kulturáért c. kiadvány után esedékes Ft 1.920.-, a két összeg együtt

Ft 1.920.-  
" 3.151.-  
-----

Ft 5.071.-  
-----

Ötezerhetvenegy forintot tesz ki.

Ezen összeg lehetőség szerinti részét a legközelebbi kifizetési napon, április 20.-án, az Új magyar kulturáért c. kéziratához mellékelt folyóiratokkal /Forúm, Csillag, Társadalmi Szemle/ együtt, el fogjuk küldeni b. címére.

Elvtársi tisztelettel

SZIKRA KÖNYVKIADÓ  
SZERKESZTŐSÉG

*Tamás*

*Seren*

*Szika 1000 Ft (új könyvek)*

# SZIKRA

K Ö N Y V K I A D Ó V Á L L A L A T

BUDAPEST, VI., RÓZSA FERENC-UTCA 111

Szerkesztőség/B



TÁVBESZÉLŐSZÁM: 126-630, 126-639, 120-710

Budapest, 1948. VII. 15.

L u k á c s György elvtársnak,  
B u d a p e s t

Lukács György elvtárs szerzői honoráriumának elszámolása:

Írástudók felelőssége

Megjelent 5000 pld. 3.- 10 %  
erre fiz. 1.500.-  
150.-  
esedékes 1.350.-

Irodalom és demokrácia

Megj.: 3000 pld, 12 %  
840 " " 12.- /könyvnap/ 1.209.60  
2160 " " 15.- 3.888.-  
5.097.60  
erre fizetve 2.696.65  
esedékes 2.400.95

Új magyar kulturáért

Megj. 5.000 pld. 12 %  
1.400 " " 12.- /könyvnap/ 2.016.-  
1.100 " " 18.- 2.376.-  
4.392.-  
erre fizetve 4.000.-  
esedékes 392.-

1.350.-  
2.400.95  
392.-  
4.142.95 összesen esedékes

Fenti összegre a contóként 3.000.- /Háromezer/ forintot egyidejűleg nyugta ellenében átutalunk.

Elvtársi tisztelettel

Tárnóczy  
SZIKRA KÖNYVKIADÓ  
SZERKESZTŐSÉG

# SZIKRA

K Ö N Y V K I A D Ó V Á L L A L A T

BUDAPEST, V., VÖRÖSMARTY-TÉR 4

Szerkesztőség



TÁVBESZÉLŐSZÁM: \*186-976

Budapest, 1948. XI. 5.

L u k á c s György elvtársnak  
B u d a p e s t

Lukács György elvtárs szerzői honoráriumának elszámolása:

Irodalom és demokrácia I.

Megjelent 3.000 pld, 12 %

elfogyott 840 " á 12.% /könyvnap/  
2.160 " á 15.-

1.209.60

3.888.-

5.097.60 ✓

erre fizetve 4.346.65 ✓

esedékes 750.95 ✓

Irodalom és demokrácia II.

Megjelenik 9.200 pld. 12 % 8.-

8.832.- ✓

esedékes 1/3 2.944.- ✓

Új magyar kulturáért

Megjelent 5.000 pld 12 %

elfogyott 1.400 " á 12.- /könyvnap/  
1.500 " á 18.-

2.016.-

3.240.-

5.256.- ✓

fizetve 4.000.- ✓

esedékes 1.256.- ✓

Nagy orosz realisták

9.936.- ✓

Megjelenik 9.200 pld. 9.- 12 %

esedékes

1/3 rész 3.312.- ✓

Összesen esedékes 8.262.95, mely összeget jelen levelünkkel egyidejűleg átutalunk.

Elvtársunk részéről  
SZIKRA KÖNYVKIADÓ  
SZERKESZTŐSÉG

# SZIKRA

K Ö N Y V K I A D Ó

BUDAPEST, V., VÖRÖSMARTY-TÉR 4  
LEVÉLCÍM: BP. IV., POSTAFIÓK 127

Központi adm. I/PE



TÁVBESZÉLŐSZÁM: \*186-976

POSTATAKARÉKPÉNZTÁRI CSEKKSZÁMLA: 16984

Bpest, 1949. június 15.

T.

Lukács György elvtársnak,  
B u d a p e s t .

Tárgy: kiadásunkban megjelent 45 könyve szerzői jogdíjának elszámolása.

1./ Ady  
Megjelent összesen: 10.000 pld.  
le 8% honorárium ment. 800 "  
9.200 pld.

Egység ár: 1.50 Ft.  
Bolti ár: 13.800 Ft.  
12 % honorárium

Ft. 1.656.-

2./ Irodalom és demokrácia II. Kiadás  
Megjelent összesen: 10.000 pld.  
le 8% honorárium ment. 800 "  
9.200 pld.

Egység ár: 8.-- Ft.  
Bolti ár: 73.600 Ft.  
12% honorárium

8.832.- Ft.

Fizetésünk:  
1948. november 5.-én  
1949. március 25.-én

2.944.- "

3.000.- "

" 2.888.-

3./ Uj magyar kulturáért  
Megjelent összesen: 5.400 pld.  
le 8% honorárium ment, 400 "  
5.000 pld.

pld.szám:      egységár:      bolti ár:      honorárium: 12%

1.400      12.-- Ft.      16.800.-Ft.      2.016.-- Ft.

3.600      18.-- "      64.800.- "      7.776.-- "

összjárandóság:      9.792.-- Ft.

Fizetéseink:  
1948. április 19.-én  
május 6.-án  
június 11.-én  
november 5.-én

1.000.-- "

1.000.-- "

2.000.-- "

1.256.-- "

" 4.536.-

Átvitel:      Ft. 9.080.-

Áthozat: Ft. 9.080.-

4./ Nagy orosz realisták II.kiadás  
Megjelent összesen: 10.000 pld.  
le 8% honorárium ment. 800 "  
9.200 pld.

Egység ár: 9.-- Ft.  
Bolti ár: 82.800.--Ft.  
12% honorárium

9.936.- Ft.

Fizetésünk:  
1948.november 5.-én

3.312.- "

" 6.624.-

Ft.15.704.-

=====

Marx és Engels "Irodalom-elmélete" című könyvet elszámolni még nem tudjuk, egyrészt a budapesti könyvnapok kiértékelése még nem történt meg, másrészt a vidéki könyvnapok még nem zajlottak le.

**SZIKRA KÖNYVKIADÓ**

Ft. 1.656.-

4./ Irodalom és demokrácia II.kiadás  
Megjelent összesen: 10.000 pld.  
le 8% honorárium ment. 800 "  
9.200 pld.

Egység ár: 8.-- Ft.  
Bolti ár: 72.000 Ft.  
12% honorárium

8.832.- Ft.

2.888.-

3.000.-  
" 2.944.-

Fizetésünk:  
1948.november 5.-én  
1948.március 25.-én

5./ Új magyar kultúra  
Megjelent összesen: 5.000 pld.  
le 8% honorárium ment. 400 "  
5.000 pld.

pld.szám: egységár: bolti ár: honorárium: 12%

1.400 12.-- Ft. 16.800.-Ft.  
3.600 18.-- " 64.800.- "  
összesítés: 2.792.-- Ft.

Fizetésünk:  
1948.aprilis 19.-én 1.000.-- "  
május 6.-án 1.000.-- "  
június 11.-én 1.000.-- "  
november 5.-én 1.258.-- "  
4.258.-

1.433  
Ft. 9.080.-

# SZIKRA

K Ö N Y V K I A D Ó

BUDAPEST, V., VÖRÖSMARTY-TÉR 4  
LEVÉLCIM: BP. 4., POSTAFIÓK 127

LEVELÜK KELTE:

ÜGYINTÉZŐ:



TÁVBESZÉLŐSZÁM: \*186-970  
POSTATAKARÉKPÉNZTÁRI CSEKKSZÁMLA: 16984

LEVELÜNK KELTE: 1952, II. 20.

ÜGYINTÉZŐ: Főkönyvelőség Pné.

909.033

M. N. B. EGYSZÁMLASZÁM: 909099

T.  
Lukács György elvtárs  
B u d a p e s t

TÁRGY: Szerzői jogdíj elszámolás:

Nagy orosz realisták -SZOCIALISTA REALIZMUS c.mű  
megjelent 1952, I. 30. 6.000 pl.

III. kiadásként elszámolva	3.5 iv á	90.- Ft.	=	315.-	/
I. " " "	15.2 " " "	900.- "	=	13.680.-	/
előszó	0.4 " " "	900.- "	=	<u>360.-</u>	/ 14.355.-

Nagy orosz realisták - KRITIKAI REALIZMUS c.mű  
megjelent 1952, I. 12. 6.000 pl.

III. kiadásként elszámolva	12 iv á	90.- Ft.	=	1.080.-	/
I. " " "	4.1 " " "	900.- "	=	<u>3.690.-</u>	/ <u>4.770.-</u>
					Ft. 19.125.-

le 6% ker, és jöv. adó 1.147.50

4% Irodalmi Alap	<u>765.-</u>	. . . . .	"	<u>1.912.50</u>
				Ft. 17.212.50
=====				

mely összeg felett kérjük rendelkezni.

Elvtársi üdvözlettel

*SZIKRA KÖNYVKIADÓ*  
*Főkönyvelőség*

*1. 2. 3.*



MYŚL WSPÓKZESNA KÓDZ ELSZÁMOLASA  
1948 jún 7.

881

VI/126

115/1

NARODOWY BANK POLSKI  
BIURO ROZRACHUNKÓW  
MIĘDZYNARODOWYCH

Varsovie, le 6 Juillet 1948  
Fredry 8

BANQUE NATIONALE de POLOGNE  
BUREAU DE CLEARING  
INTERNATIONAL

BANQUE NATIONALE DE HONGRIE

Adr. teleg.: »Cléring«

B u d a p e s t

V/6/RZ

# Avis de versement Nr 22

Nous vous prions d'exécuter l'ordre de paiement suivant:

USA \$ 45.-

/dollars quarante cinq/

versé par la maison "Myśl Współczesna" Łódź

Piotrkowska 86

à transférer à Mr. Georgy Lukacs, Budapest 4

Ferencz Jozsef rkp. 2 V em.5

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Obligation à acquitter

Marchandises			Autres obligations	
Importation	Factures			
		Date	Montant \$	
			45.-	honoraire pour un article
Compte Hongrie Paiements non Commerciaux.				

Observations:

LG/No

Narodowy Bank Polski  
Biuro Rozrachunków Międzynarodowych

*[Handwritten signatures and stamps]*

L.dz.A/115/48

Łódź, dn. le 7 juin 1948 r.

115

Monsieur

György Lukács

Budapest 4

Ferencz Jozsef rkp 2

V em 5

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Monsieur,

Nous vous avons transféré le 28 écoulé, par l'intermédiaire de la Banque Nationale de Pologne, le montant de zloty 18.000.- en monnaie hongroise, représentant vos honoraires pour les articles parus dans les numéros 3(10) et 4(11) de la revue "Myśl Współczesna".

Nous vous prions de bien vouloir nous accuser réception des honoraires susmentionnés.

Veillez agréer, Monsieur, nos salutations distinguées.

Le Secrétaire de la Rédaction

*Kryslyna Asdrum*

FRANCKE AG. BERN, A. ELSZÁMOLÁSOK LEVELEK  
1948-1955 aug. 11.

882

VI/127



# Monats-Konto

BERN, den 11. August 1948

Tit. Herr Herr Prof. Dr. Georg Lukacs, Ferencs Jozsef rkp2 erhalten

V. em 5, Budapest IV

## von A. Francke AG. Verlagskonto

Kontr. ....

Postcheck-Konto Bern: III 20; Telefon (031) 2 17 15; Skonto- und Portoabzüge sind nicht zulässig.

bar	Zur Fortsetzung — Reiseauftrag vom ..... — auf Verlangen v .....	Ord.	Netto	Netto
1	Lukacs, Goethe & seine Zeit, geb. 35% Porto	14.50		9.43 1.50
		Sfr.		10.93
	direkt an: Sozialistische Einheitspartei Deutschlands, Zentralsekretariat, zHdn. von Herrn Richard Weimann Abt.: Parteischulung (1) Berlin C.2 Wallstrasse 76-79			

Mit Annahme dieser Sendung verpflichten Sie sich, unsere Bücher nicht unter den vom Verlag festgesetzten Ladenpreisen zu verkaufen und sich im weitem an die Verkaufsbestimmungen des Schweiz. Buchhändlervereins zu halten.

Nr. 88 — IV. 48. — 20.000.

den 25. März 1949  
bl

An den  
Aufbau-Verlag  
Französische Strasse 32  
B e r l i n W 8  
Deutschland

Betrifft: Lukacs, "Goethe und seine Zeit"

Sehr geehrte Herren,

Wir danken Ihnen für Ihren, nach ziemlich langer Laufzeit auf der Post, vor kurzem eingetroffenen Brief vom 24. Januar 1949 (Zeichen: Wdt/My). Zu der ganzen Angelegenheit gestatten wir uns folgende Bemerkungen und Vorschläge.

In Ihrem Brief ist eine Tatsache nicht berücksichtigt, die wir bereits in unserem Vorschlag vom 26. Januar 1948 an Herrn Professor Lukacs erwähnten, wie auch in der Besprechung mit dem Mitarbeiter Ihres Verlags, der sich im letzten Frühjahr hier befand: Die Tatsache nämlich, dass irgendwie die Lieferung einer grösseren Anzahl von Exemplaren von "Goethe und seine Zeit" von hier aus mitberücksichtigt werden muss. Wie wir verschiedentlich erklärten, mussten wir von diesem Werk eine wesentlich höhere Auflage herstellen, als sich bei uns im Inland absetzen lässt. Die Hoffnung auf normale buchhändlerische Beziehungen mit Deutschland hat sich bis jetzt leider nicht erfüllt. Aus diesem Grunde können wir nicht zustimmen, dass eine Lizenzausgabe in Tausenden von Exemplaren gedruckt würde, während hier ein Teil der Auflage liegen bleibt. Während dem legalen Verkehr mit Deutschland die grössten Hemmungen entgegenstehen, blüht der illegale Handel, und wir müssten - auch wenn Sie ein Verbot für den Verkauf nach der Schweiz aussprechen - gewärtigen, dass Ihre Ausgabe auch hierher verkauft wird; ähnliche Vorgänge bei Lizenzen, die von schweizerischen Verlagen nach Deutschland vergeben worden sind, bestätigen diese Annahme.

./.

Wir müssten also unseren ursprünglichen Vorschlag, dass eine Kompensation von 1500 Exemplaren unserer Ausgabe von "Goethe und seine Zeit" in das ganze Abkommen aufgenommen wird, aufrecht erhalten. Unser Vorschlag lautete dahin, dass wir Ihnen diese 1500 Exemplare liefern, und Sie uns, dem Wert dieser 1500 Exemplare entsprechend, das Realismusbuch liefern. Nun fragt es sich freilich, ob Sie den Realismusband so rasch drucken könnten, dass Sie die Kompensation noch rechtzeitig im Goethe-Jahr mit uns durchführen könnten.

Sollte eine solche Kompensation mit dem Realismusband aus zeitlichen Gründen nicht möglich sein, könnte man sich allenfalls noch überlegen, ob eine Kompensation mit anderen Büchern aus der Sowjet-Zone möglich wäre; wir denken dabei in erster Linie an wissenschaftliche und Fachbücher, die unser Sortiment brauchen könnte.

Sie können natürlich mehr Exemplare von "Goethe und seine Zeit" brauchen als die 1500, die wir Ihnen liefern würden. Wenn einmal diese Frage gelöst ist, sind wir bereit, Ihnen das Nachdrucksrecht für eine Auflage dieses Werkes abzutreten. Um unser grösstmögliches Entgegenkommen Herrn Professor Lukacs gegenüber zu dokumentieren, sind wir, damit aus finanziellen Gründen keinerlei Schwierigkeiten entstehen, bereit, uns für diese einmalige Auflage in keiner Weise finanziell einzuschalten (d.h. keine Entschädigung für das Nachdrucksrecht zu verlangen), sondern wir wären damit einverstanden, dass diese Frage zwischen Ihnen und Professor Lukacs direkt gelöst wird.

Wir haben mit Herrn Professor Lukacs einen Vertrag über das Werk "Goethe und seine Zeit", über einen Fortsetzungs- und Ergänzungsband dazu (der eine Essay-Sammlung über Kleist, Eichendorff, Büchner, Heine, Keller, Raabe, Arnold Zweig und Thomas Mann darstellen würde), besitzen wir jedoch noch keinen Vertrag, sodass Herr Professor Lukacs ganz nach seinem Belieben darüber verfügen kann. In einem ausführlichen Schreiben vom 23. Dezember 1947 haben wir ihn auf die bei uns bestehenden Schwierigkeiten hingewiesen, die sich in der Zwischenzeit eher noch vergrössert haben. Wie wir schon oben geschrieben haben, erfüllten sich die Hoffnungen auf einen geordneten buchhändlerischen Verkehr mit Deutschland bis jetzt nicht. Gerade für solche Werke, die sich an eine geistige Elite wenden, ist ein ungehinderter Verkehr mit den anderen deutschsprachigen Ländern für uns eine notwendige Voraussetzung. Rein sachlich wären wir an dem genannten zweiten Buche von Professor Lukacs noch immer interessiert, wirtschaftliche Ueberlegungen hindern uns aber vorläufig, dieses Werk herauszugeben. Wir sind uns bewusst, dass wir Herrn Professor Lukacs nicht auf unbestimmte Zeit hinhalten können, wir haben ihm deshalb für

./.

dieses Buch bereits vor längerer Zeit mitgeteilt, dass er sich jede andere Entscheidung vorbehalten könne. Unsere ganz unverbindliche Ansicht war die, Herr Professor Lukács könne dieses Realismusbuch Ihnen geben, Sie stellen nach Ihrem Ermessen eine Auflage her und liefern uns einen Teil davon in Kompensation gegen 1500 Exemplare "Goethe und seine Zeit". Grundsätzlich möchten wir diese Ansicht aufrechterhalten; wir verweisen aber auf unsere obenstehenden Ausführungen, wonach vielleicht der Zeitpunkt schon etwas zu fortgeschritten ist und sich eine Kompensation besser mit anderen Büchern durchführen lässt. Auf Grund von Ihrer Stellung können Sie eine Bewilligung für eine solche Kompensation sicher erreichen; allenfalls müsste sie in die Kompensation eingebaut werden, welche die Leipziger Kommissions- & Grossbuchhandels-Gesellschaft m.b.H. mit der Schweiz abgeschlossen hat.

Zusammenfassend möchten wir nochmals das Hauptproblem herausstellen: Wir sind bereit, Ihnen das Nachdrucksrecht für eine Auflage von "Goethe und seine Zeit" zu geben, unter der Voraussetzung, dass sich ein Weg finden lässt, dass Sie auf einer Kompensationsbasis 1500 Exemplare des Werkes von uns beziehen. Ob mit Exemplaren des Realismusbuches oder mit anderen Werken kompensiert wird, wäre noch zu prüfen.

Wir sehen Ihrer Stellungnahme mit Interesse entgegen und begrüßen Sie

mit vorzüglicher Hochachtung



SCHWEIZ	AUSLAND	DEUTSCHLAND
Pers./Unpers.	Pers./Unpers.	Buchh./Privat
VERLAGSANG.	ÜBERSETZG.	REZENSIONEN
MÄPPLI:		
DIVERSES:		

den 17. Juni 1949  
bl

An den Aufbau-Verlag  
s.H. von Herrn Direktor E. Wendt  
Französische Strasse 32  
Berlin W 8

Sehr geehrter Herr Direktor,

Herr Pinkus hat uns telephonisch mitgeteilt, dass Sie grundsätzlich mit unseren Vorschlägen im Brief vom 25. März einverstanden sind, worüber wir uns sehr freuen. Er sagte uns, dass Sie von uns Exemplare von "Goethe und seine Zeit" beziehen möchten, und zwar mit 50-60 % Rabatt, während Sie selbst uns Exemplare des "Realismus"-Buches plano zu ca. M 1.50 liefern könnten.

Wie Ihnen wohl bekannt ist, kostet das "Goethe"-Buch broschüriert Fr. 11.80, gebunden Fr. 14.50. Im Gegensatz zu unserem früheren Vorschlag möchten wir Ihnen nun definitiv 1000 Exemplare anbieten und zwar plano, zum Preise von Fr. 4.80 das Exemplar. Sie sehen, dass das bis über 50 % Rabatt bedeutet.

Herr Pinkus sagte uns, dass Sie das "Realismus"-Buch allenfalls auch in Leinen gebunden liefern könnten, wir würden dies sehr begrüssen und bitten Sie höflich um ein Angebot.

Sobald wir definitive Angebote von Ihnen haben, werden wir Herrn Professor Lukacs einen Vorschlag bezüglich der Honorierung unterbreiten; wir trachten danach eine Lösung zu finden, die für uns tragbar und für den Autor so günstig wie möglich ist. Ueber die Honorierung der Lizenzausgabe von "Goethe und seine Zeit" müssten Sie sich mit Herrn Professor Lukacs selbst verständigen; wie wir ihm geschrieben haben, beabsichtigen wir, uns für diese einmalige Lizenzausgabe in keiner Weise einzuschalten.

Wir sehen Ihrer Stellungnahme mit grossem Interesse entgegen und begrüssen Sie

mit vorzüglicher Hochachtung



Abrechnung über die Bücher von Herrn Professor Dr. G. Lukacs

Abgeschlossen auf 31.12.54

Goethe und seine Zeit:

Verkauft: 1510 Ex. à 1.18 1'781.80

Anteil schwed. Uebersetzungsrechte Fauststudien 150.--

Deutsche Realisten:

Verkauft: 299 Ex. à 2.63 (Vlg.Begleitbrief) 786.37

-----  
2'718.17

Unsere Zahlungen:

6. 2.47 500.--

31.12.53 (Büchersuchdienst) 678.37

23.12.49 (Bücherlieferung  
Sortiment, Zweig, Beil) 19.80

11. 8.48 Verlagslieferung 10.93

-----  
1209.10

1'209.10

Saldo zu Ihren Gunsten:

-----  
1'509.07  
=====



## A. FRANCKE AG. BERN

VERLAGS- UND SORTIMENTSBUCHHANDLUNG

TELEGRAMMADRESSE: FRANCKESCHMID BERN . TELEPHON 2 17 15 . POST-GIRO-KONTO III 20

Ihr Zeichen:

Unser Zeichen

Bern, 3. März 1955 /hu

Herrn Theodor Pinkus  
Predigergasse 7  
Zürich 1

Sehr geehrter Herr Pinkus,

Mein Vater erzählte mir von Ihrem Besuch. Im letzten Herbst hatte ich die ganzen Unterlagen wegen der Honorarabrechnung Lukács hervorgesucht und daraus ersehen, dass das Guthaben gegen 1500 Franken ausmacht, was ich Ihnen auch am Telephon sagte. Kurz darauf musste ich in einen WK einrücken, ich kam nicht mehr dazu, die Angelegenheit zu Ende zu führen. Nachher begann der Weihnachtstrubel. Entschuldigen Sie bitte die Verzögerung.

/ Die Abrechnung finden Sie in der Beilage. Sie ist auf Ende des letzten Jahres abgeschlossen. Es ist alles klar, nur einen Punkt muss ich noch erläutern: Wir haben ja seinerzeit mit dem Aufbau-Verlag einen Tausch durchgeführt, das heisst wir haben ihm Rohbogen von "Goethe und seine Zeit" geliefert und dafür "Deutsche Realisten" erhalten. Die auf diese Weise von uns ausgetauschten Exemplare von "Goethe und seine Zeit" sind praktisch nicht verkauft, sondern nur ausgetauscht. Ich habe deshalb die Honorarabrechnung so durchgeführt, dass wir pro verkauftes Exemplar "Deutsche Realisten" noch gleichzeitig ein Exemplar "Goethe und seine Zeit" rechnen. Das Honorar pro Exemplar von "Deutsche Realisten" macht 1.45 aus; dazu kommt also 1.18 von "Goethe und seine Zeit", so dass sich ein Honorar von 2.63 ergibt.

Der Saldo der Abrechnung macht Fr. 1509.07. Diesen Betrag schreiben wir wie vereinbart Ihrem Konto gut.

Mit freundlichen Grüssen

AUFBAU VERLAG BERLIN ELSZAMOLÁSAI  
1948-1959

883

VI/128

Konto-Auszug per 30. Sept. 48 mit der Honorar-Abrechnung I. Sem. 48

für

Herrn Prof. Dr. Georg L u k a c s, Budapest/Ungarn, Belgrad-rkp. 2 V em 5

"Deutsche Literatur"

1948

Jan.	2.	Saldo-Vortrag:		17.553.96
"	13.	Zahlg. an Prof. W. Szilasi	3.000.00	
Mai	8.	1 Hartmann "Möglichkeit"	40.00	
"	31.	Bücher-Rechn. Nr. 59512	24.44	
Juni	19.	Bücher v. Fr. Otto Genth	36.38	

"Gottfried Keller"

Jan.	2.	Saldo-Vortrag:		6.597.63
------	----	----------------	--	----------

"Karl Marx u. Friedr. Engels"

Juni	21.	Nachdr.-Honorar g. W. Weismann-Vlg. Mohn.		375.00
------	-----	---	--	--------

"	25.	Saldo:	21.425.77	
			<u>24.526.59</u>	24.526.59
			=====	

"	25.	Saldo-Vortrag:		21.425.77
		Abwertung 2:1		<u>10.712.88</u>
				10.712.89

" 30. Honorar-Abrechng. I. Sem. 48

"Deutsche Literatur"	347	Expl. a.-.36		124.92
"Gottfr. Keller"	67	" a.-.56,25		37.69
"Karl Marx u. Friedr. Engels"	3642	" a.-.43,70		1.591.55
"Fortschritt u. Reaktion"	14925	" a.-.45		6.716.25

"Karl Marx u. Friedr. Engels"

Aug.	24.	Nachdr.-Honorar v. "Vorwärts" Bln.		90.00
Sept.	30.	Saldo:	19.273.30	

		<u>19.273.30</u>	19.273.30
		=====	

Okt.	1.	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten:		19.273.30
------	----	--	--	-----------

für

Herrn Prof. Dr. Georg L u k a c z, Budapest/Ungarn, Belgrad-rkp. 2 V em 5

1949

Jan. 2. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten 13.053.07

Betr: "Fortschritt und Reaktion."

Jan. 18. Za. v. Neues Deutschland 82.50

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 379.35

Betr: "Karl Marx & Friedr. Engels."

Jan. 18. Zahlung von Henschel & Sohn. 75.--

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 806.70

Betr: "Gottfried Keller."

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 61.56

Betr: "Deutsche Literatur."

Mai 4. Za. an Hannemann Bln. 6.500.--

Mai 9. Za. an Pinkus 2.000.--

Mai 23. Za. an Felix Meiner Leipzig f. Hegel 14.80

Juni 30. Honorargutschrift I. Semester 1949 35.42

Betr: "Schicksalswende."

April 30. Sendegbühr 5.10

Mai 7. R.Nr. 64562 vom 29.4. 29.55

Mai 31. Ulenspiegel-Verlag Honorar-Gutschr. 20.--

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 1.677.86

Betr: "Essays über Realismus."

Jan. 7. Honorar-Aufbau Nr. 1/49 1.612.50

Febr. 9. Honorar-Aufbau Nr. 2/49 1.000.--

Juni 30. Aufbau-Abo. III. Quartal 1949 6.--

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 329.40

"Grosse Russische Realisten."

Juni 30. Honorarabrechnung I. Semester 1949 2.077.92

Juni 30. Saldo-Übertrag: 12.007.23

20.886.98 20.886.98

Juli 1. Saldo-Vortrag:

Zu Ihren Gunsten 12.007.23

Bln, den 14. August 1949

I. V.

bitte wenden!

Übertrag:.....	12.007.23
Gutschrift älterer Honorare:	
24.7.1947 Aufbau Nr. 7.....	800.---
30.8.1949 Aufbau Nr. 8.....	500.---
	-----
	13.307.23
./. uns. Zahlung vom 30.8.1949.....	10.000.---
	-----
Sept. 1. Guthaben.....	DM 3.307.23
	=====

Berlin, den 1. September 1949

Aufbau-Verlag  
G. m. b. H.

*Wolfgang*



Konto-Auszug per 31.Dez.48 mit der Hon.-Abr.II.Sem.48

für

Herrn Prof.Dr. Georg L u k a c z, Budapest/Ungarn,Belgrad-rkp.2 V em 5

<u>"Fortschritt u.Reaktion i.d.dtsch.Literatur"</u>			
<u>1948</u>	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten		6.716.25
Dez. 31.	Honorar-Abr.II.Sem.		1.740.60
<u>"Karl Marx u.Friedr.Engels"</u>			
Aug. 12.	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten		1.591.55
" 24.	Zahlg. v.Vorwärts,Bln.		90.00
Okt. 19.	" 21.6. v.Weismann		37.50
	Diff.Gtschr.a.abgewertete Z.Weismann		150.00
Dez. 31.	Zahlg. v. Neues Dtschld.		52.50
"	Honorar-Abr.II.Sem.48		3.696.58
<u>"Gottfried Keller"</u>			
Jan. .2.	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten:		6.597.63
Juni 25.	Abwertung infolge Währungsreform 2:1	3.298.81	
Aug. 6.	Hon.-Abr.I.Sem.48		37.69
Dez. 31.	Honorar-Abr.II.Sem. 48		25.87
<u>"Dt.Literatur"</u>			
Aug. 11.	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten		14.578.06
	Abwertung infolge Währungsreform 2:1		
	a. 14.453.14	7.226.57	
Dez.31.	Honorar-Abr.II.Sem.48		57.24
<u>"Schicksalswende"</u>			
Okt. 27.	Nachdruck-Hon. Sonntag Nr.40/48		45.00
Dez. 31.	Zahlg. v. Neues Dtschld.		60.00
"	Honorar-Abr.II.Sem. 48		3.388.40
<u>"Essaye über Realismus"</u>			
Dez. 31.	Honorar-Abr.II.Sem. 48		4.683.58
Nov. 11.	Honorar a. "Sonntag" Nr.42/48		30.00
<u>Z a h l u n g</u>			
Okt. 25.	Akto.-Hon.	20.000.00	
Dez. 31.	Saldo-Uebertrag:	13.053.07	
		43.578.45	43.578.45
=====			
<u>1949</u>			
Jan. 2.	Saldo-Vortrag zu <u>Ihren</u> Gunsten		13.053.07
=====			

<u>Titel:</u>	<u>Verkauft bis</u> <u>1948:</u>	<u>Verkauft ab</u> <u>1. Jan. 1949:</u>	<u>vorhandener</u> <u>Bestand:</u>
Gottfried Keller	20.141 Expl.	377 Expl.	--
Deutsche Literatur im Zeit- alter des Imperialismus . . .	31.282 "	3.995 "	5.985 Expl.
Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur. .	18.793 "	894 "	--
Marx und Engels als Litera- turhistoriker - . . . . .	12.101 "	3.783 "	3.525 "
Essays über Realismus . . . .	7.678 "	2.037 "	10.035 "
Schicksalswende . . . . .	3.940 "	4.719 "	816 "
Der Russische Realismus in der Weltliteratur . . . . .	--	5.547 "	2.179 "
Thomas Mann . . . . .	--	9.375 "	2.980 "
Goethe und seine Zeit . . . .	--	3.016 "	6.535 "

93935  
33743  
127678

33743

1950

Kontoauszug per 30.9. 1950 mit Honorarabrechnung 3. Quartal 1950

für

Herrn Professor Dr. Georg L u k a c s, Budapest/Ungarn

1950

Juli 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		13.470.65
" 7.	Zahlung an Hugo Streisand	74.40	
" 14.	Nachdruck Sonntag Nr.29 "Gottfried Keller"		56.25
" 15.	Nachdruck-Hon. Ulenspiegel "Gottfried Keller"		15.--
Aug.31.	R.v. Hugo Streisand	48.80	
Sept.6.	" " "	256.50	
Sept.20.	3.Quartal 1950 Aufbau-Abonnement	5.70	
" 30.	R.v. Hugo Streisand	60.--	

Honorarabrechnung 3. Quartal 1950

1	Exemplar "Gottfried Keller"		0.34
620	" "Dt.Lit.während der Imp."		178.56
332	" "Karl Marx und Friedrich Engels"		145.08
421	" "Thomas Mann"		197.05
389	" "Russischer Realismus"		280.08
218	" "Schicksalswende"		187.48
276	" "Essays über Realismus"		168.36
69	" "Fortschritt und Reaktion"		31.05
Sept.30.	9,89 % Steuern a/445.40	44.05	
"	3,09 % Umsatzsteuer "	13.76	
"	S a l d o	14.226.67	✓

-----  
14.729.88    14.729.88  
=====

Okt. 1.            Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:            14.226.67  
=====

Berlin, den 19. November 1950  
Da.

Irrtum vorbehalten !

**Aufbau-Verlag**

G. m. b. H.  
BERLIN W 8  
Französische Str. 32

Kontoauszug per 30. 6. 1950 mit Honorarabrechnung I. Sem. 1950  
 für

Herrn Prof. Dr. Georg L u k a e s, Budapest/Ungarn

1950

Jan. 2.	Saldo - Vertrag zu Ihren Gunsten:		8.480.24
Febr. 15.	Verlag Henschel & Sohn 1 Fontane	5.95	
" 28.	Aufbau-Abo. I. Quartal 1950	5.70	
"	" II. "	5.70	
März 2.	Dietz-Verlag Kunstauffassung	2.93	
"	Hist. Kabinett	6.37	
Juni 3.	R.v. Heliopolis-Verlag	64.32	
"	R.v. Vittoria-Klostermann-Verlag	87.10	
" 9.	Hon. Gutschrift v. Aufbau Nr. 6		775.--
" 8.	Nachdruck Rütten & Loening		262.50
Juni 20.	Za. an Streisand	30.--	
" 22.	Za. an Heliopolis-Verlag	9.60	
"	Za. an Vittoria-Klostermann-Verlag	13.--	
" 24.	Za. an Streisand	150.--	
" 30.	Za. an Heisenberg "Wandlungen"	4.12	
" 30.	9,89 % Einkommensteuer a/384.79	38.05	
"	3,09 % Umsatzsteuer a/384.79	11.89	

Honorarabrechnung I. Semester 1950

867 Ex.	"Schicksalswende"	745.62
1.045 Ex.	"Essays über Realismus"	637.45
25 Ex.	"Fortschritt und Reaktion"	11.25
50 Ex.	"Gottfr. Keller"	17.10
3.658 Ex.	"Deutsche Literatur..."	1.053.50
775 Ex.	"Karl Marx und Friedr. Engels"	338.68
1.537 Ex.	"Thomas Mann"	719.32
1.201 Ex.	"Russischer Realismus"	864.72

Juni 30.	Saldo	13.470.65	
		<hr/>	
		13.905.38	13.905.38
		<hr/>	

Juli 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:	13.470.65
---------	---------------------------------	-----------

1951

## Aufbau-Verlag

G. m. b. H.  
© BERLIN W 8  
Französische Str. 32

Kontoauszug per 30. 9. 1951

für Herrn Prof. Georg Lukacs, Belgrad-Rkp. 2. V. em 5. Budapest

1951

Juli 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:	DM	22.614.05
" 2.	Honorar Aufbau Nr. 7		200.---
" 6.	Zahlung an Streisand	295.20	
" 11.	" " "	61.20	
" 31.	R.Nr. 15371 vom 16.7.	5.---	
"	R.Nr. 1814 vom 2. 4.	4.41	
Aug. 31.	R.Nr. 5467 vom 8. 8.	109.33	
"	R.Nr. 5639 vom 7. 8.	4.05	
"	R.Nr. 5937 vom 31.8.	7.93	
Sept. 5.	Portospesen f. Büchervers.	15.90	
" 11.	" "	2.---	
Sept. 13.	Honorar v. Peter Mänkenverlag		165.---
" 22.	Portospesen	0.80	
"	"	2.30	
" 29.	R.Nr. 14829 vom 22. 9.	22.50	
" 30.	Honorar lt. Abrechnung f. 3. Quartal 1951		688.12
"	14 % Steuern a/688.12	96.33	
"	Nachbelastung für Steuern a/Gutschriften bis 31.12.1950		
	Einkommensteuern	8.656.95	
	Umsatzsteuern	1.516.68	
"	9 % Steuern a/Gutschriften bis 30.6.1951	194.68	
"	14 % Steuern a/200.---		
	+ 165.---		
	<u>365.---</u>	51.10	
"	S a l d o	12.620.81	
		23.667.17	23.667.17
Okt. 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:	DM	12.620.81

Berlin, den 12. Okt. 1951  
Da.

Kontoauszug per 30. Juni 1951 für  
 Herrn Prof. Georg L u k a c s, Belgrad-Rkp. 2. V. em 5, Budapest

1951

April 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:	DM 21.818.50
" 30.	R.Nr. 11919 vom 19. 4.	5.--
Mai 9.	Zahlung an Streisand	154.--
Juni 22.	Hon.v. Rütten & Loening Dt. Realisten	375.--
" 30.	Koreaspende	500.--
	9,89 % Steuern a/500.--	49.45
"	9,89 % Steuern a/326.65	32.30
"	Honorarabrechnung lt. Anlage II. Quartal 1951	1.161.30
"	S a l d o	22.614.05

-----  
 23.354.80      23.354.80  
 =====

Juli 1.      Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:      DM 22.614.05  
 =====

Berlin, den 25. Juli 1951  
 Da.

Irrtum vorbehalten !

Kontoauszug per 31. 12. 1950 mit Honorarabrechnung 4. Quartal 1950  
für

Herrn Professor Dr. Georøg L u k a c s , Budapest/Ungarn

1950

Okt. 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		14.226.67
Dez. 30.	Rechnung 4851 vom 10.11.	5.70	
	" 6812 vom 27.12.	5.--	
	" v.d.Kniga	6.30	
	9,89 % Steuern a/ 17.--	1.68	

Honorarabrechnung 4. Quartal 1950

1.218	Exemplare "Russischer Realismus" à 0.72		876.96
300	" " Fortschritt u. Reaktion" à 0.45		135.--
1.151	" "Essays über Realismus" à 0.86		702.11
587	" "Schicksalswende" à 0.86		504.82
5.076	" "Goethe und s. Zeit" à 0.54		2.741.04
2	" "Gottfried Keller" à 0.342	0.68	
1.052	" "Dt. Literatur" à 0,288		302.98
1.020	" "Thomas Mann" à 0,468		477.36
1.152	" "Marx und Engels" à 0.437		503.42
Dez. 31.	S a l d o	20.451.--	

20.470.36 20.470.36

1951

Jan. 2. Saldo-Vortrag zu unseren Lasten: DM 20.451.--

Berlin, den 31. März 1951

Irrtum vorbehalten !

Da-

**Aufbau-Verlag**

G. m. b. H.

① BERLIN W 8  
Französische Str. 32



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF ~~520101~~ 520101

Herrn  
Prof. Georg L u k a c s  
Belgrad-Rkp. 2. V. em. 5  
B u d a p e s t / Ungarn

April 1951

*Direktion*

Sehr geehrter Herr Professor !

Gemäß dem Beschluß der Regierung, die Preise für Bücher herabzusetzen und dadurch wertvolle Literatur breiteren Schichten unseres Volkes zugänglich zu machen, haben wir beschlossen, alle unsere Buchpreise ab 1. April dieses Jahres um durchschnittlich 15% zu senken.

Der mit Ihnen vereinbarte Honorarsatz bleibt selbstverständlich unverändert, wird aber ab 1. April von den neu festgesetzten Preisen berechnet. Dabei ist zu hoffen, daß ein gesteigerter Umsatz den geringen Honorarausfall wettmachen wird, der Ihnen durch die Preissenkung entsteht.

Wir betrachten die 15%ige Senkung unserer Preise, die wir durch organisatorische Verbesserungen und durch Einsparungen im Verlag möglich gemacht haben, als eine Maßnahme von großer kulturpolitischer und sozialer Bedeutung und sind überzeugt, daß Sie uns in diesen Bestrebungen voll unterstützen werden.

Wir bitten Sie deshalb, der neuen Preisfestsetzung für Ihre Werke zuzustimmen.

Hochachtungsvoll  
AUFBAU-VERLAG GMBH

*E. Wendt*  
E. Wendt

*W. Janka*  
W. Janka

Für Ihre Werke sind folgende Preise festgesetzt:

"Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperialismus"	DM 2.55 (Ppb.)	bisher DM 3.--
	DM 2.10 (brosch.)	" DM 2.40
"Essays über Realismus"	DM 5.40 (Ppb.)	" DM 6.30
	DM 4.50 (brosch.)	" DM 5.10
"Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur"	DM 4.20 (Ppb.)	" DM 4.80
	DM 2.85 (brosch.)	" DM 3.30
"Gottfried Keller"	DM 3.-- (Ppb.)	" DM 3.75
	DM 2.40 (brosch.)	" DM 2.85
"Karl Marx und Friedrich Engels als Literaturhistoriker"	DM 5.10 (Ppb.)	" DM 6.--
	DM 4.20 (brosch.)	" DM 4.80
"Der russische Realismus in der Weltliteratur"	DM 6.60 (Ppb.)	" DM 7.80
	DM 5.10 (brosch.)	" DM 6.--





April 1951

Herrn  
 Prof. Georg Lukács  
 Folgeb.-Bsp. 2, V. ca. 2  
 Budapest / Ungarn

"Schicksalswende"	DM 7.20 (Ppbd.)	bisher	DM 8.40
	DM 6.30 (brosch.)	"	DM 7.20
"Thomas Mann"	DM 3.30 (Ppbd.)	"	DM 3.90
	DM 2.30 (brosch.)	"	DM 2.70
"Goethe und seine Zeit"	DM 5.70 (Ppbd.)	"	DM 6.60
	DM 4.60 (brosch.)	"	DM 5.40

Der mit Ihnen vereinbarte Honorarvertrag bleibt selbstverständlich unverändert, wird aber ab 1. April von den neu festgesetzten Preisen berechnet. Dabei hat zu hoffen, daß ein gesteigerter Umsatz den geringen Honoraranteil wettmachen wird, der Ihnen durch die Preiserhöhung entsteht.

Wir betrachten die 18. Sitzung unserer Preise, die wir durch organisatorische Verbesserungen und durch Einsparungen im Verlag möglich gemacht haben, als eine Maßnahme von großer kniver-politischer und sozialer Bedeutung und sind überzeugt, daß Sie uns in diesen Bestrebungen voll unterstützen werden.

Wir bitten Sie deshalb, der neuen Preissetzung für Ihre Werke zugestimmen.

