

Tisztelt Lukács György! 80. IV. 6  
válaszolatlan

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.

64467-310/1

Kérem ne haragudjon ha levelemmel ra-  
vanám, de eddig olvasott művei után  
úgy érem Ön lett a példaképem. Ma-  
kar csak 16 éves vagyok, sokat gon-  
dolok olyan dolgokon, mit az  
Ön műveiben megismertem. Legjobban  
a Művészet és társadalom című műve  
ragadt meg. Sajnos azonban kör-  
nyezetemben nem találtam olyan em-  
bert, akivel néha el tudnék vitatkozni,  
vagy aki rámutatna arra a hibás  
gondolatra amit én leírok ma-  
gammal. Érint gondoltam, Önhöz for-  
dulok, talán meghallgatja egyes



2  
problemám. Tulajdonképp e levél  
megírásához az Ön könyvének olvas-  
sása indított. Különösen egy fejezet,  
a drámai forma elvi kérdései, az ami  
foglalkoztatott.

Ön itt kifejti, hogy a dráma az  
akarati költészet, csak akaratában, és  
akarata nélkül eslekedeteiben nyilvánul-  
hat meg az ember egész lényé.

Ér a gondolat ama irányította figyelmem,  
hogy mikor és mit akar az em-  
ber? Er az akaró ember mindenépe  
a drámában, vagy egy egyéni  
típus? Először jutottam eszébe, hogy  
megpróbáljam elemezni az önmagát  
adó, akaró embert.

MTA FIL. INT.  
Lukács Archív

Kétségtelenül inkább az önmagát adó



ember elérése lett volna az  
elsődleges, ha el tudtam volna  
indulni az eléréssel.

MTA FIL. IV.

Lukács Arch.

Sajnos csak néhány megállapításra  
jöttam, de ezeknek a megállapítá-  
soknak a helyességét sem tudom  
el dönteni. Szerintem az ember értéket  
az abszolútán kívül a tulajdonságok  
határosaik meg az ember értéket,  
és az ön maga adás adja az önin-  
teséget. A tiszta ösinteség csak akkor  
következik be, ha az ember mindig és  
minden helyetben ön maga tulajdon-  
ságát mutatná. És végül, minden  
cselkedetünk hamis, csak a pillanat-  
nyi situáciák mutatják meg igazi  
érintet. Ezek a megállapításaim



hírtos nagyon gyerekesek, és talán  
hamisok is.

Érte kérem Önt, ha van egy kis  
ideje, valószínűleg levelemre, és  
nagyon hálás lennék ha kifejtene  
saját álláspontját, néreteit, az ön-  
magját adó emberől.

Méggyőzve kérem ne haragudjon ha  
levelemmel zavarnám, de nagy li-  
zalammal és reménykedéssel várom  
válaszát.

MTA FIL. INT.  
Lukács Arché

Tisztelettel

Csabi Tilor

Bp. XI. Budafoki  
ú. 35