

U4430-1514/4

Budapest, 1968. aug. 28.

Kossuth Könyvkiadónak

-----

Kedves Nyíró Elvtárs !

Köszömet 26-án kelt leveléért. Bár most is azt tartom, hogy a magyarul még meg nem jelent Hegel könyv kiadása objektíve jobb volna, nincs kifogásom ellene, hogy az "Adalékok az esztétika történetéhez" c. kötetemet második kiadásban kiadják. Minthogy azonban régi könyvről van szó, mulhatatlanul szükségesnek tartom, hogy mai álláspontom egy új előszóban nyilvánosan kifejezésre jusson. E célból mellékelten elküldöm Önöknek annak az előszónak német szövegét, melyet e könyv olasz kiadásához 1957-ben irtam. Enélkül nem adhatom ki újból ezeket a régi tanulmányokat.

*Vez*

A szerződést ugyancsak mellékelten visszaküldöm, mert két pontot illetően kételyeim ill. kérdéseim vannak. Először: sok évtizedes írói tevékenységem óta az első eset, hogy a kiadó egy szövegben változatlan második kiadás részére az egész mű legépelését kívánja. Nem tartom jogosnak az ezzel járó munka és költség ráhárítását, mivel a könyv régi szövegéből

alapján simán meg lehet csinálni a  
második kiadást. Másodszer: nem tiszt-  
tázott a szerzői honorárium kérdése  
sem.

Kérem a kiadó állásfoglalását az itt  
felvetett összes kérdéseket illetően.

Kommunista üdvözlettel

Lukács György

NYÁRÉK, 1957.

Lukács Áron

Budapest, 1969. III. 13.

Kossuth Könyvkiadónak

Kedves Nyíró elvtárs!

Köszönettel vettem 10-iki levelét. Sajnos, a dologból igyennem lesz semmi. Mint tudja: a jobb ellensége a jónak. Amióta az "Adalékok az esztétika történetéhez" c. munkámnak kibővített tervezete megvan, nem akarom azt régi formájában újra kiadni. Így ez a kérdés eszik. Amennyiben a kiadó a Hegel-könyvet komolyan ki akarja adni, kérem szives értesítését.

Kommunista üdvözlettel

/Lukács György/

MTA FIL. INT.  
Lukács Arch.