Hochachtungsvoll  
 AUFBAU-VERLAG GMBH

E. Wendt  
 W. Janke

Für Ihre Werke sind folgende Preise festgesetzt:

"Deutsche Literatur im Zeit- alter des Imperialismus"	DM 2.55 (Ppbd.)	bisher	DM 3.40
"Essays über Heine"	DM 2.70 (brosch.)	"	DM 3.40
"Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur"	DM 2.40 (Ppbd.)	"	DM 3.10
"Gottfried Keller"	DM 4.50 (brosch.)	"	DM 5.10
"Karl Marx und Friedrich Engels als Literaturkritiker"	DM 4.20 (Ppbd.)	"	DM 4.80
"Der russische Heine in der Weltliteratur"	DM 2.85 (brosch.)	"	DM 3.30
	DM 3.40 (Ppbd.)	"	DM 3.70
	DM 2.40 (brosch.)	"	DM 2.85
	DM 2.10 (Ppbd.)	"	DM 2.40
	DM 4.20 (brosch.)	"	DM 4.80
	DM 6.60 (Ppbd.)	"	DM 7.20
	DM 2.10 (brosch.)	"	DM 2.40



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 52 01 01

Berlin, den 30. Mai 1951

Ja/Na

Herrn  
Professor Georg Lukacs

Budapest / Ungarn

Belgrad- Rkp. 2. V. em. 5

Sehr verehrter Herr Professor!

Das Friedenskomitee des Aufbau-Verlages hat sich die Aufgabe gestellt, bis 1. August 1951 eine Sammlung von mindestens DM 10.000,-- zur Linderung der Not in Korea durchzuführen.

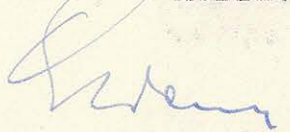
Auf der Betriebsfeier am 1. Mai eröffnete unsere Belegschaft die Sammlung mit einem Betrag von DM 3.400,--, in dessen Aufbringung unsere 115 Mitarbeiter sich teilen.


Fünf unserer in Berlin lebenden Autoren haben bereits einen Betrag von je DM 500,-- gezeichnet.

Diese Zeichen großer Solidarität lassen uns erkennen, daß das Ziel der Sammlung eine Herzensangelegenheit der Freunde des Friedens ist und lassen uns erwarten, daß das Ergebnis das vorgesehene Ziel weit überschreiten wird.

In der Gewißheit, daß auch Sie, sehr verehrter Herr Professor, gern zu dem guten Zweck beitragen wollen, bitten wir Sie um Mitteilung, ob und mit welchem Betrag wir Sie auf unserer Liste einsetzen dürfen.

Mit vorzüglicher Hochachtung  
AUFBAU VERLAG GMBH

  
(E. Wendt)

  
(W. Janka)

P.S. Im Falle Ihrer Bereitschaft bitten wir Sie um Ermächtigung, Ihr Honorarkonto mit dem von Ihnen aufgegebenen Betrag belasten zu dürfen.

Herrn  
Georg Lukacs

Ferencz Goszef V Kp 2  
V em 5.  
Budapest/Ungarn



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 52 01 01

Büchhaltung  
den, 14.7.51 Kl/K0e

Honorarabrechnung II Quartal 195<sup>1</sup>

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Essays	478	0.54	258.12	
Dt. Literatur	565	0.252	142.38	
Fortschritt	621	0.342	212.38	
Gottfried Keller	67	0.288	19.30	
Schicksalswende	23	0.756	17.39	
russ. Realismus	104	0.612	63.65	
Marx und Engels	419	0.504	211.18	
Thomas Mann	420	0.276	115.92	
Goethe und seine Zeit	263	0.46	120.98	
				1.161.30

AUFBAU-VERLAG GmbH

*Gyauka*



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 52 01 01

Herrn  
Prof. Georg Lukacs  
Budapest/Ungarn

Buchhaltung

### Honorarabrechnung 3. Quartal 1951

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Fortschritt und Reaktion	545	0,342	186.39	
Essays über Realismus	198	0.54	106.92	
Schicksalswende	9	0,756	6.80	
Goethe und seine Zeit	256	0,46	117.76	
Gottfried Keller	35	0,288	10.08	
Dt. Literatur während des Imperialismus	404	0,252	101.80	
Thomas Mann	137	0,276	37.81	
Karl Marx und Friedrich Engels	221	0,504	111.38	
Russischer Realismus	15	0,612	9.18	688.12
	./. 14 % Steuer			96.33
			DM	591.79

Berlin, den 24. Oktober 1951  
Da.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*Wpuka*



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 520101

Herrn  
 Prof. Dr. Georg Lukacs,  
 Beldrad-Rkp. 2. V. em 5,  
 Budapest

Buchhaltung

Honorarabrechnung 4. Quartal 1951

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Thomas Mann	654	0,276	180.50 ✓	
Fortschritt und Reaktion	1239	0,342	423.74 ✓	
Essays über Realismus	704	0,54	380.16 ✓	
Schicksalswende	18	0,756	13.61 ✓	
Goethe und seine Zeit	973	0,46	447.58 ✓	
Gottfried Keller	25	0,288	7.20 ✓	
Deute Literatur	1360	0,252	342.72 ✓	
Karl Marx u. Friedrich Engels	898	0,504	452.59 ✓	
Die dt. Realisten des XIX. Jahr.	5898	0,81	4.777.38 ✓	7.025.48
Russischer Realismus <u>Remittenden</u>	5	0,612		3.06 ✓
				7.022.42 ✓
	./.	14 % Steuern.....		983.13 ✓
				6.039.29 ✓

Berlin, den 21. Januar 1952  
 Da.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*Wanka*

1952

Kontoauszug für

Herrn Professor Georg L u k a c s, Budapest.

1952

Aug. 8.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 29.569.62
" 30.	R. Nr. 4075 vom 25. 8.	1.47	
Sept. 19.	R.Nr. 2776 vom 3. 7. 1952	14.97	
" 19.	Portokosten für Bücher- sendungen nach Budapest	16.90	
Okt. 18.	Honorarabrechnung lt. Anlage 3. Quartal 1952		2.618.74
"	14 % Steuern	366.62	
" 31.	R.Nr. 4946 vom 17. 10.	5.73	
"	R.Nr. 5095 vom 24. 10.	6.02	
"	R.Nr. 127 vom 20. 10.	7.75	
"	R.Nr. 416 vom 27. 10.	11.70	
"	R.Nr. 317 vom 22. 10.	3.50	
"	S a l d o	31.753.70	
		<hr/>	
		32.188.36	32.188.36
		<hr/>	

Nov. 1. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 31.753,70

Berlin, den 15. November 1952  
Da.



Kontoauszug für

Herrn Professor Georg L u k a c s , Budapest.

1952

April 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 26.084.60
" 30.	R.Nr.869 vom 4.3.	81.--	
"	R.Nr.14561 vom 15.4.	3.50	
Mai 6.	Nachdruckhon.v.Dt. Theater		22.50
"	14 % Steuern	3.15	
"	Nachdruckhon.v.Dt. Theater		37.50
"	14 % Steuern	5.25	
Juni 3.	Honorar Aufbau Nr. 6		350.--
"	14 % Steuern	49.--	
" 30.	R.Nr. 2520 vom 9. 6.	72.25	
Juli 2.	Zahlung	2.000.--	
" 9.	Rückzahlung		2.000.--
" 8.	R.Hannemann vom 14.7.52	4.--	
" 15.	Re. " vom 16.7.52	90.--	
" 21.	Porto f. Pakete Mesgaros	12.80	
"	" " "	14.60	
" 30.	Honorarabrechnung lt. Anlage		3.381.81
"	2. Quartal 1952		
"	14 % Steuern	473.45	
" 31.	R.Nr.3016 vom 8.7.	35.79	
"	R.Nr.16901 vom 25.7.	7.--	
Aug.1.	Zahlung an Schüler		
"	lt. Ihrer Anweisung	100.--	
" 8.	Volk und Welt		
"	"Frühling an der Oder"		750.--
"	14 % Steuern	105.--	
"	S a l d o	29.569.62	

-----  
 32.626.41      32.626.41  
 =====

1952

Aug. 8.      Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:      DM 29.569.62

Berlin, den 10. August 1952  
 Da.

**Aufbau-Verlag**  
 G.m.b.H.

Kontoauszug per 31. 3. 1952  
für Herrn Prof. Georg Lukacs, Budapest.

1952

Jan. 2.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 17.866.41
" 8.	Vorabdruck Aufbau Nr. 1		174.37
" 31.	Bücherkäufe im Januar	50.76	
Febr. 1.	Honorar Aufbau Nr. 2		325.--
"	14 % Steuern a/325.--	45.50	
" 6.	Honorar v. Verlag der Nation		26.25
März 7.	Vorabdruck Sinn und Form		240.--
" 11.	Honorar v. Rütten & Loening		225.--
" 31.	Honorar für 1. Quartal 1952		8.624.40
"	14 % Steuern	1.207.40	
"	14 % Steuern a/665.62	93.17	
"	S a l d o	26.084.60	

-----  
 27.481.43                      27.481.43  
 =====

April 1. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:                      DM 26.084.60  
 =====



Aufbaufachverlag  
 Berlin-Verlag

Berlin, den 30. 4. 1952



Kontoauszug per 31. 12. 1951  
für Herrn Prof. Georg Lukacs, Belgrad-Rkp.

1951

Okt. 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 12.620.81
" 25.	Zahlung an Streisand	1.217.85	
"	"	102.10	
" 31.	R.Nr. 14123 vom 29. 10.	8.14	
Nov. 7.	Nachwort "Erziehung vor Verdun"		500.--
Dèz. 20.	Zahlung Globus gemäss Schreiben vom 5. 12. 1951	15.59	
"	R.Nr. 18618 vom 9. 11.	8.04	
"	R.Nr. 18619 vom 9. 11.	6.90	
"	R.Nr. 8438 vom 24. 11.	8.82	
Dez. 5.	Hon. Aufbau Nr. 12		206.25
" 29.	R.Nr. 8880 vom 25. 10.	28.60	
"	R.Nr. 19747 vom 21. 12.	5.--	
" 31.	Honorar lt. Abrechnung 4. Quartal 1951		7.022.42
"	14 % Steuern a/7.022.42	983.13	
"	14 % Steuern a/706.25	98.87	
"	Saldo	17.866.44	
		-----	
		20.349.48	20.349.48
		=====	

1952

Jan. 2. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 17.866.44

Berlin, den 28. Januar 1952  
 Da.



Herrn  
 Prof. Dr. Georg Lukacs  
 Belgrad-Rkp. 2. V. em 5  
B u d a p e s t  
 Ungarn



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 52 01 01

*Buchhaltung*

## Honorarabrechnung 1. Quartal 195 2

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Existentialismus oder Marxismus	4.658	0,36	1.676,88	
Balzac u.d.franz.Realismus	4.409	0,288	1.269,79	
Die dt.Realisten des 19. Jahrh.	4.936	0,81	3.998,16	
Goethe und seine Zeit	973	0,46	447,58	
Dt. Literatur im Zeitalter des Imperialismus	1.531	0,252	385,81	
Thomas Mann	103	0,276	28,43	
Karl Marx u. Friedr. Engels	136	0,504	68,54	
Fortschritt und Reaktion	731	0,342	250,--	
Schicksalswende	30	0,756	22,68	
Essays über Realismus	785	0,54	423,90	
Grosse russische Realisten	86	0,612	52,63	8.624,40
		/. 14 % Steuern.....		1.207,40
				7.417,00
				=====

Berlin, den 25. April 1952

AUFBAU-VERLAG GmbH

Herrn  
 Professor  
 Dr. Georg Lukacs  
 Budapest



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 52 01 01

Buchhaltung

## Honorarabrechnung 2. Quartal 1952

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Goethe und seine Zeit	1.255	0,46	577.30	
Existentialismus	161	0,36	57.96	
Balzac und d.franz.Realismus	390	0,288	112.32	
Die dt.Realisten d.XIX Jahrh.	62	0,81	50.22	
Grosse russ.Realisten	3570	0,612	2.184.84	
Essays über Realismus	609	0,54	328.86	
Schicksalswende	5	0,756	3.78	
Fortschritt und Reaktion	47	0,342	16.07	
Karl Marx und Friedrich Engels	1	0,504	0.50	
Thomas Mann	13	0,276	3.59	
Deutsche Literatur	184	0,252	46.37	3.381.81
	6.294			
	./. 14 %	Steuern		473.45
			DM	2.908.36

AUFBAU-VERLAG GmbH

Berlin, den 31. Juli 1952

*Wanka*

Herrn  
 Professor  
 Dr. Georg Lukacs  
 Belgrad-Rkp. 2. V. em 5  
 Budapest/Ungarn



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 520101

Honorarabrechnung 3. Quartal 1952

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Goethe und seine Zeit	278	0,46	127.88	
Existentialismus	1	0,36	0.36	
Balzac und der franz.Realismus	1338	0,288	385.34	
Die Deutschen Realisten	1646	0,81	1.333.26	
Russische Realisten	872	0,612	533.66	
Essays über Realismus	333	0,54	179.82	
Schicksalswende	29	0,756	21.92	
Fortschritt und Reaktion	21	0,342	7.18	
Karl Marx und Friedrich Engels	35	0,504	17.64	
Thomas Mann	4	0,276	1.10	
Gottfried Keller	-	-	-	
Deutsche Literatur	42	0,252	10.58	2.618.74
		./. 14 % Steuern		366.62
				<u>1.252.12</u>

Kontostand:

Saldo per 31. 10. 52 DM 31.753.70 zu ~~unseren~~ Ihren Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

Berlin, den 31. 10. 1952

160 01/1-6323

Telegramme: Aufbauverlag Berlin. Postscheck: Berlin 4004. Banken: Berliner Stadtkontor, C 111, Kursir. 36-51, Konto





AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 20 01 01

Jac.

*Buchhaltung*

Berlin, den 31. Juli 1953

Herrn

Professor Dr. Georg Lukacs,  
Budapest/Ungarn  
Belgrad - Rkp. 2 em 5.

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

In der Anlage überreichen wir Ihnen Honorarabrechnung für das II. Quartal 1953 sowie Kontoauszug, abschliessend mit einem Saldo von DM 35.921.52 zu Ihren Gunsten.

Wir empfehlen uns Ihnen

mit vorzüglicher Hochachtung

Aufbau-Verlag G.m.b.H.  
Buchhaltung

*Hahn* *Janka*  
\_\_\_\_\_  
(Hahn) (Janka)

2 Anlagen

1953

Aufbau-Verlag G.m.b.H.  
Berlin W 8, Französischestr. 32

Kontoauszug für Herrn Professor Georg Lukacs, B u d a p e s t

1953

Juli	2.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM	35.921.52
	31.	Rechnung Nummer 6580 v. 1.7.	11.81		
Aug.	31.	" " " 6570 v. 23.6.	59.30		
		" " " 7478 v. 29.8.	2.19		
Sept.	14.	Hon. Za. v. Volk und Wissen			516.--
	30.	Rechnung Nummer 8199 v. 26.9.	3.50		
Okt.	2.	Autoren-Honorar III. Quartal			2.317.67
		14 % Steuer	324.47		

S a l d o 38.353.92

-----  
38.755.19

-----  
38.755.19  
=====

1953

Okt. 3. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 38.353.92  
=====

Berlin, den 30. Oktober 1953  
Jac.

Aufbau-Verlag  
G. m. b. H.  
© BERLIN W 8,  
Französische Str. 32



Aufbau-Verlag G.m.b.H.  
Berlin W 8, Französischestr. 32

Kontoauszug für Herrn Professor Georg Lukacs, Budapest.

1953

April	22.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 34.587.57
	30.	Rechnung Nummer 5178 v.7.4.	23.43	
		" " " 1686 v.20.4.	16.31	
		" " " 5454 v.23.4.	19.35	
		" " " 1838 v.27.4.	16.17	
Mai	2.	Honorar Aufbau 5		550.--
		14 % Steuer	77.--	
	28.	Rechnung Nummer 1974 v.5.5.	3.77	
		" " " 5883 v.21.5.	24.70	
	29.	Hon.Zs.v.Volk und Wissen		375.--
		14 % Steuer	52.50	
	30.	Rechnung Nummer 5901 v.29.5.	4.61	
Juni	13.	Rechnung 498 v.18.2.Hanke + Siegel	167.05	
	26.	Rechnung Nummer 2774 v. 18.6.	6.32	
		" " " 5947 v.24.6.	6.69	
	30.	" " " 6613 v.25.6.	2.30	
Juli	1.	Autoren-Honorar II. Quartal 1953		964.13
		14 % Steuer	134.98	
		S a l d o	35.921.52	

36.476.70

36.476.70

1953

Juli 2. Autoren-Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 35.921.52

Berlin, den 31. Juli 1953

Jac.

**Aufbau-Verlag**  
G. m. b. H.  
© BERLIN W 8  
Französische Str. 32



Kontoauszug per 31. März 1953  
 für Herrn Professor Georg Lukacs, Budapest.

1953

Jan. 2.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 33.536.64
6.	Hon.Za.v.Phil.Reclam "Essays"		675.--
	14 % Steuer	94.50	
22.	Rechnung für 1 Schreibmasch."HO"	570.--	
30.	" " Nummer 96 v. 12.1.	122.--	
	" " " 3415 v. 23.1.	8.90	
Febr.24.	" " " 463 v. 27.1.	6.25	
	" " " 532 v.12.2.	31.70	
	" " " 598 v.16.2.	1.76	
27.	Hon.Za.v.Rütten + Löning Sinn + Form Nr. 1 "Marx + Engels"		675.--
	14 % Steuer	94.50	
März 30.	Rechnung Nummer 4226 v. 4.3.	0.75	
	" " " 4286/7 "	99.78	
	" " " 4307 "	13.15	
	" " " 4612 b.13.3.	0.98	
	" " " 1246 v.24.3.	1.47	
31.	" " " 4910 v.30.3.	3.50	
April 1.	Autoren-Honorar I. Quartal 1953		4.011.83
	14 % Steuer	561.66	
22.	Za.an Hoffmanns Buchh.Weimar Rechnung v.16.2.	2.700.--	
	S a l d o	34.587.57	
		38.898.47	38.898.47

1953

April 22. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 34.587.57

Berlin, den 12. Mai 1953  
 Jac.

Kontoauszug per 31. Dezember 1952  
 für Herrn Professor Georg Lukacs, Budapest.

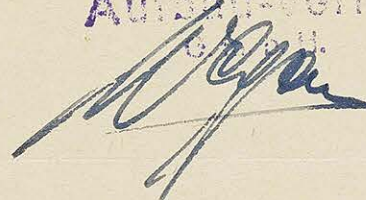
-----  
 1952

Nov. 1.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:		DM 31.753,70
27.	Rechnung Nummer 5424 v. 4.11.	11,44	
"	" " 5444 v. 5.11.	6,29	
"	" " 5622 v. 13.11.	41,95	
29.	" " 5895 v. 26.11.	16,80	
Dez. 13.	Nachdr. Hon. Za. v. Verlg. Rütten & Loening		270,--
	14 % Steuer	37,80	
20.	Rechnung Nummer 1982-1986 v. 4.12.	260,39	
"	" " 2546 v. 16.12.	6,48	
"	" " "b 6270	37,60	
23.	Zahlung an Herrn Meszaros	200,--	
31.	Rechnung Nummer 2915 v. 29.12.	12,83	
	Autoren-Honorar IV. Quartal 52		2.493,63
	14 % Steuer	349,11	
	 S a l d o	 33.536,64	
		-----	
		34.517,33	34.517,33
		=====	=====

1953

Jan. 2. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 33.536,64  
 =====

Berlin, den 6. Februar 1953  
 Jac.

Aufbau-Verlag  


Herrn  
 Prof. Dr. Georg L u k a c s  
 Belgrad-Rkp. 2. em 5  
B u d a p e s t / Ungarn



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 520101 den 4. Mai 1953

Honorarabrechnung I. Quartal 1953

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac u.d.franz. Realismus	309	0.288	88.99	
Die deutschen Realisten	1165	0.81	943.65	
Russische Realisten	473	0.612	289.48	
Essays über Realismus	318	0.54	171.72	
Karl Marx u. Friedrich Engels	2919	0.504	1.471.18	
Thomas Mann	2077	0.504	1.046.81	4.011.83
./. 14 % Steuern .....			.....	561.66
				<u>3.450.17</u>

Kontostand:

Saldo per ..... DM ..... zu <sup>Ihren</sup> <sub>unseren</sub> Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*Handwritten signature: G. Lukacs*

16001/1-6323

Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postcheck: Berlin 4004 · Banken: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstr. 36-51, Konto

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

B u d a p e s t / Ungarn

Belgrad -Rkp. 2 em 5.



AUFBAU-VERLAG

BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

FERNRUF 20 01 01

den 24. Oktober 1953 / Oe.

### Honorarabrechnung III. Quartal 1953

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
"Goethe und seine Zeit"	32	0,46	14,72	DM 14,72
" " " "	2.565	0,46	1.179,90	" 1.179,90
"Existentialismus oder Marxismus"	6	0,36	2,16	" 2,16
"Balzac und der französische Realismus"	389	0,288	112,03	" 112,03
"Die deutschen Realisten des XIX. Jahrhunderts"	38	0,81	30,78	" 30,78
"Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperialismus"	56	0,252	8,07	" 8,07
"Große russische Realisten"	602	0,612	368,42	" 368,42
" " " "	5	0,612	3,06	" 3,06
"Essays über Realismus"	182	0,54	98,28	" 98,28
	992		Übertrag:	DM 1.817,42

Kontostand:

Saldo per ..... DM ..... zu <sup>Ihren</sup> unseren Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postscheck: Berlin 4004 - Bank: Berliner Stadtkontor, C111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 111831, Bank-Kenn-Nr. 16001

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

B u d a p e s t / Ungarn

Belgrad - Rkp. 2 em 5.



AUFBAU-VERLAG

BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

FERNRUF 200101

den 24. Oktober 1953 / Oe.

Honorarabrechnung

III. Quartal 1953

Blatt 2

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
		Übertrag:		DM 1.817,42
"Schicksalswende"	5	0,756	3,78	" 3,78
"Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur"	6	0,342	2,05	" 2,05
"Karl Marx und Friedrich Engels als Literaturhistoriker"	121	0,504	60,98	" 60,98
"Thomas Mann"	860	0,504	433,44	" 433,44
				<u>DM 2.317,67</u>
		./.. 14 % Steuern		" 324,47
				<u>DM 1.993,20</u>
	092			=====

Kontostand:

Saldo per ..... DM ..... zu  $\frac{\text{Ihren}}{\text{unseren}}$  Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C.111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 111881, Bank-Kenn-Nr. 10001

D/Ungarisches Bureau zur Wahrung der Urheberrechte, Budapest

Herrn  
Prof. Georg Lukacs

B u d a p e s t / Ungarn

Belgrad-Rkp.2.V.em.5

AUFBAU-VERLAG

BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

FERNRUF 200101

den 18. Januar 1954 / Oe.

Honorarabrechnung IV. Quartal 1953

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
"Kurze Geschichte der neueren deutschen Literatur"	1.271	-,72	915,12	
"Goethe und seine Zeit"	1	-,46	-,46	
" " " "	704	-,46	323,84	
"Balzac und der französische Realismus"	249	-,288	71,71	
"Die deutschen Realisten des XIX. Jahrhunderts"	1.444	-,81	1.169,64	
"Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperialismus"	2	-,252	-,50	
"Thomas Mann"	195	-,504	98,28	
"Karl Marx und Friedrich Engels als Literaturhistoriker"	225	-,504	113,40	
dto.	3	-,504	1,51	
"Schicksalswende"	1	-,756	-,76	
"Große russische Realisten"	411	-,612	251,53	
"Essays über Realismus"	171	-,54	92,34	DM 3.039,09
	<u>9677</u>	./ . 14 % Steuern		" 425,47
				<u>DM 2.613,62</u>

Kontostand:

Saldo per ..... DM ..... zu  $\frac{\text{Ihren}}{\text{unseren}}$  Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*l. Lukacs*

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 16001



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 200101

Jac.

*Buchhaltung*

Berlin, den 29. Januar 1954

Herrn

Prof. Dr. Georg Lukacs,

Belgrad - Rkp 2 em 5  
B u d a p e s t / Ungarn.  
- - - - -

Sehr geehrter Herr Professor L u k a c s !

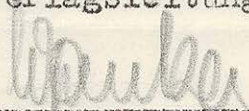
In der Anlage überreichen wir Ihnen die Honorarabrechnung für das IV. Quartal 1953, sowie den Kontoauszug, abschliessend mit einem Saldo von DM 41.735,51 zu Ihren Gunsten.

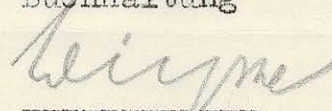
Wir empfehlen uns Ihnen

mit vorzüglicher Hochachtung

Aufbau-Verlag G.m.b.H.

Verlagsleitung      Buchhaltung

  
-----  
(Janka)

  
-----  
(Witzke)

2 Anlagen

*Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C 111, Kurstraße 36-51, Konto 1-1881, Kenn-Nr. 16001*

Aufbau - Verlag G.m.b.H.  
Berlin W 8, Französischestr. 32

Kontoauszug für Herrn Professor Dr. Georg Lukacs, Budapest.

1953

Okt.	3.	Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten:				DM 38.353.92
	31.	Rechnung Nummer 8234 v.	13.10.	13.10		
		" " " 8240	13.10.	3.40		
		" " " 8761	29.10.	14.76		
		" " " 8775	29.10.	23.62		
		" " " 8848	29.10.	55.48		
Nov.	9.	Nachtrag Autoren-Honorar III. Quartal				1.331.28
		14 % Steuer		186.38		
	30.	Rechnung Nummer 8783 v.	7.11.	173.35		
		" " " 9234	23.11.	12.91		
		" " " 9240	27.11.	8.61		
		" " " 9247	30.11.	19.98		
Dez.	21.	" " " 9658	3.12.	4.84		
		" " " 9612	9.12.	22.67		
	31.	" " " 10130	18.12.	8.63		
		" " " 10504	30.12.	8.08		
		" " " 10180	23.12.	7.50		
		Autoren-Honorar IV. Quartal				3.039.09
		14 % Steuer		425.47		
		S a l d o		41.735.51		

42.724.29

42.724.29

1954

Jan. 2. Saldo-Vortrag zu Ihren Gunsten: DM 41.735.51  
=====

Berlin, den 29. Januar 1954  
Jac.

Aufbau-Verlag

G. m. b. H.  
© BERLIN W 8  
Französische Str. 32

*Wagner*



Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacz

Budapest/Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 em 5



AUFBAU-VERLAG

BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

FERNRUF 52 01 01

Berlin, d. 24. April 1954

Lei

Honorarabrechnung I Quartal 1954

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Geschichte der neueren dtsh. Literatur	576	-.72	414.72	
Goethe und seine Zeit	345	-.46	158.70	
Balzac u. d. franz. Realismus	143	-.28,8	41.18	
Die deutsch. Realisten des XIX. Jahrhunderts	603	-.81	488.43	
Existentialismus od. Marxismus	1	-.36	-.36	
Thomas Mann Kld.	219	-.50,4	110.38	
" Pp.	8	-.27,0	2.21	
Karl Marx u. Friedrich Engels Kld.	125	-.50,4	63.--	
" " Pp.	27	-.50,4	13.61	
Grosse russ. Realisten	185	-.61,2	113.22	
Essays über Realismus	99	-.54	53.46	DM 1.459,27
./.		14% Steuern		" 204,30
				DM 1.254,97

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Kontostand:  
Saldo per 31. März 1954 DM 43.915,60

zu Ihren Gunsten.  
~~unsere~~

AUFBAU-VERLAG GmbH

160 01/1-6323

D/Ungarisches Bureau zur Wahrung der Urheberrechte, Budapest

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacz

Budapest/Ungarn



AUFBAU-VERLAG

BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

FERNRUF 2001 01

Berlin, d. 26. April 1954

Lei

Honorarabrechnung I Quartal 1954

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Geschichte der neueren dtsh. Literatur	576	-.72	414.72	
Goethe und seine Zeit	345	-.46	158.70	
Balzac u.d.franz.Realismus	143	-.28.8	41.18	
Die deutsch.Realisten des XIX. Jahrhunderts	603	-.81	488.43	
Existenzialismus od.Marxismus	1	-.36	-.36	
Thomas Mann Kld.	219	-.50.4	110.38	
" Pp.	8	-.27.6	2.21	
Karl Marx u.Friedrich Engels Kld.	125	-.50.4	63.--	
" " Pp.	27	-.50.4	13.61	
Grosse russ.Realisten	185	-.61.2	113.22	
Essays über Realismus	99	-.54	53.46	DM 1.459.27
	./.	14%	Steuern	" 204.30
				DM 1.254.97

Kontostand:

Saldo per 31. März 1954 DM 43.915.60 zu Ihren Gunsten.  
unseren

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 16001

Kontoauszug für Herrn Prof. Georg Lukacz, Budapest

<u>1954</u>	4.1.	Saldo vortrag zu Ihren Gunsten		41.735.51
Jan.	8.1.	Hon. Zahlung v. Rütten & Loening		487.50
		14% Steuer	68.25	
	27.1.	Zahlung v. Deutschen Verlag		709.50
		14% Steuer	99.33	
	29.1.	R 10755 v. 15.1.	6.63	
		R 10532 v. 22.1.	35.70	
		R 10614 v. 5.1.	3.50	
		R 10510 v. 6.1.	29.40	
März	20.3.	R 11701	4.30	
		R 11740	11.82	
	31.3.	R 11945 v. 17.3.	9.45	
		R 11995 v. 27.3.	3.50	
		Honorar I Quart. 54		1.459.27
		14 % Steuer	204.30	
			<hr/>	<hr/>
			476.18	44.391.78
Saldo zu Ihren Gunsten			43.915.60	
			<hr/>	<hr/>
			44.391.78	44.391.78

Aufbau-Verlag  
 G. m. b. H.  
 © 1954 v. e.  
 Französische Str. 32

*Wagner*

Berlin, d. 29. April 1954  
 Lei

Erläuterung 12. Va. 54.

Lief



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 200101

den 25. Juni 1954 W/Koe

Buchhaltung

Herrn  
Professor Georg Lukacs  
Budapest/Ungarn  
Belgrad-Rkp.2.V.em.5

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

Wir teilen Ihnen mit, daß wir Ihr Honorarguthaben bei unserem Verlag in Höhe von

DM 45.183,61

=====

heute auf ein neu einzurichtendes Konto beim Berliner Stadtkontor Berlin C 111, Kurstrasse 36-51 überwiesen haben.


Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG GMBH

Verlagsleitung

Buchhaltung

  
(Janka)

  
(Witzke)

D/Ungarisches Bureau zur Wahrung der Urheberrechte, Budapest

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

B u d a p e s t / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 em 5



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 200101

Berlin, d. 16. Juli 1954  
Lei

### Honorarabrechnung II. Quartal 1954

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Geschichte d. neueren dt. Literatur	617	-.72	444.24	
Goethe und seine Zeit	274	-.46	126.04	
Balzac u. d. franz. Realismus	112	-.28.8	32.26	
Deutsche Realisten d. 19. Jahrhunderts	366	-.81	296.46	
Thomas Mann Kld.	168	-.50.4	84.67	
" Pp.	2	-.27.6	-.55	
Karl Marx u. Friedr. Engels Kld.	116	-.50.4	58.46	
" " " " Pp.	1	-.50.4	-.50	
Fortschritt u. Reaktion	1	-.34.2	-.34	
Der russ. Realismus i. d. Weltlit.	119	-.61.2	72.83	
Essays ü. Realismus	100	-.54	54.-	
Zerstörung der Vernunft	3586	1.44	5.163.84	DM 6.334.19
./.		14%	Steuer	886.79
				DM 5.447.40

Kontostand: 30. Juni 1954 DM 4.466,45 zu ~~Ihren~~ Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 16001

D/Ungarisches Bureau zur Wahrung der Urheberrechte, Budapest

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

B u d a p e s t / U n g a r n  
Belgrad-Rkp. 2 em 5



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 200101

Berlin, d. 16. Juli 1954  
Lei

Honorarabrechnung II. Quartal 1954

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Geschichte d. neueren dt. Literatur	617	-.72	444.24	
Goethe und seine Zeit	274	-.46	126.04	
Balzac u. d. franz. Realismus	112	-.28.8	32.26	
Deutsche Realisten d. 19. Jahrhunderts	366	-.81	296.46	
Thomas Mann Kld.	168	-.50.4	84.67	
" " Pp.	2	-.27.6	-.55	
Karl Marx u. Friedr. Engels Kld.	116	-.50.4	58.46	
" " " " Pp.	1	-.50.4	-.50	
Fortschritt u. Reaktion	1	-.34.2	-.34	
Der russ. Realismus i. d. Weltlit.	119	-.61.2	72.83	
Essays ü. Realismus	100	-.54	54.-	
Zerstörung der Vernunft	3586	1.44	5.163.84	DM 6.334.19
./.		14%	Steuer	886.79
				<u>DM 5.447.40</u>

Kontostand:

Saldo per 30. Juni 1954 DM 4.466,45

zu Ihren Gunsten.  
unseren

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 111881, Bank-Kenn-Nr. 16001

Aufbau-Verlag G.m.b.H.  
Berlin W8, Französischestr. 32

Kontoauszug für Herrn Prof. Georg Lukacs, Budapest

1954

April	1.	Saldo vortrag zu Ihren Gunsten		43.915,60
	30.	Rechnung Nr. 12173 v. 2.4.	43,52	
	"	" 12174 v. 2.4.	57,81	
	"	" 12175 v. 5.4.	8,61	
	"	" 12184 v. 9.4.	9,22	
	"	" 12759 v. 27.4.	5,83	
Mai	26.	Hon. Dt. Wlg. d. Wissensch.		1.247,--
Juni	8.	Rechnung Nr. 12931 v. 6.5.	565	
	"	" 13028 v. 19.5.	11,33	
	"	" 13043 v. 31.5.	105,--	
	"	" 12772 v. 31.5.	30,32	
	"	" 12793 v. 31.5.	6,30	
	28.	Zahlg. an Bln. Stadtkontor	45.183,61	
	30.	Rechnung Nr. 13636 v. 23.6.	3,50	
	"	" 13561 v. 21.6.	612,11	
	"	" 13565 v. 21.6.	60,74	
		Honorar II. Quartal 1954		6.334,19
		14 % Steuer	886,79	
			<hr/>	
		Saldo zu Ihren Gunsten	DM 47.030,34	51.496,79
			" 4.466,45	<hr/>
			DM 51.496,79	51.496,79
			<hr/>	<hr/>

Berlin, den 20. Juli 1954  
Koe

Aufbau-Verlag  
G. m. b. H.  
BERLIN W 8  
Französische Str. 32

*W. Koe*





D/Ungarisches Bureau zur Wahrung d. Urheberrechte, Budapest

Herrn  
 Prof. Dr. Georg Lukacs  
B u d a p e s t / U n g a r n  
Belgrad-Rkp. 2 em 5.



**AUFBAU-VERLAG**  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 200101 den 21.10.1954  
 Lei

**Honorarabrechnung III. Quartal 1954**

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac u.d.franz.Realismus (6.-)	131	-.28.8	37.73	
Die deutsche Realisten (9.60)	470	-.81	380.70	
Essays üb.Realismus (5.40)	99	-.54	53.46	
Goethe u.seine Zeit (7.80)	309	-.46	142.14	
Thomas Mann (5.20)	212	-.50.4	106.85	
" " (3.30)	1	-.27.6	-.28	
Karl Marx (6.-)	135	-.50.4	68.04	
" " (5.10)	1	-.50.4	-.50	
Der russ.Realismus (12.-)	148	-.61.2	90.58	
Kurze Geschichte d.n.deutschen Literatur (6.-)	525	-.72	378.-	
Zerstörung der Vernunft (12.-)	735	1.44	1.058.40	DM 2.316.68
	./.	14%	Steuern	" 324.34
				DM 1.992.34
				=====

Kontostand:

Saldo per 30.9.1954 DM 3.103,68 zu Ihren Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*[Handwritten signature]*

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 16001

1954



AUFBAU-VERLAG  
BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
FERNRUF 200101

Berlin, d. 29. Oktober 1954  
Lei

Herrn  
Prof. Georg Lukacs  
B u d a p e s t / U n g a r n  
Belgrad-Rkp. 2 em 5.

Sehr geehrter Herr Professor!

In der Anlage überreichen wir Ihnen unsere Honorar-Abrechnung für das III. Quartal 1954 und geben Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

21.7.54	Nachdruckhon. v. Dtsch. Verlag der Wissenschaften		DM 804.10
4.8."	" " " Reclam "Dtsch. Realisten"	= DM 187.50	
	./.14% Steuer	" 26.25	" 161.25
16.8."	" v. Rütten & Loening "Hist. Roman"	= DM 405.-	
	./.14% Steuer	" 56.70	" 348.30
3.9."	" v. Sächs. Tageblatt	= DM 22.50	
	./.14% Steuer	" 3.15	" 19.35
30.9."	Honorar III. Quartal 1954	= DM 2.316.68	
	./.14% Steuer	" 324.34	" 1.992.34
			DM 3.325.34

abzüglich der Rechnungen Nr.:

13597	v. 1.7.54	DM 42.92	
14523	" 26.7. "	" 28.40	
14269	" 29.7. "	" 30.55	
14287	" 30.7. "	" 29.68	
14777	" 24.8. "	" 3.15	
14785	" 31.8. "	" 8.43	
14797	" 14.9. "	" 2.17	
15507	" 24.9. "	" 7.18	
15535	" 25.9. "	" 9.59	
15469	" 24.9. "	" 3.50	
15272	" 28.9. "	" 9.62	
15275	" 28.9. "	" 2.17	
15284	" 28.9. "	" 4.30	
15285	" 29.9. "	" 40.-	
		= "	221.66
		=	DM 3.103.68
			=====

b. w.



Herrn **AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

Prof. Dr. Georg Lukacs

den 10.1.1955 /Koe.

**Honorarabrechnung IV Quartal 195 4**

Titel	Verkaufte Exemplare	Laden- / Broschurpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac	215	2,40	12	-,288	61,92	
Dt. Realisten	791	6,75	12	-,81	640,71	
Essays	91	4,50	12	-,54	49,14	
Goethe und seine Zeit	411	4,60	10	-,46	189,06	
Der junge Hegel	1753	15,--	15	2,25	3.944,25	
Thomas Mann	455	4,20	12	-,504	229,32	
Karl Marx	98	4,20	12	-,504	49,39	
Realismus	268	5,10	12	-,612	164,02	
Schicksalswende	1	6,30	12	-,756	-,76	
Geschichte d. Literatur	27	6,--	12	-,72	19,44	
Zerstörung	481	12,--	12	1,44	692,64	
Geschichte d. Ästhetik	2542	12,--	12	1,44	<u>3.660,48</u>	
					9.701,13	
	133					
	./.	14 % Steuer			<u>1.358,16</u>	8.342,97
						=====

Kontostand:

Saldo per 31.12.54 DM 8.803,01 zu Ihren Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn Prof. Dr. Georg Lukács

den 26. Juli 1955 / Oe

**Honorarabrechnung II. Quartal 1955**

Titel	Verkaufte Exemplare	Laden- / Broschurpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac und der französische Realismus	127	2,40	12	-,288	36,58	
Beiträge (Ästhetik)	786	12,--	"	1,44	1.131,84	
Deutsche Realisten	59	6,75	"	-,81	47,79	
Essays üb. Realismus	145	4,50	"	-,54	78,30	
Existenzialismus	1	3,00	"	-,36	-,36	
Fortschritt	./.	2,85	"	-,342	./.	
Goethe und seine Zeit	10	4,60	10	-,46	4,60	
Der junge Hegel	123	15,--	15	2,25	276,75	
Gottfried Keller	-	-	-	-	-	
Thomas Mann, Pp.	5	2,30	12	-,276	1,38	
" " Kld.	292	4,20	12	-,504	147,17	
Karl Marx "	77	4,20	12	-,504	38,81	
Russ. Realismus	118	5,10	12	-,612	72,22	
Skizze d. neuen dtsh. Literatur	1	6,--	12	-,72	-,72	
Zerstörung der Vernunft	553	12,--	12	1,44	796,32	DM 2.632,50
	2298		./.	14 % Steuern		" 368,55
						<u>DM 2.263,95</u>

Kontostand:

Saldo per 30.6.55 DM 2.358,55 zu Ihren Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 600061



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 200101

Herrn  
 Prof. Georg Lukacs  
 B u d a p e s t / Ungarn  
 Belgard-Rkp. 2 em 5.

den 1. Februar 1955/Lei

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

In der Anlage überreichen wir Ihnen unsere Honorar-Abrechnung für das IV. Quartal 1954 und geben Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

Saldovortrag zu Ihren Gunsten lt. unserem Kontoauszug vom 29.10.54 .....	DM	3.103,68
13.10. Nachdruck-Honorar v. "Sinn u. Form"		
	DM	750,-
./.14% Steuer "	"	105,-
		645,-
22.12. Nachdruck-Honorar Neues Deutschland "Conrad Ferdinand Mayer"		
	DM	225,-
./.14% Steuer "	"	31,50
		193,50
Honorar IV. Quartal 1954	DM	9.701,13
./.14% Steuer "	"	1.358,16
		8.342,97
	=	DM 12.285,15

abzüglich Zahlung:

3.11. Überweisung auf Ihr Konto beim Berliner Stadtkontor DM 3.000.-

abzüglich Rechnungen:

27.10. Rechnung Nr. 15965	"	35,70	
28.10. " " 16353	"	6,28	
1.11. " " 16470	"	8,52	
19.11. " " 16857	"	117,-	
24.11. " " 16881	"	7,03	
2.12. " " 16979	"	85,35	
" " 16984	"	39,05	
18.12. " " 17441	"	12,60	
23.12. " " 17442	"	39,37	
" " 17444	"	21,44	
27.12. Rechnung	"	106,35	
30.12. " " 18052	"	3,45	DM 3.482,14

Saldo per 31.12.54 zu Ihren Gunsten = DM 8.803,01

b.w.

Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C 111, Kurstraße 36-38, Konto 1-1881, Kenn-Nr. 16502





AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 82. FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 206701

Herrn  
 Professor Georg Lukács  
B u d a p e s t / U n g a r n  
 Belgrad-Rkp. 2. Um 5.

den 13. Juni 1955  
 W/Lei

Sehr geehrter Herr Professor Lukács!

In der Anlage überreichen wir Ihnen unsere Honorar-Abrechnung für das I. Quartal 1955 und geben Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

18.1.55 Bank-Überweisung v. Verlag der Wissenschaften		= DM 860.-
Honorar I. Quartal 1955	= DM 3.811,87	
./. 14% Steuern	<u>533,66</u>	= " 3.278,21
		DM 4.138,21

abzüglich der Rechnungen:

Nr. 17938 vom 3.1.55	= DM 37,90	
" 18257 " 26.1."	= " 5,20	
" 18275 " 21.2."	= " 6,05	
" 18278 " " " "	= " 10,23	
" 18284 " " " "	= " 111,11	
" 18285 " " " "	= " 25,45	
" 18291 " " " "	= " 14,25	
" 18293 " 26.2."	= " 34,20	
" 19026 " 19.3."	= " 3,15	
" 19302 " 9.3."	= " 3,15	
" 19304 " 10.3."	= " 10,88	
" 19306 " 11.3."	= " 19,31	
" 19312 " 18.3."	= " 4,05	
" 19317 " 23.3."	= <u>32,14</u>	= " 317,07
		DM 3.821,14
		=====

Den vorstehenden Betrag werden wir auf Ihr Konto beim Berliner Stadtkontor, Kto. Nr. 20/159 977, überweisen.

