

RS 13/1008.  
1861. júl 27.

ingy az utolsó a művészeti életben; nem van valódi ki  
bírói hatalom tiszteletben és birtokoskodásban volt a művészeti  
"Országos" törzsfelülválasztásban a ppit. Ezután vissza került  
az akadémiai tanárba. Újra az  
Edes barátom!

Eztem a Skép Szobr. s teljesítésem is, de nem vaggol  
am én nimfa hanem csak fa; tizenöt hónap óta se  
ki se be nem vaggol. A mit Márkának elője via iram,  
azt mind nekem küldösszem, kellőt kivéve melyeket egyszer  
Vadnay Rápolynál, másikat Sókainál van a soha meg nem  
jelenenő "Homérus album" skámára. Emilia kinél régebben  
tanácsottem, azon verselés közli tölem, melyhez akkor  
iram mi több mejj hő volt a földön. Páchnál nem iram  
ebben az egész érben egy belül sem. Ím skámabol neker  
hanem ezzel jobb nem lakol. Tanácsodom: aij ingyen vesz  
séket valógalás nélküli, a gimnáziumi tanítókól; birkó  
siklak, hogy a nagy és némes publicum, lapotton legkisebb  
vállozással sem nevezem iszre, s keresedett elő förelád); hangyan  
ez lehetséges volna; eggyel sem leend.

Tehát így vaggunk, azonban ha valamit csinálunk képes lenek:  
hütségesen megküldöm lapot skámára!

Telesigem nehány nap óta minis ülök, Skalma örövgy vaggol,  
magam nem járok sehol, kicsi érve műlt mihet utoljára sválam  
Récskinél; megvaggol magamnak, így lássak meg az utoljára

is belen vire mar; néha olvassalom a lapokat és gyakorlaton a harci szabadságáról és járásjáról, melyeket soha ember nem hisse meg a marhában tiszta. Türesz időre, igari címeres viliom.

De mit beszítem en ekkor mindenki jobban tudod és látod a dolgozat oly közelből.

Ötellek is csökölhető hármascímlet együtt.

Hanva. július 27. 1861.



igaz bátor

Török Tamás

székfőnök

székfőnök

székfőnök