

Kedves Gyuri bátyám!

Itt küldöm a primitív művészek kezdeteire vonatkozó bibliográfiát, természetesen csak néhány címet hiszen az irodalom még a részletkérdésekben is beláthatatlan.

Eckhardt von Sydow: Ahnenkult und Ahnenbild der Naturvölker, Berlin, 1924.

A könyv, úgy hiszem, megvan a Néprajzi Múzeumban nekem is megvan. Itt jegyzem meg, hogy a felsorolt könyvek nekem mind megvannak.

Franz Boas: Primitive Art, Oslo, 1927.

A primitív testfestésről itt viszonylag kevés anyagot talál, viszont minden primitív művészeti ág összefoglalója ez a könyv; annak idején a nyugati szaksajtó nagy elismeréssel írt e könyvről.

E.v.Sydow: Die Kunst der Naturvölker und der Vorzeit, Propyläen, Berlin, 1932.

Megvan az Egyetemi Könyvtárban. A szerző ma is a legismertebb nyugati szakember, persze elméleti általánosításai teli vannak zür-zavarral, /psychonalaizis, stb./ de képanyaga igen értékes.

K-Th.Preuss-R.-Thurnwald: Lehrbuch der Völkerkunde, Stuttgart, 1939. c. kötetben, E.v. Sydow: Bildende Kunst c. fejezete, 172-210 ff; igen jó bibliográfiával. Megvan az Egyetemi Könyvtárban és a Néprajzi Intézetben.

Th. Koch-Grünberg: Anfänge der Kunst im Urwald, Berlin, 1905.

Talán a primitív ábrázolás és a gyermekrajz összefüggései lehetnének érdekesek számodra ebben a különben nem jelentős munkában. Megvan az Egyetemi Könyvtárban.

R.Thurnwald: Psychologie des primitiven Menschen, München, é.n. - a G.Kafka szerkesztette Handbuch der vergleichenden Psychologie I.2. kötete, 223-ff. A legjelentősebb nyugati etnológus volt az utóbbi évtizedekben, szembenállt a kultúrkör elmélettel s ebben a viszonylag kis művében tán Téged érdeklő néhány jó megjegyzése van. Egyetemi Könyvtár.

Kaj Birket-Smith: Geschichte der Kultur, Zürich, 1946.

Több fejezetében találhatsz utalást, részletesen: 422ff. Manapság az egyik legdivatosabb nyugati szerző: az északi diffúziós iskolának egyik vezetője.

Szovjet szerzőknek az általad felvetett kérdésre vonatkozó monográfiája vagy jelentősebb tanulmánya nincsen. Összefoglaló monográfiájukban sem találtam idevágó anyagot.

A jobb és balkezre vonatkozó irodalmat hamarosan küldöm: azt nem én állítom össze, azért késik néhány napot.

Ha esetleg más néprajzi vonatkozású kérdés felmerül, igazán örül-  
nék, ha szólnál.

Igaz tisztelettel és barátsággal üdvözöl

Budapest, 1956. január 4.



/Ortutay Gyula/

Lukács György elvtársnak,  
akadémikus,

Budapest.  
Belgrád-rkp. 2.

MTA FIL. INT.

Lukács Arch.