Mit freundlichem Gruß  
 Verlagsleitung Buchhaltung  
 (Janke) (Witzke)

1 Anlage

Telegramme: Aufbauverlag Berlin . Postscheck: Berlin 4004 . Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin G 111, Kurve 1-1881, Kenn-Nr. 1-1881







**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

*Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32*

Herrn  
Professor Georg Lukács

B u d a p e s t  
Belgrad-Rkp. 2 V em.5

*Ihr Zeichen*

*Ihre Nachricht vom*

*Unser Zeichen*

*Berlin*

Oe

22. September 1955

*Betrifft*

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,  
wir teilen Ihnen mit, daß wir die Überweisung von weiteren

DM 10.000,--

aus Ihrem Konto Nummer 20/159 977 beim Berliner Stadtkontor,  
Berlin C 111, Kurstr. 36/51, veranlaßt haben.

Die Transferierung wird in den nächsten Tagen an die Ungarische  
Staatsbank erfolgen.

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

*Janka*  
\_\_\_\_\_  
(Janka)

*Schadewald*  
\_\_\_\_\_  
(Schadewald)

*Telegramm Antwort: 3. Okt. 1955*  
*Janka Aufbau-Verlag Französische Str.*  
*32 Berlin*

*Bitte Überweisung von 10 DM stanisieren.*

Fernruf: 2001 01 · Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C 111, Kurstraße 36-51, Konto 1-1881

4

## AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Professor Georg Lukács

B u d a p e s t  
Belgrád - Rkp. 2.V.em.5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Oe

17. Oktober 1955

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

in der Anlage erhalten Sie die Honorarabrechnung für das II. Quartal 1955. Dazu geben wir Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

Honorarguthaben II. Quartal 1955                      DM 2.263,95

1.6.	Vorabdruck im AUFBAU "Das Spielerische und seine Hintergründe"	DM 750,--	
	./ 14 % Steuern	" 105,--	" 645,--
			DM 2.908,95

abzüglich Rechnungen

Nummer	19344	vom	28.4.		DM	24,30
"	19340	"	28.4.		"	9,04
"	19332	"	13.4.		"	36,10
"	19324	"	30.4.		"	24,43
"	413/414	"	24.5.		"	61,18
"	417	"	24.5.		"	64,33
"	151	"	7.5.		"	7,19
"	155	"	"		"	19,36
"	664	"	4.6.		"	151,--
"	174	"	10.6.		"	16,71
"	179	"	22.6.		"	74,74
"	185	"	22.6.		"	22,60
"	186	"	22.6.		"	1,58
"	187	"	26.6.		"	5,10
"	188	"	27.6.		"	29,29
"	912	"	13.6.		"	3,45
						DM 550,40
						DM 2.358,55



4

**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

Herrn Prof. Dr. Georg Lukács      den 29. Oktober 1955/Koe

**Honorarabrechnung<sup>III.</sup> Quartal 1955**

Titel	Verkaufte Exemplare	Laden- / Broschurpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac	106	2,40	12	-,288	30,53	
Beiträge	232	12,--	12	1,44	334,08	
Deutsche Realisten	-	-	-	-	-	
Essays	59	4,50	12	-,54	31,86	
Existenzialismus	2	7,20	12	-,36	-,72	
Der junge Hegel	260	15,--	15	2,25	585,--	
Th. Mann	2	2,30	12	-,276	-,55	
" "	217	4,20	12	-,504	109,37	
Karl Marx	181	4,20	12	-,504	91,22	
Russ. Realismus	122	5,85	12	-,612	74,66	
Skizze einer Geschichte	5	6,--	12	-,72	3,60	
Zerstörung der Vernunft	304	12,--	12	1,44	437,76	
Probleme d. Realismus	1046	9,60	12	1,152	1.204,99	DM 2.904,34
Goethe u. s. Zeit	2	4,60	10	-,46	-,92	DM 2.905,26
	2538			./ . 14% Steuern		" 406,74
						DM 2.498,52

Kontostand:

Saldo per 30.9.55 DM 5.166,11 zu Ihren Gunsten.  
unseren...

AUFBAU-VERLAG GmbH

*[Handwritten Signature]*

Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, C111, Kurstraße 36-51, Konto-Nr. 1/1881, Bank-Kenn-Nr. 600001



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

den 28. Januar 1956 / Oe

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2.V.em.5.

Honorarabrechnung IV. Quartal 195 5

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Balzac	47	v. 2,40	12	-,288	13,54	
Beiträge zur Geschichte der Ästhetik	353	12,--	12	1,44	508,32	
Deutsche Realisten	-	-				
Thomas Mann	145	v. 4,20	12	-,504	73,08	
Karl Marx und Friedrich Engels	92	v. 4,20	12	-,504	46,37	
Der russische Realismus i.d. Weltliteratur	50	v. 5,10	12	-,612	30,60	
Skizze einer Geschichte der neuern deutschen Literatur	1.752	6,--	12	-,72	1.261,44	
Die Zerstörung der Vernunft	469	12,--	12	1,44	675,36	
Probleme des Realismus	344	9,60	12	1,152	396,29	
Goethe und seine Zeit	668	(7,80)	10			
		v. 4,60		-,46	307,28	3.312,28
	3620		./.	14 % Steuern		463,72
						2.848,56

Kontostand: 31.12.55  
Saldo per ..... DM 6.073,43 zu Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs  
B u d a p e s t / U n g a r n  
Belgrad-Rkp. 2 V em 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Lei

29. Februar 1956

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

In der Anlage erhalten Sie unserer Honorarabrechnung für das III. und IV. Quartal 1955 und geben wir Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

26.7.55	Zeilen-Honorar Staatl. Rundfunk "Fragen, Betrachtungen..."	= DM 44,16		
	./..14% Steuer	" 6,18	DM	37,98
13.9.55	Nachdr. Honorar Philosoph. Zeitschrift Vorabdruck "Ästhetik"	= DM 630.-		
	./..14% Steuer	" 88,20	"	541,80
15.10."	"Der historische Roman"	= DM 150.-		
	./..14% Steuer	" 21.-	"	129.-
3.11."	Nachdr. Honorar So. Nr. 44	= DM 25.-		
	./..14% Steuer	" 3,50	"	21,50
10."	"Hon. Sinn und Form, Heft 5 1 Beitrag u. Bächler, Gedichte	= DM 310.-		
	./..14% Steuer	" 43,40	"	266,50
24.11."	Einzahlung von Wolfgang Bächler		"	220.-
2.12."	Vorabdruck Aufbau Nr. 11/12 "Grundlagen"	= DM 487,50		
	./..14% Steuer	" 68,25	"	419,25
	Honorar III. Quartal 1955	= DM 2.905,26		
	./..14% Steuer	" 406,74	"	2.498,52
	Übertrag:		DM	4.134,65

-2-

22 54 21

Fernruf: 20104 · Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C111, Kurstraße 36-51, Konto 1-1881

Übertrag: DM 4.134,65

Honorar IV. Quartal 1955

= DM 3.312,28

./ .14% Steuer

" 463,72

" 2.848,56

DM 6.983,21

abzüglich folgender Rechnungen:

Nr. 193	v. 1.7.55	DM	16,29	
" 1508	" 26.7."	"	9,45	
" 1511	" 27.7."	"	15,12	
" 1519	" 13.8."	"	18,89	
" 1527	" 29.8."	"	1,58	
" 1528	" 29.8."	"	7,59	
" 2459	" 16.9."	"	7,64	
" 2526/7	" 20.9."	"	125,95	
" 1540	" 20.9."	"	13,46	
" 2176	" 20.9."	"	13,42	
" 2786	" 28.9."	"	26,54	
" 1545	" 26.9."	"	14,81	
" 2973	" 6.10."	"	12,53	
" 3041	" 13.10."	"	30,70	
" 2858	" 15.10."	"	15,09	
" 2861	" 18.10."	"	16,92	
" 3360	" 24.10."	"	60,27	
" 3122	" 20.10."	"	3,45	
" 2870	" 28.10."	"	1,57	
" 2872	" 31.10."	"	9,95	
" 3519	" 1.11."	"	7,60	
" 3775	" 15.11."	"	4,18	
" 3889	" 21.11."	"	7,90	
" 2875	" 9.11."	"	46,55	
" 2877	" 9.11."	"	59,70	
" 2878	" 9.11."	"	35,50	
" 4259	" 30.11."	"	12,95	
" 4288	" 5.12."	"	4,65	
" 2897	" 1.12."	"	20,44	
" 2899	" 7.12."	"	171,-	
" 4769	" 13.12."	"	7,53	
" 4573	" 17.12."	"	3,45	
" 4408	" 19.12."	"	26,93	
" 4414	" 22.12."	"	11,73	
" 4416	" 23.12."	"	68,45	" 909,78
Saldo per 31.12.55 zu				= DM 6.073,43
Ihren Gunsten				=====

Mit freundlichen Grüßen  
 AUFBAU VERLAG BERLIN  
 - HA Rechnungswesen -

*Witzke*  
 (Witzke)

2 Anlagen





AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács  
B u d a p e s t / U n g a r n  
Belgrad-Rkp. 2 Vem 5

den 17.4.1956/Koe

Honorarabrechnung I. Quartal 1956

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Balzac	69	2,40	12	-,288	19,87	
Der historische Roman	2788	12,—	12	1,44	4.014,72	
Beiträge zu Geschichte der Ästhetik	204	12,—	12	1,44	293,76	
Der junge Hegel	653	15,—	15	2,25	1.469,25	
Thomas Mann	148	4,20	12	-,504	74,59	
Karl Marx	41	4,20	12	-,504	20,66	
Russ. Realismus	76	5,10	12	-,612	46,51	
Skizze einer Geschichte	434	6,00	12	-,72	312,48	
Zerstörung der Vernunft	358	12,—	12	1,44	515,52	
Goethe u.s. Zeit	279	4,60	10	-,46	128,34	6.895,70
	<u>5052</u>		./.	14% Steuern		<u>965,40</u>
						<u>5.930,30</u>

Kontostand:  
Saldo per 31. März 56 DM 12.250,40 zu ~~unseren~~ Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács  
Budapest / Ungarn  
Belgrad -Rkp. 2 Vem 5

den 12. Juli 1956/Koe

Honorarabrechnung II. Quartal 1956

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Der histor. Roman	553	12,-	12	1,44	796,32	
Balzac	63	2,40	12	-,288	18,14	
Beiträge	40	12,-	12	1,44	57,60	
Der junge Hegel	182	15,-	15	2,25	409,50	
Th. Mann	140	4,20	12	-,504	70,56	
Russ. Realismus	51	5,10	12	-,612	31,21	
Skizze einer Geschicht.	263	6,-	12	-,72	189,36	
Zerstörung d. Vernunft.	313	12,-	12	1,44	450,72	
Goethe u. s. Zeit	195	4,60	10	-,46	89,70	
Probleme d. Realismus	813	8,40	12	1,008	819,50	
"	" ./ Diff. III. u. IV. Quart. 1955 statt DM 1,008 = 1,152 gerechn.				210,17	./.
					2.722,44	2.722,44
	8613			./ 14% Steuern		381,14
						2.341,30
						=====

Kontostand:  
Saldo per 30.6.1956 DM 13.815,25 zu Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Georg Lukacs  
B u d a p e s t / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V. em 5.

den 12. Oktober 1956/Lei

Honorarabrechnung III. Quartal 1956

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
"Goethe u. s. Zeit"	376	v. 4,60	10	-,46	172,96	
"Der hist. Roman"	506	12.-	12	1,44	728,64	
"Balzac"	92	v. 2,40	12	-,288	26,50	
"Beiträge"	598	12.-	12	1,44	861,12	
"Der junge Hegel"	127	15.-	15	2,25	285,75	
"Th. Mann"	116	v. 4,20	12	-,504	58,46	
"Russ. Realismus"	65	v. 5,10	12	-,612	39,78	
"Skizze einer Geschichte"	252	6.-	12	-,72	181,44	
"Zerstörung d. Ver- nunft"	308	12.-	12	1,44	443,52	
"Probleme d. Realismus"	71	v. 8,40	12	1,008	71,57	
"Essays über "	./. 1	v. 4,50	12	-,54	<u>./.-,54</u>	2.869,20
	2572			./. 14% Steuern		<u>401,69</u>
						<u>2.467,51</u>
						=====

Kontostand: 30.9.1956 2.220,77  
Saldo per ..... DM

zu Ihren Gunsten  
~~unseren~~

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

den 25. Januar 1957 / Oe

Budapest / Ungarn  
Belgrad - Rkp. 2 V. em. 5

Honorarabrechnung IV. Quartal 1956

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Deutsche Realisten	1.284	9,60	12v.			
		br. 6,75		-,81	1.040,04	
Goethe u. seine Zeit	482	7,80	10v.			
		br. 4,60		-,46	221,72	
Der historische Roman	334	12,--	12	1,44	480,96	
Balzac	97	6,--	12v.			
		br. 2,40		-,288	27,94	
Beiträge	137	12,--	12	1,44	197,28	
Der junge Hegel	139	15,--	15	2,25	312,75	
Thomas Mann ./.	12	5,20	12v.			
			4,20	-,504	6,05	
Russ. Realismus	63	12,--	12v.			
			5,10	-,612	38,56	
Skizze einer Geschichte	224	6,--	12	-,72	161,28	
Zerstörung der Vernunft	273	12,--	12	1,44	393,12	
Probleme des Realismus	189	9,60	12v.			
			8,40	1,008	190,51	
Schicksalswende	1.330	7,80	12	-,936	1.244,88	4.302,99
			./. 14 % Steuern			602,42
	4364					3.700,57

Kontostand: 31.12.56  
Saldo per ..... DM 4.083,62 ..... zu Ihren Gunsten  
unseren

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs  
B u d a p e s t / Ungarn  
Belgrad - Rkp. 2 V em 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Koe

den 16.2.1957

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

In der Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das IV. Quartal 1956 in Höhe von

DM 3.700,57

und geben Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

8.11. Nachdruckhon. Philos. Zeitschrift	DM	450,--	
./.. 14 % Steuern	"	63,--	DM 387,--
1.12. Nachdruckhon. Tschech. Agentur	DM	15,21	
./.. 14% Steuern	"	2,13	DM 13,08
	DM		4.100,65

abzüglich folgender Rechnungen:

Rechnung Nr. 11826 v. 23.10.	DM	3,--	
Rechnung Nr. 12389 v. 17.11.	"	4,58	
Rechnung Nr. 11716 v. 8.11.	"	9,45	DM 17,03
Saldo per 31.12.1956 zu Ihren Gunsten	=	DM	4.083,62

Mit freundlichen Grüßen  
AUFBAU VERLAG BERLIN  
-HA Rechnungswesen -

*Witzke*  
(Witzke)



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
 Professor Dr. Georg Lukács  
B u d a p e s t / Ungarn  
 Belgrad-Rkp. 2 V em. 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Oe 26. April 1956

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

in der Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das I. Quartal 1956 und geben Ihnen dazu nachstehenden Kontoauszug:

Saldo per 31.12.55 zu Ihren Gunsten		DM 6.073,43
1.2. Honorar AUFBAU Nummer 2	750,--	
./. 14 % Steuer	<u>105,--</u>	" 645,--
31.3. <u>Honorar I. Quartal 1956</u>	netto	" <u>5.930,30</u>
		DM 12.648,73

abzüglich Rechnungen

25.1. Anfertigung 4 Brillengläser	19,52	
31.1. Nummer 5560 vom 12.1.	51,70	
" 4422 " 6.1.	21,24	
" 4423 " 16.1.	1,97	
" 4425 " 21.1.	6,61	
" 4426 " 21.1.	87,22	
29.2. " 6250 " 16.2.	9,90	
" 6417 " 23.2.	4,20	
" 4427 " 25.2.	19,77	
31.3. " 6722 " 9.3.	8,73	
" 6513 " 3.3.	27,90	
" 6516 " 6.3.	33,80	
" 6521 " 16.3.	14,61	
" 7181 " 23.3.	10,40	
" 7245 " 26.4.	33,68	
" 6535 " 28.3.	<u>47,08</u>	" <u>398,33</u>
<u>Guthaben zu Ihren Gunsten</u>		DM <u>12.250,40</u>

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN  
 - HA Rechnungswesen -

*Witzke*

(Witzke)

1 Anlage

22 54 21

Fernruf: 200101 · Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postcheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C111, Kurstraße 36-51, Konto 1-1881



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

den 30. April 1957 / Oe

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2 V.em 5.

Honorarabrechnung I. Quartal 1957

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Goethe u. seine Zeit	161	v.br. 4,60	10	-,46	74,06	
Der historische Roman	278	12,-	12	1,44	400,32	
Balzac	72	6,--	12	-,288	20,74	
Beiträge z. Geschichte der Ästhetik	155	12,--	12	1,44	223,20	
Hegel	198	15,--	15	2,25	445,50	
Marx	53	v.br. 4,20	12	-,504	26,71	
Russ. Realismus	96	5,10	12	-,612	58,75	
Die Zerstörung der Vernunft	1	12,--	12	1,44	1,44	
Probleme des Realismus	155	v.br. 8,40	12	1,008	156,24	
Essays über deutsche Realisten	237	v.br. 6,75	12	-,81	191,97	
Schicksalswende	176	7,80	12	-,936	164,74	1.763,67
	1582	./. 14 % Steuern				246,91
						1.516,76

Kontostand:

Saldo per 30.4.57 DM 1.284,69 zu Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V em 5

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Schm

14. Mai 1957

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács !

Als Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das  
I. Quartal 1957 in Höhe von

DM 1.516,76

und geben Ihnen dazu nachstehenden  
Kontoauszug:

11.1.57 Nachdruckhon. Kölner Rund-  
funk "Zerstörung der Ver-  
nunft"

DM 6,90

./. 14 % Steuern

" - ,97 =

" 5,93

20.3. Nachdruckhon. Nationalztg.  
"Deutsche Realisten"

DM 7,50

./. 14 % Steuern

" 1,05 =

" 6,45

DM 1.529,14

abzüglich Rechnungen:

Nummer 14994 vom 9.1.57 ..... DM 170,33

" 14589 " 10.1. .... " 8,27

" 13152 " 16.1. .... " 18,51

" 13155 " 23.1. .... " 11,34 =

" 208,45

DM 1.320,69

./. Flugfracht für 2 Pakete mit Büchern ..... " 36,--

Saldo zu Ihren Gunsten ..... DM 1.284,69


=====


Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN

Verlagsleitung

HA Rechnungswesen

  
(Gysi)

  
(Buch)

Anlage





AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Berlin, 16. Juli 1957  
Na

Herrn  
Professor Georg Lukács  
B u d a p e s t V  
Belgrad Rkp 2 V.em 5

Honorarabrechnung II. Quartal 1957

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Goethe und seine Zeit	25	7,80	10 von 4,60	-,46	11,50	
Der historische Roman	172	12,--	12	1,44	247,68	
Balzac	47	6,--	12 von 2,40	-,288	13,54	
Beiträge z. Gesch.	97	12,--	12	1,44	139,68	
Der junge Hegel	105	15,--	15	2,25	236,25	
Marx und Engels	58	6,--	12	-,504	29,23	
Russ. Realismus	59	12,--	12 von 5,10	-,612	36,11	
Zerstörung der Vernunft	1	12,--	12	1,44	1,44	
Probleme d. Realismus	144	9,60	12	1,008	145,15	
Deutsche Realisten	171	9,60	12 von 6,75	-,81	138,51	
Schicksalswende	115	7,80	12	-,936	107,64	
					<u>1.106,73</u>	
	992	./.	14 % Steuern		154,94	951,79
						=====

Kontostand:

Saldo per 30.6.57 DM 1.963,95 zu Ihren Gunsten  
unsere

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*[Handwritten signature]*



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Professor Dr. Georg Lukács

B u d a p e s t / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2 V em 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Koe

den 31. Juli 1956

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

in der Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das II. Quartal 1956 und geben Ihnen dazu nachstehenden Kontoauszug:

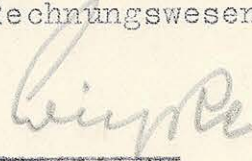
Saldo per 31.3.1956 zu Ihren Gunsten:	DM	12,250,40
30.6.1956 Honorar II. Quartal 1956	DM	2.722,44
./. 14% Steuern	"	<u>381,14</u>
		<u>2.341,30</u>
	DM	14.591,70

abzüglich Rechnungen

30.4. R.Nummer 6978 vom 6.4.	DM	3,45
" " 7655 " 18.4.	"	48,20
" " 7662 " 27.4.	"	17,44
31.5. " " 8198 " 12.5.	"	30,20
" " 7672 " 7.5.	"	15,80
" " 7673 " 11.5.	"	35,92
" " 7684 " 23.5.	"	8,72
" " 8339 " 22.5.	"	14,05
15.6. Visitenkarten und Umschläge	"	51,--
30.6. R.Nummer 7699 vom 7.6.	"	41,51
" " 8954 " 15.6.	"	502,06
" " 9302 " 28.6.	"	<u>8,10</u>
		776,45

<u>Guthaben zu Ihren Gunsten</u>	DM	<u>13.815,25</u>
----------------------------------	----	------------------

Mit freundlichen Grüßen  
AUFBAU-VERLAG BERLIN  
-HA Rechnungswesen -

  
(Witzke)

1 Anlage



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2 V em. 5

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Oe

5. August 1957

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

als Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das  
II. Quartal 1957 in Höhe von

und geben Ihnen dazu nachstehenden Kontoauszug: DM 951,79

Ihr Guthaben lt. unserem Brief vom 14. Mai " 1.284,69

DM 2.236,48

./. Rechnungen


Nr.	015828	v.	12.4.57	DM	5,67	
"	017059	"	25.5.	"	33,50	
"	016902	"	20.5.	"	67,90	
"	017079	"	5.6.	"	59,06	
"	017082/3	"	6.6.	"	43,88	
"	017505	v.	18.6.	"	14,23	
"	017552	"	24.6.	"	27,70	
"	017562	"	27.6.	"	20,59	" 272,53


Ihr Guthaben DM 1.963,95  
=====

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

1 Anlage

  
\_\_\_\_\_  
(Gysi)

  
\_\_\_\_\_  
(Buch)



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

Berlin, den 19.10.1957  
Fe.

Budapest / Ungarn  
Belgrad - Rkp.  
2 V em 5

Honorarabrechnung III. Quartal 1957

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Hist. Roman	109	12,--	12	1,44	156,96	
Balzac	29	6,--	12	-2,88	8,35	
			v. br. 2,40			
Beiträge	70	12,--	12	1,44	100,80	
Hegel	77	15,--	15	2,25	173,25	
Marx	42	6,--	12	-5,04	21,17	
Russ. Realismus	75	12,--	12	-6,12	45,90	
			v. br. 5,10			
Probl. d. Realis.	329	9,60	12	1,008	331,63	
			v. 8,40			
Dt. Realisten	152	9,60	12	-81	123,12	
			v. br. 6,75			
Schicksalswende	99	7,80	12	-936	92,66	
Essays	./.	1	5,40	12	-54	./.
			v. 4,50			
	983		./.	14% Steuern		147,46
						905,84

Kontostand: 30.9.57 DM 2.402,71 zu Ihren Gunsten  
ansetzen

AUFBAU-VERLAG BERLIN

4

Aufbau-Verlag · Berlin W8 · Französische Strasse 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukacs

B u d a p e s t/Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V em 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Lei 24. Oktober 1956

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

In der Anlage überreichen wir Ihnen die Honorarabrechnung für  
das III. Quartal 1956 in Höhe von

DM 2.467,51

und geben Ihnen nachstehenden Kontoauszug:

14.7.56	Nachdruckhon. "Deutschunterricht"		
	"Der histor. Roman" =	DM 33,75	
	./.14% Steuern	" 4,73	" 29,02
20.9."	Honorar "Aufbau" Nr.9		
	"Es lebe die verbotene KPD"		
	"Der Kampf d. Fortschritts .."		
	./.14% Steuern =	DM 1.150.-	
		" 161.-	" 989.-
			DM 3.485,53

./.folgender Rechnungen:

R.Nr.8623 vom 18.7.56	DM	3.-	
" " 8985 " 31.7."	"	93,45	
" " 8990 " 31.7."	"	9,82	
7.8.56 Uhren-Reparatur	"	19,30	
Hotel Newa R.2966	"	100.-	
17.8." Beschaffung v. Benzin	DM	90.-	
20.8." Benzin	"	90.-	
29.8." 100 Ltr. Benzin	"	90.-	
R.Nr.8991 vom 6.8.56	"	12,05	
" " 10396 " 27.8."	"	48,20	
" " 10558 " 30.8."	"	11,42	
" " 10739 " 31.8."	"	5,30	
3.9.56 restl. Benzin	"	90.-	
5.9." 2 Flugkarten Bln.-			
Budapest	"	296.-	
29.9." Kohlepapier	"	13,91	
R.Nr.10569 vom 18.9.56	"	88,31	
" " 14028 " 19.9."	"	49,60	
" " 10577 " 27.9."	"	4,40	=DM 1.114,76

Übertrag: DM 2.370,77

b.w.

Fernruf: 200101 · Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postscheck: Berlin 4004 · Bank: Berliner Stadtkontor, Berlin C111, Kurstraße 36-51, Konto 1-1881

Übertrag: DM 2.370,77

R.Nr.11503 vom 12.10.56	DM	7,05	
" " 11536 " 12.10."	"	24,65	
" " 10585 " 1.10."	"	7,35	
" " 11638 " 18.10."	"	6,63	
			<u>45,68</u>

DM 2.325,09

./.Zahlung vom 6.9.56 in bar  
 à Conto Honorarguthaben

" 150.-

= DM 2.175,09

Das vorstehende Guthaben überweisen wir auf Ihr Konto beim Berliner Stadtkontor.

Mit freundlichen Grüßen  
 AUFBAU VERLAG BERLIN  
 - HA Rechnungswesen -

(Witzke)

1 Anlage

DM 2.175,09	
DM 1.150.-	
<u>DM 1.025,09</u>	

folgende Rechnungen:

DM	18.7.56	R.Nr. 8623 vom 18.7.56	3.-
"	"	" " 8982 " 31.7."	23,45
"	"	" " 8980 " 31.7."	2,22
"	"	7.8.56 Uhren-Reparatur	19,30
"	"	Hotel News R.2956	100.-
DM		17.8. " Beschaffung v. Benzin	90.-
"	"	20.8. " Benzin	90.-
"	"	29.8. " 100 ltr. Benzin	90.-
"	"	R.Nr. 8991 vom 8.8.56	12,05
"	"	" " 10396 " 27.8."	48,20
"	"	" " 10398 " 30.8."	17,45
"	"	" " 10739 " 31.8."	2,30
"	"	3.9.56 restl. Benzin	90.-
"	"	2.9. " 2 Flugkarten Hin- u. Rück	396.-
"	"	Endgültig	17,91
"	"	29.9. " Kohlepreis	88,21
"	"	R.Nr. 10529 vom 18.9.56	49,60
"	"	" " 10528 " 19.9."	4,40
"	"	" " 10577 " 27.9."	DM 1.114,76

Übertrag: DM 2.370,77



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

Verlagsleitung

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Berlin, den 28.10.1957  
Fe.

B u d a p e s t / Ungarn

Belgrad-Rpk. 2 V em

Sehr geehrter Herr Professor Lukács!

In der Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung  
für das III. Quartal 1957 in Höhe von

DM 905,84

und geben Ihnen dazu nachstehenden  
Kontoauszug:

Ihr Guthaben lt. unserem Brief v. 5.8.57

DM 1.963,95

DM 2.869,79

!/. Rechnungen

Nr.	18033	v.	19.7.
"	18504	v.	13.8.
"	18580	v.	21.8.
"	18758	v.	2.9.
"	19058	v.	10.9.
"	19186	v.	14.9.
"	19255	v.	19.9.
"	18989	v.	25.9.
"	19456	v.	30.9.

27,20
69,86
4,23
7,25
5,33
29,45
2,—
321,—
<u>- ,76</u>

DM 467,08

Ihr Guthaben

DM 2.402,71

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU-VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

Gysi

Buch



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Georg Lukács

den 21. Januar 1958 / Oe

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2 V. em 5.

Honorarabrechnung IV. Quartal 1957

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Hist. Roman	110	12,--	12	1,44	158,40	
Balzac	37	6,--	12			
		v. br.	2,40	-,288	10,66	
Beiträge	97	12,--	12	1,44	139,68	
Hegel	65	15,--	15	2,25	146,25	
Marx	34	6,--	12			
		v. br.	4,20	-,504	17,14	
Russ. Realismus	44	12,--	12			
		v. br.	5,10	-,612	26,93	
Probl.d.Realismus	432	9,60	12			
		v. br.	8,40	1,008	435,46	
Dt. Realisten	147	9,60	12			
		v. br.	6,75	-,81	119,07	
Schicksalswende	90	7,80	12	-,936	84,24	
Essays	1	5,40	10	-,54	-,54	
Th. Mann	1	5,20	12 v.			
		br.	4,20	-,504	-,50	1.138,87
		./.	14 % Steuern			159,44
						979,43
	658					

Kontostand:

Saldo per 31.12.57 DM 3.283,30

zu Ihren Gunsten  
ansetzen

AUFBAU-VERLAG BERLIN





AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V em

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Oe

10. Februar 1958

Betrifft

Sehr geehrter Herr Prof. Lukács,

als Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für  
das IV. Quartal 1957 in Höhe von

DM 979,43

und geben Ihnen dazu nachstehenden Kontoauszug:

Guthaben lt. unserem Brief vom 28.10.57

" 2.402,71

DM 3.382,14

./ Rechnungen

Nummer 19801	vom 16.10.	35,07	
" 19903	" 19.10.	6,78	
" 20773	" 25.11.	6,88	
" 19845	" 21.11.	19,06	
" 20858	" 11.12.	23,90	
" 20370	" 18.12.	7,15	" 98,84


Ihr Guthaben per 31.12.57


DM 3.283,30  
=====

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

1 Anlage

  
\_\_\_\_\_  
(Gysi)

  
\_\_\_\_\_  
(Buch)



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

den 15. April 1958 / Oe

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V. em. 5.

Honorarabrechnung I. Quartal 1958

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Der historische Roman	80	12,--	12	1,44	115,20	
Balzac	48	6,--	12			
	v.br.	2,40			-,288	13,82
Beiträge	78	12,--	12	1,44	112,32	
Hegel	83	15,--	15	2,25	186,75	
Marx	26	6,--	12			
	v.br.	4,20			-,504	13,10
Russ. Realismus	37	12,--	12			
	v.br.	5,10			-,612	22,64
Probl. d. Realismus	108	9,60	12			
	v.br.	8,40			1,008	108,86
Dt. Realisten	127	9,60	12			
	v.br.	6,75			-,81	102,87
Schicksalswende	64	7,80	12			
					-,936	59,90
Thomas Mann	1.334	7,50	12			
	v.br.	5,10			-,612	816,41
						<u>1.551,87</u>
	1985					<u>217,26</u>
	./.	14 % Steuern				1.334,61 ✓

Kontostand:

Saldo per 31.3.58 DM 1.327,26 zu Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*Handwritten signature*



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Georg Lukács

den 7. Juli 1958 / Oe

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V.em 5.

Honorarabrechnung II. Quartal 195 8

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Der historische Roman	102	12,--	12	1,44	146,88	
Balzac	28	6,--	12			
		v.br. 2,40			-288	8,06
Beiträge	91	12,--	12	1,44	131,04	
Hegel	60	15,--	15	2,25	135,--	
Marx	36	6,--	12 v.			
		br. 4,20			-504	18,14
Russ. Realismus	53	12,--	12 v.			
		br. 5,10			-612	32,44
Probleme des Realismus	101	9,60	12 v.			
		br. 8,40			1,008	101,81
Dt. Realisten	166	9,60	12 v.			
		br. 6,75			-81	134,46
Schicksalswende	72	7,80	12			
					-936	67,39
Thomas Mann	189	7,50	12 v.			
		br. 5,10			-612	115,67
	./.	14 % Steuern				890,89
						124,72
						766,17
	898					

Kontostand:

Saldo per 30.6.58 DM 2.011,33 zu Ihren Gunsten unseren

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*Handwritten signature*



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

den 14. Oktober 1958 / Oe

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp. 2 V.em. 5.

Honorarabrechnung III. Quartal 1958

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Beiträge	30	12,--	12	1,44	43,20	
Balzac	17	6,--	12 v. br. 2,40	-,288	4,90	
Der historische Roman	52	12,--	12	1,44	74,88	
Der junge Hegel	38	15,--	15	2,25	85,50	
Karl Marx	4	6,--	12 v. br. 4,20	-,504	2,02	
Russ. Realismus	10	12,--	12 v. br. 5,10	-,612	6,12	
Probleme des Realismus	29	9,60	12 v. br. 8,40	1,008	29,23	
Deutsche Realisten	57	9,60	12 v. br. 6,75	-,81	46,17	
Thomas Mann	50	7,50	12 v. br. 5,10	-,612	30,60	
Das Schicksalswende	33	7,80	12	-,936	30,89	353,51
	320		./. 20 % Steuern			70,70
						282,81

Kontostand:

Saldo per 30.9.58 DM 2.232,21 zu Ihren Gunsten

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*Handwritten signature: J. Müller*



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Berlin, den 19. Januar 1959  
Oe

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp.  
2 V. em. 5.

Honorarabrechnung IV. Quartal 1958

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Beiträge	62	12,--	12	1,44	89,28	
Balzac	34	6,--	12 v. br. 2,40	-,288	9,79	
Der hist. Roman	54	12,--	12	1,44	77,76	
Der junge Hegel	75	15,--	15	2,25	168,75	
Karl Marx	36	6,--	12 v. br. 4,20	-,504	18,14	
Russ. Realismus	42	12,--	12 v. br. 5,10	-,612	25,70	
Probleme d. Realismus	46	9,60	12 v. br. 8,40	1,008	46,37	
Dt. Realisten	79	9,60	12 v. br. 6,75	-,81	63,99	
Thomas Mann	92	7,50	12 v. br. 5,10	-,612	56,30	
Schicksalswende	60	7,80	12 v. br. 7,80	-,936	56,16	612,24
			./. 20 % Steuern			122,45
						489,79

Kontostand:  
Saldo per 31.12.1958

DM 234,96

zu Bank Gunsten  
unseren

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*Jan P. Franke*



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

*Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32*

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács  
Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp.  
2 V. em. 5.

*Ihr Zeichen*

*Ihre Nachricht vom*

*Unser Zeichen*

*Berlin*

Oe/E

2. Februar 1959

*Betrifft*

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs!

Wir übersenden Ihnen als Anlage die Honorarabrechnung für das  
IV. Quartal 1958 in Höhe von

DM 489,79.

Hier von haben wir in Abzug gebracht:

Rechnung Nr. 24318 vom 24.10.1958 = DM 17,65  
" " 112 " 24.10.1958 = " 7,10 =

" 24,75

DM 465,04

Am 4.12.1958 wurde eine Akontozahlung an das  
Ungarische Büro in Höhe von 2.612,92 Forint =  
geleistet.

" 700,--

Saldo per 31.12.1958 zu unseren Gunsten DM 234,96

=====

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU-VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

1 Anlage

(Gysi)

(Petrowsky)



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

den 18. April 1959 /E

Herrn  
 Prof. Dr. Georg Lukács  
Budapest /Ungarn  
 Belgrad-Rkp.  
 2 V. em. 5.

Honorarabrechnung I. Quartal 1959

Titel	Verkaufte Exemplare	Ladenpreis	Honorar %	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag DM
Beiträge	33	12,--	12	1,44	47,52	
Balzac	38	6,--	2,40	-,288	10,94	
Der hist. Roman	31	12,--	12	1,44	44,64	
Der junge Hegel	63	15,--	15	2,25	141,75	
Karl Marx	10	6,--	4,20	-,504	5,04	
Russ. Realismus	18	12,--	5,10	-,612	11,02	
Probleme des Realismus	69	9,60	8,40	1,008	69,55	
Deutsche Realisten	95	9,60	6,75	-,81	76,95	
Thomas Mann	55	7,50	5,10	-,612	33,66	
Schicksalswende	24	7,80	12	-,936	22,46	
Zerstörung d. Vernunft	14	12,--	12	1,44	20,16	
					<u>483,69</u>	
			./. 20 % Steuern		<u>96,74</u>	<u>386,95</u>

Kontostand:

Saldo per 31.3.59 DM 128,29 zu Ihren Gunsten  
unsren

AUFBAU-VERLAG BERLIN

*J. M. Thaden*



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

*Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32*

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn

Belgrad-Rkp.  
2 V. em. 5.

*Ihr Zeichen*

*Ihre Nachricht vom*

*Unser Zeichen*

*Berlin*

Scht. 28. April 1959

*Betrifft*

Sehr geehrter Herr Professor Lukács!

Wir übersenden Ihnen als Anlage die Honorarabrechnung für  
das I. Quartal 1959 in Höhe von

DM 386,95.

Für den in der Abrechnung genannten Saldo  
per 31.3.59 geben wir Ihnen nachstehende  
Aufstellung:

Rechnungen für Bücherlieferungen

Nummer 1709 vom 4.2. . . . .	DM 11,75	
" 1890 " 27.2. . . . .	" 11,95	" 23,70
		DM 363,25
Saldo zu unseren Gunsten per 31.12.58		" 234,96
<u>Saldo zu Ihren Gunsten per 31.3.59</u>	=	<u>DM 128,29</u>

Den vorstehenden Betrag werden wir nach Genehmigung durch die  
zuständigen Stellen an das Ungarische Bureau zur Wahrung der  
Urheberrechte transferieren.

Mit freundlichen Grüßen  
AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

  
\_\_\_\_\_  
(Gysi)   
\_\_\_\_\_  
(Petrowsky)

1 Anlage





**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

*Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32*

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V. em. 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

Oe

20. Mai 1958

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

als Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für  
das I. Quartal 1958 in Höhe von

DM 1.327,26

und geben Ihnen dazu nachstehenden Konto-  
auszug:

Ihr Guthaben per 1.1.1958 . . . . .

" 3.283,30

DM 4.610,56

abzüglich Rechnungen

Nummer 21841 vom 17.1.

DM 5,47

" 21835 " "

" 7,25

" 22358 " 19.2.

" 7,35

" 20896 " 21.2.

" 6,55

" 26,62

DM 4.583,94

./. Transferierung am 24.3.58

" 3.256,68

Ihr Guthaben per 31.3.1958


DM 1.327,26


=====

Wir bitten Sie höflich, uns den Eingang der Überweisung von  
DM 3.256,68 = Ft. 12.156,33 zu bestätigen.

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

  
\_\_\_\_\_  
(Gysi)

  
\_\_\_\_\_  
(Buch)

1 Anlage



AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32

Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32

Herrn  
Prof. Dr. Georg Lukács  
Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V. em 5.

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Berlin

E

5. August 1958

Betrifft

Sehr geehrter Herr Professor Lukács!

Als Anlage übersenden wir Ihnen die Honorarabrechnung für das  
II. Quartal 1958 in Höhe von

DM 766,17

und geben Ihnen dazu nachstehenden Konto-  
auszug:

Ihr Guthaben per 1.4.1958 . . . . . " 1.327,26  
DM 2.093,43

abzüglich Rechnungen

Nummer	22520	vom	21.5.	DM	28,26	
"	23508	"	19.5.	"	7,13	
"	23239	"	3.5.	"	17,70	
"	22537	"	21.6.	"	16,46	
"	22538	"	21.6.	"	12,55	=
						" 82,10

Ihr Guthaben per 30.6.1958 DM 2.011,33  
=====

Mit freundlichen Grüßen

AUFBAU-VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

*Gysi*  
(Gysi)

*Buch*  
(Buch)

1 Anlage



**AUFBAU-VERLAG · BERLIN W8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32**

*Aufbau-Verlag, Berlin W8, Französische Straße 32*

Herrn  
Professor Dr. Georg Lukács

Budapest / Ungarn  
Belgrad-Rkp. 2 V. em. 5.

*Ihr Zeichen*

*Ihre Nachricht vom*

*Unser Zeichen*

*Berlin*

Oe 30. Oktober 1958

*Betrifft*

Sehr geehrter Herr Professor Lukács,

wir übersenden Ihnen als Anlage die Honorarabrechnung für das III. Quartal 1958 und geben Ihnen dazu nachstehenden Kontoauszug:

Ihr Guthaben per 1.7.1958 . . . . .	DM 2.011,33
Honorar III. Quartal . . . . .	" 282,81
	<u>DM 2.294,14</u>

abzüglich Rechnungen

4 Kassetten Briefpapier	DM 26,40	
Druckkosten für Briefpapier	" 15,05	
Rechnung Nr. 22543 v. 5.7.	" 14,--	
" " 24550 " 28.8.	" 6,48	" 61,93
		<u>DM 2.232,21</u>
		=====

Den vorstehenden Betrag werden wir bei den zuständigen Stellen zur Transferierung beantragen und ihn nach Erhalt der Genehmigung sofort an das Ungarische Bureau zur Wahrung der Urheberrechte überweisen.

Wir geben Ihnen ferner davon Kenntnis, daß auf Grund einer gesetzlichen Bestimmung mit Wirkung vom 1. Juli 1958 der Steuersatz für Honorareinkünfte in der Deutschen Demokratischen Republik mit 20 % festgesetzt wurde. Wir haben deshalb von Ihrem Honorarguthaben einen höheren Steuerabzug vorgenommen.

Mit freundlichen Grüßen  
AUFBAU VERLAG BERLIN  
Verlagsleitung HA Rechnungswesen

\_\_\_\_\_  
(Gysi)

\_\_\_\_\_  
(Petrowsky)

1 Anlage

Herrn  
 Prof. Dr. Georg Lukacs  
 Budapest/Ungarn  
 Belgrad - Rkp. 2 em 5.  
 -----



AUFBAU-VERLAG  
 BERLIN W 8 · FRANZÖSISCHE STRASSE 32  
 FERNRUF 520101

Honorarabrechnung

Quartal 195

Titel	Verkaufte Exemplare	Honorar pro Stück	Betrag	Gesamtbetrag
Balzac br.	189	0.288	54,43	
Essays br.	135	0.54	72,90	
Dt. Realisten br.	352	0.81	285,12	
Goethe br.	11	0.46	5,06	
Th. Mann br.	255	0.504	128,52	
Karl Marx br.	526	0.504	265,10	
Der russ. Realism. br.	250	0.612	153,--	964,13
		./.	14 %	134,98
				<u>829,15</u>

Kontostand:

Saldo per ..... DM ..... zu <sup>Ihren</sup> <sub>unseren</sub> Gunsten.

