

65 aug 29

L. 513/562

Áranyoskék nem sebesen, ide, Jánosom,
hoay enntal a Nádaly-féle bírálóságra
elválltam.

A mit írt, hoay egyenes beleegyezésem
re nevezettél ki engem a bíráló köze, és
gax is, nem is. Igax a sény; de a mód, mely
lyel tömés, elvesszi minden nyomait. Oly
félváltót volt réve kérdve: „hátha kéred
nevezni egyt bírálóra?” a mily félvált,
vót, és semmi kivételére nem gondolvá
és feletem „nem bánom”. S ebben maradt,
Ántán elvett két és fél hónap, míg én
a kinevezésért megpudtam. Mondtam
már minap levelemben hoay eskalt is,
mestkednem meg egyt pártammal.

Könyvi azt mondani, hoay az nem ké,
mroska a mü visszavetésben. Tudom én
mit sea jó barátait munkájuk szorgalmas
bíráló vagy épen visszavesszi. Fennapelt,
leveleddel egyseve kapok barátait leg,
kemolyabbkáról, leg cündesebbkáról, és
Lagnendóól, levelet. Így kezd:

„Eves Barátom!

„Talán a pár órá is bármennyig volt időlem
soraim fölé írni, hiszen leveled leterestlenül
megmunkatta: hogy névne katasztrófa ellené,
nél roszabbak bizonyítását iránva.”

s így végül, $\frac{3}{4}$ írni dühösödés után:

„De miért írjak tovább? Akkem maradt a
fájdalmas levertség hogy számos rangos $\frac{3}{4}$
mekim során iródtalmi dolgozatai által
sem említhetek: neked pedig az a dicsőség,
hogy úgy nevezett barátodnak a Parnassusról
leboronglása által a magyar irodalom jéu
nyájéu halhatatlan szolgálatai sevel.”

Leudod miért? mert Hamletjét csak
felvételével vélem elfogadásának a ma,
gyar Skrupere-be, ha s. i. másköl jöb
fordítáfra kínésés ním, és ha igen igen
sok hibám egy újabb átdolgozával segít,
send.

Így vedd végre barátid munkáit!

De ismerem, bizonyíttam lekezesen
nekem most Nádaply-bizátozás lennem.

Szolgálpis menőfígernül még az is,
hogy világofan úgy való kiverve, hogy a
juralom a jöb évi Nagyműlése arda,
ot ki, s így az hogy az idő süngeső

szász király
lehetne, meg sem álmódhattam.

De nékem se nem ex tunc sem oly nagy baj. Ott van még aesthericus is, erik, tiku, Gyulay, Salamon, Greguff, Pinczy, Pákh, Jókai, Kálmán is - egyiken a kármeleket fogd meg; elolvassa azt a hat nyomtatt képműben, ki nevezte (m) sologofan bási) az Oct. elején tartandó ülésben; a Nagygyűlés nem lesz Ocsoly vége előtt s raj minden részben.

En már csak azért sem vállaltam el a bírálatot, mert már tudom hogy a két bíráló ellenkező nézetben van, Jákobai egyetért magasságban, se jennis irónok mondvan egyik művet s raj nekem kel, bene örömeim. Prr!

Még egyszer kérlek, ne nekedetj vedni; legalább ne nekedetj is ne hons, hyan, kemékesen meusem volna kienagy, seledro, de Káptán nélkül vagyok s egyházas egy napra se hagyhatom.

Isseu veled, életünk, felérégeddel együtt, s vagyok

Cünbánsó barátság

Leff. Aug. 29h.

Szkánf

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on a sheet of paper that was folded or placed over a reflection. The content is mostly illegible due to the handwriting and the mirroring effect. A circular stamp is visible in the center of the page, containing the text "KONIGLICHES ARCHIV" and "MÜNCHEN".

