

Bibliographie der Werke von Georg Lukács

1. Vermärktsche Periode

In ungarischer Sprache: A modern drama fejlődésének története /Die Entwicklungsgeschichte des modernen Dramas/ Preisgekrönt von der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, Budapest 1910
Ästhetikai Kultura /Ästhetische Kultur/ Budapest 1910

In deutscher Sprache: Die Seele und die Formen, Berlin 1911
Zur Ästhetik des modernen Dramas, Tübingen 1914
Die Theorie des Romans, Stuttgart 1915 /Zweite Auflage, Berlin 1906/

2. Übergang zum Marxismus

Gesellschafts- und Klassenbewusstsein, Berlin 1923
Lenin, Berlin 1924
Marx neue und die Probleme der idealistischen Dialektik, Stuttgart, 1925. /Diese Werke hat der Verfasser als idealistische Verwerfung./

3. Marxistische Periode

In russischer Sprache: Rúspisjatjne róppun XII bila v Myszku 1937
Literaturtheorien des XIX. Jahrhunderts
und der Marxismus, Moskau 1927/
Rúspisjatjne pladuzha, Myszka 1929
Zur Geschichte des Realismus, Moskau 1939

In deutscher Sprache:

Der junge Hegel, Zürich Europa-Verlag, 1948
Im Aufbau-Verlag: Goethe und seine Zeit;
Fortschritt und Reaktion in der deutschen
Literatur; Deutsche Realisten des 19.Jahr-
hunderts; Karl Marx und Friedrich Engels
als Literaturhistoriker; Balzac und der
französische Realismus; Der russische Rea-
lismus in der Weltliteratur; Deutsche Lite-
ratur im Zeitalter des Imperialismus;
Essays über Realismus; Schicksalswende;
Thomas Mann; Existentialismus oder Marxis-
mus? Gottfried Keller; Zerstörung der
Vernunft /in Druck/.

In italienischer Sprache

Goethe e il suo tempo, Mondadori 1949
Saggi sul realismo Zinaudi 1950

In tschechischer Sprache

Existencialismus, El Marxismus; základ Družst.
vz Nové Cesty v Praze
Velcí Rusí Realisti Slovensko /Praha/ 1948

In französische Sprache:

Existentialisme ou Marxismus? Hegel Boris
1948

Goethe et son Epoque Paris, Hegel 1949
Breve Histoire de la Littérature Allemagne
Paris, Hegel 1949

In englischer Sprache: Studies in European Realism, London, Hillway
Publishing Co. 1950

In schwedischer Sprache:

Goethes Faust, Stockholm 1949

Ergänzung der Bibliographie von Georg Lukács

Goethe und seine Zeit Französische Ausgabe Nagel, Paris
Italienische Ausgabe, Mondadori Milano
Zweite erweiterte deutsche Ausgabe,
Aufbau-Verlag, Berlin

~~French~~ ~~French~~ ~~French~~

3) Breve Histoire de la Litterature Allemagne , Nagel, Paris
Studies in European Realism Hillway Publishing Co. London

Deutsch zu eigenen

Karl Marx u. Fr. Ley als Klassiker Bublen 1948

Essays über Realismus 1948

Plautus kann 1949

Gesellschaftswende Goeth u. Zeitgenossen 1948
Hausverlag, Berlin

Italienisch: Paggi und realismo 1949

Italienisch: Ambrosi e i moderni 1948

Voci di Realisti

Goeth e il suo tempo

Englisch

Swedish Goeths Faust 1949

Ergänzung der Bibliographie von Georg Lukács

Goethe und seine Zeit Französische Ausgabe Nagel, Paris
Italienische Ausgabe, Mondadori Milano
Zweite erweiterte deutsche Ausgabe,
Aufbau-Verlag, Berlin

Breve Histoire de la Litterature Allmende , Nagel, Paris
Studies in European Realism Hillway Publishing Co.London

Lukács György

külföldön megjelent könyvei

Szovjetunió:

Moszkva: K nejapni pevuzanu

Лијепаргфне мечум XIX. и XX. века с марксизм

Kiev : Gottfried Kellernémet nyelvben

számos cikk az Internationae Literaturban és a Лијепаргфнам
Крајак - бер.

Svájc:

Bern , Francke: Goethe und seine Zeit, 1947

Zürich,Oprecht: Der junge Hegel ~~книжки киркаки~~
/Über die Beziehung von Ökonomie und Dialektik/

~~книжки киркаки~~ 1948 októberében fog megjelenni

Németország:

Berlin, Aufbau-Verlag: Gottfried Keller
Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperial.
Fortschritt und Reaktion in der deutschen
Literatur
Marx und Engels als Literaturhistoriker und
Literaturkritiker

Franciaország:

Páris, Les Édition Nagel; Existentialisme ou marxisme

Jugoszlávia:

Belgrád: Balzac, Stendhal, Zola szerb nyelven

Lukács György műveinek bibliográfiája

1. Marxizmus előtti periodusában

Magyar nyelven: A modern dráma fejlődésének története.
/Díjat nyert a Magyar Tudományos Akadémiától/ 1910

Esztétikai kultura Budapest 1910

Német nyelven: Die Seele und die Formen. Berlin 1911

Zur Soziologie des modernen Dramas. Tübingen 1914

Die Theorie des Romans, Stuttgart 1916 /Második kiadás, Berlin
1906/

2. Átmenet a marxizmushoz

Geschichte und Klassenbewusstsein, Berlin 1923
Lenin, Berlin 1924

Moses Hess und die Probleme der idealistischen Dialektik,
Stuttgart 1925

/Ezeket a műveket a szerző mint idealistákat elvetette/

3. Marxista periodus

Orosz nyelven: Новейшее течение в театре XII . века и марксизм,
Москва, 1937
К новому театру, Москва, 1939

