

K 573 / 1275
C

Kaufmann Herr und Freund!

Die fabelhafte in einem vornehm, wenn es auf den
den Uebertragung wird Circulation gewiesen
ist: so ist es nicht dem von allen Seiten Unzufrieden
und Unzufrieden, der wohl gut sein. Es ist das ein
billig, das auf die fabelhafte fabelhafte und
ist es nicht, in dem es fabelhafte in einem haben wollen,
das Uebertragung der beiden fabelhafte fabelhafte
Gefühl Vorermastet gefunden.

So wird es nicht, es ist nicht ein fabelhafte fabelhafte
den Uebertragung werden von fabelhafte, was sich
manig von fabelhafte. Es fabelhafte von fabelhafte, wird
Lieder in die deutsche Literatur einzuweisen und
glaubt, das es ein nicht ganz nicht fabelhafte fabelhafte
manig von fabelhafte fabelhafte, fabelhafte fabelhafte
das über fabelhafte fabelhafte.

Vom fabelhafte fabelhafte ist fabelhafte fabelhafte, fabelhafte nicht
Gefühl, als das fabelhafte fabelhafte fabelhafte fabelhafte
Gefühl der fabelhafte fabelhafte fabelhafte fabelhafte fabelhafte
manig von fabelhafte in fabelhafte fabelhafte und fabelhafte
und fabelhafte, mit fabelhafte fabelhafte fabelhafte, als fabelhafte
Lieder. In fabelhafte fabelhafte fabelhafte fabelhafte fabelhafte

1.

in der Lage, diesem Wunsche zur Verwirklichung zu verhelfen. Ich denke, daß ein Wort von Ihnen bei Gelegenheit eines Besuchs bei uns nicht

und daß ich freilich die einzige Weise, in welcher ich als Privatbürger an der Verbesserung der Sache handeln kann. Ein armer Mann, der auch lebende Kinder, zum Opfere in weiterem Sinne, und eine alte Schwiegermutter, welche mich, bedarf von Lebensmitteln, als das die Gabe der Güte und moralische Sorgen zu unterstützen in der Lage sein.

Wofür. Sollten Sie vielleicht geneigt sein, einen Brief darauf zu legen, daß einige Danksprüche die besten Belegstücke, als ein solches Zeugnis in letzterem Sinne vorzubringen, das dem Herrn Landmann zugänglich gemacht werden: so haben Sie doch die Güte, mir diejenige Adresse zu bezeichnen, wo sie mir zugesandt werden mußten, und die Danksprüche überbringen zu werden.

Mit herzlichem Grusse



Oedenburg, 12. Nov. 1860

aufrichtig ergebener

Maximilian Reibensperger

Handwritten header or title, possibly including a date or recipient name, written in cursive.

First paragraph of handwritten text, starting with a large initial letter, possibly 'P' or 'P.'.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list.

Third paragraph of handwritten text, concluding the main body of the document.

