

K. 513 / 847.
Magy. Kőrös, május 20^{án} 1853

Kedves Domokos!

Tegnap irtam Kőrös bairnak bizonyos dolgban — ma vettem
kedves sorait, a választólak rögtön. It. Eötvös iránta,
mi kegyességét igen köszönöm, ajánlatát füvesen
elfogadom: jelenleg oly könyveknek lenne szükségem,
mink a hun-nagyar nyelvtudomány, különösen a hun
történetre vonatkozóan. It. harai forrásokat nagy rész-
ben már bekezegettem ugyan: a krónikákat; Kéka, Tó-
róczy, a porronyi és budai kezeimmel, valamint Oláh
Miklós Attila is; a byzáncki irókból is kaptam va-
lamit: Therentium megy „Sorandest de rebus gesi.”
civ — Primer a mi acta azon kora vonatkozásit —
De Pyalaihor különösen nagy tisztelem van; nekem
a Nabalungent, új nevében perse, korábban megke,
népe és küldje ki delirózáson; másképp le-
hadd el hadd: opera mégpedig nagyobb mint a
Divatcsarnok borisékain. It. Paraguayál az
enyém fel nem szabható: hát vegye meg a legjobb
forrásokban.

Eddigi soraimból is éreztehettem már, hogy ezeket
ittok nagyobb; ittok lessem már thombasi telre.
Azóta többnyire epik az epó; egyik örvevényes dolgot
nem történt. Emlékezetem elomus (vagy Julius?)
eljárta, mit ugyan sán nem is lenne frükészes
kevése. Egy kis „tirándulás a völdbé” nem árta,
na egy „thombasi napon” —

Köveskerék a saramjü alua:

Kérletés.

„Bironak temis” ex igen, járja; de Kaliéka madár.
nak: ex más. Hát hogy a rem miatt igazítani sem
lehet: madár jobb lenne. telre ikes, hajtok ismét
erőtesit.

It. ódon hang fok helyen, sőt többnyire jól van ta,
látva. De nekem nem volt jobb.....
It. füvesnek magva... Kegelesen ráironak...
Vegy fel jó arrongkam —
mind igen jól, a remben. —

Chválas. Milyen társa a másoknak: "Körösiban"
Tárgyat még füstöl, mint az uszakielő
Uraim lobogtatott fehér búcsúkendő —
Kisra rézűt — uerra hín, ha bálványgyá lemél
Örökösu feléd — uerkessél...
Igen fröpet, slötem újat sagg exarvialt id.
De nem csupán a képe, hanem az egyméu ávo,
mulo hangulat: a búcsú igari értéke ar, a
mi e verben megragad. Lobb kölkemüngeiket
meltáie forolhatja.

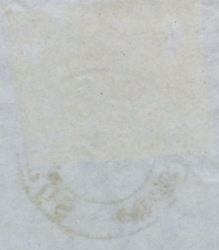
Kerekés. Egy kis lyrai főjések. Szabadon, de ez mégis csak
kultúriog s epikuske korra a hedamesert:
"A kerekés kerakés kerekén kerekíti kerekre."
Kéha megjírja, de ovatorai, kell vele élni.
Csinos dal: de az értéé nem lehet igat.
volyatmi iránt, mit nem ismerünk, nem lehet va,
gyunk. A képrelet abrothas ugyan magának "n spa"
nyolváradak" mellyel iránt vágy gerped a "ke"
belben is de azt mondani: "vagyom arra, mi
iránt a vágy pívcsuereu meg nem él", egy kissé
abfordum. Pedig kívülbelül így van a szallat
és efet.

Népdal. Tárkerült gyakorlat, elég könnyű forma, de jöste
reminiszcenciák, mellyel nélkül már ma népdalt
inni talán früste lehetellen. A népiet "thrapio"
tal asvénatié forma, kép, mindem. Erredesi
népdal olly ritka, mine jö eredei, csárdás,
melly mindem vacusban már máé régi dalra
me emlékeresseneu. A forma könnyű kerekésé, s
az önéreállítás újdmága már elegendü érdem s
az ita meglehetésen fikerült.

Fogartja mivel baráti jobbonak!



Franyó János



Handwritten address in cursive script, oriented vertically.



Handwritten text in cursive script, oriented vertically.



Tisza Domkosnak Keresettel.

Pesten.

Nádor-utca 12. sz.