AUFBAU-VERLAG GmbH

*Wanka*

160 01/1-6323

Telegramme: Aufbauverlag Berlin · Postscheck: Berlin 4004 · Banken: Berliner Stadtkontor, C 111, Kurstr. 36-51, Konto

LES EDITIONS NAGEL PARIS ELSZÁMOLÁSAI  
1948 - 1949 dec 31.

884

VI/129

LES ÉDITIONS

7, RUE DE SAVOIE - PARIS-VI<sup>e</sup>  
TÉLÉG. NAGEEDIT - PARIS



NAGEL | PARIS

TÉLÉPHONE { DANTON 90-91  
et la suite

107/9

DÉCOMPTE DE DROITS D'AUTEURS

Monsieur Georges LUKACS

N° à valoir

Date 31 Décembre 1948

OUVRAGE : EXISTENTIALISME OU MAR-  
XISME ?

REG. COM. SEINE N° 306 869 B

PRO. SEINE C. A. E. N° 21.804

contrat conclu avec les Editions  
NOVA OSVETA à Prague.

virement de la ZIVNOTENSKA BANCA à  
Prague : 89.163 frcs

votre part : 75 %

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

66.872

LES ÉDITIONS

7, RUE DE SAVOIE - PARIS-VI<sup>e</sup>  
TÉLÉG. NAGELEDIT - PARIS



NAGEL | PARIS

TÉLÉPHONE { DANTON 90-91  
et la suite

107/2

DÉCOMPTE DE DROITS D'AUTEURS

Pour Monsieur Georges LUKACS

N° 1

Date 31 Décembre 1948

OUVRAGE : EXISTENTIALISME OU  
MARXISME ?

REG. COM. SEINE N° 306 869 B

PRO. SEINE C. A. E. N° 21.804

ex.vendus - ordinaires	I.007
idem - luxe	1
soit I.007 à 360fres =	362.520
1 à 800fres =	800
	<u>363.320</u>

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch

droits d'auteur : 7 %

25.432  
=====

107

# LES ÉDITIONS

SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE

7, RUE DE SAVOIE — PARIS

TELEG. NAGELEDIT — PARIS

REG. COM. SEINE N° 306.869 B



# NAGEL / PARIS

AU CAPITAL DE 500.000 FRANCS

TELEPHONE	}	DANTON 69-71
		DANTON 56-18
		DANTON 56-15
		ODEON 67-80

Téléphone DANTON 90-91 et la suite

DIRECTION

Paris, 7. Janvier 1949

RC/CB

Monsieur le Professeur,

J'ai l'honneur de vous adresser ci-inclus deux décomptes de droits d'auteur concernant votre ouvrage **EXISTENTIALISME OU MARXISME ?** L'un se rapportant à la vente de votre ouvrage dans notre Maison et se soldant en votre faveur par la somme de : 25.432 frcs. L'autre se rapportant au contrat passé avec la Maison NOVA OSVETA à Prague et dont votre part d'à valoir se monte à 66.872 frcs.

Soit un total de : 92.304 frcs. De cette somme il convient de déduire la taxe d'Etat de  $6\frac{1}{2}\%$  soit : 5.999 frcs. La somme nette vous revenant est donc de : 86.305 frcs.

Nous vous avons versé le 4 Janvier 1949 la somme de : 50.000-francs. Vous avez d'autre part touché à Budapest, en plusieurs fois, la somme globale de : 2.000 florins, ce qui au cours du jour représente en francs français la somme de : 44.642 frcs. La somme totale que vous avez encaissée se monte donc à : 94.642 frcs. Ce qui en comparaison des droits vous revenant fait ressortir un solde en notre faveur de : 8.337 frcs.

D'autre part, nous tenons à votre disposition les à valoirs correspondant à vos ouvrages **COURTE HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE ALLEMANDE** et **GOETHE ET SON ÉPOQUE**, soit : 2.000 florins.

Dans l'attente de vous remettre ces décomptes lors de votre prochaine visite, je vous prie d'agréer, Monsieur, le Professeur, nos salutations très distinguées.

Monsieur le Professeur LUKACS  
c/o Légation de Hongrie  
Paris

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

44.642  
8337  
-----  
36.305



LES ÉDITIONS

7, RUE DE SAVOIE - PARIS-VI°  
TÉLÉG. NAGELEDIT - PARIS



NAGEL | PARIS

TÉL. { DAN 56-15 - DAN 69-71  
DAN 56-18 - ODE 67-80

COMPTABILITÉ  
RC/JR

Paris, 18 Janvier 1949.

Monsieur le Professeur LUKACS  
Ambassade de Hongrie  
15, rue de Berri  
P A R I S      V I I I °

Monsieur le Professeur,

Je vous fais déposer par porteur, la somme de

50.000.- (Cinquante Mille Francs )

que vous avez demandé à M. Nagel.

Je vous demande de bien vouloir me retourner, dûment acquitté le reçu ci-joint.

Veillez agréer, Monsieur le Professeur, mes salutations distinguées.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Luštica

NAKLADATELSTVO PRAVDA POZSONY  
CSEHSZLOVAKIA ELSZAMOLÁSA 1949

aug. 2.

885

VI/129A

Banque Nationale de Tchécoslovaquie

Date et numéro du paiement  
NÁRODNÁ BANKA ČESKOSLOVENSÁ  
20.VIII.49 | 003757  
V BRATISLAVE

**Avis**

de paiement:

**COPIE**

compte

Magyar Nemzeti Bank, Compte Hongrie I.  
Budapest

auprès de:

Národní banka Československá

Kés

Kés 10.000.--

en mots

Zehntausend Kés

Montant en monnaie primitive

Ft

Csehszlovák forgalommal kapcsolatos függő számlán irandó jóvá  
Cours  
Réchange

Banque intermédiaire du bénéficiaire

BANKOSZÁLY  
TERV- ÉS ELLENŐRZŐ  
FOCOPOORT  
1949 AUG. 23

*Handwritten signature*

Nom et adresse exacte du bénéficiaire

Lukács György, Budapest, Belgrád Rakpart 2.Y.5.

D'ordre de (Débiteur)

Nakladatelstvo, PRAVDA, Bratislava, Jezenského 14,

Motif du paiement

(indication exacte et détaillée, quantité et sorte de la marchandise)

Vorauszahlung für das Buch: "Irodalom és demokrácia"

ARUEBLENÉRTÉK

1949 AUG. 29

pravda, tu, 2.8.49

Bfn/Va

Signature de la banque (ou de la personne) qui paye

Magyar Nemzeti Bank

Főintézk.

számlapénztár

5

*Handwritten signature*

slovenská národná banka  
národný podnik  
Bratislava

Magyar Nemzeti Bank

Főintézet

Budapest, 1949 augusztus 29.

Távirati cím: „Banko Budapest“

Fi/Dev

3757 szám.

Re

Lukács György

Budapest

Belgrád rakpart 2.V.em.5.

Értesítjük, hogy a csehszlovák-clearing keretében, a Csehszlovák Nemzeti Bank, Bratislava, megbízásából a csatolt 3757 sz. lefiz. ért. szerint

miatt,

részére,

Kés 10000.-- -t utalt át és ezért

Ft 2.347.97

— 7 1/2 ‰ clearing-jutalék „ 17.61

Ft 2.330.36

- postaköltség

~~2 ‰ bankjutalék~~ „ - .30

tehát Ft 2.330.06 -t

a „Csehszlovák forgalommal kapcsolatos függőszámlá“-n jóváírtunk.

Kérjük, hogy az átutalás jogcímét, illetve az exportáru feladását Bankosztályunk ~~Devizaellenőrzésének Kalkuláció csoportjánál~~ <sup>Deviza- és Ellenőrző</sup> jelen levelünk egyidejű bemutatásával — igazolni szíveskedjenek, hogy a fenti összeget ~~számlájukra átvethessük.~~ <sup>számlájukra átvethessük.</sup>

rendelkezésükre bocsáthassuk.

Tisztelettel:

Magyar Nemzeti Bank

Főintézet

Székhely

Stranicky

1 melléklet.



BERLINER STADTKOMTOR ELSZÁMLÁSAI  
1949-1960 jún. 20.

(886)

VI/130

# BERLINER STADTKONTOR

- BANK VON GROSS-BERLIN -  
BERLIN C 111 / KURSTRASSE 36-51

BANKKENN-NR. 600 000  
FERNRUF: 20 05 01 · HAUSAPPARAT: 3205  
TELEGRAMMANSCHRIFT STADTKONTOR BERLIN  
POSTSCHECKKONTO BERLIN 8

Herrn

Prof. Georg Lukacs

Budapest  
Belgrad-Rkp. 2 V em 5

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Abteilung  
(In der Antwort gell. anzugeben)

Lz/W

Tag 8.7.1954

Innerdeutscher Zahlungsverkehr

## Betr.: Kontoeröffnung

Unter Hinweis auf die beiliegenden Buchungsunterlagen teilen wir Ihnen mit, dass uns

DM 45.183,61

für Ihre Rechnung überwiesen worden sind, die wir einem unter der Nummer

20/159 977

für Sie errichteten Konto gutgeschrieben haben.

Für die Verfügungsmöglichkeiten sind die Bestimmungen des Gesetzes zur Regelung des innerdeutschen Zahlungsverkehrs vom 23.12.1950 verbindlich. Wir bitten Sie, uns Ihre Dispositionen von Fall zu Fall mitzuteilen, damit wir ihre Zulässigkeit prüfen können.

Die beigegefügte Unterschriftenkarte wollen Sie bitte ausfüllen, die Richtigkeit Ihrer Unterschrift notariell beglaubigen lassen und uns dieselbe sodann wieder einsenden.

Von der Verwendung eines Kugelschreibers bei der Ausfüllung des Vordruckes und im Schriftverkehr mit uns bitten wir abzusehen.

3 Anlagen!

Hochachtungsvoll  
BERLINER STADTKONTOR  
-Bank von Groß-Berlin-

# BERLINER STADTKONTOR

- BANK VON GROSS-BERLIN -  
BERLIN C 111 / KURSTRASSE 36-51

BANKKENN-NR. 600000  
FERNRUF: 200501 · HAUSAPPARAT: 3205  
TELEGRAMMANSCHRIFT STADTKONTOR BERLIN  
POSTSCHECKKONTO BERLIN 8

Herrn  
Prof. Georg Lukacs

Belgrad Rkp 2 V em 5  
B u d a p e s t / Ungarn

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Abteilung  
(In der Antwort gelt. anzugeben)

Tag 22.7.54 Go/Ga

Innerdeutscher Zahlungsverkehr

Betr.: Konto Nr. 20/159 977

Anliegend überreichen wir Ihnen eine uns von der Firma Deutscher Buch-Export und -Import GmbH., Leipzig C 1, Leninstr. 16, für Sie zugegangene Rechnung, für deren Begleichung uns ein Auftrag Ihrerseits nicht vorliegt. Wir geben anheim, uns unter Verwendung des beiliegenden Formulars Ihre Weisung zukommen zu lassen.

Bei dieser Gelegenheit empfehlen wir, uns für künftige Fälle eine generelle Ermächtigung zu erteilen, auf Ihren Namen ausgestellte Rechnungen der genannten Firma bei Vorlegung zu Lasten Ihres Kontos zu begleichen. Sollte Ihnen dieser Vorschlag zusagen, so bitten wir, auch der Firma Deutscher Buch-Export und -Import GmbH. entsprechende Mitteilung zumachen.

Wir bemerken noch, dass wir Verfügungen aber erst zulassen können, wenn uns Ihre beglaubigte Unterschrift vorliegt.

Hochachtungsvoll

BERLINER STADTKONTOR  
- Bank von Groß-Berlin -

2 Anlagen



# BERLINER STADTKONTOR

— BANK VON GROSS-BERLIN —

BERLIN C 111 / KURSTRASSE 36-51

KENN-NUMMER 600000

FERNRUF: 200501 · HAUSAPPARAT: \_\_\_\_\_

TELEGRAMM-ANSCHRIFT: STADTKONTOR BERLIN

POSTSCHECK-KONTO BERLIN 8

Herrn  
Professor Georg Lukacs

Belgrad Rkp. 2 V. em 5  
Budapest / Ungarn

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Abteilung So/Ga  
(In der Antwort gefl. anzugeben)

Tag 30.9.54

Innerdeutscher Zahlungsverkehr

Betr.: Konto Nr. 20/159 977

Unter Bezugnahme auf unser Schreiben vom 23.8.54 teilen wir Ihnen mit, dass uns erneut eine auf Ihren Namen lautende Rechnung vom Deutschen Buch-Export und -Import GmbH., Leipzig C 1, über DM 51,10 zwecks Regulierung aus dem rubrizierten Konto zugegangen ist. Wir bitten Sie, uns auch hierfür eine Anweisung zur Zahlung des genannten Betrages zu übermitteln bzw. zu unserer Anregung bezüglich einer generellen Ermächtigung, die uns vom Deutschen Buch-Export und -Import GmbH. zugehenden Rechnungen zu honorieren, Stellung zu nehmen.

Hochachtungsvoll

BERLINER STADTKONTOR  
- Bank von Groß-Berlin -

4 Anlagen

# BERLINER STADTKONTOR

— BANK VON GROSS-BERLIN —

BERLIN C 111 / KURSTRASSE 36-51

KENN-NUMMER 600000

FERNRUF: 2005 01 · HAUSAPPARAT: 3205

TELEGRAMM-ANSCHRIFT: STADTKONTOR BERLIN

POSTSCHECK-KONTO BERLIN 8

Herrn  
Prof. Georg L u k a c s

Belgrad RKP. 2 V.EM. 5  
Budapest / Ungarn

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Abteilung Sc/Eb. Tag 30.10.1954  
(In der Antwort gefl. anzugeben)  
Innerdeutscher Zahlungsverkehr

Betr.: Konto Nr. 20/159 977

Wir beziehen uns auf Ihr Schreiben vom 15.10.1954 und teilen Ihnen mit, dass wir die Beträge der uns vorliegenden Rechnungen des Deutschen Buch-Export und -Import vom 23.9.54 mit DM 51,10 und vom 14.8.54 mit DM 128,90 gemäss den in der Anlage beigefügten Buchungsanlagen zu Lasten Ihres obigen Kontos überwiesen haben.

Ferner haben wir uns auf Grund der mit Ihrem obigen Schreiben erteilten generellen Ermächtigung vorgemerkt, in Zukunft die uns vom Deutschen Buch-Export und -Import zugehenden, auf Ihren Namen lautenden Rechnungen zu begleichen.

✓ Anlagen

Hochachtungsvoll  
BERLINER STADTKONTOR

— Bank von Groß-Berlin —

# BERLINER STADTKONTOR

- BANK VON GROSS-BERLIN -  
BERLIN C 111 / KURSTRASSE 36-51

BANKKENN-NR. 600 000 3205  
FERNRUF: 20 05 01 · HAUSAPPARAT:  
TELEGRAMMANSCHRIFT STADTKONTOR BERLIN  
POSTSCHECKKONTO BERLIN 8

Herrn  
Prof. Georg Lukacs

Belgrad-Rkp. 2.V.em.5  
B u d a p e s t

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Abteilung Sc/Eu  
(In der Antwort gefl. anzugeben)

Tag 7. Juli 1955

Innerdeutscher Zahlungsverkehr

Betr.: Konto Nr. 20/159 977

Auf Veranlassung des Aufbau-Verlages hat uns das Amt für Literatur und Verlagswesen, Berlin W 1, Wilhelmstr. 63, Unterlagen für eine zu Ihren Gunsten unter Belastung des oben aufgeführten Kontos vorzunehmende Transferierung in Höhe von

DM 10,000,--

zugestellt.

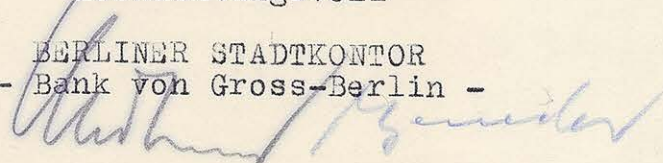
Zwecks Durchführung der Transaktion wollen Sie uns bitte den in der Anlage beigefügten Vordruck ordnungsmässig unterschrieben zurückschicken.

Um in Zukunft in gleich gelagerten Fällen Verzögerungen zu vermeiden, die durch die Anforderung Ihrer Aufträge zwangsläufig entstehen würden, stellen wir anheim, uns entweder von sich aus entsprechende Anweisungen zu erteilen, oder aber uns generell zu ermächtigen, ~~Ihr Konto~~ aufgrund der uns vom Amt für Literatur und Verlagswesen zwecks Transferierung eingereichten Unterlagen die Belastungen Ihres Kontos im Rahmen des Guthabens jeweils ohne besonderen Auftrag Ihrerseits vorzunehmen.

Hochachtungsvoll

1 Anlage

BERLINER STADTKONTOR  
- Bank von Gross-Berlin -



Lubov

NAKLADATELSTVI SVOBODA PRAGA  
CSEHSZLOVAKIA ELSZAMOLASA 1950

maie 6.

887

VI/130A



PRINTERS, BOOKSELLERS AND PUBLISHERS

**PUBLISHING HOUSE SVOBODA**

13, NA FLORENCI, PRAGUE II, CZECHOSLOVAKIA • PHONE PRAGUE 348-51

6. III. 1950.  
pt.

Titl.  
Herta H á y  
Fürst Sándor utca 7b  
B u d a p e s t

Account of sales:

GROSSE RUSISCHE REALISTEN by Georg Lukács.

Retail price Kčs 58,--  
6.000 copies printed  
Honoraires 7% on all copies published

5.800 copies sold á Kčs 4,06 . . . . .	Kčs 23.548,--
- 12% tax of revenues . . . . .	" 2.825,80
	<u>Kčs 20.722,20</u>
- advance paid 2/4.1946 . . . . .	" 10.425,60
	<u>to be paid Kčs 10.296,60</u>

We shall be glad to have your receipt and we remain,

Dear Sirs, yours faithfully

**svoboda**  
TISKÁRSKÉ, NAKLADATELSKÉ  
A VYDAVATELSKÉ PODNIKY  
PRAHA II NA FLORENCI 13  
NAKLADATELSTVÍ  
J. Prokopová.

air-mail

Devizavétel

## Számla.

Az 1948. évi XXXII. t.-c. kiegészítő  
részét alkotó bankalapszabályok 68.  
cikke alapján illetékmentes.

Tétel- szám	Külföldi érték		Kifizetés vagy csekk	Ár- folyam	Forint-ellenérték
	neme	összege			
	Kcs	10.296.60	bratislavai kif. á	23.4797	2.417.61
7.5%	bankjuttalék		Ft	18.13	
1	‰ átutalási költség		"	2.42	
			postai költség	--.30	20.85
				Forint	2.396.76
					Re

~~XXXXXXXXXXXX~~

átutalva postá útján.

Fenti kifizetést a ~~Magyar~~ Natiobanka, Bratislava IV. 17. -én ~~re~~ kelt megbízás a  
 értelmében Svoboda, Praha megbiz. "1" a csatolt 689 sz. a vizó szerint

számoltuk el.

Budapest, 1950. o. IV. 18.

Lukács György tanár,  
Bp. IV. Belgrádi rakp. 2 sz.

Magyar Nemzeti Bank

Eőintézet  
Devizapénztára

B U D A P E S T

SVOBODA, PRAHA 10/2

Banque Nationale de Tchécoslovaquie  
 Národní banka Československá

Date et numéro du versement  
 (prière rappeler dans la réclamation)

NÁRODNÍ BANKA ČESKOSLOVENSKÁ  
 Datum a číslo úhrady  
 (uvéstí při reklamaci)

17. III. 50 000689

V BRATISLAVE

**Avis**

de versement:  
 oznamuje úhradu:

Compte :  
 pro účet:  
 auprès de la  
 u

Kčs

**COPIE**

*Magyar Nemzeti Bank, Compte Hongrie I.*  
*Budapest*

Národní banka Československá

10.296,60 en mots:  
 slovy: zehntausendzwei-  
 hundertneunzigsechs 60/100-----

Équivalent  
 což odpovídá

Ft

au cours de  
 při kursu

Montant en tierce  
 monnaie  
 Částka v třetí měně

Cours  
 kurs

Banque intermédiaire  
 du bénéficiaire  
 Bankovní spojení  
 příjemce

Bénéficiaire  
 (créancier)  
 Příjemce  
 (věřitel)

Herta Háy,  
 Pürost Sándor utca 7b/Georg Lukács/  
 Budapest, Váci utca 40

D'ordre de  
 (débiteur)  
 Z příkazu  
 (dlužník)

SVOBODA, PRAHA

Motif du versement  
 (indication exacte et  
 détaillée, quantité et sorte  
 de la marchandise)

Honorar für das Buch von Georg Lukács  
 "Velcí ruští realisté"

Účel platu  
 (nutno uvéstí přesné  
 a podrobné údaje —  
 u zboží množství a druh)

NEM ÁRUJELLENÉRTÉK

5

Živnotenská banka  
 národní podnik

Signature de la banque (ou de la personne qui paye)  
 podpis plátce

NOVA OSVETA NAKLADATELSKE A UYDAVATELSKE  
DRUZSTVO PRAHA ELSZAMOLA'SA 1950 máj 16.

888

VI/130 B



Editions Nová Osvěta  
Praha II., Spálená 53  
Téléphone 38 441-42-43

19/

Prag am 16. Mai 1950.

An Herrn  
Lukács György  
Budapest IV  
Belgrad RKP.2.V.EM.5

Sehr geehrter Herr,

in der Beilage senden wir Ihnen die Verrechnung  
Ihres Honorars für das Buch Existencialismus oder marxismus?

Wir haben 5000 Exemplars a Kcs 74.- brosch. herausgegeben.  
Für 3000 Ex. macht das Honorar 5%, für weitere 2000 Ex.  $7\frac{1}{2}\%$ ,  
d.i. . . . . Kcs 22.200.--  
Bis jetzt wurden 3645 Exemplars verkauft;  
das Honorar für 3000 Exempl. /5%/ . . . . Kcs 11.100.--  
" " 645 " / $7\frac{1}{2}\%$ / . . . . " 3.580.--  
d.i. Kcs 14.680.--  
minus 12% Rentensteuer . . . . . Kcs 1.761.60  
das reine Honorar . . . . . Kcs 12.918.40

An den Verlag Nagel Paris haben wir als Vorschuss

Kcs 20.000.--  
davon abgezogen: 12% Rentensteuer . . . . . " 2.400.--  
und 3% Umsatzsteuer . . . . . " 600.--  
also Kcs 17.000.--

abgesendet.

MTA FIL INT,  
Lukács Arch./

Ihr bisjetziges Honorar ist also mit dem Vorschuss 20.000.-Kcs,  
die an den Verlag Nagel Paris am 9.XI.1948 / nach dem Vertrag  
vom 14.X.1948/abgesendet wurden, völlig gedeckt.

Gleichzeitig senden wir Ihnen 20 Autorsexemplars ab, die wir früher absenden nicht konnten, weil wir die Ausfuhrbewilligung erst jetzt erhalten haben.

Wir bitten Sie höflich um Ihre gefällige Annahme dieser Mitteilung und wir bleiben

hochachtungsvoll

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

NOVA SVĚTA  
NAKLADATELSKÉ A VYDAVATELSKÉ PRŮZVIM  
PRAMA II, ŠKOLESKÁ

*[Faint, mirrored text from the reverse side of the page, including a list of names and amounts.]*

ARNOLDO MONDADORI, EDITORE IN MILANO  
ELSZAMOLASAI 1950-1957. máj 31.

889

VI/131



ARNOLDO MONDADORI EDITORE IN MILANO

To  
GYORGY LUKACS  
Belgrad RKP 2. V. Em. 5  
BUDAPEST IV°

Milano, May 24th, 1950  
Via Corridoni 39  
Telef. 75.851 2-3

Royalties Account for each copy sold: up to 31st December 1949 N.  
of the Book GOETHE E IL SUO TEMPO by GYORGY LUKACS  
GOETHE UND SEINE ZEIT

Press service Wasted copies Presents	Sold copies	Percentage of sales		Observations
		for each copy	total amount	
29	352 a L.1000/-	8%	28.160.= =====	✓ E.O.E.

ATA FIL INT.  
Lukács Arch.

ARNOLDO MONDADORI EDITORE



# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Società per Azioni - Capitale L. 51.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Via Corridoni, 39 - Milano, Tel. 70.416, 75.851-2-3  
Officine Grafiche: Largo S. Nazaro, 1 - Verona - Tel. 1139 - 1135

Direzione Amministrativa

Contabilità Autori mc/

Milano, 31 Maggio 1951

Egregio Signor

Prof. GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST - IV<sup>o</sup>

Abbiamo il piacere di unire alla presente la liquidazione dei diritti maturati al 31 Dicembre 1950 sulle Vendite delle Sue opere.

Per regolarità amministrativa, desideriamo precisarLe che il saldo a Suo debito di L. 220.907.= risulta così costituito:

	Saldo precedente come da nostra del 31 Maggio 1950	229.443.=	
	Percentuali maturate al 31 Dicembre 1950 come da resoconto allegato		8800.=
	3% Imposta Generale Entrata su £. 8.800.=	264.=	
	£. SALDO A SUO DEBITO	229.707.=	8800.=
	"		220.907.=
	£.	229.707.=	229.707.=

La preghiamo di volerLe inviare un breve cenno di assenso alle cifre esposte, e in tale attesa ci è gradito porgerLe i nostri migliori saluti.

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Herrn Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V.Em.5  
BUDAPEST - IV°

*Mondadori*

Milano, ..... 31 . 5 . 1951  
Via Corridoni 39  
Telef. 75.851-2-3

Règlement du pourcentage ..... 31.12.1950 ..... N .....  
du titre **GOETHE E IL SUO TEMPO** par **GEORGE LUKACS**  
**Goethe und seine zeit**

Envois à la presse Rebut Hommages	Copies vendues	Pourcentage		Notes explicatives
		cheque copie	total	
8	110 aL.1000.=	8%	8.800.= =====	(S.E.& O.)

ARNOLDO MONDADORI EDITORE





# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Società per Azioni - Capitale L. 153.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Milano - Via Bianca di Savoia 20 - Telefoni 35.12.71 - 35.11.41  
Officine Grafiche: Verona - Largo San Nazaro, 1 - Telefono n. 5680

**Direzione Amministrativa**

Contabilità Autori bar/

Milano, April 6th, 1953

Prof. GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST - IV°

We are pleased to give you below the account of royalties earned  
to december 31st, 1952 on GOETHE UND SEINE ZEIT (Goethe e il suo tempo)  
by GEORG LUKACS and the statement of account.

Will you please confirm our figures.

YOURS SINCERELY  
ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Royalty account	STATEMENT OF ACCOUNTS	
	Debit side	Credit side
Unsold copies <u>I468</u>	Previous balance up to december 31st, 1952 as per our statement of ac count dated May 26, 1952	217.105.=
Prepared copies =		
Waste copies <u>2</u> <u>2</u>	Royalties earned to december 31st, 1952	2.560.=
Total <u>I466</u>	3% Italian turnover tax on L. 2.560.=	77.=
Press service and free copies =	<b>BALANCE IN OUR FAVOUR</b>	217.182.=
Unsold copies up to date <u>I434</u> <u>I434</u>		2.560.= 214.622.=
Copies sold up to date <u>32</u>	217.182.=	217.182.=
Price of each copy L. <u>I.000.=</u>	S.E. od 0.	
Total amount of sales L. <u>32000.=</u>		
Scales of royalty <u>8%</u>		
Balance due L. <u>2.560.=</u>		





# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Società per Azioni - Capitale L. 153.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Milano - Via Bianca di Savoia 20 - Telefoni 35.12.71 - 35.11.41  
Officine Grafiche: Verona - Largo San Nazaro, 1 - Telefono n. 5680

**Direzione Amministrativa**

Contabilità Autori cop/

15 GIU. 1954

Milano, .....

Prof. GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST - IV°

We are pleased to give you below the account of royalties earned to December 31, 1953 on GOETHE E IL SUO TEMPO (GOETHE UND SEINE ZEIT) by George LUKACS and the statement of account.

Will you please confirm our figures.

YOURS SINCERELY  
ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Royalty account	STATEMENT OF ACCOUNTS		
		Debit side	Credit side
Unsold copies <u>1434</u>	Previous balance up to December 31, 1952 as per our statement of account dated April 6, 1953	214622.=	
Prepared copies .....	Royalties earned to December 31, 1953		2560.=
Waste copies <u>1</u>	3% Italian turnover tax on L. 2.560.-	77.=	
Total <u>1433</u>	<b>BALANCE IN OUR FAVOUR</b>	214699.=	2560.=
Press service and free copies =			212139.=
Unsold copies up to date <u>1401</u>		214699.=	214699.=
Copies sold up to date <u>32</u>		E. and O. E.	
Price of each copy L. <u>1000.-</u>			
Total amount of sales L. <u>32.000.-</u>			
Scales of royalty <u>8%</u>			
Balance due L. <u>2.560.-</u>			



# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Milano May 10, 1955

Società per Azioni - Capitale L. 153.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Milano - Via Bianca di Savoia, 20 - Tel. 35.12.71 - 35.11.41  
Officine Grafiche: Verona - Largo San Nazaro, 1 - Telefono n. 25.680

**Direzione Amministrativa**

**Contabilità Autori Esteri - cop**

Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST - IV<sup>o</sup>

We are pleased to give you below the account of royalties earned up to December 31, 1954 on GOETHE UND SEINE ZEIT (GOETHE E IL SUO TEMPO) by George LUKACS and the statement of account.

Will you please confirm our figures.

YOURS SINCERELY  
ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Unsold copies	Prepared copies	TOTAL	Press service free and waste copies	Unsold copies up to date	Sold copies up to date	Price for each copy	Total amount of sales	Scale of royalty	Balance due
1401 ✓	=	1401 ✓	1 ✓	1380 ✓	20 ✓	1000 ✓	20.000 ✓	8%	1.600 ✓
									L. 1.600 ✓

## STATEMENT OF ACCOUNT

Debit side

Credit side

Previous balance up to  
December 31, 1953  
as per our statement of account  
dated June 15, 1954

212139 ✓

Royalties earned to December 31, 1954

1.600 ✓

BALANCE IN OUR FAVOUR

210.539 ✓

212139 ✓

212.139 ✓

E and O. E.



# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Milano May 17, 1956

Società per Azioni - Capitale L. 765.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Milano - Via Bianca di Savoia, 20 - Tel. 35.12.71 - 35.11.41 Officine Grafiche: Verona - Largo San Nazaro, 1 - Telefono n. 25.680

**Direzione Amministrativa**

Bookkeeping Department cop

Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST - IV<sup>o</sup>

We are pleased to give you below the account of royalties earned up to December 31, 1955 on GOETHE UND SEINE ZEIT (Goethe e il suo tempo) by George LUKACS and the statement of account.

Will you please confirm our figures.

YOURS SINCERELY  
ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Unsold copies	Prepared copies	TOTAL	Press service free and waste copies	Unsold copies up to date	Sold copies up to date	Price for each copy	Total amount of sales	Scale of royalty	Balance due
1380 ✓	-	1380 ✓	3 ✓	1343 ✓	34 ✓	1000 ✓	34.000 ✓	8	2.720 ✓
									L. 2.720

STATEMENT OF ACCOUNT		Debit side	Credit side
Previous balance up to December 31, 1954		210.539 ✓	
Royalties earned to December 31, 1955			2.720 ✓
<u>BALANCE IN OUR FAVOUR</u>			<u>207.819 ✓</u>
		210.539	210.539
		=====	=====
		E and O. E.	



# Arnoldo Mondadori Editore in Milano

Milano June 13, 1957

Società per Azioni - Capitale L. 765.000.000 - Sede legale e Direzione Generale: Milano - Via Bianca di Savoia, 20 - Tel. 35.12.71 - 35.11.41  
Officine Grafiche: Verona - Largo San Nazaro, 1 - Telefono n. 25.680

**Direzione Amministrativa**

Bookkeeping Department/as/

Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P. 2 - V. Em. 5  
BUDAPEST -IV°

We are pleased to give you below the account of royalties earned up to December 31, 1956 on GOETHE UND SEINE ZEIT by George LUKACS and the statement of account.

Will you please confirm our figures.

YOURS SINCERELY  
ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Unsold copies	Prepared copies	TOTAL	Press service free and waste copies	Unsold copies up to date	Sold copies up to date	Price for each copy	Total amount of sales	Scale of royalty	Balance due
GOETHE E IL SUO TEMPO (series Pens.Crit.)									
1343 ✓	=	1343 ✓	107	=	1236	1.000 ✓ 200 ✓	= 247.200 ✓	8 ✓	19.776 ✓
									L. 19.776 ✓

STATEMENT OF ACCOUNT		Debit side	Credit side
Previous balance up to December 31, 1955		207.819 ✓	
Royalties earned to December 31, 1956			19.776 ✓
BALANCE IN OUR FAVOUR			188.043 ✓
		207.819	207.819
		e. and	o. e.

SINN UND FORM ELSZÄMOLÁSA 1951

aug. 28.

890

VI/132

# SINN UND FORM

BEITRÄGE ZUR LITERATUR

BEGRÜNDET VON JOHANNES R. BECHER UND PAUL WIEGLER

CHEFREDAKTEUR  
PETER HUCHEL

~~BERLIN-CHARLOTTENBURG~~  
~~BAYERNALLEE 44~~

Wilhelmshorst ü. Potsdam 2  
Eulenkamp 6 28. 8. 51  
Tel. Michendorf 394

Herrn  
Professor Georg Lukacs  
B u d a p e s t I V  
Belgrad RKP 2 V.EM. 5

Sehr geehrter Herr Professor Lukacs,

wir haben unsere Kasse veranlaßt, Ihnen auf  
Ihr Konto 100.613 beim Berliner Stadtkontor, Berlin C III,  
Kurstr., den Betrag von

	DM 120.--
./ 14 % Honorarsteuer	" 16.80

DM 103.20  
=====

als Honorar für Ihren Beitrag "Wozu braucht die Bourgeoisie  
die Verzweiflung?" in unserem Weltjugendheft - Nr. 4/51 -  
zu überweisen.

Mit bestem Dank für Ihre Mitarbeit  
und vorzüglicher Hochachtung

Redaktion  
SINN UND FORM

*Al. Herr*

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

FM

SZÉPIRODALMI KÖNYVTÁR  
ELSZÁMOLÁSAI  
1951 - 1956

okt. 3.

891

VI/133

SZÉPIRODALMI KÖNYVKIADÓ

BUDAPEST, VII, LENIN-KORÚT 9-11. IV. E.

TELEFON: 221-683, 221-285

Egyszámú a Magyar Nemzeti Banknál 91.878.264-46

Lukács György elvtárs,  
Budapest  
Belgrád rkp 2.

Levelük jele:

Levelünk jele:

BUDAPEST, 1956. I. 3.

Előadó: Herceg Albertné

Tárgy:

Honoráriumszámlája állásáról az alábbiakban tájékoztatjuk:

1955. december havában megjelent Német realisták  
4.300 pld.

szövegi hon. I.kat. 34.13 iv á 1.522.- Ft 51.945.86  
erre fizetve " 10.250.66

követelése Ft 41.695.20

mely összeget az adó és az Irodalmi Alap járulék levonása után XII. 30-án az Országos Takarékpénztár Tolbuchin-köruti fiókjánál vezetett számlája javára átutaltuk.

Kérjük elszámolásunk helyességének igazolását.

Elvtársi üdvözlettel  
SZÉPIRODALMI KÖNYVKIADÓ

*Alap*

*Igazolást elküldtem 1956 jan. 6*



Goethe és kora  
Történelmi Regész

1951. október 3.  
H/Csné

Lukács György folyószámlakönyvki kivonata.

	1949. VI.15.	Nietzsche elszámolás	2.180.-	
	VII.5.	4 db. Magyar Technika kötése	144.95	
	VIII.1.	2 db. " " "	80.40	
	XII.31.	Thomas Mann ford.		2.100.-
<i>Van le volt ? fordítás</i>	XII.31.	Nietzsche "		2.180.-
	XII.31.	Polgári filozófia ford.		7.680.-
	1950. I.1.	Balzac II. kiadás	3.360.-	
	II.21.	Polgári filozófia	7.680.-	
	IX.30.	Balzac II. kiadás		3.360.-
	XII.31.	Fejvét	2.100.-	
			<hr/>	
			15.525.35	15.300.-
				225.35
			<hr/>	
			15.525.35	15.525.35
			<hr/>	

Egyenleg:

Hg.



# SZÉPIRODALMI KÖNYVKIADÓ

BUDAPEST, VII, LENIN-KORÚT 9-11. IV. E.

TELEFON: 221-683, 221-285

Egyszámú a Magyar Nemzeti Banknál 91.878.264-46

Lukács Györgyné elvtárs,  
Budapest  
Belgrád-rkp 2.

Levelük jele:

Levelünk jele:

BUDAPEST, 1956. I. 3.

Előadó: Herceg Albertné

Tórgy:

Honoráriumszámlája állásáról az alábbiakban tájékoztattjuk.

1955. decemberében megjelent Német realisták  
4.300 pld.

kontrared. hon. 18.81 iv á 180.- Ft 3.385.80  
mely összeget az adó és az Irodalmi Alap járulék  
levonása után XII.30-án az Országos Takarékpénztár  
Tolbuchin-krti fiókjánál vezetett számlája javára  
átutaltuk.

Kérjük elszámolásunk helyességének igazolását.

Elvtársi üdvözlettel

SZÉPIRODALMI KÖNYVKIADÓ

*N. A. P.*

*Igazolást érkeztettem 1956 jan. 6.*

DEUTSCHER VERLAG DER WISSENSCHAFTEN  
ELSZAMOLASA  
1953

1007. S.

892

VI/A34

# DEUTSCHER VERLAG DER WISSENSCHAFTEN

BERLIN C 2, OBERWASSERSTRASSE 11/12

Herrn

Prof. Dr. G. Lukacs  
Aufbau-Verlag

B e r l i n      W 8

Französische Str. 32

└

└

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen

Tag

Betrifft

45/Se

5.9.1953

Sehr geehrter Herr Professor!

Wir haben uns erlaubt, Ihnen für Ihren im Heft 2 der Deutschen Zeitschrift für Philosophie erschienenen Beitrag "Kierkegaard" ein Honorar von DM 600,--, abzüglich 14 % Steuern, also

DM 516,--

auf Ihr Konto überweisen zu lassen.

In dem Wunsche auf weitere gute Zusammenarbeit begrüßen wir Sie mit dem Ausdruck unserer

vorzüglichsten Hochachtung

Deutscher Verlag der Wissenschaften

*Tomas*

*Nenninger*

i.V. (Koven)      i.A. (Dr. Nenninger)  
Telefon: 20 05 41 · Konto: Berliner Stadtkontor, Berlin C 111, Kürstraße 36/51, Konto-Nr. 1718604

LIBRAIRE MECKLENBURG - E. MECKLENBURG & CO. TOKYO

ELSZÁMOLÁSAI

1954 - 1959

fü. 23.

833

VI/135

LIBRAIRIE MECKLENBURG

TOKYO

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

Abrechnung

23. Juni 1954

リブレリ・メクレンブルグ

Herrn G. LUKACS  
Budapest

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

ORDER (御注文) No.

No.

	UNIT/YEN	YEN
Betr. Japanische Ausgabe: <u>LUKACS</u> , "Balzac und der franzoe- sische Realismus (durch IWANAMI- Verlag, Tokyo)		
<u>Erste Auflage: 3000 Expl.</u>		
Vorauszahlung .....		22.500.-
<u>Abzuege:</u>		
20% Tantiemensteuer #	4.500.-	
10% Unsere Kommission	2.250.-	6.750.-
		15.750.-
# muss vom Verleger abgefuehrt werden		

LIBRAIRIE MECKLENBURG

*Ellu*

MTA FIL. INT.  
Lukacs Archi

*OKA*

LIBRAIRIE MECKLENBURG  
ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

THE MITSUBISHI BANK, Ltd.  
Hibiya, Tokyo

リブレリ・メクレンブルグ  
東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

DEPOSIT No. 41

To Be Returned On Approval Order

ORDER in Name

June 23, 1954

Ref. Royalties  
(LUKACS, Balzac und der franzoesische  
Realismus, IWANAMI Publishers, Tokyo)

In favor of:

Mr. G. L u k a c s

(Budapest)

the sum of ..... Y 15.750.-  
=====

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch!

THE MITSUBISHI BANK, LIMITED.  
HIBIYA BRANCH.



LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

Mr. G. Lukacs  
Budapest

To be returned • On approval • Order

ORDER No.

25 VIII 54

- Sample Copies (Advanced Order)
- 2 Lukacs, Brève Histoire de la  
littérature allemande
- 2 ditto, Existentialisme ou  
marxisme ?

Postage 230.-  
Packing

230.-

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.



LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

Herrn G. Lukacs  
Budapest

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

To be returned • On approval • Order

ORDER No. (Schiffspost)

12. November 1954

Sehr geehrter Herr Lukacs,

Im Nachgang zu unserem Schreiben vom  
22. September d. Jhr. die Abdruckserlaubnis  
fuer IWANAMI SHOTEN, Tokyo, des Auszugs

"Ueber einige Eigentuemlichkeiten  
der geschichtlichen Entwicklung  
Deutschlands"

(aus: Die Zerstoerung der Vernunft) betref-  
fend, erhalten Sie heute hiermit eine Ab-  
rechnung als auch eine Deposit-Quittung  
ueber den Betrag von Yen 12.600.-, die  
wir Ihrem Konto gutgeschrieben haben.  
Uebrigens hatten wir Ihnen vorerst den  
Preis in Hoehe von US\$ 40.-; IWANAMI hat uns  
damals das Honorar abzueglich der Tantiemen  
steuer angegeben, was wir nicht wussten. Das  
eigentliche Honorar ist also US\$ 50.-, was  
Ihnen ja nur angenehm sein kann.

Mit den besten Empfehlungen

LIBRAIRIE MECKLENBURG

MTA FIL. INT.  
Lukács Archiv

*E. Mecklenburg*

*Iwanami*

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

TOKYO

Abrechnung

Nov. 12, 1954

リブレリ・メクレンブルグ

Dr. G. Lukacs

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

Budapest

~~ORDER INFORMATION~~

No.

UNIT/YEN

YEN

Betr. Honorar

G. Lukacs, aus dem "Die Zerstörung  
der Vernunft" - Erstes Kapitel.

( Iwanami Shoten , Tokyo)

Honorar: US\$ 50.- ..... 18,000.-

Abzuege: Tantiemensteuer 20% 3,600.-  
Unsre Kommission 10% 1,800.- 5,400.-

12,600.-  
=====

LIBRAIRIE MECKLENBURG

201

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.



LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

リブレリ・メックレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

~~TABLEAU DES MARCHANDISES~~

~~ORDER Form~~ Form

27. XI. 1954

*(on the Pr. from 10 E 54)*  
Abgesandt:

		<u>Yen</u>
1	Coleridge; Biographia Literaria (Everyman's Library No.11)	275.-
1	Beaumont-Fletcher; Select Plays (506)	385.-
1	Ben Jonson; Complete Plays (489)	385.-
1	dto. (490)	385.-
1	Congreve; Comedies (World's Classics No.276)	330.-
1	Shakespeare Criticisme (212)	330.-

2,090.-

Packing & Postage

300.-

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.

2,390.-

Total Amount ....

=====

US\$ 6.64

LIBRAIRIE MECKLENBURG

## LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
 OTEMACHI 2-CHOME 8  
 CHIYODA-KU, TOKYO  
 TEL. 23-1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
 朝日生命別館  
 電・丸ノ内 23-1818

To be returned • On approval • Order

ORDER No. 27. XI. 1954

		<u>Yen</u>
1	Coleridge; Biographia Literaria (Everyman's Library No.11)	275.-
1	Beaumont-Fletcher; Select Plays (506)	385.-
1	Ben Jonson; Complete Plays (489)	385.-
1	dto. (490)	385.-
1	Congreve; Comedies (World's Classics No.276)	330.-
1	Shakespeare Criticisme (212)	330.-

2,090.-

Packing &amp; Postage

300.-

2,390.-

MTA FIL. INT.  
 Lukács Archi

Total Amount . . . . .

US\$ 6.64

LIBRAIRIE MECKLENBURG

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

INVOICE

(納品書)

NO. ....

Mr. G. Lukacs

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

Budapest

ORDER No. 2455

Feb. 21, 19 55

Q U A N T I T Y	T I T L E	Y E N
1	(Everymann's Library)	
ea. 1	No.162, Coleridge, Essays and Lectures on Shakespeare	
1	No.164, 167, The Spectator	
1	No.179, Melville, Moby Dick	
1	No.899, Webster and Ford, Plays	
7 vols.	@¥ 300.-	2,100.-
	MTA FIL. INT. Lukacs Arch.	
	Packing & Postage .....	230.-
	T O T A L	Yen 2,330.-
	<u>Your Advance Payment or Credit</u>	US\$ 6.48
	Balance	

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内(23) 1818

*Auftragserbätigung*

Mr. G. Lukacs

2455

Budapest

*(O. The Periodic. 10 x '54)*

*Nov.* 195 *4*

Del.	YOUR ORDER OF :	(by Mail, <del>Fel.</del> )	¥	¥
1	(Everyman's Library :) No. 162 : Coleridge, Essays and Lectures on Shakespeare ea. 1 No. 164 ~ 167 : The Spectator 1 No. 899 : Webster and Ford ; Plays 1 No. 179 : Melville, Moby Dick	MTA FIL. INT. Lukács Arch.		
1	(World's Classics) No. 277 : Congreve, Works 1 C. D. Thorpe, The Aesthetic Theory of Thomas Hobbes (Ann Arbor Michigan 1940) 1 A. J. Rubinstein, The great Tradition in English Literature. (New York, The Citadel Press 1953)			

御注文品到着の際は御通知致します。残額はその後二週間以内に御支払ひ下さい。

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CEIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 1818

COPY

Mr. G. Lukacs

Budapest

受 註 書 2562

ORDER SHEET

Mar. 12 1955

Del.	YOUR ORDER OF :	(by Mail, <del>Tel.</del> )	¥	¥
	<p style="text-align: center;"><u>Auftragsbestätigung</u></p> <p>(Faber and Faber London)</p>			
1	T. S. Eliot : The Use of Poetry			
1	dto. : Selected Essays			
		<p>MTA FIL. INT. Lukacs Arch.</p>		
		<p>120</p>		

御註文品到着の際は御通知致します。残額はその後二週間以内に御支払ひ下さい。



LIBRAIRIE MECKLENBURG  
 ASahi SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
 OTEMACHI 2-CHOME 8  
 CHIYODA-KU, TOKYO  
 TEL. 23-1818

**INVOICE**

(納品書)

NO.....

Mr. G. Lukacs

Budapest

リブレリ・メクレンブルグ  
 東京都千代田区大手町二ノ八  
 朝日生命別館  
 電・丸ノ内23-1818

ORDER No. 2455 (Nov. 1954) Mar. 16, 19 55

QUANTITY	TITLE	YEN
1	<p style="text-align: center;"><u>(Versandanzzeige)</u></p> <p><u>A.T. Rubinstein:</u>            The great Tradition in English            Literature from Shakespeare to            Shaw.</p>	3,300.-
	<p>Postage .....            (Registered)</p>	200.-
	<b>TOTAL</b>	3,500.-
	<i>Your Advance Payment or Credit</i>	(US\$ 9.72)
	<i>Balance</i>	

MTA FIL. INT.  
 Lukacs Arch.

PHI

LIBRAIRIE MECKLENBURG  
 ASahi SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
 OTEMACHI 2-CHOME 8  
 CHIYODA-KU, TOKYO  
 TEL. 23-1818

**INVOICE**

(納品書)

NO. ....

Mr. G. Lukacz

Budapest

リブレリ・メクレンブルグ  
 東京都千代田区大手町二ノ八  
 朝日生命別館  
 電・丸ノ内 23-1818

Shipping Date: 10. V. 55

ORDER No. 2498

Apr. 30,

19 55

QUANTITY	T I T L E	Y E N
1	<u>Finkelstein, S.</u> , Realism in Art	600.-
1	<u>dto.</u> , Art and Society	1,100.-
1	<u>Bopp, L.</u> , Philosophie de L'Art	1,020.-
1	(Bibliothèque de la Pléiade) La Rochefoucauld	1,800.-
1	Pascal	3,300.-
1	Laclos	2,220.-
1	Mérimée	2,160.-
		12,200.-
	Postage (Registered)	600.-
	<b>T O T A L</b>	<b>12,800.-</b>

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

12/1

Your Advance Payment or Credit

Balance

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CEIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

受 註 書 2621

ORDER SHEET

Suofraegherstälige

May 12. 1955

Del.	YOUR ORDER OF :	(by Mail, Tel-)	¥	¥
	<p>MTA FIL. INT. Lukacs Arch.</p>			
1	<u>Granville - Barker</u> : Prefaces to Shakespeare (Princeton, Princeton U. Press 1946)			
1	<u>Palmer</u> : Political Characters of Shakespeare (London, Macmillan 1945)			
1	<u>Webster</u> : Shakespeare without Tears (London, McGraw 1942)			

1251

御註文品到着の際は御通知致します。残額はその後二週間以内に御支払ひ下さい。

リブレリ・メックレンブルグ

外国書籍・雑誌・複製画輸入販売

著作権事務所

朝日生命別館

東京都千代田区大手町二ノ八

電話 一八一八番・銀行口座

北陸銀行東京支店・振替口座 東京一〇八〇九六

**LIBRAIRIE MECKLENBURG**

IMPORT OF BOOKS & REPRODUCTIONS  
COPYRIGHT-AGENCY

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8, CHIYODA-KU  
TOKYO, JAPAN  
CABLE ADDRESS : LIBRARIUS TOKYO

Mr. G. Lukacs

TOKYO

June 9, 1955

Budapest

Statement

23-6-54	Royalty from Iwanami, Tokyo (Balzac und der franzoesische Realismus) (Advance Payment)	Yen	15,750.-
9-7-54	(Book) Boas, Primitive Art		3,560.-
24-8-54	5 International Reply Coupons		240.-
25-8-54	Postage f. 4 copies; (Brève Histoire de la litterature allemande. Existentialisme ou Marxisme)		230.-
12-11-54	Royalty from Iwanami, Tokyo (Die Zerstoerung der Vernunft)		12,600.-
<del>27-11-54</del>	(Books) 3 Everyman's Library & others 2		2,390.-
27-11-54			
21-2-55	(Books) 4 Everyman's Library		2,330.-
16-3-55	(Books) Rubinstein: The great Tradition		3,500.-
30-4-55	(Books) Finkelstein: Realism in Art. & others 6.		12,800.-
7-6-55	(Books) Eliot: The Use of Poetry & other 1.		1,800.-
			<hr/>
			26,850.-
			28,350.-
	<u>Balance in your favour</u> .....		1,500.-
			<hr/>
			28,350.-
			28,350.-

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch

204

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

INVOICE

(納品書)

NO. ....

リブレリ・メクレンブルグ

東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

ORDER No. 2562

*Shipping Date* June 7, 19 55

QUANTITY	TITLE	YEN
1	T. S. Eliot: The Use of Poetry	470.-
1	dto.: Selected Essays	1,100.-
MTA FIL. INT. Lukács Arch.		
Postage (Reg.) .....		230.-
<b>TOTAL</b>		<b>1,800.-</b>
<i>Your Advance Payment or Credit</i>		
<i>Balance</i>		

LIBRAIRIE MECKLENBURG  
ASAHI SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
OTEMACHI 2-CHOME 8  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 23-1818

INVOICE

(納品書)

NO. ....

リブレリ・メクレンブルグ  
東京都千代田区大手町二ノ八  
朝日生命別館  
電・丸ノ内 23-1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

ORDER No. 2621 (May 12, 1955)

Sept. 13, 19 55

Q U A N T I T Y	T I T L E	Y E N
1	<u>John Palmer</u> , Political Characters of Shakespeare (Macmillan & Co., London, 1952)	990.-
	Postage	160.-
	<b>T O T A L</b>	1,150.-
	<i>Your Advance Payment or Credit</i>	
	<i>Balance</i>	

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch

FOL

LIBRAIRIE MECKLENBURG  
 ASahi SEIMEI (BRANCH) BLDG.  
 OTEMACHI 2-CHOME 8  
 CHIYODA-KU, TOKYO  
 TEL. 23-1818

**INVOICE**

(納品書)

NO. ....

COPY

リブレリ・メクレンブルグ  
 東京都千代田区大手町二ノ八  
 朝日生命別館  
 電・丸ノ内 23-1818

Mr. G. Lukacs

Budapest

Mailed

ORDER No. 2621 (May 12, 1955)

Sept. 13, 19 55

QTY	TITLE	YEN
1	<u>John Palmer, Political Characters</u> <u>of Shakespeare</u> (Macmillan & Co., London, 1952)  MTA FIL. INT. Lukacs Arch.  Postage	990.-        160.-
<b>TOTAL</b>		<b>1,150.-</b>
<i>Your Advance Payment or Credit</i>		
<i>Balance</i>		

# LIBRAIRIE MECKLENBURG

IMPORT OF BOOKS & REPRODUCTIONS  
COPYRIGHT-AGENCY

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8, CHIYODA-KU  
TOKYO, JAPAN

TEL. 23-1818 • POST CHEQUE ACCOUNT TOKYO NO. 108096  
CABLE ADDRESS: LIBRARIUS TOKYO

TOKYO Jan. 17, 1956

Mr. G. Lukacs

Budapest

<u>S T A T E M E N T</u>		<u>Yen</u>	
		<u>Deb.</u>	<u>Cred.</u>
Jun. 6, 1955	Balance of our Statement		1,500
Jul. 22, 1955	(Books) Prefaces to Shakespeare	5,100	
Sep. 13, 1955	(Books) Political Characters of Shakes- pears	1,150	
Jan. 17, 1956	Deposit in your favour		14,000
" "	Balance	9,250	
		<u>15,500</u>	<u>15,500</u>
Balance in <u>your favour</u>			9,250.-

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

101



**LIBRAIRIE MECKLENBURG**

IMPORT OF BOOKS & REPRODUCTIONS  
COPYRIGHT-AGENCY

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
OTEMACHI 2-CHOME 8, CHIYODA-KU  
TOKYO, JAPAN

TEL. 23-1818 • POST CHEQUE ACCOUNT TOKYO NO. 108096  
CABLE ADDRESS: LIBRARIUS TOKYO

TOKYO Jan. 17, 1956

THE MITSUBISHI BANK LTD.

Hibiya Branch, Tokyo

DEPOSIT NO. 116

Ref. Royalty

G. Lukacs, Balzac und franzoesische Realismus  
( Iwanami Shoten, Tokyo )

In favour of:

DR. GYORGY LUKACS

Budapest

the sum of .... ¥ 14,000.-

MTA FIL. INT.  
(Lukacs Arch.)



株式会社 三菱銀行日比谷支店

LIBRAIRIE MECKLENBURG

ASAHI SEIMEI BEKKAN  
 OTEMACHI 2-CHOME 8  
 CHIYODA-KU, TOKYO  
 TEL. 23-1818

TOKYO

Jan. 17, 1956

Abrechnung

リブレリ・メクレンブルグ

Dr. György Lukacs

東京都千代田区大手町二ノ八  
 朝日生命別館  
 電・丸ノ内 23-1818

Budapest

ORDER (御注文) No. 1

No.

	UNIT/YEN	YEN
<u>Betr. Tantiemen</u>		
Japanische Ausgabe: G. Lukacs, "Balzac und franzoesische Realismus" (Iwanami Shoten, Tokyo)		
<u>Erste Auflage</u> = 5000 Expl. @ ¥ 170.		
Tantieme - 5% .....		42,500.-
<u>Abzuege:</u>		
20% Tantiemensteuer .....	8,500.	
10% Unsre Kommission .....	4,250.	12,750.-
		29,750.-
<u>Vorauszahlung</u> (s. unsre Ab- rechnung von 23. Juni, 1954) .....		15,750.-
	Yen	14,000.-
	=====	

MTA FIL. INT.  
 Lukacs Arch.

LIBRAIRIE MECKLENBURG

振替口座東京 108096





E. MECKLENBURG & CO.

Abrechnung

NO. ....

HIBIYA ASAHI SEIMEI KAN  
YURAKUCHO 1-CHOME 2  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 59-8666

Herrn G. Lukacs

E・メクレンブルグ商会

東京都千代田区有楽町一ノ二  
日比谷朝日生命館

Budapest

ORDER NO.

Sept. 21,

19 57

	UNIT/YEN	YEN
<u>Betr.</u> Tantiemen		
Japanische Ausgabe:		
<u>Georg Lukacs, Schicksalswende</u>		
(Heibon-Sha, Tokyo)		
<u>Vorauszahlung</u> .....		62,000.-
<u>Abzüge:</u> 20% Tantiemensteuer	12,400.-	
10% Unsere Kommission	6,200.-	18,600.-
		<u>43,400.-</u>

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

E. MECKLENBURG & CO.

**E. MECKLENBURG & CO.**  
IMPORT OF BOOKS & REPRODUCTIONS  
COPYRIGHT-AGENCY

HIBIYA ASAHI SEIMEI KAN  
YURAKUCHO 1-CHOME 2, CHIYODA-KU  
TOKYO, JAPAN  
TEL. 59-8666 • POST CHEQUE ACCOUNT TOKYO NO. 108096  
CABLE ADDRESS: LIBRARIUS TOKYO

THE MITSUBISHI BANK LTD TOKYO Sept. 21, 1957  
Hibiya Branch, Tokyo

DEPOSIT NO. 182

Ref. Copyright for Japanese Edition:  
Georg Lukacs, Schicksalswende  
(Heibon Sha, Tokyo )

In favour of:

Mr. G. Lukacs

Budapest

The sum of..... ¥ 43,400.-

MTA FIL. INT.  
[Lukács Arch.]



**E. MECKLENBURG & CO.**

IMPORT OF BOOKS & REPRODUCTIONS  
COPYRIGHT-AGENCY

HIBIYA ASAHI SEIMEI KAN  
YURAKUCHO 1-CHOME 2, CHIYODA-KU  
TOKYO, JAPAN

TEL. 59-8666 • POST CHEQUE ACCOUNT TOKYO NO. 108096

CABLE ADDRESS: LIBRARIUS TOKYO

TOKYO 8. Oktober 1958

Herrn G. Lukacs

Budapest

A B R E C H N U N G

Japan.  
Yen

17.1.'56 Ihr Guthaben (s.unsere Abr.  
v. 17.1.'56) 9,250

10.4.'56 du Gard, Oeuvre compl. 7,920  
Mallarme, " " 3,520  
Porto 360

21.9.'57 Tantieme vom Heibon Sha  
(Schicksalswende) 43,400

9.7.'58 Gide, Journal '39-49 3,480  
Marivaux, Romans 2,940  
dto., Theatre compl. 3,280  
Porto 250

9.7.'58 John Donne, Poems 500  
Porto 60

/Ihr Guthaben 30,340 /

52,650 52,650.-  
=====

Vortrag

..... 081 30,340

(ca.US\$ 84.-)

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

8. Oktober 1958

Herrn G. Lukacs

Budapest

A B R E C H N U N G

Japan.  
Yen

17.1.'56	Ihr Guthaben (s.unsere Abr. v. 17.1.'56)		9,250
10.4.'56	<u>du Gard</u> , Oeuvre compl.	7,920	
	<u>Mallarme</u> , " "	3,520	
	Porto	360	
21.9.'57	Tantieme vom Heibon Sha (Schicksalswende)		43,400
9.7.'58	<u>Gide</u> , Journal '39-49	3,480	
	<u>Mariyvaux</u> , Romans	2,940	
	<u>dto.</u> , Theatre compl.	3,280	
	Porto	250	
9.7.'58	<u>John Donne</u> , Poems	500	
	Porto	60	
	Ihr Guthaben	30,340	
		<hr/>	
		52,650	52,650.-
		=====	=====
	Vortrag	.....	30,340
			(ca.US\$ 84.-)

MTA FIL. INT.  
Lukács Archi



E. MECKLENBURG & CO.

HIBIYA ASAHI SEIMEI KAN  
YURAKUCHO 1-CHOME 2  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 59-8666

I N V O I C E

(納品書)

NO. ....

Mr. G. Lukacs

エ・メクレンブルグ商会

東京都千代田区有楽町一ノ二  
日比谷朝日生命館

Budapest

ORDER NO. Stock

November 4, 19 58

QTY	T I T L E	Y E N
1	<u>Stendhal</u> , Armance, Le rouge et le noir, Lucien Leuwen	2,850.-
1	<u>Stendhal</u> , La Chartreuse de Parme	2,850.-
1	<u>Stendhal</u> , Oeuvres intimes (Bibliothèque de la Pléiade)	2,950.-
1	<u>Constant</u> , Oeuvres (Bibliothèque de la Pléiade)	2,950.-
1	A short biographical dictionary of English literature (Everyman's Library)	360.-
	Packing & Postage (2 Packages, registered)	500.-
	T O T A L	12,460.-
	Your Advance Payment or Credit	
	Balance	

MTA FIL INT.  
Lukacs Arch

481

E. MECKLENBURG & CO.

**B I L L**

(請 求 書)

NO. 5049

HIBIYA ASAHI SEIMEI KAN  
YURAKUCHO 1-CHOME 2  
CHIYODA-KU, TOKYO  
TEL. 59-8666

Iwanami Shoten

E・メクレンプルグ商会

Tokyo

東京都千代田区有楽町一ノ二  
日比谷朝日生命館

ORDER NO. 5160

May 9, 1959

	UNIT/YEN	YEN
1 <u>Hartmann, Ethik</u>		2,000.-
Sent directly to Mr. G. Lukacs, Budapest		
Postage & Insurance (1 Printed Matter = 1.4 kg)		150.-
		<u>2,150.-</u>

MTA FIL INT.  
Lukacs Arch.

東京都千代田区有楽町1の2日比谷朝日生命館  
有限会社 E・メクレンプルグ商会  
代表取締役 エルナ・メクレンプルグ



Handwritten initials 'CN' in blue ink.

SCHÖNBRUNN-VERLAG GMBH WIEN ELSZAMOLÁSA  
1956

*juu k.*

894

VI/136

**Schönbrunn-Verlag**

G. m. b. H.

Wien II., Praterstraße 9

Neue Adresse:

Wien II., Praterstraße 9/4

Telefon R 48-3-33

1956 im April

Konto Prof. Lukács

---

Einzahlung	21.1.52	S 700.--
"	22.1.52	25.--
		-----
		S 725.--

## Ausgaben

---

18.11.52	Kierkegaard, Einübung	158.76
20.11.52	Utitz, Aesthetik	10.--
25.11.52	Gide, Dostojewski	38.78
4.12.52	Hamann Werke I - III	175.38
5.2.53	" " IV	88.65
17.12.52	Kohlepapier (100 Stück)	40.--
21.12.52	Bild (Kunsthdlg.)	130.--
6.2.53	Durchschlagpapier (1000 St.)	42.43
23.2.53	Briefe von und an Hegel	186.25
28.11.53	Kugelschreiber, Rasierklingen, Kalender, Pasta	88.30
" "	150 Blatt Papier	13.--
		-----
	Summe der Ausgaben	S 971.55

---

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE MILANO

ELSZAMOLASAI

1957 - 1971

giu 10

895

VI/137

## ESTRATTO CONTO

LUKACS

4/1/2

rend. diritti n° 12 al 10/6/57 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	L.	158.977.=
rend. diritti n° 61 al 31/12/1958 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	35.399.=
rend. diritti n°222 al 31/12/1959 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	24.206.=
REND. diritti n°113 al 31/12/1959 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	22.659.=
rend. diritti n°142 al 31/12/1960 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	22.841.=
rend. diritti n°175 al 31/12/1961 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	20.202.=
rend. diritti n°302 al 31/12/1962 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	22.841.=
rend. diritti n°357 al 31/12/1963 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	36.764.=
rend. diritti n°339 al 31/12/1964 per "Thomas Mann e la tragedia moderna"	"	13.468.=
Rend. diritti n° 94 al 31/12/1957 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	132.000.=
rend. diritti n°221 al 31/12/1958 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	62.400.=
rend. diritti n°117 al 31/12/1959 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	20.400.=
rend. diritti n°146 al 31/12/1960 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	37.440.=
rend. diritti n°179 al 31/12/1961 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	36.240.=
rend. diritti n°335 al 31/12/1962 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	40.080.=
rend. diritti n°359 al 31/12/1963 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	53.040.=
rend. diritti n°341 al 31/12/1964 per "Contributo alla storia dell'estetica"	"	27.360.=
rend. diritti n°100 al 31/12/1957 per "Lotta tra progresso e erazione"	"	38.080.=
rend. diritti n°220 al 31/12/1958 per "Lotta tra progresso e reazione"	"	3.260.=
rend. diritti n° 88 al 31/12/1959 per "Lotta tra progresso e reazione"	"	2.050.=
rend. diritti n°159 al 31/12/1960 per "Lotta tra progresso e reazione"	"	690.=

rend. diritti n° 164 al 31/12/1961 per " <del>xxxx</del> Lotta tra progresso e ereazione"	L.	170.=
rend. diritti n° 342 al 31/12/1962 per "Lotta tra progresso e reazione"	"	30.=
rend. diritti n° 358 al 31/12/1963 per "Lotta tra progresso e reazione"	"	90.=
rend. diritti n° 340 al 31/12/1964 per "Lotta tra progresso e <del>xx</del> reazione"	"	160.=
rend. diritti n° 334 al 31/12/1962 per "Realisti tedeschi"	"	238.336.=

Totale a Suo credito	L.	1.049.183.=
----------------------	----	-------------

=====

Dedotto tasse dell'11,44%	L.	120.026.=
---------------------------	----	-----------

-----

Saldo Suo avere	L.	929.157.=
-----------------	----	-----------

=====

34/1

# Giorgio Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
20121 Milano Via Andegari 6

Egr. Prof.  
GEORGE LUKÁCS  
Belgrad R.K.P.2 Em.5  
BUDAPEST

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 583  
Milano 1 Luglio 1969

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1968 al 28/2/1969

relativi all'opera (titolo originale) THOMAS MANN - di LUKÁCS  
(titolo italiano) THOMAS MANN E LA TRAGEDIA MODERNA

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie

prezzo di copertina L. 1.300.=

giacenza al 29/2/68 = cp. 210

### COPIE STAMPATE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	=	cp.....
2ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....
3ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....
4ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....

Totale cp..... 210

Copie vendute cp..... 29

Rimanenza al 28/2/1969 cp..... 181

### COPIE VENDUTE

a sconto rateale .....	-	rese .....	=	cp.....	x L. ....	=	L. ....	
a sconto normale .....	69	-	rese 40	=	cp. 29	x L. 91	=	L. 2.639.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	=	cp.....	x L. ....	=	L. ....	

**TOTALE DIRITTI MATURATI** L. 2.639.=

### ALTRI DIRITTI .....

VENDITE AL 28/2/68 N. 4290 L. 2.639.=

Anticipi già ricevuti L. 4.=

Tasse 12,48 % su L. 2.639.= L. 329.=

**TOTALE NETTO DA PAGARE** L. 2.306.=

### VENDITE PROGRESSIVE AL ..... COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.



33/1

*Giangiacomo Feltrinelli Editore*

Società per Azioni - capitale interamente versato 500.000.000  
20121 Milano Via Andegari 6

Prof. George Lukacs  
Belgrad R.K.P. 2 Em. 5  
Budapest V  
(Ungheria)

e p.c. Bureau Hongrois pour la protection des  
droits d'auteur  
Deak Ferenc 15  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 565  
Milano 9 Giugno 1970

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/69 al 28/2/70

relativi all'opera (titolo originale) Thomas Mann - Georg LUKACS

(titolo italiano) Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna

(collana) Saggi

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le per 10.000 copie

prezzo di copertina L. 1.300.= per conteggio diritti L. ....

giacenza al 28/2/69 = cp. 181

**COPIE STAMPATE**

1 <sup>a</sup> tiratura cp. ....	-	10% per servizio stampa	.....	= cp. ....	
2 <sup>a</sup> tiratura cp. ....	-	*	.....	= cp. ....	
3 <sup>a</sup> tiratura cp. ....	-	*	.....	= cp. ....	
4 <sup>a</sup> tiratura cp. ....	-	*	.....	= cp. ....	
					Totale cp. 181

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Copie vendute cp. 22  
Rimanenza al 28/2/70 cp. 159

**COPIE VENDUTE**

a sconto rateale .....	-	rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale 26 .....	-	rese 4 .....	= cp. 29	x L. 91	= L. 2.002.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>					L. 2.002.=

**ALTRI DIRITTI**

**TOTALE DIRITTI** . . . L. 2.002.=

Anticipi già ricevuti L. =  
Tasse 12,48 % su L. 2.002.= L. 250.=  
**TOTALE NETTO DA PAGARE** L. 1.752.=

**VENDITE PROGRESSIVE AL 28/2/70** COPIE 4.341  
**TIRATURA PROGRESSIVA LORDA** 5.000 **NETTA** 4.500  
**MACERO PER ALLEGGERIMENTO** COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.

*La Lo*

1911  
1970 JUL 30

18891 h

Giangiacomo Feltrinelli Editore  
Società per Azioni - Capitale versato 500.000.000

20121 Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Bureau Hongrois pour la  
protection des droits d'auteur  
Deak Ferenc 5  
Budapest V  
\*\*\*\*\*  
(Ungheria)

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 425962 c.c. Postale 3/18203

Ns. rif.  
Milano, 26 giugno 1970

GIUSTIFICATIVO DI TIRATURA

La informiamo che abbiamo messo in vendita ..... nell'aprile 1970  
la prima ..... edizione dell'opera

Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna LUKACS  
(FISB) (Thomas Mann)

che consta di una tiratura lorda di n. 1020 ..... copie, di cui n. .... brossurate a  
L. 1.800 ..... e n. .... rilegate a L. .... la copia, vale a dire una tiratura  
netta di n. 918 ..... copie (detratto il 10%, riservato alla tredicesima copia d'uso per le librerie,  
al servizio stampa o alle copie risultanti guaste o invendibili).

Le ricordiamo che i diritti d'autore che Le spettano sono di:

7% ..... fino a 10.000 ..... copie  
- ..... da - ..... a - ..... copie  
- ..... oltre

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

e che le precedenti tirature ammontavano a un totale lordo di n. ....  
copie, e netto di n. .... copie.

Il 28/2 ..... di ogni anno, come da nostro contratto, verranno  
comutate le percentuali maturate sugli esemplari effettivamente venduti durante l'anno e ver-  
ranno liquidate entro il 30/6 ..... successivo.

A titolo di anticipo sui diritti a maturare Le abbiamo già versato  
in data ..... la somma di Lire .....

Giangiacomo Feltrinelli Editore S.p.A.

21

# Giangiacomo Feltrinelli Editore

Società per Azioni - capitale interamente versato L. 1.000.000.000  
reg. soc. n. 83041 - vol. 2355 - fasc. 7600  
20121 Milano Via Andegari 6

Professor  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2 Em.5  
Budapest V  
(Ungheria)

Bureau Hongrois pour la protection  
des droits d'auteur  
Deak Ferenc 15  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 652  
Milano 29 aprile 1971

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1.3.70 al 28.2.71

relativi all'opera (titolo originale) Thomas Mann  
(titolo italiano) Thomas Mann e la tragedia dell'arte  
moderna Georg LUKACS  
(collana) Saggi

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie fino a 10.000

prezzo di copertina L. 1.300 per conteggio diritti L. ....

giacenza al 28.2.70 = cp. 159

## COPIE STAMPATE

1° tiratura cp. .... - 10% ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....

Totale cp. 159

## COPIE VENDUTE NELL'ANNO

cp. 159 - rese - =

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

cp. 159

## DIRITTI MATURATI

a sconto normale L. 91 x cp. 159 =  
da Nuova Accademia

L. 14.469

" 13.000

## TOTALE DIRITTI MATURATI

L. 27.469

Anticipi ricevuti

L. 3.571

Tasse 13 % sul totale diritti L. ....

## TOTALE NETTO DA PAGARE

L. 23.898

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 5.000 NETTA 4.500  
VENDITA PROGRESSIVA AL 28.2.71 COPIE 4.500  
MACERO PER ALLEG. AL ..... COPIE .....  
GIACENZA AL ..... COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

Imposta di bollo corrisposta in modo  
virtuale - Aut. Int. di Finanza -  
Milano N. 183011/63.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

20

*Giorgio Feltrinelli Editore*

Società per Azioni - capitale interamente versato L. 1.000.000.000  
reg. soc. n. 83041 - vol. 2355 - fasc. 7600  
20121 Milano Via Andegari 6

Prof. Georg Lukacs  
c/o  
Bureau Hongrois pour la  
protection des droits d'auteur  
Deak Ferenc u. 5  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 653  
Milano 29 aprile 1971

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal aprile 1970 al 28.2.1971

relativi all'opera (titolo originale) Thomas Mann  
(titolo italiano) Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna Georg LUKACS  
(collana) F.I.S.B.

percentuali stabilite in contratto: 7% fino a 10.000

prezzo di copertina L. 1.800 per conteggio diritti L. ....  
giacenza al ..... = cp.....

**COPIE STAMPATE**

1ª tiratura cp. 1.020 - 10% 102 = cp. 918  
..... cp. .... - » ..... = cp.....  
..... cp. .... - » ..... = cp..... Totale cp. 918

**COPIE VENDUTE NELL'ANNO**

cp. 490 - rese 84 = ..... cp. 406

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

**DIRITTI MATURATI**

a sconto normale L. 126 x cp. 406 = .....

TOTALE DIRITTI MATURATI L. 51.156  
Anticipi ricevuti L. ....  
Tasse 13 % sul totale diritti L. 6.651  
TOTALE NETTO DA PAGARE L. 44.505

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 1.020 NETTA 918  
VENDITA PROGRESSIVA AL 28.2.71 COPIE 406  
MACERO PER ALLEG. AL ..... COPIE .....  
GIACENZA AL ..... COPIE 512

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.

18

1  
Giangiacomo Feltrinelli Editore  
Società per Azioni - Capitale versato 500.000.000

2 18891 sz  
20121 Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Bureau Hongrois pour la  
protection des droits d'auteur  
Vörösmarty tér 1  
Budapest V

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 425962 c.c. Postale 3/18203

Ns. rif. 13 ottobre 1971  
Milano,

(Ungheria)

GIUSTIFICATIVO DI TIRATURA

La informiamo che abbiamo messo in vendita nel settembre 1971  
la 4<sup>a</sup> edizione dell'opera

Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna  
(Thomas Mann)

Georg LUKACS

Collana: Saggi (con copertina FISB)

che consta di una tiratura lorda di n. 1.506 copie, di cui n. .... brossurate a  
L. 1.800 e n. .... rilegate a L. .... la copia, vale a dire una tiratura  
netta di n. 1.356 copie (detratto il 10%, riservato alla tredicesima copia d'uso per le librerie,  
al servizio stampa o alle copie risultanti guaste o invendibili).

Le ricordiamo che i diritti d'autore che Le spettano sono di:

..... fino a ..... copie  
..... da ..... a ..... copie  
..... oltre

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

7% fino a 10.000 copie

e che le precedenti tirature ammontavano a un totale lordo di n. 6.020  
copie, e netto di n. 5.418 copie.

Il 28/2 ..... di ogni anno, come da nostro contratto, verranno  
comutate le percentuali maturate sugli esemplari effettivamente venduti durante l'anno e ver-  
ranno liquidate entro il 30/6 ..... successivo.

..... sui diritti a maturare Le abbiamo già versato

116

Egregio Prof.  
Georg Lukacs

---

autore	Georg Lukacs		
titolo originale	Thomas Mann		
titolo italiano	Thomas Mann		
agente			
contratto in data			
prezzo di copertina	£. 1.300		
percentuali stabilite in contratto		7 % su	10.000 copie
		% da	a
			copie
			% oltre

*rendiconto vendite al* 31 dicembre 1956

esistenza al	aprile 1956	copie	5.000
rimanenza al	31.12.1956	copie	<u>3.253</u>
venduto al	31.12.1956	copie	<u><u>1.747</u></u>

*estratto conto diritti al* 31 dicembre 1956

L. 91	( 7 % )	su copie n. 1747	L.	158.977.=
L.	(    % )	su copie n.	L.	
L.	(    % )	su copie n.	L.	
		diritti maturati	L.	158.977.=
		credito precedente	L.	
		a Vs. credito	L.	<u><u>158.977</u></u>

n. 12

Milano, 10 Giugno 1957

NTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Giacomo Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli 15

Egregio Prof.  
Georg Lukacs

autore	Georg Lukacs	1953	17.77		
titolo originale	Thomas Mann	1954	256		
titolo italiano	Thomas Mann	1955	247		
agente		1956	251		
contratto in data		1957	222		
prezzo di copertina	£. 1.300				
percentuali stabilite in contratto		anno	7 %	su	10.000 copie
		% da		da	3.000 copie
					% oltre

Riparto di 4.300

rendiconto vendite al 31 dicembre 1956

esistenza al	aprile 1956	copie	5.000
rimanenza al	31.12.1956	copie	3.253
venduto al	31.12.1956	copie	<u>1.747</u>

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

estratto conto diritti al 31 dicembre 1956

L. 91	( 7 % )	su copie n. 1747	L. 158.977.-
L.	( )	su copie n.	L.
L.	( )	su copie n.	L.
diritti maturati			L. 158.977.-
credito precedente			L.
a Vs. credito			<u>L. 158.977</u>

n. 12 Milano, 10 Giugno 1957

Totale netto da pagare

L. \_\_\_\_\_

Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

Servizio Rateale e Amministrazione 866196

Ufficio Tecnico 866606

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Egr. Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad RKP. 2. V. EM. 5  
B u d a p e s t

Vs. rif. n° 113  
Ns. rif. AMM. LF/rs  
Milano, 14 APR 1960

RENDICONTO DEI DIRITTI nel periodo dal ..... al ..... sull'opera:

Autore George Lukacs

Agente

Titolo originale Thomas Mann

Contratto in data 30.11.55

Titolo italiano Thomas Mann e la tragedia del  
l'arte moderna.

Prezzo di copertina £. 1.300.=

Tiratura Ristampe	Esistenza al 31.12.58	COPIE USCITE			Esistenza al 31.12.59	DIRITTI				TOTALE Lire
		Vendute	Servizio stampa	Totale		%	% del prezzo copertina	per copia	numero copie vendute	
	2.098	249	=	249	1.849	7	1300	91	249	22.659.=

Distinti saluti

Diritti maturati

22.659.=

Giangiacom Feltrinelli Editore

precedente

=

a vostro credito

22.659.=

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Tasse: ..... % su

Importo netto da pagare

Mod. 028 Bollo L. 10 sull'originale

44  
44



Titolo LUKACS, Thomas Mann

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. = =/=

44/4

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31 dicembre 1961

1<sup>a</sup> tiratura al aprile 56 cp. 5.000  
 Serv. stampa 10% " 500  
 " 4.500  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " 4.500  
 cp. 4.500

Vendite  
 Riporto cp. 4.500

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1956 cp. <u>1747</u>			
anno 1957 " <u>389</u>			
anno 1958 " <u>266</u>			
anno 1959 " <u>249</u>			
anno 1960 " <u>251</u>			
anno 1961 " <u>222</u>			
anno " .....			
cp. <u>3124</u>			cp. <u>3.124</u>

Rimanenza al 31/12/61 cp. 1.376

MOVIMENTO DELL'ANNO 1962

Rimanenza volumi al 4 genn. 62 cp. 1.376  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " 1.376  
 cp. 1.376

Vendite  
 Riporto cp. 1.376  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 251  
 - rese " 251  
 rateale cp. ....  
 - rese " .....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. 251  
 Rimanenza al 31 dicembre 1962 cp. 1.125

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1 gennaio AL 31 dicembre 1962

L. 91 ( 7 % di L. 1.300 )	su copie n. 251	L. 22.841.=
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
 [Lukács Arch.]

L. ....  
 L. 22.841.=  
 L. ....  
 L. 22.841.=  
 L. ....  
 L. = = =

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a Vs/credito  
 tasse.....% su L.....  
 Totale netto da pagare



Bollo L. 10 sull'originale

24/9

Titolo **LUKACS, Thomas Mann**

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.     

RIEPILOGO MOVIMENTO AL **31 dicembre 1961**

1 <sup>a</sup> tiratura al <b>aprile 56</b>	cp.	<b>5.000</b>
Serv. stampa 10%	"	<u>500</u>
	"	<u>4.500</u>
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>4.500</u>

<i>Vendite</i>			Riporto cp.	<u>4.500</u>
		Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1956	cp.	<u>17.47</u>		
anno 1957	"	<u>389</u>		
anno 1958	"	<u>266</u>		
anno 1959	"	<u>249</u>		
anno 1960	"	<u>251</u>		
anno 1961	"	<u>222</u>		
anno	"	.....		
	cp.	<u>3124</u>		cp. <u>3.124</u>
Rimanenza al <b>31/12/61</b>	cp.			<u>1.376</u>

MOVIMENTO DELL'ANNO **1962**

Rimanenza volumi al <b>1. genn. 62</b>	cp.	<u>1.376</u>
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>1.376</u>

<i>Vendite</i>			Riporto cp.	<u>1.376</u>
copie vendute nell'anno:				
sconto normale	cp.	<u>251</u>		
- rese	"	.....	cp.	<u>251</u>
rateale	cp.	.....		
- rese	"	.....	cp.	.....
sconti speciali	cp.	.....		
- rese	"	.....	cp.	<u>251</u>
Rimanenza al <b>31 dicembre 1962</b>	cp.			<u>1.125</u>

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL **1 gennaio** AL **31 dicembre 1962**

L. <b>91</b>	( <b>7</b> % di L. <b>1.300</b> )	su copie n. <b>251</b>	L.	<u>22.841.=</u>
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L.	.....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L.	.....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L.	.....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L.	.....

Altri diritti:

**MTA FIL. INT.**  
Lukács Arch.

Totale diritti maturati	L.	<u>22.841.=</u>
Anticipo o credito precedente	L.	.....
Totale a <b>70/</b> credito	L.	<u>22.841.=</u>
tasse.....% su L. ....	L.	.....
Totale netto da pagare	L.	<u>    </u>



Titolo Lukacs - Thomas Mann

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL .....

1 <sup>a</sup> tiratura al .....		Vendite			Riporto cp. ....
	cp. ....	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali	
Serv. stampa 10%	" .....				
	" .....				
<i>Ristampe</i>					
..... cp. ....		anno .....	cp. ....		
..... " .....		anno .....	" .....		
..... " .....		anno .....	" .....		
..... " .....		anno .....	" .....		
..... " .....		anno .....	" .....		
..... cp. ....		anno .....	" .....		
Serv. stampa 10%	" .....	cp. ....			cp. ....
	" .....				
	cp. ....				
	cp. ....				
					Rimanenza al .....
					cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963 .....

Rimanenza volumi al 1.1.63		Vendite			Riporto cp. 1125
	cp. 1125	copie vendute nell'anno:			
<i>Ristampe</i>		sconto normale	cp. 404		
..... cp. ....		- rese	" .....	cp. 404	
..... " .....		rateale	cp. ....		
..... " .....		- rese	" .....	cp. ....	
..... " .....		sconti speciali	cp. ....		
..... cp. ....		- rese	" .....	cp. 404	
Serv. stampa 10%	" .....	Rimanenza al	31.12.63	cp. 721	
	" .....				
	cp. 1125				

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.63 AL 31.12.63

L. 91	( 7 % di L. 1300 )	su copie n. 404	L. 36.764
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente ..... Delegato

Totale diritti maturati	L. 36.764
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a <b>VS</b> credito	L. 36.764
tasse ..... % su L. ....	L. ....
Totale netto da pagare	L. =

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch

Titolo..... Lukacs - Thomas Mann

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno ..... cp. ....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
cp. ....			cp. ....

Riporto cp. ....

Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1963.....

Rimanenza volumi al 1.1.63 ..... cp. 1125  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1125

Vendite

Riporto cp. 1125  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 404  
 - rese " ..... cp. 404  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. 404  
 Rimanenza al 31.12.63 ..... cp. 721

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.63 AL 31.12.63

L. 91 ( 7 % di L. 1300 )	su copie n. 404	L. 36.764
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a  $\forall$  credito  
 tasse.....% su L.....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 36.764  
 L. ....  
 L. 36.764  
 L. ....  
 L. ....