Német nyelven: Gottfried Keller, Kiew 1939, új kiadás, ~~Rezessum~~
Berlin 1946

Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperialismus
Berlin, 1946

Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur-
ratür, Berlin 1947

Goethe und seine Zeit, Bern 1947

Der junge Hegel, Zürich 1948

Essays über Realismus, Berlin 1948

Karl Marx und Friedrich Engels als Literatur-
historiker, Berlin 1948

Schicksalswende /Beiträge zu einer neuen
deutschen Ideologie/ Berlin 1948

Der russische Realismus in der Weltliteratur
Berlin, 1949

Francia nyelven:

Existentialisme ou marxisme?, Paris 1948
Brève histoire de la Littérature allemande
Paris, 1949

Szerb nyelven: Учеси о прози у југославији, Београд 1947

Magyar nyelven: Irástudók felelőssége, Moszkva, 1945

Új kiadás Budapest 1945

Balzac, Stendhal, Zola Budapest, 1945

Nagy orosz ~~romantikus~~ realisták, Budapest 1946,
Új kiadás, 1949

Goethe és kora, Budapest 1946

Nietzsche és a fasizmus, Budapest 1946,
új kiadás 1949

A történelmi regény Budapest 1947

Irodalom és demokrácia, Budapest 1947

A polgári filozófia válságága, Budapest 1947
/új kiadás, 1949/

Marxista filozófia feladatai az új demokráciában,
Budapest 1948

Uj magyar kulturáért, Budapest 1948
A realizmus problémái 1948
Thomas Mann, Budapest 1948

/ Egynéhány könyv előkészületben cseh, lengyel, angol és olasz
nyelven/

Lukács György műveinek bibliográfiája

1. Marxizmus előtti periódusban

Magyar nyelven: A modern dráma fejlődésének története.
/Díjat nyert a Magyar Tudományos Akadémiától/ 1910
Keszthelyi kultura Budapest 1910

Német nyelven: Die Seele und die Formen. Berlin 1911
Zur Soziologie des modernen Dramas. Tübingen 1914
Die Theorie des Romans, Stuttgart 1916 /Második kiadás, Berlin
1926/

2. Átmenet a marxizmushoz

Geschichte und Klassenbewusstsein, Berlin 1923
Lenin, Berlin 1924
Moses Hess und die Probleme der idealistischen Dialektik,
Stuttgart 1925
/Ezeket a műveket a szerző mint idealistákat elvetette/

3. Marxista periódus

Orosz nyelven: *Литература эпохи XIX. века и марксизму,*
Москва 1937
К исчезнувшему реализму, Москва 1937

Német nyelven: Gottfried Keller, Kiew 1939, új kiadás, Berlin 1946
Deutsche Literatur im Zeitalter des Imperialismus
Berlin, 1946
Fortschritt und Reaktion in der deutschen Literatur,
Berlin 1947
Goethe und seine Zeit, Bern 1947
Der junge Hegel, Zürich 1948
Essays über Realismus, Berlin 1948
Karl Marx und Friedrich Engels als Literatur-
historiker, Berlin 1948
Schicksalswende /Beiträge zu einer neuen
deutschen Ideologie/ Berlin 1948
Der russische Realismus in der Weltliteratur
Berlin, 1949

Francia nyelven:

Existentialisme ou marxisme?, Paris 1948
Brève histoire de la Litterature allemande
Paris, 1949

Szerb nyelven: Опсеку о реализму, Београд 1947

Magyar nyelven: Irástudók felcélisége, Moszkva, 1945
Új kiadás Budapest 1945
Balzac, Stendhal, Zola Budapest, 1945
Nagy oroszok realisták, Budapest 1946,
Új kiadás, 1949
Goethe és kora, Budapest 1946
Nietzsche és a fasizmus, Budapest 1946,
új kiadás 1949
A történelmi regény Budapest 1947

Irodalom és demokrácia, Budapest 1947

A polgári filozófia válsaága, Budapest 1947
/új kiadás, 1949/

Marxista filozófia feladatai az új demokráciában,
Budapest 1948

Uj magyar kultúráért, Budapest 1948
A realizmus problémái 1948
Thomas Mann, Budapest 1948

/ Egynéhány könyv előkészületben cseh, lengyel, angol és olasz
nyelven/

1956.

Válasz a felszolalásokra [a 70. születésnapon]. MTA Társ.-Tört. Oszt. Közl. VIII. köt. 2. sz.

Felszolalás a német írók kongresszusán. Csillag. 1956 márc.

A haladás és reakció harca a mai kultúrában. Társadalmi Szemle 1956 jun.-jul.

Felszolalások a Petőfi-kör 1956 jun. 15-i filozófiai vitáján. — A vita teljes jegyzőkönyve:

• Filozófiai Értesítő. 4. sz. 1956 szeptember.

Magyar irodalom - világirodalom. Nagyválag. 1. sz. 1956 október.

Részletek a Blum-tézisekből - Felszolalások a Blum-tézisekről a Párttörténeti Intézetben rendezett vitán. Párttörténeti Közlemények. 3. sz. 1956 október.

Fiatalok kérdeznek - L. Gy. válaszol. [Tudósítás az Eötvös Loránd Tudományegyetem bőlcsekkarán tartott ankétről.] Irodalmi Ujság. 1956 okt. 13.

Nyilatkozat a Szabad Nép-nek. Szabad Nép. 1956 okt. 14.

Nyilatkozat [népművelési miniszteri minőségben]. Szabad Nép. 1956 okt. 2.

Nyilatkozat az Egyetemi Ifjúság-nak. Egyetemi Ifjúság. 1956 nov. 2.