

Nagy-Kőrös oct. 6. 1852.

Edes Domokos,

Nagy örömmel vettem kedves levelét; annál nagyobb,
 tal, mert minden jó előzeleményem dacára, ily
 hamar nem reméltem. Ime hát mi megérkezett,
 minden baj nélkül, csúsztatás nélkül s így 48
 óra alatt, a mi elég sebes jövet, miután 24-et
 bronzosan pihentünk. Ideérve a kis údvast
 keleti szept. s laboda ríványra a nagy be-
 róve találtuk, hogy a kaput is csak fél,
 irai gyarlóság után bírunk kinyitni. No,
 de csak hogy nagyobb szerencsétlenség nem tört,
 lent!

Hazutól nem kedden reggel, hanem ked-
 den délután indultam, s így még akkor dél
 előtt is találkozhattunk volna; egyébiránt
 hiszen Kőrös a vasút partján fekszik
 s nincs távolabb Pesthez, mint Pest
 Kőröshöz: így a másodjára büszkületelt
 máskor is elviharozhatunk.

Van igazán (költőileg) ha jó barát,
 töli megváltás a halálra emelkezési: an-
 nak elviharozása, kit szeretünk, mindig oly,
 lyas irtó hagy a hárbán, mintha halálra
 árthat volna ki; sőt egypercen a busorok
 kihívása is felkelti ez efenét; azért
 irtódom én a nyelvtől!

Mind a kés verse, rövviden — szép!
 Semmi gúncsolni való. Így, Domokos for-
 ever!

Hanem azért, ha gyengébbes is is,
 elküldje ám: legulább hadd legyen mit
 gúncsolnom.

Kíváncz, Jekusit szívesen üdvözölje seve-
ben, nemkülönben a pap bábit. Binék malacka,
na még most is fáj a fogam, huxra képek,
vén az újort.

A méltóságomhoz mely bizalmasan
a grófinaak kezesikvonal legyen fíves a,
nyugtari. Kedves testvéreim üdvözlöm — szóval
az egész lakat, ahogy a Loka bábit fa,
módos levelének utánzásába effen, mindenkit
sara seveben.

Itten áldja meg értes Domán!



Barátja
Arany János

H. i. Nem találván versében semmit a
mibe akadékoskodhatom (szép rövid jó!),
meg nem állhatom, hogy egy levelében
díszlő nyelvtani hibát meg ne rójak: „Kal-
lám hogy Kalmán még Hísfőn (mire egy
H.?) kakajón s megnyugvél.” már kicsoda?
nyugvél. nyugvám, ál, él. Kirsinyég, de
épen effele tévedéseket szok meg az ember
legbőnyebben: egyik früntelen a fülét va,
karja, másik bizonyos fiót ismét gyakran
(Denique, perse, - ruppant - alkalmasint &c.)
harmadik az ik-es igét használja hibá,
sara s így tovább.



Handwritten text, possibly a name or address, written vertically.

Handwritten text: "Lta his"



Vertical handwritten text, possibly a name or address.



Vertical handwritten text, possibly a name or address.

Handwritten signature or name.





Tisza Domokosnak szeretettel.

Nagy-Szalonta

Geszten