Giangiaco­mo Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli-15--  
Andegari, 6

Prof.  
George Lukacs  
Belgrado *Belgrado*

autore	Georg Lukacs		
titolo originale	-		
titolo italiano	Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna		
agente	-		
contratto in data	-		
prezzo di copertina	£.1.300		
percentuali stabilite in contratto		7 % su	10.000 copie
		% da	a
			copie
			% oltre

rendiconto vendite al 31.12.1957

esistenza al	31.12.1956	1956	copie	3.253.=
rimanenza al	31.12.1957		copie	2.864.=
venduto al	31.12.1957		copie	<u>389.=</u>

estratto conto diritti al 31.12.1957

L. 91	( 7 % )	su copie n. 389	L.	35.399
L.	( )	su copie n.	L.	
L.	( )	su copie n.	L.	
		diritti maturati	L.	<u>35.399</u>
		credito precedente	L.	
		a <u>DS</u> credito	L.	<u>35.399</u>

n. 61

Milano, 24 Marzo 1958

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

42  
42

Giangiaco Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli 15

Prof.  
George Lukacs  
Budapest  
\*\*\*\*\*

autore	George Lukacs
titolo originale	
titolo italiano	Thomas Mann e la tragedia dell'arte moderna
agente	
contratto in data	1955
prezzo di copertina	£. 1.300.-
percentuali stabilite in contratto	
	7% su 10.000 copie
	% da a
	% oltre

rendiconto vendite al 31.12.1958

esistenza al	31.12.1957	copie	2.364	(2864-500
rimanenza al	31.12.1958	copie	2.098	10% stampa)
venduto al	31.12.1958	copie	<u>266</u>	

estratto conto diritti al 31.12.1958

L. 91	( 7 %)	su copie n. 266	L.	24.206
L.	( %)	su copie n.	L.	
L.	( %)	su copie n.	L.	
		diritti maturati	L.	24.206
		credito precedente	L.	
		a Vs. credito	L.	<u>24.206</u>

n. 222 Milano, 22 APR. 1959

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

43

Lukács, Thomas Mann e la tragedia moderna

già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31.12.1959

1 <sup>a</sup> tiratura al aprile 56	cp.	5000
Serv. stampa 10%	"	500
	"	<u>4500</u>
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>4500</u>

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	4500
anno 1956	cp.	1747	
anno 1957	"	389	
anno 1958	"	266	
anno 1959	"	249	
anno .....	"	.....	
anno .....	"	.....	
anno .....	"	.....	
anno .....	"	.....	
	cp.	<u>2651</u>	cp. <u>2651</u>
Rimanenza al 31.12.1959			cp. <u>1849</u>

MOVIMENTO DELL'ANNO 1960

Rimanenza volumi al 31.12.59	cp.	1849
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>1849</u>

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	1849
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp.	251	
- rese	"	.....	cp. <u>251</u>
rateale	cp.	.....	
- rese	"	.....	cp. ....
sconti speciali	cp.	.....	
- rese	"	.....	cp. ....
			cp. <u>251</u>
Rimanenza al 31.12.60			cp. <u>1598</u>

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1 AL 31.12.1960

L. 91 (7% di L. 1300)	su copie n. 251	L. 22.841,=
L. .... (% di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. .... (% di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. .... (% di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. .... (% di L. ....)	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Totale diritti maturati	L. 22.841,=
Anticipo o credito precedente	L. =
Totale a <b>Vs</b> credito	L. 22.841,=
tasse % su .....	L. ....
Totale netto da pagare	L. ....

45  
45



*Intracs, Thomas Mann e la tragedia moderna*

versati per rendiconti precedenti o anticipo L. =

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31.12.1960

1<sup>a</sup> tiratura al aprile 1956 cp. 5.000  
 Serv. stampa 10% " 500  
 " 4.500.  
 Ristampe  
 cp.  
 " cp.  
 " cp.  
 " cp.  
 " cp.  
 " cp.  
 Serv. stampa 10% " cp.  
 " cp. 4.500

Vendite  
 anno 1956 cp. 1.747  
 anno 1957 " 389  
 anno 1958 " 256  
 anno 1959 " 249  
 anno 1960 " 251  
 anno " "  
 anno " "  
 cp. 2.902  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 Riporto cp. 4.500  
 cp. 2.902  
 Rimanenza al 31/12/60 cp. 1.598

MOVIMENTO DELL'ANNO 1961

Rimanenza volumi al 1.1.1961 cp. 1.598  
 Ristampe  
 cp.  
 " "  
 " "  
 " "  
 " "  
 " "  
 cp.  
 Serv. stampa 10% " cp.  
 " cp. 1.598

Vendite  
 Riporto cp. 1.598  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 222  
 - rese " cp. 222  
 rateale cp.  
 - rese " cp.  
 sconti speciali cp.  
 - rese " cp. 222  
 Rimanenza al 31.12.1961 cp. 1.376

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1961 AL 31.12.1961

L. 91 ( 7 % di L. 1.300 ) su copie n. 222 L. 20.202.-  
 L. ( % di L. ) su copie n. L.  
 L. ( % di L. ) su copie n. L.  
 L. ( % di L. ) su copie n. L.  
 L. ( % di L. ) su copie n. L.

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

Totale diritti maturati L. 20.202.-  
 Anticipo o credito precedente L. -  
 Totale a V.E. credito L. 20.202.-  
 tasse % su L. -  
 Totale netto da pagare L.

416

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Egregio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2V MM. 5

B U D A P E S T

Rend. n. 302  
Ns. rif. AMM. LF/em  
Milano, 26 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1962

Autore	GEORG LUKACS
Titolo originale	Thomas Mann
Titolo italiano	Thomas Mann e la tragedia moderna
Edizione	rilegata
Contratto del	30.11.1955
Prezzo di copertina L.	1.300.=

Percentuali stabilite in contratto:

.....7.....% su .....10.000.=..... copie  
 .....% da ..... a ..... copie  
 .....% da ..... a ..... copie  
 .....% oltre

da calcolarsi su:

L..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
 L..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

44/8

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.

Indirizzo telegrafico Fedit Milano

C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Agregio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad BKP 2V III, 5  
BUDAPEST

Rend. n. 302  
Ns. rif. AMP. 12/cm  
Milano, 26 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1962

Autore GEORG LUKACS  
Titolo originale Thomas Mann  
Titolo italiano Thomas Mann e la tragedia moderna  
Edizione rilegata  
Contratto del 30.11.1955  
Prezzo di copertina L. 1.300,=

Percentuali stabilite in contratto:

7 % su 10.000,= copie  
% da ..... a ..... copie  
% da ..... a ..... copie  
% oltre

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

da calcolarsi su:

L. .... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L. .... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

Giangiaco Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

4/12

Titolo.....Lukacs - T. Mann e la tragedia moderna.....

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite  
 Riporto cp. ....  

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno ..... cp. ....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
cp. ....			cp. ....

 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1964.....

Rimanenza volumi al 31.12.63 cp. 721  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 721

Vendite  
 Riporto cp. 721  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 148  
 - rese " ..... cp. 148  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. .... 148  
 - rese " ..... cp. ....  
 Rimanenza al 31.12.64 cp. 573

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64 AL 31.12.64

L. 91 ( 7 % di L. 1300 )	su copie n. 148	L. 13.468
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

GIANGIACOMO FERRINELLI EDITORE - S.p.A.  
 Il Presidente / Amministratore Delegato

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

Totale diritti maturati	L. 13.468
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a Vs/credito	L. 13.468
tasse.....% su L.....	L. =
Totale netto da pagare	L. =

Titolo.....Lukaos -- T. Mann e la tragedia moderna.....  
 Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1ª tiratura al..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 ..... cp. ....

Vendite  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 anno ..... cp. ....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 cp. .... cp. ....  
 Rimanenza al..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1964.....

Rimanenza volumi al.....31.12.63 cp. 721.....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 ..... cp. 721

Vendite  
 Riporto cp. 721.....  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 148...  
 - rese " ..... cp. 148  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 148  
 Rimanenza al 31.12.64..... cp. 573.....

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64..... AL 31.12.64.....

L. 91 (7% di L. 1300.....) su copie n. 148..... L. 13.468  
 L. (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati L. 13.468  
 Anticipo o credito precedente L. ....  
 Totale a Vs/credito L. 13.468  
 tasse.....% su L. ....  
 Totale netto da pagare L. ....

43/A

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.  
Egregio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2V. EM. 5  
B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 357  
Ns. rif. AMM. LF/rn.  
Milano, 15 giugno 1964

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1963

Autore Georg Lukacs  
Titolo originale Thomas Mann  
Titolo italiano Thomas Mann e la tragedia moderna  
Edizione rilegata  
Contratto del 30.11.1955  
Prezzo di copertina L. 1.300  
Percentuali stabilite in contratto:

.....7.....% su .....10.000..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% oltre

da calcolarsi su:

L.....=..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L.....=2..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato



Allegato conteggio

4/11

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett. Egr. Sig.

Indirizzo telegrafico Fedit Milano

C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Prof. Georg Lukacs  
Belgrad HKP 2.V. Ems  
B u d a p e s t 5  
Ungheria

Rend. n. 339  
Nr. rif. Cont. Autori/GS/sr  
Milano, 25 febbraio 1965

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1964

Autore G. Lukacs  
Titolo originale  
Titolo italiano T. Mann e la tragedia moderna  
Edizione rilegata  
Contratto del 30.11.55  
Prezzo di copertina L. 1.300.=  
Percentuali stabilite in contratto:

.....7% su 10.000 copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% oltre

da calcolarsi su:

L.....=..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L.....=..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio

Titolo..... Lukacs - T. Mann e la tragedia moderna

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 anno ..... cp. ....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 cp. .... cp. ....  
 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1965.....

Rimanenza volumi al 31.12.1964 cp. 573  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 573

Vendite  
 Riporto cp. 573  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 160  
 - rese " ..... cp. 160  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. 160  
 Rimanenza al 28.2.1966 cp. 413

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1965 AL 28.2.1966

L. 91 ( 7. % di L. 1300 )	su copie n. 160	L. 14.560
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

NTA FIL. INT.  
 Lukacs Arch. GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
 Il Presidente Amministratore Delegato

Totale diritti maturati	L. 14.560
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a Vs. credito	L. 14.560
tasse 14,44% su L. 14.560 =	L. 1.666
Totale netto da pagare	L. 12.894



38

Giangiacomo Feltrinelli Editore  
Società per Azioni - Capitale versato 500.000.000

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Sig. Prof.  
Georg Lukacs  
Belgrad HKP 2 V. Ems  
BUDAPEST 5  
Ungheria

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 425962 c.c. Postale 3/18203

Rend. n. 341  
Ns. rif. Contr.aut. SR/gb  
Milano, 14 Giugno 1966

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL..... 28 FEBBRAIO 1966

Autore G. Luckacs  
Titolo originale  
Titolo italiano T. Mann e la tragedia moderna  
Edizione rilegata  
Contratto del 30.11.1955  
Prezzo di copertina L. 1300  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 7 % su 10.000 ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % oltre

da calcolarsi su:

L..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiacomo Feltrinelli Editore S.p.A.  
GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato  
*[Signature]*

Allegato conteggio

38/A  
Giangiacomo Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

Prod. GEORG LUKÁCS  
Belgrad RKP 2 Em. 5  
BUDAPEST V

e p.c. BUREAU HONGROIS  
puor la protection des  
droids d'auteur

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 177  
Milano 12/6/1967

Deak Ferenc U.15 - BUDAPEST V

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/66 al 28/2/1967

relativi all'opera (titolo originale) Thomas Mann  
(titolo italiano) Thomas Mann e la tragedia moderna di G. LUCKACS

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte

prezzo di copertina L. 1.300.=

giacenza al 28/2/66 = cp. 413

COPIE STAMPATE

1ª tiratura cp. ....	- 10% per servizio stampa	= cp. ....	
2ª tiratura cp. ....	- »	= cp. ....	
3ª tiratura cp. ....	- »	= cp. ....	
4ª tiratura cp. ....	- »	= cp. ....	

Copie vendute  
Rimanenza al 28/2/1967

Totale cp. 413  
cp. 126  
cp. 287

COPIE VENDUTE

a sconto rateale .....	- rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale 126 .....	- rese .....	= cp. 126	x L. 91	= L. 11.466.=
a sconti speciali .....	- rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>				<b>L. 11.466.=</b>

ALTRI DIRITTI .....

R.P. L. 11.466.=

Anticipi già ricevuti L. ....

Tasse 12,48 % su L. 11.466 L. 1.431.=

**TOTALE NETTO DA PAGARE** L. 10.035.=

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

*Feltrinelli*  
GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE

35/3

# Giorgio Feltrinelli Editore

Società per Azioni - capitale interamente versato 500.000.000  
20121 Milano - Via Andegari 6

Prof.  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P.2 Em.5  
BUDAPEST

e.p.c.  
BUREAU HONGROIS  
pour la protection des  
droits d'auteur  
DEAK FERENC 15  
BUDAPEST V.

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 162  
Milano 21 Maggio 1968

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1967 al 28/2/1968

relativi all'opera (titolo originale) Thoman Mann  
(titolo italiano) Thomas Mann e la tragedia moderna - G. LUKACS

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie

prezzo di copertina L. 1.300.=

giacenza al 28/2/67 = cp. 287

### COPIE STAMPATE

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	.....	= cp.....
2ª tiratura cp.....	-	"	.....	= cp.....
3ª tiratura cp.....	-	"	.....	= cp.....
4ª tiratura cp.....	-	"	.....	= cp.....

Totale cp.....	287
cp.....	77
cp.....	210

Copie vendute  
Rimanenza al 28/2/1968

### COPIE VENDUTE

a sconto rateale .....	-	rese .....	= cp.....	x L.....	= L.....
a sconto normale .....	-	rese .....	= cp. 77	x L. 91	= L. 7.007.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	= cp.....	x L.....	= L.....
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>				R.P.	L. 7.007.=

### ALTRI DIRITTI

.....		R.P.	L. 7.007.=
-------	--	------	------------

Anticipi già ricevuti	L. ....
Tasse 12,48 % su L. 7.007.=	L. 875.=
<b>TOTALE NETTO DA PAGARE</b>	<u>L. 6.132.=</u>

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Giangiaco Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli 15

Prof. Georg Lukacs  
Budapest

MOVIMENTO AL 31/12/57  
Riparto di

autore  
titolo originale  
titolo italiano  
agente  
contratto in data  
prezzo di copertina  
percentuali stabilite in contratto

Georg Lukacs

*The history of the philosophy of language*  
Contributo alla storia dell'estetica

£. 3.000

8 % su 5000 copie  
% da a  
10 % oltre

rendiconto vendite al

31.12.1957

esistenza al 3.8.1957 copie 3.000. =  
rimanenza al 31.12.57 copie 2.450. =  
venduto al 31.12.57 copie 550. =

estratto conto diritti al

31.12.1957

L. 240 ( 8 %) su copie n. 550 L. 132.000  
L. ( %) su copie n. L.  
L. DIRITTI ( %) su copie n. L.  
diritti maturati L. 132.000  
credito precedente L.  
a Vs. credito L. 132.000

Atto di n. 94

Milano,

14 APR. 1958

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale diritti maturati

Adempimento accreditato

Totale a credito

Totale netto da pagare

23

Prof.  
Georg Lukacs  
Budapest

autore  
titolo originale  
titolo italiano  
agente  
contratto in data  
prezzo di copertina  
percentuali stabilite in contratto

Georg Lukacs  
*Beitrag zur Geschichte der Esthetik*  
Contributo alla storia dell'estetica

£. 3.000.=

8 % su 5000 copie  
% da 8 a 5000 copie  
% oltre

rendiconto vendite al 31.12.1958

esistenza al 31.12.1957  
rimanenza al 31.12.1958  
venduto al 31.12.1958

2.150.= (2450-300)  
1.890.= 10% stampa)  
260.=

estratto conto diritti al 31.12.1958

L. 240 ( 8 %) su copie n. 260  
L. ( 8 %) su copie n.  
L. ( %) su copie n.

L. 62.400.=  
L.  
L.  
diritti maturati L.  
credito precedente L.  
a Vs. credito L. 62.400.=

n. 201

Milano, 22 APR. 1959

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

24

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

Servizio Rateale e Amministrazione 866196  
Ufficio Tecnico 866606

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3136660

Egr. Prof.,  
Georg LUKACS  
Belgrad R K P. 2 V. EM. 5  
B u d a p e s t

Vs. rif. n° 117  
Ns. rif. AMM. LF/rs  
Milano, 14 APR 1960

RENDICONTO DEI DIRITTI nel periodo dal ..... al ..... sull'opera:

Autore Georg Lukács

Agente

Titolo originale Beitrage zur geschichte der aesthe- tik Contratto in data 10.9.57

Titolo italiano Contributo alla storia dell'estetica. Prezzo di copertina £. 3.000.=

Tiratura Ristampe	Esistenza al 31.12.58	COPIE USCITE			Esistenza al 31.12.59	DIRITTI				
		Vendute	Servizio stampa	Totale		%	% del prezzo copertina	per copia	numero copie vendute	TOTALE Lire
	1.890	85	=	85	1.805	8	3.000	240	85	20.400.=

Distinti saluti

Diritti maturati

20.400.=

Giangiaco Feltrinelli Editore

precedente

=

a vostro credito

20.400.=

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Tasse: ..... % su

Importo netto da pagare

Mod. 028 Bollo L. 5 sull'originale

25

Importo netto da pagare

L. ....



Titolo Lukacs, Contributo alla storia dell'estetica

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. \_\_\_\_\_

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31.12.1960

1<sup>a</sup> tiratura al agosto 1957 cp. 3.000  
 Serv. stampa 10% " 300  
 " 2.700  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 2.700

*Vendite* Riporto cp. 2.700

	cp.	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1957	550			
anno 1958	260			
anno 1959	85			
anno 1960	156			
anno .....				
anno .....				
anno .....				
	cp. <u>1.051</u>			cp. <u>1.051</u>

Rimanenza al 31/12/60 cp. 1.649

MOVIMENTO DELL'ANNO 1961

Rimanenza volumi al 1.1.1961 cp. 1.649  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1.649

*Vendite* Riporto cp. 1.649

copie vendute nell'anno:

sconto normale cp. 151  
 - rese " ..... cp. 151

rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....

sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 151

Rimanenza al 31.12.1961 cp. 1.498

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1961 AL 31.12.1961

L. 240 ( 8 % di L. 3.000 ) su copie n. 151	L. <u>36.240.=</u>
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

.....  
 .....  
 .....

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a V.S. credito  
 tasse ..... % su .....  
 Totale netto da pagare

L. 36.240.=  
 L. -  
 L. 36.240.=  
 L. -  
 L. \_\_\_\_\_

MTA FIL. INT.  
 Lukacs Arch.

27



46/1

Titolo... LUKACS, Contributo storia estetica

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. = = =

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31/12/61

1 <sup>a</sup> tiratura al agosto 57	cp.	3.000
Serv. stampa 10%	"	300
	"	<u>2.700</u>
Ristampe		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>2.700</u>

Vendite		Riporto cp. 2.700	
		Sconto normale	Sconti speciali
anno 1957	cp. 550		
anno 1958	" 260		
anno 1959	" 88		
anno 1960	" 156		
anno 1961	" 151		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
	cp. 1202		cp. 1.202
Rimanenza al 31/12/61		cp. 1.498	

MOVIMENTO DELL'ANNO 1962

Rimanenza volumi al 1. genn. 62	cp.	1.498
Ristampe		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>1.498</u>

Vendite		Riporto cp. 1.498	
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp. 167		
- rese	" .....	cp. 167	
rateale	cp. ....		
- rese	" .....	cp. ....	
sconti speciali	cp. ....		
- rese	" .....	cp. ....	cp. 167
Rimanenza al 31 dicembre 1962		cp. 1.331	

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1 gennaio AL 31 dicembre 1962

L. 240	( 8 % di L. 3.000 )	su copie n. 167	L. 40.080
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ....	( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

L. ....
L. 40.080
L. ....
L. 40.080
L. ....
L. ....

Totale diritti maturati  
Anticipo o credito precedente  
Totale a Vs/credito  
tasse.....% su L.

Totale netto da pagare



Bollo L. 10 sull'originale

Titolo... LUKACS, Contributo storia estetica

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. 0000

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31/12/61

1<sup>a</sup> tiratura al agosto 57 cp. 3.000  
 Serv. stampa 10% " 300  
 " 2.700  
 Ristampe  
 cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 cp. 2.700

Vendite  
 anno 1957 cp. 550  
 anno 1958 " 260  
 anno 1959 " 88  
 anno 1960 " 156  
 anno 1961 " 151  
 anno " .....  
 anno " .....  
 cp. 1202  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 Riporto cp. 2.700  
 cp. 1.202 cp. 1.202  
 Rimanenza al 31/12/61 cp. 1.498

MOVIMENTO DELL'ANNO 1962

Rimanenza volumi al 1. gennaio 62 cp. 1.498  
 Ristampe  
 cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 cp. 1.498

Vendite  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 167  
 - rese " cp. 167  
 rateale cp. ....  
 - rese " cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " cp. .... cp. 167  
 Riporto cp. 1.498  
 Rimanenza al 31 dicembre 1962 cp. 1.331

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1 gennaio AL 31 dicembre 1962

L. 240 (8% di L. 3.000)	su copie n. 167	L. 40.080
L. ....	su copie n. ....	L. ....
L. ....	su copie n. ....	L. ....
L. ....	su copie n. ....	L. ....
L. ....	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a Vb/credito  
 tasse.....% su L.....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 40.080  
 L. ....  
 L. 40.080  
 L. ....  
 L. ....

46

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.

Egregio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2 V. EM. 5

B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 335  
Ns. rif. AMM. LF/em  
Milano, 26 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1962

Autore	GEORG LUKACS
Titolo originale	Beitrage zur geschichte der aesthetik
Titolo italiano	Contributo alla storia dell'estetica
Edizione	rilegata
Contratto del	10.9.1957
Prezzo di copertina L.	3.000.=

Percentuali stabilite in contratto:

.....8.....% su 5.000..... copie  
 .....% da ..... a ..... copie  
 .....% da ..... a ..... copie  
 .....10.....% oltre

da calcolarsi su:

L..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
 L..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch?

Giangiaco Feltrinelli Editore

Allegato conteggio



Titolo: Lukacs - Contributi storia dell'estetica  
 Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1ª tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

*Vendite*  
 Riporto cp. ....  

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno ..... cp. ....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
cp. ....			cp. ....

 Rimaneza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963

Rimaneza volumi al 1.1.63 ..... cp. 1331  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1331

*Vendite*  
 Riporto cp. 1331  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 221  
 - rese " ..... cp. 221  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 221  
 Rimaneza al 31.12.63 ..... cp. 1110

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1. AL 31.12.63

L. 240 ( 8 % di L. 3000 )	su copie n. 221	L. 53.040
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
 Lukacs Archi

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a VB credito  
 tasse.....% su L. ....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 53.040  
 L. ....  
 L. 53.040  
 L. ....  
 L. ....

4/15

Titolo.....Lukacs - Contributi storia dell'estetica.....  
 Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 anno ..... cp. ....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 cp. ....  
 Riporto cp. ....  
 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1964.....

Rimanenza volumi al 31.12.63 ..... cp. 1.110  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1.110

Vendite  
 Riporto cp. 1.110  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 114  
 - rese " ..... cp. 114  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. .... 114  
 - rese " ..... cp. ....  
 Rimanenza al 31.12.64 ..... cp. 996

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64 AL 31.12.64.....

L. 240 ( 8 % di L. 3.000 ) su copie n. 114 L. 27.360  
 L. .... ( ..... % di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( ..... % di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( ..... % di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( ..... % di L. .... ) su copie n. .... L. ....

Altri diritti:

MTA FIL INT  
 Lukacs Arch

GIANGIACOMO FELTINELLI EDITORE S.p.A.  
 Il Presidente Amministratore Delegato

Totale diritti maturati L. 27.360  
 Anticipo o credito precedente L. ....  
 Totale a Vs/credito L. 27.360  
 tasse.....% su L. ....  
 Totale netto da pagare L. =

Titolo Lukacs - Contributi storia dell'estetica

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL .....

1ª tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite		Riporto cp. ....	
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno	cp. ....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
cp.	.....	.....	cp. ....
Rimanenza al .....		cp. ....	

MOVIMENTO DELL'ANNO 1964 .....

Rimanenza volumi al 31.12.63 cp. 1.110  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1.110

Vendite		Riporto cp. 1.110	
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp. <u>114</u>		
- rese	" ..... cp. <u>114</u>		
rateale	cp. ....		
- rese	" ..... cp. ....		
sconti speciali	cp. ....		114
- rese	" ..... cp. ....		cp. ....
Rimanenza al <u>31.12.64</u>			cp. <u>996</u>

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64 AL 31.12.64 .....

L. 240 ( 8 % di L. 3.000 )	su copie n. 114	L. 27.360
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a Va/credito  
 tasse ..... % su L. ....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 27.360  
 L. ....  
 L. 27.360  
 L. =  
 L. =

43/3

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

~~SPENX~~

Egregio Signor  
GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2V. EM. 5

B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 359  
Nr. rif. AMM. LF/rn.  
Milano, 15 giugno 1964

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL.....31 dicembre 1963

Autore Georg Lukacs  
Titolo originale Beitrage zur geschichte der aesthetik  
Titolo italiano Contributi alla storia dell'estetica  
Edizione rilegata  
Contratto del 10.9.1957  
Prezzo di copertina L. 3.000  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 8 % su ..... 5000 ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... 10 % oltre

da calcolarsi su:

L..... = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio



4/4

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett. Egr. Sig.

Indirizzo telegrafico Fedit Milano

C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Prof. Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2.V. Ems  
B u d a p e s t 5  
Ungheria

Rend. n. 341  
Ns. rif. Cont. Autori/GS/sr  
Milano, 25 febbraio 1965

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL...31 dicembre 1964

Autore G. Lukacs  
Titolo originale  
Titolo italiano Contributi alla storia dell'estetica  
Edizione rilegata  
Contratto del 10.9.57  
Prezzo di copertina L. 3.000.=  
Percentuali stabilite in contratto:

.....8% su ...5.000..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....10% oltre

da calcolarsi su:

L.....=..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L.....=..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio

39

Giangiacomo Feltrinelli Editore  
Società per Azioni - Capitale versato 500.000.000

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Egr. sig.  
Prog. Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2 V. Ems  
BUDAPEST (Ungheria)

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 425962 c.c. Postale 3/18203

Rend. n. 342  
Ns. rif. Contr. aut. ST/gb  
Milano, 14 Giugno 1966

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 28 FEBBRAIO 1966

Autore G. Lukacs  
Titolo originale  
Titolo italiano Contributi alla storia dell'estetica  
Edizione Rilegata  
Contratto del 10.9.1957  
Prezzo di copertina L. 3.000  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 8 % su ..... 5.000 ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... 10 % oltre .

da calcolarsi su:

L..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiacomo Feltrinelli Editore S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio

34

Giangiacomo Feltrinelli Editore s. a. s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Egregio Prof.  
GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2 VEM 5  
B u d a p e s t  
\*\*\*\*\*

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Ns. rif. Contab/Autori/sr  
Milano, 4 ottobre 1966

GIUSTIFICATIVO DI TIRATURA

La informiamo che abbiamo messo in vendita nel giugno 1966  
complemento della prima edizione dell'opera nella collana S.C. 10

"Contributi storia estetica"

che consta di una tiratura lorda di n. 880 copie, di cui n. 880 brossurate a  
L. 1.700 e n. rilegate a L. la copia, vale a dire una tiratura  
netta di n. copie (detratto il 10%, riservato alla tredicesima copia d'uso per le librerie,  
al servizio stampa o alle copie risultanti guaste o invendibili).

Le ricordiamo che i diritti d'autore che Le spettano sono di:

7% ~~xxxxxx~~ su tutte le copie  
da a copie  
oltre

e che le precedenti tirature ammontavano a un totale lordo di n. copie,  
e netto di n. copie.

Il 28/2 di ogni anno, come da nostro contratto, verranno  
computate le percentuali maturate sugli esemplari effettivamente venduti durante l'anno e verranno  
liquidate entro il 30/6 successivo. (c. 20/1/1966)

A titolo di anticipo sui diritti a maturare Le abbiamo già versato  
in data - la somma di Lire -

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiacomo Feltrinelli Editore  
GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

# Giangiacomo Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

36/2

Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2 V. Em 5  
BUDAPEST V

e p.c. BUREAU HONGROIS  
pour la protection des  
Droits d'auteur  
Deak Ferenc U.5 BUDAPEST V

Ns. Rif. \_\_\_\_\_  
Rendiconto N. 178  
Milano 12/5/1967

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal giugno 1966 al 28/2/1967  
relativi all'opera <sup>(titolo originale)</sup> Beitrage zur geschichte der Aesthetik <sup>(titolo italiano)</sup> Contributi alla storia dell'estetica di J. LUKACS  
percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte (S.C. 10)  
prezzo di copertina L. 1.700.=  
giacenza al. \_\_\_\_\_ = cp. \_\_\_\_\_

### COPIE STAMPATE

1 <sup>a</sup> tiratura cp. 4974	-	10% per servizio stampa	497	=	cp. 4477	
2 <sup>a</sup> tiratura cp. _____	-	"		=	cp. _____	
3 <sup>a</sup> tiratura cp. _____	-	"		=	cp. _____	
4 <sup>a</sup> tiratura cp. _____	-	"		=	cp. _____	
						Totale cp. 4477
Copie vendute						cp. 1606
Rimanenza al 28/2/1967						cp. 2871

### COPIE VENDUTE

a sconto rateale _____	- rese _____	=	cp. _____	x	L. _____	=	L. _____
a sconto normale 1606	- rese _____	=	cp. 1606	x	L. 119	=	L. 191.114.=
a sconti speciali _____	- rese _____	=	cp. _____	x	L. _____	=	L. _____
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>							L. 191.114.=

### ALTRI DIRITTI

			R. P.	L. 191.114.=
Anticipi già ricevuti				L. _____
Tasse 12,48 % su	L. 191.114			L. 23.851.=
<b>TOTALE NETTO DA PAGARE</b>				L. 167.263.=

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

*Feltrinelli*

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

# Giorgio Feltrinelli Editore

357A

Società per Azioni - capitale interamente versato 500.000.000  
20121 Milano - Via Andegari 6

Prof.  
GEORGE LUCKÁCS  
Belgrad R.K.P.2 V.Em.5  
BUDAPEST V

e.p.c.  
BUREAU HONGROIS  
pour la protection des  
droits d'auteur  
DEAK FENENC U.5  
BUDAPEST

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 163  
Milano 21 Maggio 1968

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1967 al 28/2/1968

relativi all'opera (titolo originale) Contributi alla storia dell'estetica - J.LUCKÁCS  
(titolo italiano)  
percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie (CS/IO)  
prezzo di copertina L. 1.700.=  
giacenza al 28/2/67 = cp. 2871

**COPIE STAMPATE**

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	=	cp.....
2ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....
3ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....
4ª tiratura cp.....	-	"	=	cp.....

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Copie vendute  
Rimanenza al 28/2/1968

Totale cp.....	2871
cp. -	425
cp.	<u>3296</u>

- RESE  
- RETURNS

**COPIE VENDUTE**

a sconto rateale .....	- rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale .....	- rese .....	= cp. - 425	x L. 119	= L. 50.575.=
a sconti speciali .....	- rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>			R.N.	L. 50.575.=

**ALTRI DIRITTI**

.....		R.N.	L. 50.575.=
Anticipi già ricevuti			L. -
Tasse .....	% su L. ....		L. -
<b>TOTALE NETTO DA PAGARE</b>		SALDO N.	L. <u>50.575.=</u>

- SALDO A NOSTRO CREDITO  
- BALANCE TO OUR CREDIT

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.



# Giorgio Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
20121 Milano Via Andegari 6

34/2

Egr. Prof.  
GEORGE LUKÁCS  
Belgrad R.K.P.2. V.Em.5  
BUDAPEST V

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 584  
Milano 1 Luglio 1969

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1968 al 28/2/1969  
relativi all'opera (titolo originale) CONTRIBUTI DELLA STORIA DELL'ESTETICA - di LUKÁCS  
(titolo italiano) .....

percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie (SC/IO)  
prezzo di copertina L. 1.700.=

giacenza al 29/2/68 = cp 3296

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

**COPIE STAMPATE**

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	= cp.....
2ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....
3ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....
4ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....

Totale cp. 3296  
cp. 75  
cp. 3221

Copie vendute  
Rimanenza al 28/2/1969

**COPIE VENDUTE**

a sconto rateale .....	- rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale <u>232</u>	- rese <u>157</u>	= cp. <u>75</u>	x L. <u>119</u>	= L. <u>8.925.=</u>
a sconti speciali .....	- rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. <u>8.925.=</u>

**TOTALE DIRITTI MATURATI**

**ALTRI DIRITTI** .....

VENDITE AL 28/2/1968 N. 1181

L. 8.925.=  
L. 50.589.=  
L. =  
L. 41.664.=

Anticipi già ricevuti  
Tasse 12,48 % su L. ....  
**TOTALE NETTO DA PAGARE** R.N.

VENDITE PROGRESSIVE AL ..... COPIE .....

Rendito Negativo

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  


Prof. Georg Lukacs  
Belgrad R.K.P.2 V.Em. 5  
Budapest V  
(Ungheria)

e. p.c. Bureau Hongrois pour la Protection  
des Droits d'Auteur  
Deak Ferenc u.15  
BUDAPEST V. Rif. ....  
(Ungheria)

Rendiconto N. 553  
Milano 8 Giugno 1970

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/69 al 28/2/70  
relativi all'opera (titolo originale) .....

(titolo italiano) Contributi alla storia dell'estetica - Georg LUKACS  
(collana) SC. 10

Percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie

prezzo di copertina L. 1.700.= per conteggio diritti L. ....

giacenza al 28/2/69 = cp. 3.221

COPIE STAMPATE

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	= cp.....
2ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....
3ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....
4ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Totale cp. 3.221  
cp. 79  
cp. 3.142

Copie vendute

Rimanenza al 28/2/70

COPIE VENDUTE

a sconto rateale .....	-	rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale 198 .....	-	rese 119 .....	= cp. 79	x L. 119	= L. 9.401.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....

TOTALE DIRITTI MATURATI L. 9.401.=

ALTRI DIRITTI .....

TOTALE DIRITTI L. 9.401.=

Anticipi già ricevuti L. 41.664.=

Tasse ..... % su L. .... L. = = ?

TOTALE NETTO ~~xxxxxxx~~ ns/credito L. 32.263.=

Rendiconto negativo

VENDITE PROGRESSIVE AL 28/2/70 COPIE 1.335

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 4.974 NETTA 4.477

MACERO PER ALLEGGERIMENTO COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.

Lu ho

T. Bernini

# Giangiacomo Feltrinelli Editore

Società per Azioni - capitale interamente versato L. 1.000.000.000  
reg. soc. n. 83041 - vol. 2355 - fasc. 7600  
20121 Milano Via Andegari 6

Prof. Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2 Em.5  
Budapest V  
(Ungheria)

Bureau Hongrois pour la protection  
des droits d'auteur  
Deak Ferenc u. 15  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 654  
Milano 29 aprile 1971

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1.3.70 al 28.2.71  
relativi all'opera (titolo originale) *Beiträge zur Geschichte des ästhetisch*  
(titolo italiano) *Contributi alla storia dell'este-*  
(collana) *SC/10* *tica* Georg LUKACS  
percentuali stabilite in contratto: 7% su tutte le copie  
prezzo di copertina L. 1.700 per conteggio diritti L.  
giacenza al 28.2.70 = cp. 3.142

### COPIE STAMPATE

1ª tiratura cp. .... - 10% ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....  
Totale cp. 3.142

### COPIE VENDUTE NELL'ANNO

cp. 525 - rese 73 =  
cp. 452

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

### DIRITTI MATURATI

a sconto normale L. 119 x cp. 452 =

TOTALE DIRITTI MATURATI L. 53.788  
Anticipi ricevuti L. 32.263  
Tasse 13 % sul totale diritti L. 2.799  
TOTALE NETTO DA PAGARE L. 18.726

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 4.974 NETTA 4.477  
VENDITA PROGRESSIVA AL 28.2.71 COPIE 1.787  
MACERO PER ALLEG. AL ..... COPIE .....  
GIACENZA AL ..... COPIE 2.690

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porriamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.



Relevé de compte de Monsieur **Georgy Lukács**, arrêté au **30 JUIN 1962**, envoyé le **10 JUIN 1963**  
 Budapest 1963

LISTE DES OUVRAGES	NOMBRE D'EXEMPLAIRES			DROITS D'AUTEUR PAR EXEMPLAIRE	TOTAL DES DROITS D'AUTEUR restant dus du au
	Sur lesquels sont dus des droits d'auteur jusqu'au 30.6.62	Sur lesquels les droits d'auteur sont acquittés au 30.6.62	Sur lesquels restent dus les droits d'auteur du 30.6.62 au 30.6.63		
COMpte SOLDE AU PRECEDENT RELEVÉ					
LES ESSAIS COMMUNICATION PRESENTE DU CRITIQUE	1.886	1.777	109	5% de F. 9,00	49,05
					F. 49,05

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

86

VOTRE FAVEUR AU 30 JUIN 1963..... F. 49,05

95/1

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.  
Egregio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2.V. EMS  
B U D A P E S T 5

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 334  
Ns. rif. AMM. LF/em  
Milano, 26 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL...31 dicembre...1963

Autore GEORG LUKACS  
Titolo originale Deutsche realisten des 19 Jahrhunderts  
Titolo italiano Realisti tedeschi del XIX secolo  
Edizione rilegata  
Contratto del 15.2.1955  
Prezzo di copertina L. 3.200.=  
Percentuali stabilite in contratto:

.....8.....% su .....5.000..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....10.....% oltre

da calcolarsi su:

L.....= = =..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L.....= = =..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

  
Giangiaco Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

Titolo Lukacs - Contributi alla storia dell'estetica

39/1

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1 <sup>a</sup> tiratura al .....	cp. ....
Serv. stampa 10% .....	" .....
.....	" .....
<i>Ristampe</i>	
..... cp. ....	
..... " .....	
..... " .....	
..... " .....	
..... " .....	
..... cp. ....	
Serv. stampa 10% .....	cp. ....
.....	cp. ....

<i>Vendite</i>			Riporto cp. ....
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno .....	cp. ....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
cp. ....	cp. ....		cp. ....
			Rimanenza al .....
			cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1965

Rimanenza volumi al 31.12.1964	cp. 996
<i>Ristampe</i>	
..... cp. ....	
..... " .....	
..... " .....	
..... " .....	
..... " .....	
..... cp. ....	
Serv. stampa 10% .....	cp. ....
.....	cp. 996

<i>Vendite</i>		Riporto cp. 996
copie vendute nell'anno:		
sconto normale	cp. 235	
- rese	" cp. 235	
rateale	cp. ....	
- rese	" cp. ....	
sconti speciali	cp. ....	
- rese	" cp. ....	cp. 235
Rimanenza al 38.2.1966		cp. 761

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1965 AL 28.2.1966

L. 240 ( 8 % di L. 3.000 )	su copie n. 235	L. 56.400
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale diritti maturati  
Anticipo o credito precedente  
Totale a Vs. credito  
tasse 11,44% su L. 56.400  
Totale netto da pagare

L. ....
L. 56.400
L. ....
L. 56.400
L. 6.452
L. ....
49.948





Titolo Lukacs - Realisti tedeschi  
 Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL .....

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 anno ..... cp. ....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 cp. .... cp. ....  
 Ripporto cp. ....  
 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963

Rimanenza volumi al 1.1.63 cp. 1076  
 - omaggi 141  
935  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 935

Vendite  
 Ripporto cp. 935  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. ....  
 - rese " 128 cp. ....  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. + 128  
 Rimanenza al 31.12.63 cp. 1063

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1. AL 31.12.63

L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....

Altri diritti:

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
 Il Presidente Amministrativo Delegato

Totale diritti maturati L. ....  
 Anticipo o credito precedente L. ....  
 Totale a credito L. ....  
 tasse.....% su L. .... L. ....  
 Totale netto da pagare L. ....

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

Titolo Lukacs - Realisti tedeschi  
 Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1ª tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 ..... cp. ....

Vendite  
 Riporto cp. ....  

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno ..... cp. ....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... cp. ....			

 cp. ....  
 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963

Rimanenza volumi al 1.1.63 cp. 1076  
 - omaggi 141  
935  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 ..... cp. 935

Vendite  
 Riporto cp. 935  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. ....  
 - rese " 128 cp. ....  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. + 128 rese  
 Rimanenza al 31.12.63 cp. 1063

MTA FIL. INT.  
 Lukács, Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1. AL 31.12.63

L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....  
 L. .... (.....% di L. ....) su copie n. .... L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati ..... L. ....  
 Anticipo o credito precedente ..... L. ....  
 Totale a credito ..... L. ....  
 tasse.....% su L. .... L. ....  
 Totale netto da pagare ..... L. ....

43/5

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

~~Spett.~~

Egrégio Signor  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad HKP 2.V. EMS

B U D A P E S T 5

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 356  
Ns. rif. AMM. LF/rn.  
Milano, 15 giugno 1964

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1963

Autore Georg Lukacs  
Titolo originale Deutsche realisten des 19 Jahrhunderts  
Titolo italiano Realisti tedeschi del XIX secolo  
Edizione rilegata  
Contratto del 15.2.1955  
Prezzo di copertina L.3.200  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 8 % su 5000 ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... 10 % oltre

da calcolarsi su:

=  
L..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato



Allegato conteggio





Titolo Lukacs - Realisti tedeschi del 19° secolo

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

*I<sup>a</sup> tiratura al* ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% .....  
 " .....  
 " .....  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

*Vendite* .....  
 Sconto normale Rateale Sconti speciali  
 anno ..... cp. ....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 anno ..... " .....  
 cp. .... cp. ....  
 Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1964.....

Rimanenza volumi al 31.12.63 cp. 1.063  
*Ristampe*  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 1.063

*Vendite* .....  
 Riporto cp. 1.063  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. ....  
 - rese " 75 cp. 75  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 Rimanenza al 31.12.64 cp. 1.138

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

75 + rese

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL..... AL.....

L. 256 ( 8% di L. 3200 ) su copie n. 75 L. - 19.200  
 L. .... ( .....% di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( .....% di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( .....% di L. .... ) su copie n. .... L. ....  
 L. .... ( .....% di L. .... ) su copie n. .... L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati ..... L. ....  
 Anticipo o credito precedente ..... L. ....  
 Totale a credito ..... L. ....  
 tasse.....% su L..... L. ....  
 Totale netto da pagare ..... L. ....

4/9

Giangiacomo Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett. Egr Sig.

Prof. Georg Lukacs  
Belgrad HKP 2.V. Ems  
B u d a p e s t 5  
Ungheria

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 338  
Nr. rif. Cont. Autori/GS/sr  
Milano, 25 febbraio 1965

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1964

Autore G. Lukacs  
Titolo originale  
Titolo italiano Realisti tedeschi del 19° secolo  
Edizione rilegata  
Contratto del 15.2.55  
Prezzo di copertina L. 3.200.=  
Percentuali stabilite in contratto:

8 % su 5.000 copie  
% da ..... a ..... copie  
% da ..... a ..... copie  
10 % oltre

da calcolarsi su:

L. = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L. = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiacomo Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio

40/1

Titolo Lukacs , Realisti tedeschi del IXX secolo.

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1 <sup>a</sup> tiratura al		Vendite			Ripporto cp.	
	cp.		Sconto normale	Rateale	Sconti speciali	
Serv. stampa 10%	.....	anno	cp. ....			
"	.....	anno	" .....			
"	.....	anno	" .....			
Ristampe		anno	" .....			
..... cp.	.....	anno	" .....			
"	.....	anno	" .....			
"	.....	anno	" .....			
"	.....	anno	" .....			
cp.	.....	anno	" .....			
Serv. stampa 10%	..... cp. ....	cp.	cp. ....			cp. ....
"	..... cp. ....					
cp.	.....					
						Rimanenza al..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO.....1965.....

