

Budapest, 1967. december 21.

LAU 36-1163/2

Zeneműkiadó Vállalat

MTA FIL. INT.

Sarlós László igazgató urnak

Lukács Archív

Igen tisztelt Igazgató Ur !

121
Vettem december 15-i levelét. Az Önök számára írott előszót kizárólag Tóth Aladár személyes működése iránt érzett rendkívüli nagyrabecsülésem következtében vállaltam. Ezért napokra félbeszakítottam rendes munkámat és igyekeztem egy elvi-elméleti jellegű előszót írni. Ha most már a kiadó azt kívánja tőlem, hogy az anyagot újból tanulmányozzam át és az előszót részben vagy egészben átírjam, úgy ezt az igényt teljes mértékben jogosulatlannak tartom és erélyesen visszautasítom.

Az előszóban a következő cikkekre történik hivatkozás:

1. A függelékben közölt tanulmányról: Liszt Ferenc viszonya a magyar népzenehez.
2. Thoman István jubileumára írott cikk, mely kiemeli, hogy már ő is képviselte a Kodály-féle elvet, hogy a zene mindenki számára hozzáférhető.
3. Kritika a "Varázsfuvola" Toscanini által dirigált előadásáról, amelyben ki van emelve, hogy ő a mű olasz hagyomány aiban gyökerező vonásait kitűnően adja vissza, ellenben elhanyagolja az "osztrákokat".

./.

4. Számos cikk budapesti és vidéki
kórushangversenyekről.

Amennyiben ezek a cikkek az új szö-
vegben bennefoglaltatnak, amit a
kiadó az én munkaidőm igénybevétele
nélkül, megállapíthat, úgy nincs
akadálya annak, hogy az előszó vál-
tozatlan szöveggel megjelenjék.
Amennyiben az itt felsorolt cikkek
közül csak egy is kimaradna, úgy
a köztünk lévő megállapodást semmis-
nek tekintem. Ez esetben kérem a kia-
dót, küldje vissza kéziratomat és a
szerződést, a magam szerződéspéldá-
nyát ez esetben vissza fogom juttatni
a kiadónak.

Tisztelettel

MTA FIL. INT.
Lukács Arch.

Lukács György