

(44 L 9 - 127h)

Budapest, den 15.1.66

MTA FIL. INT.

Sehr geehrter Herr Brinkmann ! Lukács Arch.

Soeben erhalte ich von Dr. Benseler Ihren Brief. Auf die darin gestellten Fragen kann ich Ihnen folgendes mitteilen:

1. Ich habe an den Universitäten Budapest und Berlin studiert.
2. Ich habe in Budapest 1909 promoviert mit der Dissertation "Über die Form des Dramas" /erstes Kapitel meines Buches "Entwicklungsgeschichte des modernen Dramas", bis jetzt nur in ungarischer Sprache erschienen/.
3. Ich habe Lask 1912 in Heidelberg kennengelernt. Ich stand mit ihm in fröndenschaftlichem Verkehr, war aber nie sein Schüler. Daraum kann ich über den Schülerkreis nur so viel mitteilen, dass Mannheim erst viele Jahre nach dem Tod von Lask in Heidelberg war. Da wir in derselben Stadt lebten, gab es zwischen Lask und mir keine Korrespondenz.
4. Ich stand mit Simmel seit 1909 in einem persönlichen Kontakt. Wir besuchten einander gegenseitig in Berlin und Heidelberg.
5. Eine Schrift über Dostojewski existiert nicht. "Die Theorie des Romans" sollte ursprünglich eine Einleitung zu einem Dostojewski Buch bilden. Mein Militärdienst verhinderte die Fertigstellung. So konnte eine nicht

existierende Schrift keine Habilitations-schrift sein. Das ganze ist eine Legende.

6. Ich habe Marx ziemlich früh kennengelernt. Später spielten die Schriften von Zóráffy Sorel und Luxemburg eine Rolle in meiner Entwicklung, vor allem aber der ungarische Marxist Ervin Szabó. Bloch hat mit dieser Entwicklung nichts zu tun.

7. Ich habe Béla Kun als Mitglied der Kommunistischen Partei Ungarns im Parteilokal kennengelernt.

8. Adorno traf ich einmal flüchtig, als ich Anfang 1903 Vorträge in Frankfurt hielt. Horkheimer und Pollock habe ich schon früher kennengelernt, es entstand aber nie eine nähere Beziehung zwischen uns. Meine Bibliothek habe ich, nachdem ich meinen Heidelberger Wohnsitz aufgegeben musste, im Institut für Sozialforschung deponiert. Ich hielt sie bis jetzt für verloren. Wie sie in die Frankfurter Bibliothek geraten sind, weiss ich natürlich nicht.

Mit aufrichtiger Hochachtung Ihr

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.

Georg Lukács