Rimanenza volumi al...31.12.1964 cp. ....1.138A		Vendite		Ripporto cp. ....1.138	
Ristampe		copie vendute nell'anno:			
..... cp.	.....	sconto normale cp.	52		
"	.....	- rese	" .....	cp.	52
"	.....	rateale	cp.	.....	
"	.....	- rese	" .....	cp.	.....
"	.....	sconti speciali	cp.	.....	
cp.	.....	- rese	" .....	cp.	52
Serv. stampa 10%	..... cp. ....	Rimanenza al	28 FEBBRAIO 1966	cp.	1.086
"	..... cp. ....				
cp.	1.138				

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1965 AL 28.2.1966

L. 256 ( 8 % di L. 3200 )	su copie n. 52	L. 13.312
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. Rese anno 1964	L. 19.200
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
Altri diritti:		L. - 5.888

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministrativo Dell'editore

*[Handwritten signature]*

MTA FIL INT.  
Lukács Arch.

Totale diritti maturati a ns. credito	L. 5.888
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a ns. credito	L. 5.888
tasse.....% su L.....	L. ....
Totale netto da pagare	L. ....

46

Giangiacomo Feltrinelli Editore  
Società per Azioni - Capitale versato 500.000.000

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Sig. Prof.  
Luckacs George  
Belgrad HKP 2 V. Ems  
BUDAPEST 5  
Ungheria

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 425962 c.c. Postale 3/18203

Rend. n. 340  
Ns. rif. Contr. aut. SR/gb  
Milano, 14 Giugno 1966

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 28 FEBBRAIO 1966

Autore Lukacs  
Titolo originale  
Titolo italiano Realisti tedeschi del XIX secolo  
Edizione Rilegata  
Contratto del 15.2.1955  
Prezzo di copertina L. 3.200=  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 8 % su 5.000 ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... 10 % oltre

da calcolarsi su:

L. .... = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L. .... = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Giangiacomo Feltrinelli Editore S.p.A.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Allegato conteggio

# Giangiaco Feltrinelli Editore

36

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

Professor  
GEORG LUKÁCS  
Belgrad RKP 2 V Ems 5  
BUDAPEST V  
(Ungheria)

e p.s.  
BUREAU HONGROIS  
pour la protection des  
droits d'auteur  
DEAK FERENC U.15 BUDAPEST V

Ns. Rif. \_\_\_\_\_  
Rendiconto N. 176  
Milano 12/6/1967

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/66 al 28/2/1967  
relativi all'opera (titolo originale) Deutsche Realisten des 19. Jahrhunderts di G. LUKÁCS  
(titolo italiano) Realisti tedeschi del XX° secolo  
percentuali stabilite in contratto: 8% 5000 - 10% oltre  
prezzo di copertina L. 3.200.=  
giacenza al 28/2/66 = cp. 1086

## COPIE STAMPATE

1ª tiratura cp. ....	-	10% per servizio stampa	=	cp. ....	
2ª tiratura cp. ....	-	"	=	cp. ....	
3ª tiratura cp. ....	-	"	=	cp. ....	
4ª tiratura cp. ....	-	"	=	cp. ....	
Copia vendute <i>rese</i>					Totale cp. 1086
Rimanenza al 28/2/1967					cp. 15 +
					cp. 1101

## COPIE VENDUTE

a sconto rateale	-	rese	=	cp. ....	x L. ....	=	L. ....
a sconto normale	-	rese 15	=	cp. 15	x L. 256 (8/7)	=	L. --- 3.840.=
a sconti speciali	-	rese	=	cp. ....	x L. ....	=	L. --- 3.840.=
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>							<b>L. --- 3.840.=</b>

## ALTRI DIRITTI

R.N. L. --- 3.840.=

Anticipi già ricevuti L. 5.888.=

Tasse % su L. L. ....

**TOTALE NETTO DA PAGARE a ns/credito L. 9.728.=**

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandola Le porgiamo distinti saluti.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

*Feltrinelli*  
GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE

# Giangiacomo Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

1614  
1967 JUL 14

Professor  
GEORG LUKÁCS  
Belgrad RKP 2 V Ems 5  
BUDAPEST V  
(Ungheria)

e p.c.  
BUREAU HONGROIS  
pour la protection des  
droits d'auteur  
DEAK FERENC U.15 BUDAPEST V

Ns. Rif. \_\_\_\_\_  
Rendiconto N. 176  
Milano 12/6/1967

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/66 al 28/2/1967

relativi all'opera (titolo originale) Deutsche Realisten des 19. Jahrhunderts di G. LUKÁCS  
(titolo italiano) Realisti tedeschi del XX° secolo

percentuali stabilite in contratto: 8% 5000 - 10% oltre  
prezzo di copertina L. 3.200.=

giacenza al 28/2/66 = cp. 1086

### COPIE STAMPATE

1° tiratura cp. ....	-	10% per servizio stampa	=	cp. ....
2° tiratura cp. ....	-		=	cp. ....
3° tiratura cp. ....	-		=	cp. ....
4° tiratura cp. ....	-		=	cp. ....

Totale cp. 1086  
cp. 15 +  
cp. 1101

Copie vendute rese  
Rimanenza al 28/2/1967

### COPIE VENDUTE

a sconto rateale	-	rese	=	cp. ....	x	L. ....	=	L. ....
sconto normale	-	rese	=	cp. <u>15</u>	x	L. <u>256 (8/10)</u>	=	L. <u>3.840.=</u>
sconti speciali	-	rese	=	cp. ....	x	L. ....	=	L. <u>3.840.=</u>

### TOTALE DIRITTI MATURATI

### ALTRI DIRITTI

R.N. L. -- 3.840.=  
Anticipi già ricevuti L. 5.888.=  
Tasse % su L. L. 9.728.=

*regolar* TOTALE ~~DEBITO DA PAGARE~~ a ns/credito L. 9.728.=

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE

22

*Giorgio Feltrinelli Editore*

35/2

Società per Azioni - capitale interamente versato 500.000.000  
20121 Milano - Via Andegari 6

Prof.  
GEORGE LUKÁCS  
Belgrad R.K.P.2 V.Em.5  
BUDAPEST V.  
(Ungheria)

e.p.c.  
BUREAU HONGROIS  
pour la protection  
des droids d'auteur  
DEAK FERENC U.15 - BUDAPEST V.  
Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 161  
Milano 21 Maggio 1968

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1967 al 28/2/1968

relativi all'opera (titolo originale) Realisti tedeschi del XX° secolo - G. LUCKÁCS  
(titolo italiano)  
percentuali stabilite in contratto: 8% 5000 - 10% oltre  
prezzo di copertina L. 3.200.=  
giacenza al 28/2/67 = cp. 1101

**COPIE STAMPATE**

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	= cp.....	
2ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....	
3ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....	
4ª tiratura cp.....	-	*	= cp.....	
				Totale cp. 1101
Copie vendute				cp. 6
Rimanenza al 28/2/1968				cp. 1095

**COPIE VENDUTE**

a sconto rateale .....	-	rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale .....	-	rese .....	= cp. 6	x L. 256	= L. 1.536.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	= cp. ....	x L. ....	= L. ....
<b>TOTALE DIRITTI MATURATI</b>				R. P.	L. 1.536.=

**ALTRI DIRITTI**

.....					
.....					
.....					
.....				R. P.	L. 1.536.=
Anticipi già ricevuti					L. 9.728.=
Tasse .....	%	su L. ....			L. -
<b>TOTALE NETTO DA PAGARE</b>					L. 8.192.=

**SALDO A NOSTRO CREDITO - BALANCE TO OUR CREDIT**

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.



34

# Giangiaco Feltrinelli Editore

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
20121 Milano Via Andegari 6

Egr. Prof. "  
GEORGE LUKACS  
Belgrad R.K.P.2 V.Em.5  
BUDAPESTE V.  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 582  
Milano 1 Luglio 1969

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/1968 al 28/2/1969  
relativi all'opera (titolo originale) REALISTI TEDESCHI DEL XX SECOLO - di G. LUKACS

(titolo italiano) .....

percentuali stabilite in contratto: 8% a 5000 - 10% oltre

prezzo di copertina L. 3.200.=

giacenza al 29/2/68 = cp. 1095

### COPIE STAMPATE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

1ª tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	= cp.....
2ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....
3ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....
4ª tiratura cp.....	-	"	= cp.....

Totale cp. 1095  
cp. 24  
cp. 1071

Copie vendute  
Rimanenza al 28/2/1969

### COPIE VENDUTE

a sconto rateale .....	-	rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. ....
a sconto normale 82 .....	-	rese 58 .....	= cp. 24 .....	x L. 256(8%) .....	= L. 6.144.=
a sconti speciali .....	-	rese .....	= cp.....	x L. ....	= L. 6.144.=

### TOTALE DIRITTI MATURATI

### ALTRI DIRITTI

VENDITE AL 28/2/1968 N. 712

Anticipi già ricevuti  
Tasse 12,48 % su L. ....  
R.N.  
TOTALE NETTO DA PAGARE

L. 6.144.=  
L. 8.192.=  
L. =  
L. 2.048.=

### VENDITE PROGRESSIVE AL ..... COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

*Giangiaco Feltrinelli Editore*

33/2

Società per Azioni - capitale interamente versato 500.000.000  
20121 Milano Via Andegari 6

Prof. George Lukacs  
Beograd RKP 2 V.Em. 5  
Budapest V  
(Ungheria)

e p.c.

Bureau Hongrois pour la Protection  
des Droits d'auteur  
Deak Ferenc u.15  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 564  
Milano 9 Giugno 1970

Ecco Le l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1/3/69 al 28/2/70

relativi all'opera (titolo originale) Deutsche Realisten des 19. Jahrhunderts

(titolo italiano) Realisti tedeschi del XIX secolo Georg LUKACS

(collana) Saggi

percentuali stabilite in contratto: 8% a 5.000 - 10% oltre

prezzo di copertina L. 3.200.= per conteggio diritti L.

giacenza al 28/2/69 = cp. 1.071

**COPIE STAMPATE**

1 <sup>a</sup> tiratura cp.....	-	10% per servizio stampa	= cp.....
2 <sup>a</sup> tiratura cp.....	-	"	= cp.....
3 <sup>a</sup> tiratura cp.....	-	"	= cp.....
4 <sup>a</sup> tiratura cp.....	-	"	= cp.....

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale cp. 1.071

Copie vendute cp. 47

Rimanenza al 28/2/70 cp. 1.024

**COPIE VENDUTE**

a sconto rateale	.....	- rese	.....	= cp.....	x L.....	= L.....
a sconto normale	65	- rese	18	= cp. 47	x L. 256	= L. 12.032.=
a sconti speciali	.....	- rese	.....	= cp.....	x L.....	= L.....

TOTALE DIRITTI MATURATI L. 12.032.=

ALTRI DIRITTI .....

TOTALE DIRITTI L. 12.032.=

Anticipi già ricevuti L. 2.048.=

Tasse 12,48 % su L. 9.984.= L. 1.246.=

TOTALE NETTO DA PAGARE L. 8.738.=

VENDITE PROGRESSIVE AL 28/2/70 COPIE 842

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 2.007 NETTA 1.866

MACERO PER ALLEGGERIMENTO COPIE .....

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.

*Giorgio Feltrinelli Editore*

Società per Azioni - capitale interamente versato L. 1.000.000.000  
reg. soc. n. 83041 - vol. 2355 - fasc. 7600  
20121 Milano Via Andegari 6

Professor  
George Lukacs  
Beograd RKP 2 V. Em. 5  
Budapest V  
(Ungheria)

Bureau Hongrois pour la Protection  
des Droits d'auteur  
Deak Ferenc u. 15  
Budapest V  
(Ungheria)

Ns. Rif. ....  
Rendiconto N. 651  
Milano .....

EccoLe l'Estratto Conto dei diritti maturati dal 1.3.70 al 28.2.71

relativi all'opera (titolo originale) Deutsche Realisten des 19 Jahrhunderts  
(titolo italiano) Realisti tedeschi del XIX secolo Georg LUKACS  
(collana) Saggi

percentuali stabilite in contratto: 8% a 5.000, 10% oltre

prezzo di copertina L. 3.200 per conteggio diritti L. ....

giacenza al 28.2.70 = cp. 1.024

**COPIE STAMPATE**

1° tiratura cp. .... - 10% ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....  
..... cp. .... - " ..... = cp. ....

Totale cp. 1.024

**COPIE VENDUTE NELL'ANNO**

cp. 128 - rese 7 =

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

cp. 121

**DIRITTI MATURATI**

a sconto normale L. 256 x cp. 121 =

**TOTALE DIRITTI MATURATI** L. 30.976

Anticipi ricevuti L. ....

Tasse 13 % sul totale diritti L. 4.027

**TOTALE NETTO DA PAGARE** L. 26.949

TIRATURA PROGRESSIVA LORDA 2.007 NETTA 1.866  
VENDITA PROGRESSIVA AL 28.2.71 COPIE 963  
MACERO PER ALLEG. AL COPIE .....  
GIACENZA AL COPIE 903

Gradiremmo ricevere, per regolarità amministrativa, il Suo benestare e ringraziandoLa Le porgiamo distinti saluti.

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.

Imposta di bollo corrisposta in modo virtuale - Aut. Int. di Finanza - Milano N. 183011/63.

19

Giangiaco­mo Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli 15

Prof. George Lukacs  
Budapest

Scrittori  
Autore Georg Lukacs  
titolo originale  
titolo italiano La lotta tra progresso e reazione nella cultura  
agente d'oggi  
contratto in data  
prezzo di copertina £. 200  
percentuali stabilite in contratto

5 % su tutte le copie  
% da a copie  
% oltre

rendiconto vendite al 31.12.1957

esistenza al	7.1.1957	copie	5000
rimanenza al	31.12.1957	copie	1192
venduto al	31.12.1957	copie	<u>3808</u>

estratto conto diritti al 31.12.1957

L. 10 ( 5 %) su copie n. 3808	L. 38.080
L. ( ) su copie n.	L.
L. ( ) su copie n.	L.
diritti maturati	L. <u>38.080</u>
credito precedente	L.
a <u>Ms.</u> credito	L. <u>38.080</u>

n. 100

Milano,

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale netto da pagare

31

Giangiaco Feltrinelli Editore

Milano Via Fatebenefratelli 15

Prof.  
George Lukacs  
Budapest  
\*\*\*\*\*

autore	George Lukacs
titolo originale	
titolo italiano	La lotta tra progresso e reazione nella cultura d'oggi
agente	
contratto in data	
prezzo di copertina	£. 200.-
percentuali stabilite in contratto	5 % su tutte le copie % da a copie % oltre

rendiconto vendite al 31.12.1958

esistenza al	31.12.1957	copie 692 (1192 - 500
rimanenza al	31.12.1958	copie 366 10% stampa)
venduto al	31.12.1958	copie 326

estratto conto diritti al 31.12.1958

L. 10	( 5 %)	su copie n. 326	L. 3.260.-
L.	( )	% su copie n.	L.
L.	( )	% su copie n.	L.
diritti maturati			L.
credito precedente			L.
a Vs. credito			L. 3.260.-

n. 220

Milano, 22 APR. 1959

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

32  
32

Giorgio Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

Servizio Rateale e Amministrazione 866196  
Ufficio Tecnico 866606

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Egr. Prof.  
George Lukacs  
Budapest

Vs. rif. n. 88

Ns. rif. AMM. LF/ob

Milano, 14 APR 1960

RENDICONTO DEI DIRITTI nel periodo dal 1.1.1959 al 31.12.1959 sull'opera:

Autore George Lukacs

Agente

Titolo originale La lotta fra progresso e reazione

Contratto in data

Titolo italiano nella cultura d'oggi

Prezzo di copertina £. 200

Tiratura Ristampe	Esistenza al 31.12.58	COPIE USCITE			Esistenza al 31.12.59	DIRITTI				TOTALE Lire
		Vendute	Servizio stampa	Totale		%	% del prezzo copertina	per copia	numero copie vendute	
	366	205	-	205	161	5	200	10	205	2.050.=

Distinti saluti

Giorgio Feltrinelli Editore

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Diritti maturati

..... precedente  
a vostro credito

Tasse: ..... % su

Importo netto da pagare

2.050.=

2.050.=

Lukacs, la lotta fra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. =

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31.12.1959

1 <sup>a</sup> tiratura al gennaio 57	cp.	5000
Serv. stampa 10%	"	500
		<u>4500</u>
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>4500</u>

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	4500
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1957	cp. 3008		
anno 1958	" 326		
anno 1959	" 205		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
anno .....	" .....		
	cp. 4339		cp. 4339
			161
			Rimanenza al 31.12.59 cp. <u>161</u>

MOVIMENTO DELL'ANNO 1960

Rimanenza volumi al 31.12.59	cp.	161
<i>Ristampe</i>		
.....	cp.	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	"	.....
.....	cp.	.....
Serv. stampa 10%	"	.....
	cp.	<u>161</u>

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	161
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp.	69	
- rese	"	.....	cp. 69
rateale	cp.	.....	
- rese	"	.....	cp. ....
sconti speciali	cp.	.....	
- rese	"	.....	cp. ....
			cp. 69
Rimanenza al 31.12.1960			cp. <u>92</u>

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1 AL 31.12.60

L. 10 ( 5 % di L. 200 )	su copie n. 69	L. 690, =
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Totale diritti maturati	L. 690, =
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a Vs credito	L. 690, =
tasse % su	L. ....
Totale netto da pagare	L. ....

Bollo L. 10 sull'originale

34





Lukacs, La lotta fra progresso e regressione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. =

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31.12.1960

1 <sup>a</sup> tiratura al gennaio 1957	cp.	5.000
Serv. stampa 10%	"	500
	"	4.500
<i>Ristampe</i>	cp.	
	"	
	"	
	"	
	"	
	cp.	
Serv. stampa 10%	cp.	
	cp.	4.500

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	4.500
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1957	cp. 3.808		
anno 1958	" 326		
anno 1959	" 205		
anno 1960	" 69		
anno	"		
anno	"		
anno	"		
	cp. 4.408		cp. 4.408
Rimanenza al 31/12/60		cp.	92

MOVIMENTO DELL'ANNO 1961

Rimanenza volumi al 1.1.1961	cp.	92
<i>Ristampe</i>	cp.	
	"	
	"	
	"	
	"	
	cp.	
Serv. stampa 10%	cp.	
	cp.	92

<i>Vendite</i>		Riporto cp.	92
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp.	17	
- rese	"		cp. 17
rateale	cp.		
- rese	"		cp.
sconti speciali	cp.		
- rese	"		cp. 17
Rimanenza al 31.12.1961	cp.	75	

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.1961 AL 31.12.1961

L. 10 ( 5 % di L. 200 )	su copie n. 17	L. 170.=
L. ( % di L. )	su copie n. ....	L. ....
L. ( % di L. )	su copie n. ....	L. ....
L. ( % di L. )	su copie n. ....	L. ....
L. ( % di L. )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati	L. 170.=
Anticipo o credito precedente	L. --
Totale a Vs. credito	L. 170.=
tasse % su	L. --
Totale netto da pagare	L. --

Bollo L. 10 sull'originale

75  
35

Giangiacomo Feltrinelli Editore s. a. s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Egregio Signor  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2V. EM. 5  
B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Vs. rif. 164  
Ns. rif. AMM. LF/sr  
Milano, 27 MAR. 1962

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31.12.1961

Autore Georg Lukacs  
Titolo originale La lotta fra progresso e reazione nella  
Titolo italiano cultura d'oggi  
Edizione brossurata  
Contratto del  
Prezzo di copertina L. 200.=  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 5 % su tutte le copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % oltre

da calcolarsi su:

L..... = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

*Feltrinelli*  
Giangiacomo Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

Titolo LUKACS, La lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. = / = =

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31 dicembre 61

1<sup>a</sup> tiratura al gennaio 57 cp. 5.000  
 Serv. stampa 10% " 500  
 " 4.500  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 cp. 4.500

Vendite		Riporto cp. 4.500	
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1957	cp. 3808		
anno 1958	" 326		
anno 1959	" 205		
anno 1960	" 69		
anno 1961	" 17		
anno	"		
anno	"		
cp.	4425		cp. 4.425

Rimanenza al 31/12/61 cp. 75

MOVIMENTO DELL'ANNO 1962

Rimanenza volumi al 1 genn. 62 cp. 75  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 cp. 75

Vendite		Riporto cp. 75	
copie vendute nell'anno:			
sconto normale	cp. 3		
- rese	" cp. 3		
rateale	cp. ....		
- rese	" cp. ....		
sconti speciali	cp. ....		
- rese	" cp. ....	cp. 3	
Rimanenza al 31 dicembre 1962	cp. 72		cp. 72

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1 gennaio AL 31 dicembre 1962

L. 10 ( 5 % di L. 200 ) su copie n. 3	L. 30.=
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.



Bollo L. 10 sull'originale

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a Vs/ credito  
 tasse.....% su L. ....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 30.=  
 L. ....  
 L. 30.=  
 L. ....  
 L. = =



Titolo LUTACS, La lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. 7/5

RIEPILOGO MOVIMENTO AL 31 dicembre 61

1<sup>a</sup> tiratura al comizio 57 cp. 5.000  
 Serv. stampa 10% " 500  
 " 4.500  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " 4.500

Vendite  

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno 1957 cp. 3003			
anno 1958 " 326			
anno 1959 " 205			
anno 1960 " 69			
anno 1961 " 17			
anno " "			
anno " "			
cp. 4425			

 Riporto cp. 4.500  
 Rimanenza al 31/12/61 cp. 75

MOVIMENTO DELL'ANNO 1962

Rimanenza volumi al 1 Gennaio 62 cp. 75  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... " .....  
 ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " 75

Vendite  
 Riporto cp. 75  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 3  
 - rese " 3  
 rateale cp. ....  
 - rese " .....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. 3  
 Rimanenza al 31 dicembre 1962 cp. 72

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1 gennaio AL 31 dicembre 1962

L. <u>10</u> ( <u>5</u> % di L. <u>200</u> )	su copie n. <u>3</u>	L. <u>30.00</u>
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a Vo/ credito  
 tasse.....% su L.....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 30.00  
 L. ....  
 L. 30.00  
 L. ....  
 L. 30.00

36

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.

Egregio Signor  
GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2V. EM.5

B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 342  
Ns. rif. AMM. LF/em  
Milano, 26 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1962

Autore GEORG LUKACS  
Titolo originale La lotta fra progresso e reazione della  
Titolo italiano cultura d'oggi  
Edizione brossurata  
Contratto del  
Prezzo di copertina L. 200.=  
Percentuali stabilite in contratto:

..... 5 % su tutte le copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % da ..... a ..... copie  
..... % oltre

da calcolarsi su:

L..... = / = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... = = = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

*F. Feltrinelli*  
Giangiaco Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

Giangiacom Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.

gregio Signor  
GEOERG LUKACS  
Belgrad MKP 2V. IM. 5  
B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 342  
Ns. rif. AVE. LP/em  
Milano, 25 Aprile 1963

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 Dicembre 1962

Autore GEOERG LUKACS  
Titolo originale La lotta fra progresso e reazione nella  
Titolo italiano cultura d'oggi  
Edizione brochurata  
Contratto del  
Prezzo di copertina L. 200.-  
Percentuali stabilite in contratto: MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

5 % su tutte le copie  
% da ..... a ..... copie  
% da ..... a ..... copie  
% oltre

da calcolarsi su:

L. .... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata

L. .... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

Giangiacom Feltrinelli Editore

Allegato conteggio

Titolo Lukacs - Lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1ª tiratura al		Vendite			Riporto cp.	
	cp.	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali		
Serv. stampa 10%	"	anno	cp.			
	"	anno	"			
<i>Ristampe</i>		anno	"			
..... cp.		anno	"			
..... "		anno	"			
..... "		anno	"			
..... "		anno	"			
..... cp.		cp.				cp.
Serv. stampa 10%	"					
	cp.					
	cp.					
						Rimanenza al
						cp.

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963

Rimanenza volumi al <u>1.1.63</u>		Vendite			Riporto cp. <u>72</u>	
	cp. <u>72</u>	copie vendute nell'anno:				
<i>Ristampe</i>		sconto normale	cp. <u>9</u>			
..... cp.		- rese	" <u>          </u> cp. <u>          </u>			
..... "		rateale	cp. <u>          </u>			
..... "		- rese	" <u>          </u> cp. <u>          </u>			
..... "		sconti speciali	cp. <u>          </u>			
..... cp.		- rese	" <u>          </u> cp. <u>          </u>			cp. <u>9</u>
Serv. stampa 10%	"	Rimanenza al <u>31.12.63</u>				cp. <u>63</u>
	cp. <u>          </u>					
	cp. <u>72</u>					

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1. AL 31.12.63

L. <u>10</u> ( <u>5</u> % di L. <u>200</u> )	su copie n. <u>9</u>	L. <u>90</u>
L. (..... % di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. (..... % di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. (..... % di L. ....)	su copie n. ....	L. ....
L. (..... % di L. ....)	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

Totale diritti maturati  
Anticipo o credito precedente  
Totale a vs credito  
tasse.....% su L. ....

L. ....
L. <u>90</u>
L. ....
L. <u>90</u>
L. ....
L. <u>=</u>

Totale netto da pagare



Titolo Lukacs - Lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L. ....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1ª tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali	Riporto cp.
anno	cp. ....			
anno	" .....			
anno	" .....			
anno	" .....			
anno	" .....			
anno	" .....			
anno	" .....			
anno	" .....			
cp.	cp. ....			cp. ....

Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1963

Rimanenza volumi al 1.1.63 cp. 72  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 72

Vendite

copie vendute nell'anno:

sconto normale cp. 9  
 - rese " ..... cp. 9  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 9  
 Rimanenza al 31.12.63 cp. 63

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1. AL 31.12.63

L. <u>10</u> ( <u>5</u> % di L. <u>200</u> )	su copie n. <u>9</u>	L. <u>90</u>
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a <sup>VE</sup> credito  
 tasse ..... % su L. ....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 90  
 L. ....  
 L. 90  
 L. ....  
 L. ....

36/a

Titolo Lukacs - Lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL.....

1ª tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite

	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno ..... cp. ....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
anno ..... " .....			
cp. ....			cp. ....

Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1964.....

Rimanenza volumi al 31.12.63 cp. 63  
 Ristampe  
 ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 cp. ....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 63

Vendite

Riporto cp. 63

copie vendute nell'anno:

sconto normale cp. 16  
 - rese " ..... cp. 16

rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....

sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 16

Rimanenza al 31.12.64 cp. 47

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64 AL 31.12.64

L. <u>10</u> ( <u>5</u> % di L. <u>200</u> )	su copie n. <u>16</u>	L. <u>160</u>
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....
L. .... ( ..... % di L. .... )	su copie n. ....	L. ....

Altri diritti:

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

BIANGIACOMO FELTINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato

Totale diritti maturati	L. <u>160</u>
Anticipo o credito precedente	L. ....
Totale a Vs/ credito	L. <u>160</u>
tasse.....% su L.....	L. =
Totale netto da pagare	L. =

titolo Lukacs - Lotta tra progresso e reazione

Diritti già versati per rendiconti precedenti o anticipo L.....

RIEPILOGO MOVIMENTO AL

1<sup>a</sup> tiratura al ..... cp. ....  
 Serv. stampa 10% " .....  
 " .....  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. ....

Vendite		Riporto cp. ....	
	Sconto normale	Rateale	Sconti speciali
anno	cp. ....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
anno	" .....	.....	.....
cp.	.....	.....	cp. ....

Rimanenza al ..... cp. ....

MOVIMENTO DELL'ANNO 1964

Rimanenza volumi al 31.12.63 cp. 63  
 Ristampe ..... cp. ....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 " .....  
 Serv. stampa 10% " ..... cp. ....  
 " ..... cp. 63

Vendite Riporto cp. 63  
 copie vendute nell'anno:  
 sconto normale cp. 16  
 - rese " ..... cp. 16  
 rateale cp. ....  
 - rese " ..... cp. ....  
 sconti speciali cp. ....  
 - rese " ..... cp. .... cp. 16  
 Rimanenza al 31.12.64 cp. 47

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

DIRITTI MATURATI SULLE VENDITE DAL 1.1.64 AL 31.12.64

L. 10 ( 5 % di L. 200 ) su copie n. 16  
 L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....  
 L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....  
 L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....  
 L. ( ..... % di L. .... ) su copie n. ....

L. 160  
 L. ....  
 L. ....  
 L. ....  
 L. ....

Altri diritti:

Totale diritti maturati  
 Anticipo o credito precedente  
 Totale a V<sub>B</sub>/credito  
 tasse ..... % su L. ....  
 Totale netto da pagare

L. ....  
 L. 160  
 L. ....  
 L. 160  
 L. ..  
 L. ..

37

*Giangiacomo Feltrinelli Editore*

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

megválaszolatlan

42

GEORG LUKACS  
BELGRAD R.K.P. 2V.EM.5  
BUDAPEST

Milan, 11 GIU. 1964

REGISTERED

Dear

We still have No. 63 copies of your book under-mentioned.

As sales are reduced to a minimum we ask you kindly to inform us if you prefer:

- a. to buy the above copies at cost, i.e. at 25% of their original price;
- b. to authorize us to proceed to remainder the stock.

Please acknowledge this letter and give us your instructions.

Should we not receive any answer from you within 30.6.1964 we will consider us authorized to remainder the stock.

With our best greetings.

Yours sincerely,

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente amministratore Delegato

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

- Author LUKACS  
- Title LA LOTTA FRA PROGRESSO E REAZIONE  
- Cover Price Lit. 200  
- Published in 1957

43/7

Giangiacom Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7  
866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett.  
Egregio Signor  
GEORG LUKACS  
Belgrad RKP 2V. EM. 5  
B U D A P E S T

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Rend. n. 358  
Ns. rif. AMM. LF/rn.  
Milano, 15 giugno 1964

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1963

Autore Georg Lukacs  
Titolo originale La lotta fra progresso e reazione della cultura d'oggi  
Titolo italiano  
Edizione brossurata  
Contratto del  
Prezzo di copertina L. 200  
Percentuali stabilite in contratto:

5 % su tutte le copie  
% da ..... a ..... copie  
% da ..... a ..... copie  
% oltre

da calcolarsi su:

L..... = ..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L..... = ..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiacom Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente Amministratore Delegato  
*[Signature]*

Allegato conteggio

41/6

Giangiaco Feltrinelli Editore s.a.s.

Milano via Andegari 6 tel. 808346/7

866196 - 866198 - 866606 - 896214 - 896225

Spett. Egr. Sig.

Indirizzo telegrafico Fedit Milano  
C.C.I.A. Milano 454540 c.c. Postale 3/36660

Prof. Georg Lukacs  
Belgrad RKP 2.V. ems  
B u d a p e s t 5  
Ungheria

Rend. n. 340  
Ns. rif. Cont. Autori/GS/sr  
Milano, 25 febbraio 1965

RENDICONTO DIRITTI MATURATI AL 31 dicembre 1964

Autore G. Lukacs  
Titolo originale La lotta fra progresso e reazione  
Titolo italiano della cultura d'oggi  
Edizione brossura  
Contratto del  
Prezzo di copertina L. 200,=  
Percentuali stabilite in contratto:

.....5.....% su tutte le..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% da ..... a ..... copie  
.....% oltre

da calcolarsi su:

L.....=..... (75% prezzo di copertina) per edizione rilegata  
L.....=..... (50% prezzo di copertina) per vendita rateale

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Giangiaco Feltrinelli Editore

GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.p.A.  
Il Presidente / Amministratore Delegato

Allegato conteggio

*Giangiacomo Feltrinelli Editore*

Soc. per Azioni - cap. versato 500.000.000  
Milano Via Andegari 6

S/ms

4. März 1966

Herrn  
Prof. GEORG LUKACS  
Belgrad rkd 2 V em 5  
B u d a p e s t V

Sehr geehrter Herr Professor,

unsere Bank ist heute  
angewiesen worden, Ihnen Ihr Guthaben zu überweisen:  
bitte seien Sie so freundlich, uns den Empfang des  
Betrags zu bestätigen.

In der Anlage erlauben  
wir uns, Ihnen einen Rechnungsauszug der bisher er-  
folgten Honorarabrechnungen zu übermitteln.

Mit freundlichen Grüßen.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

*Arminia Ante*  
Das Sekretariat

*M. Ante*

JUGOSLOVENSKA AUTORSKA AGENCIJA BELGRAD  
ELSZAMOLÁSAI  
1957 - 1969

júl. 18.

1958 I. 21.

1959 I. 6.

III. 21.

VI. 2.

VII. 31.

VIII. 10.

XII. 28.

1960 II. 2.

V. 14.

VI. 25.

IX. 1.

1968 VIII. 30.

XI. 1.

1969 III. 4.

896

VI/138



AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS  
YUGOSLAV AUTHORS' AGENCY

24.III 1969.

Beograd, le 4. mars 1969

Notre réf. KS/SB-D 50/64  
Our réf.

**DÉCOMPTE**  
STATEMENT OF ACCOUNT  
(Droits)

6857  
D

Auteur  
Author György Lukacz  
Titre  
Title THEORIE DES ROMANS

Editeur  
Publisher VESELI<sup>n</sup> MASLEŠA  
1.000 Ex. à ND 30,00 x 8% = ND 2.400,00  
avance - 800,00  
1.600,00

Montant Brut à valoir Gross amount — advance	Dinars	1.600,00
Moins: Impôt Less: Tax 8,80%		140,80
N/commission 10 % Our commission %		160,00
Total déduit Total deduction		<u>300,80</u>

Montant net payé  
Net amount paid 1.299,20

Mode de paiement:  
Mode of payment: Transfert.

En faveur de:  
In favour of: BUREAU HONGROIS POUR  
LA PROTECTION DES DROITS  
D'AUTEUR  
Budapest V  
Deak Ferenc utca 15  
Section littéraire,  
(Simić Branka)  
311718

AGENC. YOUGOSL. D'AUTEURS  
YUGOSLAV AUTHORS' AGENCY

18.425 D  
Beograd, 1 Novembre 1968

Notre réf. KS/LJT-D 1433/65  
Our réf.

**DÉCOMPTE**  
STATEMENT OF ACCOUNT  
(Avance)

Auteur  
Author Georg Lukacs  
Titre  
Title GESCHICHTE UND KLASSENBEWUSSTSEIN  
Editeur  
Publisher "NAPRIJED" - Zagreb

Montant Brut à valoir Gross amount — advance	Dinars	3.000,00
Moins: Impôt Less: Tax 8,25%		247,50
N/commission 10 % Our commission %		300,00
Total déduit Total deduction		<u>547,50</u>

Montant net payé  
Net amount paid 2.452,50

Mode de paiement:  
Mode of payment: Transfert.

En faveur de:  
In favour of: BUREAU HONGROIS POUR  
LA PROTECTION DES DROITS  
D'AUTEUR  
Budapest V  
Deak Ferenc utca 15  
Section littéraire,  
(Tj. Teodorović)  
19620 95

AGENCE YUGOSLAVE D'AUTEURS  
YUGOSLAV AUTHORS' AGENCY

542  
1968 MAR 11

Beograd, 4. marta 1968

Notre réf. KS/LJT-D  
Our réf.

# DÉCOMPTE

## STATEMENT OF ACCOUNT

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Auteur Gyorgy Lukacs  
Author

T. BESONDERHEIT ALS KATEGORIE DER AESTHETIK  
Title

Editeur "NOLIT" - Beograd  
Publisher

	D i n a r s
Montant Brut à valoir Gross amount - advance	1.000,00
Moins: Impôt Less: Tax 7,74%	77,40
N/commission 10 % Our commission	100,00
Total déduit Total deduction	177,40
Montant net payé Net amount paid	822,60

Mode de paiement: 60. V. 10  
Mode of payment: T r a n s f e r t .

En faveur de: BUREAU HONGROIS POUR  
In favour of: LA PROTECTION DES DROITS  
D'AUTEUR  
Budapest V.

Deak Petens utca 15

Section littéraire,  
Lj. Teodorovic

Section littéraire  
Branka Simić

Messieurs,  
Nous revenons aujourd'hui à notre correspondance et vous informons que nous avons donné le délai de 15 jours à la maison, "Naprijed" de Zagreb, pour le règlement de la somme de 3.000 ND. Nous espérons que ce versement sera effectué dans cet espace.  
Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de nos sentiments les meilleurs.

Réf. K-LJT 1433/65  
Geschichte und Klassenbewusstsein-Lukacz

Bureau hongrois pour la protection  
des droits d'auteur  
Budapest V  
Deak Ferenc u. 15  
Coréf. pd 18425

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YUGOSLAVE D'AUTEURS

1968 1495  
1968 8000 - 4  
BEOGRAD, 30. VIII. 1968  
Majke Jevrosline 33  
Fah 687 - Tek. ref. 608-3-50-10  
Telefon 23-154, 23-155, 23-728  
Telegrafiska adresa: AUTORSKAGENCIJA

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS

86/1  
BEOGRAD le 18 juillet 57

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafska adresa: Autoragencija

Monsieur GEORG LUCACS  
Belgrad R.K.P. 2V.F.M.5  
B U D A P E S T

\*  
K- ZM- 231/56

Réf: ESEJ O GETEU

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.

Monsieur Lucacs,

Nous avons l'honneur de vous informer que le 16 juillet a.c. nous avons crédité votre compte auprès de la Banque Nationale à Beograd, la somme de :

15.650 dinars

ce qui représente les droits d'auteur pour l'oeuvre sus-mentionnée, selon le contrat conclu entre vous et la maison CANKARJEVA ZALOZBA de Ljubljna.

Les droits d'auteur  
impôt  
n. com.

700  
1.750

17.500 dinars

2.450

15.050

Esperant que vous allez recevoir bientôt la confirmation de la Banque, nous vous saurions gré de bien vouloir nous confirmer la réception de cette lettre afin que nous puissions considérer cette affaire comme réglée.



Le Directeur

*M. Stamatović*  
M. Stamatović

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS

BEOGRAD 21 janvier 1958

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telefafska adresa: Autoragencija

85/2

\*

K- ZM - ZM-193/55

Monsieur GEORG LUKACS  
Belgrad RKP.2V.EM.5  
B U D A P E S T

Réf: PROBLEME DES REALISMUS

Messieurs,

Nous avons l'honneur de vous informer que nous avons  
crédité votre compte auprès de la Banque Nationale à  
Beograd la somme de:

105.000-

ce qui représente les droits d'auteur pour l'oeuvre  
sus-mentionnée selon le contrat conclu entre vous  
et la maison : SVJETLOST de Sarajevo

Les droits d'auteur		105.000-
impôt	5.350	
notre commission	10.500	15.850
		<u>99.150</u>

Espérant que vous allez bientôt recevoir l'avis de  
la Banque Nationale, nous vous prions de vouloir bien  
nous confirmer la réception de cette lettre afin que  
nous puissions considérer cette affaire comme réglée.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de nos  
sentiments bien distingués.

MTA FIL INT.  
Lukács Arch.



Le Directeur

*M. Stamatović*  
M. Stamatović

BEOGRAD 21 janvier 1958

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafska adresa: Autoragencija

8571

\*

K-2M -298/55

Monsieur GEORG LUKACS  
Belgrad Rkp 2.V.EM.5  
B U D A P E S T

Réf: GOETHE UND SEINE ZEIT

Messieurs,

Nous avons l'honneur de vous informer que nous avons  
crédité votre compte auprès de la Banque Nationale à  
Beograd la somme de:

48.040 Dinars

ce qui représente les droits d'auteur pour l'oeuvre  
sus-mentionnée selon le contrat conclu entre vous  
et la maison :

Les droits d'auteur		56.000-
impôt	2.360	
notre commission	5.600	
		<u>7.960</u>
		48.040

Espérant que vous allez bientôt recevoir l'avis de  
la Banque Nationale, nous vous prions de vouloir bien  
nous confirmer la réception de cette lettre afin que  
nous puissions considérer cette affaire comme réglée.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de nos  
sentiments bien distingués.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.



Le Directeur

*M. Stanstović*  
M. Stanstović

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS

BEOGRAD den 6. I. 59  
Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafska adresa: Autoragencija

82

\*

Herr  
György Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5  
B u d a p e s t V

K-SB  
196/58  
Betr: "THOMAS MANN"

Sehr geehrter Herr Lukacs,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag KULTURA in Beograd an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

(Lizenzgebühr 6%; Auflage 2.500; Verkaufspreis Din. 600.-)  
Honorar - Vorauszahlung Din. 90.000.-

- Steuer Din. 4.400.-  
- unsere 2% Provision " 1.800.- " 6.200.-

Netto Din. 83.800.-

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir die Angelegenheit als erledigt betrachten können.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Mit vorzüglicher Hochachtung  
Für Direktor  
*M. Stamatović*  
(M. Stamatović)

Kultura Beograd

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YUGOSLAVE D'AUTEURS

BEOGRAD den 21.3.59

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafska adresa: Autoragencija

84

\*

K-SB  
164/56  
Betr: DER HISTORISCHE ROMAN

Herr  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5  
B u d a p e s t V

Sehr geehrter Herr Lukasc,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag KULTURA in Beograd an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

Honorar- <del>Vorauszahlung</del>		Din. 120.000.-
-Steuer 11%	Din. 13.200.-	
-unsere 2% Provision	" 2.400.-	" 15.600.-
		<u>Netto Din. 104.400.-</u>

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir diese Angelegenheit als erledigt betrachten können.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Mit vorzüglicher Hochachtung

*Mihailo Stojanović*  
(Mihailo Stojanović)  
Literaturabteilung



BEOGRAD den 2.6.59

Maršala Tita 16  
Fah 687 · Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafska adresa: Autoragencija

83/1

\*

K-SB  
163/56  
Betr: "Beiträge zur Geschichte  
der Aesthetik"

Herr  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5.  
B u d a p e s t V

Sehr geehrter Herr Lukacs,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag KULTURA in Beograd an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

Honorar- <del>Vorauszahlung</del>		Din.	180.000.-
-Steuer 11%	Din.	19.800.-	
-unsere 2% Provision	"	3.600.-	" 23.400.-
			<hr/>
<u>Netto Din.</u>			<u>156.600.-</u>

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir diese Angelegenheit als erledigt betrachten können.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Mit vorzüglicher Hochachtung

*M. Stojanović*  
(Mihailo Stojanović)  
Literaturabteilung





81

\*

K-SB  
228/58  
Betr: "DIE GEGENWARTSBEDEU-  
TUNG DES KRITISCHEN REA-  
LISMUS"

Herr  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5.  
B u d a p e s t V

Sehr geehrter Herr Lukacs,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag KULTURA in Beograd an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

(Auflage 2.960 Exmpl.; Verkaufspreis 500 Din.; Honorar 6%)

Honorar-Vorauszahlung		Din.	88.800.-
-Steuer 11%	Din.	9.768.-	
-unsere 2% Provision	"	1.776.-	" 11.544.-
		<u>Netto Din.</u>	<u>77.256.-</u>

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir diese Angelegenheit als erledigt betrachten können.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.



Mit vorzüglicher Hochachtung

*M. Stojanović*  
(Mihailo Stojanović)  
Literaturabteilung

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS

79/1  
BEOGRAD

den 28.12.59

Maršala Tita 16  
Fah 687 · Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafiska adresa: Autoragencija

\*

K-SB  
499/59  
Betr: "Die Gegenwartsbedeu-  
tung des kritischen Realismus"

Herr  
Georg Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5.  
B u d a p e s t V

Sehr geehrte Herren,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag CANKARJEVA ZALOZBA an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

<del>Monopar</del> -Vorauszahlung		Din. 30.000.-
-Steuer 11%	Din. 3.300.-	
-unsere 10% Provision	" 3.000.-	" 6.300.-
		<u>Netto Din. 23.700.-</u>

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir diese Angelegenheit als erledigt betrachten können.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Mit vorzüglicher Hochachtung



*M. Stojanović*  
(Mihailo Stojanović)  
Literaturabteilung

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA

AGENCE YOUGOSLAVE D'AUTEURS

BEOGRAD den 25.6.60

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 101-707/3-599  
Telefon 22-768

Telegrafska adresa: AUTORAGENCIJA

74

\*

Herr  
Georgy Lukacs  
Belgrad RKP.2.V.EM.5.

B u d a p e s t V

K-SB  
232/56

Betr: ZERSTÖRUNG DER VERNUNFT"

Sehr geehrter Herr Lukacs,

Im Bezug auf unseren früheren Briefwechsel teilen wir Ihnen mit, dass wir den vom Verlag CANKARJEVA ZALOZBA, Ljubljana an uns überwiesenen Betrag für den obigen Titel Ihrem Konto bei der Nationalbank der FVRJ, Beograd, nach folgender Abrechnung gutgeschrieben haben:

Honorar-~~Vorauszahlung~~ Din. 49.000.-

-Steuer 13% Din. 6.370.-

-unsere Prov. 10% " 4.900.-

" 11.270.-

Netto Din. 37.730.-

Wir bemerken, dass der bei der Nationalbank der FVRJ hinterlegte erwähnte Betrag nicht transferiert werden kann, sondern nur zur Verwertung innerhalb Jugoslawien bestimmt ist.

Wir hoffen, dass Sie die Bankbestätigung über diese Einzahlung bald erhalten werden. Bitte um Bestätigung des Einganges, damit wir diese Angelegenheit als erledigt betrachten können.

Mit vorzüglicher Hochachtung

(Mihailo Stojanović)  
Literaturabteilung

P.S.  
Mit getrennter Post senden wir Ihnen heute 8 Belegexemplare des im Verlag CANKARJEVA ZALOZBA erschienenen obigen Titels.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

JUGOSLOVENSKA  
AUTORSKA AGENCIJA  
AGENCE YUGOSLAVE D'AUTEURS

BEOGRAD den 1.9.60

Maršala Tita 16  
Fah 687 - Tek. rač. 103-T-982  
Telefon 22-768  
Telegrafiska adresa: Autoragencija

73

\*

K-SB  
642/59  
Betr: ZERSTÖRUNG DER  
VERNUNFT

Herr  
György Lukacs  
Belgrad Rakpart 2.V. EM.5.  
B u d a p e s t V

Sehr geehrte Herren,

Es freut uns Ihnen mitteilen zu können, dass wir heute der Nationalbank der FVRJ in Beograd einen Auftrag zur Überweisung des Nettobetrages von

U.S. / 192.50 = Din. 115.500.-

den wir vom Verlag... KULTURA, Beograd.....  
für das obige Werk erhielten, gegeben haben.

Die Überweisung haben wir nach folgender Abrechnung vorgenommen:

Vorauszahlung-Honorar		Din. 150.000.-
- Steuer 13%	Din. 19.500.-	
- unsere 10% Provision	" 15.000.-	" 34.500.-
	<u>Netto Din.</u>	<u>115.500.-</u>

Bitte bestätigen Sie uns den Eingang des obigen Betrages.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.



Mit vorzüglicher Hochachtung  
Für Direktor  
*M. Stamatović*  
(M. Stamatović)

LIBRAIRE GALLIMARD - ÉDITIONS GALLIMARD PARIS  
ELSZÁMOLÁSAI  
1958 - 1971

(897)

VI/139

LIBRAIRIE



GALLIMARD

Soc. Anonyme - Capital 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169-33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807

Téléphone : LITRÉ 28-91 à 28-94  
Adresse Télégraphique : ENEREFENE-PARIS  
N° d'Entreprise 553-75.107-0041

5, rue Sébastien-Boffin, Paris (VII<sup>e</sup>)

63

PAR AVION

Paris, le 1er avril 1958

Monsieur György LUKACS  
Belgrad rkp 2 V. Em.5  
BUDAPEST V  
Hongrie

Cher Monsieur,

Je vous confirme le télégramme que nous vous avons envoyé aujourd'hui.

Nous avons décidé de publier la traduction française de votre livre "ZUR GEGENWARTSBEDEUTUNG DES KRITISCHEN REALISMUS", que nous avons lu et dans son texte allemand et dans son texte italien.

La traduction sera faite naturellement d'après le texte allemand.

Pouvons-nous vous envoyer un contrat aux conditions suivantes :

Une avance de 80.000 francs à-valoir sur des droits de  
7,5 % pour les 3.500 premiers exemplaires  
10 % jusqu'à 7.000 exemplaires  
12,5 % ensuite.

Voulez-vous nous dire si, le moment venu, vous désirez que la traduction soit soumise à votre approbation?

Je vous prie de croire, cher Monsieur, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

MI9

D. MASCOLO

LIBRAIRIE  GALLIMARD

Soc. Anonyme - Capital 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169-33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807

Téléphone : LITTRÉ 28-91 à 28-94  
Adresse Télégraphique : ENEREFENE-PARIS  
N° d'Entreprise 553-75.107-0041

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII<sup>e</sup>)

59

Paris, le 23 juillet 1958.

Monsieur Gyorgy LUKACS  
Belgrade rkp 2 V. Em. 5

BUDAPEST V  
Hongrie

Cher Monsieur,

Depuis votre lettre du 10 avril j'avais fait établir un contrat pour la traduction de votre ouvrage "ZUR GEGENWARTSEBEDEUTUNG DES KRITISCHEN REALIMUS".

Ce contrat a été rédigé aux conditions suivantes :

7,5 % (SEPT ET DEMI POUR CENT) pour les 3 500 (TROIS MILLE CINQ CENT) premiers exemplaires,

10 % (DIX POUR CENT) jusqu'à 7 000 (SEPT MILLE) exemplaires,

12 % (DOUZE POUR CENT) ensuite.

La signature de ce contrat a été retardée jusqu'ici. Monsieur GALLIMARD me prie de vous écrire aujourd'hui pour vous demander si vous pouvez accepter, au lieu des conditions ci-dessus, les conditions suivantes :

5 % (CINQ POUR CENT) pour les 5 000 (CINQ MILLE) premiers exemplaires,

7,5 % (SEPT ET DEMI POUR CENT) ensuite.

Il craint en effet que, en raison des difficultés de traduction, et donc des frais de traduction, le livre n'atteigne un prix de vente trop élevé.

Je suis tout à fait confus de vous faire une telle demande et je compte sur votre extrême bienveillance pour l'accepter. Je vous envoie donc un contrat modifié dans ce sens.

Voulez-vous nous dire où la somme de 80 000 (QUATRE VINGT MILLE) Francs doit vous être envoyée, si vous avez une banque, laquelle ?..

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

.../...



LIBRAIRIE GALLIMARD

2, rue Sébastien-Leprieux, Paris (VIII<sup>e</sup>)

Régistre de Commerce Seine N° 25301  
 Adresse Télégraphique : GALLIMARD PARIS  
 Téléphone : LITTON 20-11 à 20-15

.../...

Quant à la traduction, sur le conseil de Lucien Goldmann, nous pensons la confier à Maurice de Gandillac.

Croyez, Cher Monsieur, à l'assurance de nos meilleurs sentiments.

Monsieur György Lukács  
 Belgrade rtp 2 V  
**MTA FIL. INT.**  
 Lukács Arch.  
 HUNGARY  
 Budapest

*D. Mascolo*

D. MASCOLO

Depuis votre lettre du 10 avril j'avais fait établir un contrat pour la production de votre ouvrage "EIN GEOMETRIERBIBLIOTHEK DER KRITISCHEN REALISMUS".

Ce contrat a été rédigé aux conditions suivantes :

1. 7,5 % (SEPT ET DEMI POUR CENT) pour les 5 000 (CINQ MILLE CING CENT) premiers exemplaires.

10 % (DIX POUR CENT) jusqu'à 7 000 (SEPT MILLE) exemplaires.

12 % (DOUZE POUR CENT) ensuite.

La signature de ce contrat a été retardée jusqu'ici, Monsieur GALLIMARD ne grés de vous écrire aujourd'hui pour vous demander de l'accepter, au lieu des conditions ci-dessus, les conditions suivantes :

2 % (DEUX POUR CENT) pour les 5 000 (CINQ MILLE) premiers exemplaires.

7,5 % (SEPT ET DEMI POUR CENT) ensuite.

Il craint en effet que, en raison des différences de production, et donc des frais de production, le livre n'atteigne un prix de vente trop élevé.

Je suis tout à fait certain de vous faire une telle demande et je compte sur votre extrême bienveillance pour l'accepter. Je vous salue donc, un contrat modifié dans ce sens.

Veuillez-vous en dire en la somme de 50 000 (CINQUANTE MILLE) francs doit vous être envoyés, si vous avez une banque, laquelle ...

MTA FIL. INT.  
 Budapest



LIBRAIRIE



GALLIMARD

62

Soc. Anonyme - Capital 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169-33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807  
57 B 20.675

Téléphone : LITTRÉ 28-91 à 28-94  
Adresse Télégraphique : ENEREFENE-PARIS  
N° d'Entreprise 553-75.107-0041

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII<sup>e</sup>)

PARIS, le 13 Janvier 1959

PAR AVION

GYORGY LUKACS  
Belgrade rkp 2 V. Im 5  
B U D A P E S T  
Hongrie

Monsieur,

L'Office des Changes Français nous a avisé qu'il vous a été viré la somme de : SOIXANTE SEIZE MILLE FRANCS FRANÇAIS (76.000 Frs Français) représentant une avance pour la publication de votre ouvrage "ZUR GENGENWARTSBEDeutung DES KRITISCHEN REALISMUS" et dont nous vous donnons ci-dessous le détail :

-Avance prévue au contrat.....Frs 80.000.--

A DEDUIRE :

Impôts retenus en France :  
5% de Frs 80.000...K.....Frs 4.000.--

Somme nette à transférer.....Frs 76.000.--

Nous vous remettons inclus un reçu de Frs 4.000 représentant le montant des impôts que nous avons versés à l'Administration Fiscale Française.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués.

Librairie Gallimard  
Comptabilité AUTEURS

JG

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

Nicole OUALI

61

N.R.F.

JG

Relevé du compte de Monsieur Gyorgy LUKACS

, arrêté au

30 Juin

19 61

Précédent relevé arrêté au

19

, envoyé le

19

TITRES DES OUVRAGES	NOMBRE D'EXEMPLAIRES			DROITS D'AUTEUR PAR EXEMPLAIRE	TOTAL DES DROITS D'AUTEUR restant dus du 25.3.60 * au 30.6.61
	Sur lesquels sont dus des droits d'auteur jusqu'au 30.6.61	Sur lesquels les droits d'auteur furent acquittés au -- -- --	Sur lesquels restent dus les droits d'auteur du 25.3.60 au 30.6.61		
<u>COLLECTION : LES ESSAIS</u>					
LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE (auf gegenwartsbedeutung des kritischen realismus)	I.332	-- -- --	I.777 * garantis	5 % de NF 9	NF 800,-- *
<p>*Date de publication de votre ouvrage.</p> <p>* Exemplaires correspondant à l'avance de NF 800,-- garantie par contrat; le nombre d'exemplaires ainsi réglé et qui correspond à l'avance s'élève à I.777 exemplaires.</p> <p>La vente réelle au 30 Juin 1961 ne s'élève qu'à I.332 exemplaires.</p> <p>Tant que la vente réelle n'aura pas atteint les I.777 exemplaires réglés aucun droit ne sera versé.</p>					
TOTAL...					NF 800,--
<u>VERSEMENTS</u>					
Versements, Avances Achats de livres au Magasin	5.II.58 Notre virement B.N.C.I par l'intermédiaire du Ministère des Finances Français en règlement de l'avance garantie par contrat pour votre ouvrage LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE			NF 760,--	
	6. 3.59 Notre versement à l'Administration Fiscale Française en règlement des impôts retenus en France, soit : 5% de NF 800,--			NF 40,--	
				TOTAUX...	NF 800,--
SOLDE A VOTRE CREDIT DEBIT...					SOLDE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

AP. -  
**N.R.F.**

Relevé du compte de M

Représenté par : Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur -

Monsieur György LUKÁCS

, arrêté au 30 JUIN 1963

Précédent relevé arrêté au

30 JUIN

1962

, envoyé le

10 JUIN

60 1963

TITRES DES OUVRAGES	NOMBRE D'EXEMPLAIRES			DROITS D'AUTEUR PAR EXEMPLAIRE	TOTAL
	Sur lesquels sont dus des droits d'auteur jusqu'au	Sur lesquels les droits d'auteur furent acquittés au	Sur lesquels restent dus les droits d'auteur du		DES DROITS D'AUTEUR restant dus
	30.6.63	30.6.62	30.6.62 30.6.63		du 30 JUIN 1962 au 30 JUIN 1963
COMPTE SOLDE AU PRECEDENT RELEVÉ					
<u>COLLECTION : LES ESSAIS</u> LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE	1.886	1.777	109	5% de F. 9,00  MTA FIL. INT. Lukács Arch.	49,05
SOLDE EN VOTRE FAVEUR AU 30 JUIN 1963.....					TOTAL à reporter... F. 49,05

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

DIRECTION  
GÉNÉRALE  
DES  
IMPOTS.

CONTRIBUTIONS DIRECTES.

IMPOT SUR LE REVENU DES PERSONNES PHYSIQUES.

REVENUS NON COMMERCIAUX. — RETENUE A LA SOURCE  
DE LA TAXE PROPORTIONNELLE ET DU VERSEMENT FORFAITAIRE.  
(Code général des Impôts, art. 105, 106, 231 ter et 1671; ~~Code III~~ art. 375 à 378,  
380 et 381; Décret du 7 décembre 1954, art.

REÇU

de la somme de (en toutes lettres) quatre mille francs  
retenue au titre du versement forfaitaire ou de la taxe proportionnelle (1)  
à M. Monsieur Lukacs

Désignation et adresse de la personne,  
société ou association ayant opéré la retenue.

A Paris, le 13 Janvier 1959

MTA FIL. INT.

(Signature)

Lukács Arch. M. Zebely

LIBRAIRIE GALLIMARD

Rue Sébastien-Bottin

PARIS-7°

MONTANT BRUT IMPOSABLE.	VERSEMENT FORFAITAIRE. MONTANT DE LA RETENUE.	TAXE PROPORTIONNELLE.	
		MONTANT NET IMPOSABLE.	MONTANT DE LA RETENUE.
<u>80.000</u>	<u>4.000</u>		

(1) Rayer la mention inutile.



Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS--Bureau Hongrois pour la

## RELEVÉ RÉCAPITULATIF

au 30 juin 1964

Protection des droits d'auteur--BUDAPEST

	DÉBIT FRANCS	CRÉDIT FRANCS
-- A votre crédit : Report du solde figurant au précédent relevé (le précédent relevé était arrêté au 30.6.63)		4905
-- A votre débit : En règlement de ce solde : 1 <sup>er</sup> total du relevé C	4905	
Opérations relatives à la période allant du 30.6.63 au 30.6.64		
-- A votre crédit : Total du relevé A		13770
Total du relevé B		NEANT
-- A votre débit : 2 <sup>e</sup> Total du relevé C	NEANT	
	NEANT	13770
<b>TOTAUX</b>	NEANT	13770
<b>SOLDE</b>		13770

MTA FIL. INT.  
Lukacs-Arch.

*Handwritten signature*

EN NOTRE FAVEUR

EN VOTRE FAVEUR

Compte de Monsieur György LUKACS - Bureau Hongrois pour la protection des droits d'auteur - BUDAPEST  
 au 30 juin 1964

DROITS D'ÉDITION

## TITRE DE L'OUVRAGE

## NOMBRE D'EXEMPLAIRES

sur lesquels sont dus  
des droits d'auteur  
jusqu'au

30.6.64

sur lesquels les droits  
d'auteur furent acquittés  
jusqu'au

30.6.63

sur lesquels sont dus  
les droits d'auteur  
du

30.6.63

au 30.6.64

PRIX FORT  
DE VENTE

FRANCS

DROIT D'AUTEUR  
PAR EXEMPLAIREPourcentage sur  
Prix fort de venteMONTANT  
FRANCSMONTANT  
TOTAL  
DES DROITS

FRANCS

24 collection les essais  
 23 LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME  
 22 CRITIQUE  
 21  
 20  
 19  
 18  
 17  
 16  
 15  
 14  
 13  
 12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

2192

1886

306

900

5

0,4500

13770

MTA FIL. INT.  
 Lukács Arch.

1/1/68

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
 à reporter (suite aux pages)

13770

Compte de Monsieur Georgy LUKACS  
 c/o Bureau Hongrois pour la protection des droits d'auteur  
 du 30 JUIN 1964

MONTANTS DÉBITES

du 30 juin 1963 au 30 juin 1964

DATE	TEXTE	RÈGLEMENT DU SOLDE FIGURANT AU PRÉCÉDENT RELEVÉ		AUTRES DÉBITS				
		VERSEMENTS FRANCS 3	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 4	VERSEMENTS FRANCS 5	FACTURES FRANCS 6	DIVERS FRANCS 7	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 8	
24	1964 premier semestre							
23	16.06N/ virement par Banque de France	4905						
22								
21								
20								
19								
18								
17								
16								
15								
14								
13								
12								
11								
10								
9								
8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	TOTAUX par colonne (voir suite au dos)	4905						

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

87/2

Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS-c/o Bureau Hongrois pour la Protection des droits d'auteur-BUDAPEST

au 30 juin 1965

	DÉBIT FRANCS	CRÉDIT FRANCS
— A votre crédit : Report du solde figurant au précédent relevé (le précédent relevé était arrêté au 30.6.64 )		13770
— A votre débit : En règlement de ce solde : 1 <sup>er</sup> total du relevé C	13770	
Opérations relatives à la période allant du 30.6.64 au 30.6.65		
— A votre crédit : Total du relevé A		9675
Total du relevé B		N E A N T
— A votre débit : 2 <sup>e</sup> Total du relevé C	N E A N T	
<b>TOTAUX</b>	N E A N T	9675
<b>SOLDE</b>		9675

MTA FIL. INT.  
Lukács Archi

85

EN NOTRE FAVEUR      EN VOTRE FAVEUR



Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS-c/o

MONTANTS DÉBITES

au 30 juin 1965

du 30 juin 1964 au 30 juin 1965

DATE

TEXTE

RÈGLEMENT DU SOLDE  
FIGURANT AU PRÉCÉDENT RELEVÉ

AUTRES DÉBITS

VERSEMENTS

Cotisation 0,2%  
Caisse Nationale  
des Lettres  
(Loi du 25-2-56)  
FRANCS

VERSEMENTS

FACTURES

DIVERS

Cotisation 0,2%  
Caisse Nationale  
des Lettres  
(Loi du 25-2-56)  
FRANCS

FRANCS

FRANCS

FRANCS

FRANCS

FRANCS

24	1965 premier semestre								
23	24.02 n/virement par l'intermédiaire de la Banque de France		11126						
22									
21	08.03 n/chèque b.n.c.i. au Trésor Public en règlement des impôts à la source soit 24% de 80% de la somme brute		2644						
20									
19									
18									
17									
16									
15									
14									
13									
12									
11									
10									
9									
8									
7									
6									
5									
4									
3									
2									
1									

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch

L. V. P. B. & L. L. P. A. D. C.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
DIRECTION GÉNÉRALE DES IMPÔTS.  
IMPOSITIONS DIRECTES.

REVENUS NON COMMERCIAUX — RETENUE A LA SOURCE DE L'IMPOT SUR LE REVENU DES PERSONNES PHYSIQUES.  
(Code général des Impôts, art. 105, 106 et 1671; Annexe III, art. 375 à 378, 380 et 381.)

**REÇU 23**

de la somme de (en toutes lettres) vingt six francs quarante quatre  
Centimes de retenue au titre de l'impôt sur le revenu des personnes physiques  
à M. Bureau hongrois des droits d'auteur compte LUKACS  
A Paris, le 23 Février 1965  
(Signature)

ÉDITIONS GALLIMARD  
Rue Sébastien-Bottin,  
PARIS-7<sup>e</sup>

Comptabilité AUTEURS N. Wolcinski

MONTANT BRUT DU PAYEMENT	MONTANT NET IMPOSABLE	MONTANT DE LA RETENUE
1 137,70	2 110,16	3 27,54
NF. 100%	NF. 80%	NF. 24%

8571

TOTAUX par colonne (voir suite au dos)

13770

Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS - Bureau Hongrois pour la  
 au 30 juin 1965

## RELEVÉ RÉCAPITULATIF

Protection des droits d'auteur - BUDAPEST

24  
23  
22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

24  
23  
22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

	DÉBIT FRANCS	CRÉDIT FRANCS
- A votre crédit : Report du solde figurant au précédent relevé (le précédent relevé était arrêté au 30.6.64 )		13770
- A votre débit : En règlement de ce solde : 1 <sup>er</sup> total du relevé C	13770	
Opérations relatives à la période allant du 30.6.64 au 30.6.65		
- A votre crédit : Total du relevé A		9675
Total du relevé B		N E A N T
- A votre débit : 2 <sup>e</sup> Total du relevé C	N E A N T	
<b>TOTAUX</b>	N E A N T	9675
<b>SOLDE</b>		9675

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

8572

EN NOTRE FAVEUR      EN VOTRE FAVEUR

Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS - c/Bureau Hongrois pour la Protection des droits d'auteur - BUDAPEST  
 au 30 juin 1965

## DROITS D'ÉDITION

## TITRE DE L'OUVRAGE

## NOMBRE D'EXEMPLAIRES

sur lesquels sont dus  
des droits d'auteur  
jusqu'au

30.6.65

sur lesquels les droits  
d'auteur furent acquittés  
jusqu'au

30.6.64

sur lesquels sont dus  
les droits d'auteur  
du

30.6.64

ou

30.6.65

PRIX FORT  
DE VENTE

FRANCS

DROIT D'AUTEUR  
PAR EXEMPLAIRE

Pourcentage sur  
Prix fort de vente

MONTANT  
FRANCS

MONTANT  
TOTAL  
DES DROITS  
FRANCS

collection Les essais  
LA SIGNIFICATION PRÉSENTE DU RÉALISME  
CRITIQUE

2407

2192

215

900

5

0,450

9675

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
à reporter (suite au dos)

9675

DATE	TEXTE	RÈGLEMENT DU SOLDE FIGURANT AU PRÉCÉDENT RELEVÉ		AUTRES DÉBITS			
		VERSEMENTS FRANCS 3	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 4	VERSEMENTS FRANCS 5	FACTURES FRANCS 6	DIVERS FRANCS 7	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 8
24	1965 premier semestre						
23	24.02N/ virement par l'intermédiaire de la Banque de						
22	France	11126					
21	08.03N/ chèque b.n.c.i. au Trésor Public en règlement						
20	des impôts à la source soit 24% de 80% de la somme						
19	brute	2644					
12	MTA FIL. INT. Lukács Arché						
	<b>TOTAUX</b> par colonne (voir suite au dos)	13770					

Éditions Gallimard

RELEVÉ A

PAGE 1

Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS - c/Bureau Hongrois pour  
 au 30 juin 1965 la Protection des droits d'auteur - BUDAPEST

DROITS D'ÉDITION

TITRE DE L'OUVRAGE	NOMBRE D'EXEMPLAIRES			PRIX FORT DE VENTE FRANCS	DROIT D'AUTEUR PAR EXEMPLAIRE		MONTANT TOTAL DES DROITS FRANCS
	sur lesquels sont dus des droits d'auteur jusqu'au	sur lesquels les droits d'auteur furent acquittés jusqu'au	sur lesquels sont dus les droits d'auteur du		Pourcentage sur Prix fort de vente	MONTANT FRANCS	
collection les essais LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE	30.6.65	30.6.64	30.6.64 30.6.65	900	5	0,450	9675

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

86/5

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
à reporter (suite aux dos)

9675

DATE	TEXTE	MONTANT DES DROITS
		FRANCS
1968	30.06 LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE - droits de lecture à la radio sur poste français - émission de 1966 - votre part 50% -	3851
1969	30.06 DON QUICHOTTE , LE HEROS TRAGIQUE - droits de lecture à la radio sur poste Lousanne - émissions de mai 1966 - votre part 50% -	1407
1970	40.11 EXTRAITS DIVERS - droits de lecture à la radio sur postes RTB et Radio Canada - émissions de 1963 et 1966 - part 50%	2359
1970	24.03 LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE - fragments reproduits dans un ouvrage consacré à Lukacs publié par les Editions Seghers - part 50%	16500

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
A reporter (soit au plus)

24117

Compte de M<sup>D</sup> Gyorgy LUKACS c/o BUREAU HONGROIS POUR LA PROTECTION  
DES DROITS D'AUTEUR

MONTANTS DÉBITÉS

du 30 juin 1970

du 30.6.65 au 30.6.70

83/4

DATE	TEXTE	RÈGLEMENT DU SOLDE FIGURANT AU PRÉCÉDENT RELEVÉ		AUTRES DÉBITS			
		VERSEMENTS FRANCS 3	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 4	VERSEMENTS FRANCS 5	FACTURES FRANCS 6	DIVERS FRANCS 7	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 8
24 1966							
23 20.06	N/ virement b.n.c.i. par l'intermédiaire de la Banque de France	7817	néant				
21 08.08	N/ chèque b.n.c.i. à l'Administration Fiscale Française en règlement des impôts à la source soit 24% de 80%	1858	"				
	MTA FIL. INT. Lukács Arch						
	<b>TOTAUX</b> par colonne (voir suite au dos)	9675	néant				

# Éditions Gallimard

Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS - Bureau Hongrois pour la  
 au 30 juin 1970

## RELEVÉ RÉCAPITULATIF

protection des droits d'auteur - Budapest -

83/5

	DÉBIT	CRÉDIT
	FRANCS	FRANCS
- A votre crédit : Report du solde figurant au précédent relevé (le précédent relevé était arrêté au 30.06.65) -		9675
- A votre débit : En règlement de ce solde : 1 <sup>er</sup> total du relevé C	9675	
Opérations relatives à la période allant du 30.06.65 au 30.06.70		
- A votre crédit : Total du relevé A		46710
Total du relevé B		24117
- A votre débit : 2 <sup>e</sup> Total du relevé C	NEANT	
	NEANT	70827
<b>TOTAUX</b>		
	NEANT	70827
<b>SOLDE</b>		70827

MTA FIL. INT.  
Lukács Arché

EN NOTRE FAVEUR      EN VOTRE FAVEUR



Compte de Monsieur Gyorgy LUKACS c/o BUREAU HONGROIS DROITS D'ÉDITION

au 30 juin 1970

POUR LA PROTECTION DES DROITS D'AUTEUR - Budapest

83/6

## TITRE DE L'OUVRAGE

## NOMBRE D'EXEMPLAIRES

sur lesquels sont dus  
des droits d'auteur  
jusqu'au

30.06.70

sur lesquels les droits  
d'auteur furent acquittés  
jusqu'au

30.06.65

sur lesquels sont dus  
les droits d'auteur  
du

30.06.65

au 30.06.70

PRIX FORT  
DE VENTE

FRANCS

DROIT D'AUTEUR  
PAR EXEMPLAIREPourcentage sur  
Prix fort de venteMONTANT  
FRANCSMONTANT  
TOTAL  
DES DROITS  
FRANCS

24 Collection les essais  
23 LA SIGNIFICATION PRÉSENTE DU RÉALISME  
22 CRITIQUE

3445

2407

1038

900

5

045

46710

NTA FIL. INT.  
Lukács Arché

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
à reporter (suite au dos)

46710

Éditions Gallimard

RELEVÉ B

PAGE

Compte de Monsieur Georges LUKACS

DROITS DE TRADUCTION, REPRODUCTION, ETC...

au 30 juin 1970

du 30 juin 1965 au 30 juin 1970

1/28

DATE	TEXTE	MONTANT DES DROITS	
		FRANCS	
24			
23	LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE - droits de lecture à la radio sur poste		
22	français - émission de 1966 - votre part 50% -	3851	
21	LE PAYSAN SUICIDE, LES HEROS TRAGIQUES - droits de lecture à la radio sur poste Lousanne -		
20	émissions de mai 1966 - votre part 50% -	1407	
19	1969		
18	10.11 EXTRAITS DIVERS - droits de lecture à la radio sur postes RTB et Radio Canada -		
17	émissions de 1963 et 1966 - part 50%	2359	
16	1970		
15	24.03 LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE - fragments reproduits dans un ouvrage		
14	consacré à Lukacs publié par les Editions Seghers - part 50%	16500	
13			
12			
11			
10			
9			
8			
7			
6			
5			
4			
3			
2			
1			

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
à reporter (suite au dos)

24117

Compte de Mr Gyorgy LUKACS c/o BUREAU HONGROIS POUR MONTANTS DÉBITÉS  
 au 30 juin 1970 LA PROTECTION DES DROITS D'AUTEUR - Budapest-  
 30.6.65 30.6.70

2/38

DATE	TEXTE	RÈGLEMENT DU SOLDE FIGURANT AU PRÉCÉDENT RELEVÉ		AUTRES DÉBITS			
		VERSEMENTS FRANCS 3	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 4	VERSEMENTS FRANCS 5	FACTURES FRANCS 6	DIVERS FRANCS 7	Cotisation 0,2% Caisse Nationale des Lettres (Loi du 25-2-56) FRANCS 8
24	1966						
23	20.06/ virement b.n.c.i. par l'intermédiaire de la						
22	Banque de France	7817	néant				
21	08.08/ chèque b.n.c.i. à l'administration fiscale						
20	française en règlement des impôts à la source soit						
19	24% de 80%	1858	"				
18							
17							
16							
15							
14							
13							
12							
11							
10							
9							
8							
7							
6							
5							
4							
3							
2							
1							
TOTAUX par colonne (voir suite au dos)		9675	néant				

MTA FIL. INT.  
Lukács Archi



Éditions Gallimard

RELEVÉ A  
DROITS D'ÉDITION

PAGE

1

Compte de Monsieur Georg LUKACS  
au 31 octobre 1970

TITRE DE L'OUVRAGE

NOMBRE D'EXEMPLAIRES

PRIX FORT DE VENTE

DROIT D'AUTEUR PAR EXEMPLAIRE

MONTANT TOTAL DES DROITS

sur lesquels sont dus des droits d'auteur jusqu'au

sur lesquels les droits d'auteur furent acquittés jusqu'au

sur lesquels sont dus les droits d'auteur du

FRANCS

Pourcentage sur Prix fort de vente

MONTANT FRANCS

FRANCS

31.10.70

21.10.70

au 31.10.70

370

4

0,1480

296000

20000 garantis

20000 garantis

Collection Idées

SOLJENITSYNE -paru le 21 octobre 1970  
( Solschenizyn)

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

TOTAL

Reporté sur le RELEVÉ RÉCAPITULATIF  
~~à reporter (suite ou des) x x~~

296000

# Editions Gallimard

58

5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

*nrf*

## DECOMPTE DE DROITS D'AUTEUR

AUTEUR : Georg LUKACS

TITRE : "DIE EIGENART DES ASTHETISCHEN "

CONTRAT DU 27 AVRIL 1970

A valoir prévu à la signature du contrat F. 1.500,00 payable comme suit :

1° ) 20% à Hermann LUCHTERHAND Verlag soit F. 300,00.

Heddesdorferstr. 31  
NEUWIED AM RHEIN  
R.F.A.

2°) 90% de 80 % à Monsieur Georg LUKACS soit.....F. 1.080,00

Belgrad RKP 2.V.EM 5  
BUDAPEST V  
HONGRIE

à déduire : l'impôt à la source de 19,2 % .....F. 207,36

Net à transférer.....F. 872,64

3° ) 10 % de 80% à Monsieur Théodor PINKUS soit F. 120,00

Froschaugasse 7  
8001 ZURICH  
SUISSE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch

Fait à PARIS, le 7 ~~Decembre~~ Décembre 1970

COMPTABILITÉ AUTEURS

*N. Ouali*  
Nicole OUALI

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

REVENUS NON COMMERCIAUX — RETENUE A LA SOURCE  
DE L'IMPOT SUR LE REVENU DES PERSONNES PHYSIQUES.

DIRECTION GÉNÉRALE  
DES IMPOTS.

(Code général des Impôts, art. 105, 106 et 1671; Annexe III, art. 375 à 378, 380 et 381.)

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.

REÇU

19

de la somme de (en toutes lettres) Deux cent sept francs trente six  
centimes retenue au titre de l'impôt sur le revenu des personnes physiques  
à M. Monsieur Georgy Lukacs Budapest Hongrie

Désignation et adresse de la personne,  
société ou association ayant opéré la retenue.

A Paris, le 29 12 1970  
(Signature)

N. rôle n° 441

ÉDITIONS GALLIMARD

5, Rue Sébastien-Bottin,

PARIS-7<sup>e</sup>

MONTANT BRUT  
DU PAYEMENT.

1 100%  
F. 1080,00

MONTANT NET  
IMPOSABLE.

2 80%  
F. 864,00

MONTANT  
DE LA RETENUE.

24% de 80%  
F. 207,36

# Editions Gallimard



5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

## DECOMPTE DE DROITS D'AUTEUR

AUTEUR : Georg LUKACS

TITRE : " DIE SEELE UND DIE FORMEN "

CONTRAT DU 27 AVRIL 1970

A valoir prévu à la signature du contrat F. 1.500,00 payable comme suit :

1°) 20 % à Hermann LUCHTERHAND Verlag soit F..300,00  
Heddesdorferstr. 31  
NEUWIED AM RHEIN  
R.F.A.

2°) 90 % de 80 % à Monsieur Georg LUKACS soit.....F. 1.080,00  
Belgrad RKP 2.V.EM 5  
BUDAPEST V  
HONGRIE

à déduire : l'impôt à la source de 19,2% .....F. 207,36

Net à transférer...F. 872,64

3°) 10% de 80 % à Monsieur Théodor PINKUS soit F. 120,00  
Froschaugasse 7  
8001 ZURICH  
SUISSE

Fait à PARIS, le 7 DECEMBRE 1970

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

COMPTABILITÉ AUTEURS  
*N. Ouali*  
Nicole OUALI



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

REVENUS NON COMMERCIAUX — RETENUE A LA SOURCE  
DE L'IMPOT SUR LE REVENU DES PERSONNES PHYSIQUES.

(Code général des Impôts, art. 105, 106 et 1671; Annexe III, art. 375 à 378, 380 et 381.)

DIRECTION GÉNÉRALE  
DES IMPOTS.

REÇU 18

de la somme de (en toutes lettres) *Deux cent sept francs trente six*  
*centimes* retenue au titre de l'impôt sur le revenu des personnes physiques  
à M. *Monsieur Georg Lukacs Budapest Hongrie*

Désignation et adresse de la personne,  
société ou association ayant opéré la retenue.

A *Paris*, le *29/12* 19*70*  
(Signature) *N. Wolanski*

MTA FIL. INT.  
Lukács Arché

ÉDITIONS GALLIMARD

Rue Sébastien-Bottin, 5

PARIS-7<sup>e</sup>

MONTANT BRUT  
DU PAYEMENT.

1 100%

F. 1080,00

MONTANT NET  
IMPOSABLE.

2 80%

F. 864,00

MONTANT  
DE LA RETENUE.

3 24%

F. 207,36

# Editions Gallimard



5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

## DECOMPTE DE DROITS D'AUTEUR

AUTEUR : Georg LUKACS

TITRE : " DIE SEELE UND DIE FORMEN "

CONTRAT DU 27 AVRIL 1970

A valoir prévu à la signature du contrat F. 1.500,00 payable comme suit :

1°) 20 % à Hermann LUCHTERHAND Verlag soit F..300,00  
Heddesdorferstr. 31  
NEUWIED AM RHEIN  
R.F.A.

2°) 90 % de 80 % à Monsieur Georg LUKACS soit.....F. 1.080,00  
Belgrad RKP 2.V.EM 5  
BUDAPEST V  
HONGRIE

à déduire : l'impôt à la source de 19;2% .....F. 207,36

Net à transférer...F. 872,64

3°) 10% de 80 % à Monsieur Théodor PINKUS soit F. 120,00  
Froschaugasse 7  
8001 ZURICH  
SUISSE

Fait à PARIS, le 7 DECEMBRE 1970

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

COMPTABILITÉ AUTEURS  
*N. Ouali*  
Nicole OUALI

# Editions Gallimard

57

5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

*nrf*

PARIS, le 29 Décembre 1970

Monsieur Georg LUKACS  
Belgrad RKP 2.V. EM 5  
BUDAPEST V  
Hongrie

RECOMMANDEE

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous informer que nous vous avons fait parvenir, par l'intermédiaire de l'office des changes français, le 10 Décembre, deux fois la somme de F 872,64, soit au total F 1.745,28 .

Ces sommes correspondent à vos droits d'auteur à valoir dû à la signature des contrats pour la publication de DIE SEELE UND DIE FORMEN & DIE EIGENART DES ASTHETISCHEN. Vous en trouverez le détail sur les deux décomptes ci-joints accompagnés des reçus d'impôt N° 18 & 19 attestant notre règlement à l'Administration française.

Nous vous en souhaitons bonne réception,  
et,

Nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués.

COMPTABILITÉ AUTEURS

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

  
Nicole OUALI

# Editions Gallimard

56

5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

*nrf*

PARIS, le 29 Décembre 1970

Monsieur Georg LUKACS  
Belgrad RKP 2 V EM 5  
BUDAPEST V  
Hongrie

RECOMMANDEE

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous remettre ci-joint les relevés de vos droits d'auteur concernant votre ouvrage : SOLJENITSYNE, publié dans notre collection IDEES. Ces relevés sont arrêtés au 31 Octobre 1970.

Votre part de droits d'auteur s'élève à F 2.131,20. Nous vous la réglons comme suit :

- à votre adresse en Hongrie pour F 1.722,01. Le transfert a été domicilié à la Banque Nationale de Hongrie - 8.9 Szabadsag Ter - BUDAPEST 54 -

- à l'Administration française pour F 409,19 correspondant à l'impôt dont le détail figure sur le reçu également ci-joint portant N° 20.

Nous vous souhaitons bonne réception de ce virement, et,

Nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués.

COMPTABILITÉ AUTEURS

  
Nicole QUALI

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

55

# Editions Gallimard

5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

*nrf*

PARIS, le 12 Janvier 1971

Monsieur Georg LUKACS  
Belgrad RKP 2 V. EM 5  
BUDAPEST V  
Hongrie

RECOMMANDEE

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous informer que nous venons d'adresser au Bureau Hongrois pour la protection des droits d'auteur, les relevés de votre compte d'auteur relatifs à votre ouvrage publié dans notre collection "les essais" : LA SIGNIFICATION PRESENTE DU REALISME CRITIQUE. Ces relevés sont arrêtés au 30 Juin 1970 et se clôturent par un solde en votre faveur de F 708,27 que nous avons réglé comme suit :

- F 572,28 au Bureau Hongrois pour la protection des droits d'auteur
- F 135,99 à l'Administration fiscale française correspondant à l'impôt.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués.

COMPTABILITÉ AUTEURS

*Nicole OUALI*  
Nicole OUALI

*Errôt moi w- jalk  
Hongrie*

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.

# Editions Gallimard

*nrf*

PARIS, le 12 Janvier 1971

5, rue Sébastien-Bottin  
Paris-7<sup>e</sup>  
Tél. 548-28-91 et 222-39-19  
Adresse télégraphique :  
ENEREFENE Paris 044  
Société anonyme au capital  
de 1 787 175 F  
R. C. Seine 57 B 20675

BUREAU HONGROIS POUR LA PROTECTION  
DES DROITS D'AUTEUR  
Département des Finances  
Nyar Utca 6  
BUDAPEST VII  
Hongrie

RECOMMANDEE

Messieurs,

Droits d'auteur GEORG LUKACS

Nous vous remettons ci-joint, en double exemplaires,  
les relevés des droits d'auteur relatifs à l'ouvrage LA SIGNIFICATION  
PRESENTE DU REALISME CRITIQUE. Ces relevés sont arrêtés au 30 Juin 1970  
et se clôturent par un solde en faveur de l'auteur de F 708,27.

Nous vous informons que nous réglons ce solde de la façon  
suivante :

- à votre adresse ci-dessus mentionnée, par l'intermédiaire de l'office  
des changes français pour la somme nette de F 572,28.
- à l'Administration fiscale française pour F 135,99 correspondant à  
l'impôt dont le détail figure sur le reçu N° 21, ci-joint également.

Nous vous souhaitons bonne réception de ce virement,  
et,

Nous vous prions d'agréer, Messieurs, l'assurance de nos  
sentiments distingués

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
DIRECTION GÉNÉRALE  
DES IMPÔTS.

REVENUS NON COMMERCIAUX — RETENUE A LA SOURCE  
DE L'IMPÔT SUR LE REVENU DES PERSONNES PHYSIQUES.  
(Code général des Impôts, art. 105, 106 et 1671; Annexe III, art. 375 à 378, 380 et 381.)

IMPÔT A LA SOURCE — RETENUE A LA SOURCE  
DROITS D'AUTEUR

Nicole OUALI

REÇU

21

de la somme de (en toutes lettres) *Cent trente cinq francs quatre vingt*  
retenue au titre de l'impôt sur le revenu des personnes physiques  
à M. *Artigas* *Budapest Hongrie c/c LUKACS*  
A *Paris*, le *12/1* 19 *71*

Désignation et adresse de la personne,  
société ou association ayant opéré la retenue.

ÉDITIONS GALLIMARD  
5, Rue Sébastien-Bottin,  
PARIS-7<sup>e</sup>,

MONTANT BRUT DU PAYEMENT	MONTANT NET IMPOSABLE	MONTANT DE LA RETENUE.
1 <i>100%</i>	2 <i>80%</i>	3 <i>20%</i>
F. <i>708,27</i>	F. <i>566,62</i>	F. <i>135,99</i>

MTA FIL. INT.  
Lukacs Arch.

83

11-30