

Ar. 0.140

awab nyet sa

بوالسلام بالفوز والاکرام اعلم ان اولاد دوشنبه روز که
ادامه کوز در پی دکتر منزه در کرمین دور کرمین در کرمین دوزن
کسکری علی بن المشرا صاه ایدو قید ساهل لار و فیه تسلیم
ایرکس بو دیکانو بکوز خاطر ای کوه

Ketiat Arab O. 140.
el-hakul. Cronka (Manoia No. 146)

sa

کتابید

مردم به المکتب و باقیه ایضا
مکتب

M. L. H. UNIVERSITY
November 1916
1950 by 5247

اقبال اليه وعاد الاله
فوجد ان اجبت للدار
وتبعه وبعدها البند
من شوقها نفس وناجف

MAGYAR
RUDOMANOS
AKADEMIA
KONNYTARA

سورة فاتح الاحق
سورة فاتح الاحق
سورة فاتح الاحق
سورة فاتح الاحق

والمعنى ان
الاسماء اللاتينية
والاسماء اليونانية
والاسماء العبرية
والاسماء الهندية
والاسماء الفارسية
والاسماء العربية
والاسماء التركية
والاسماء الروسية
والاسماء البولندية
والاسماء التشيكية
والاسماء السلوفاكية
والاسماء المجرية

لا تحدث عن المشرق وظهرتها ولكنها في معنى الوقت وهو ما
يجت عنه فقولك مطبوع الوقت وطاب الوقت واستع
المان ومن علامات التعظيم دخول الالف واللام عليه نحو الغلام

والنرس والبوسخوس في بنريد والتولين نحو رجل وانفعل ما دخله
قد سوف وسين نحو قد خرج وسخرج وسوف يخرج وتخرج الجرح

للجزم نحو ما يخرج وانقلب ضمير المرفوع نحو اكرم من واكرموا واطعموا
وناء التانيث الساكنة نحو نهرت ونعمت وبيتت ودسنت امثلة

الاول مفتوح الهمزة نحو نصر ودحج والكره ويسمى الماضي والتام انما
تجب على اوله الهمزة او الراء او اللغاب المذكور والياء للمحا

طلب المذكور والغائب للموشق والالف للمتكلم الواحد والنون
لما فوقة مذكرة الا ان او موشا تقول ان فعلك هو تفعل انت ومع افعل انا

وتفعل نحن ويسمى المضارع وهو مشترك بين الظال والاستقبال واذا
دخلت عليه لام الابداء حلص للحال كقولك اني ليعلم اني اني

مفهومه واذا دخلت عليه السين وسوف حلص للاستقبال وانما
الموقوف الازخواله ويسمى الامة وكذا كل ما كان مشتقا على طريقة

فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة

فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة

فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة

فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة
فانما هو مشتق على طريقة

بعض الاعلام
من الهلام
من الهلام
من الهلام

بعض الاعلام
من الهلام
من الهلام
من الهلام

بعض الاعلام
من الهلام
من الهلام
من الهلام

بعض الاعلام
من الهلام
من الهلام
من الهلام

حرف مطوح حرف مطوح حرف مطوح

السهم اسم فاعل فعل حرف حرف اسم فعل فعل حرف اسم فعل حرف
فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة

اسم فاعل فعل حرف حرف اسم فعل فعل حرف اسم فعل حرف

افعال نحو عد وفتح وجر وحاسب والمراق ما جازا من نحو عد عند نحو عد عند نحو عد عند
ليس من نحو عد وفتح وجر وحاسب والمراق ما جازا من نحو عد عند نحو عد عند نحو عد عند
ومحشاعنه والقفل يكون حديثا ولا يكون محشاعنه والمحرف اداة بينهما
لا يكون حديثا ومحشاعنه واذا قد عرف ان الكلام من هذه الالف او الثالث يسمى
كلمة فاعلم انه اذا ائتيت بها فعن واسد او اسمان والفاذا
كلاما ومجلة والحدار مع فعلية واسمية كما ذكرنا في قوله وسرطينة
على ماله وان تاتي الهمزة وكلتا تاتي مقامه المفرد فتكسر الهمزة

فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة

مجلة ويكون فيها ضمير عايد الى الاسم اول وذلك في ستمه مواضع
في غير المبتداء والنحو في باب ان والنحو في باب كان والمفعول الثاني في باب

ظنت وصفت النكرة والحال وسوى ذلك **فصل في**

زيد او مرت زيد وملا في الف لا يظن فيه الاعراب العضا والرتى
وما في ايه بالمشكوك مسكورة ما قبلها سكن في الرفع والجر وتحرك في
النصب نحو جان في الفاضل ومررت بالفاضي ورايت الفاضل وما سكن ما قبل

فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة

واوه او ياية كولو وظي حكم الحكم الصحيح والصحيح واصل الاعراب بالحركة
على ان قوله اذا شئت اشارة الى شرط احديها الثاني كون الثاني من فعل اسد او من اسمين والثالث اشارة للثامن

وهذا هو قوله على ان قوله اذا شئت اشارة الى شرط احديها الثاني كون الثاني من فعل اسد او من اسمين والثالث اشارة للثامن
وهذا هو قوله على ان قوله اذا شئت اشارة الى شرط احديها الثاني كون الثاني من فعل اسد او من اسمين والثالث اشارة للثامن

فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة

فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة فانها مشعرة

الماء في الحروف والكلمات...
والله اعلم بالصواب

وقد يكون بالحروف وذلك في الاسماء الستة المشبهة بمفاتيح الجوز...
والله اعلم بالصواب

وقد يكون بالحروف وذلك في الاسماء الستة المشبهة بمفاتيح الجوز...
والله اعلم بالصواب

وقد يكون بالحروف وذلك في الاسماء الستة المشبهة بمفاتيح الجوز...
والله اعلم بالصواب

وقد يكون بالحروف وذلك في الاسماء الستة المشبهة بمفاتيح الجوز...
والله اعلم بالصواب

والتعريف بالشصية بالمعنى...
والله اعلم بالصواب

والتعريف بالشصية بالمعنى...
والله اعلم بالصواب

مجموع الشصية المفصلة...
والله اعلم بالصواب

يعوم مقام الحركة فوجوب ابدال حرفي الهند المذكورين لكثرة دورهما في اللغاة ولا يمكن
 زيادتهما معها في حاله لانها لو زيدية فيها لكن يلزم اجتماع الالفين في المشقة والوهن في كونه
 والرافين في الحمل البويك مع لزوم التقاء الساكنين في كونه واحدا من الأشد المنة اذ لو لم يكن
 ساكن كالبصير فلما لم يكن زيادتهما فيها في اوجها شديدا هو اللغاة وانهما

تخمس
 في
 في
 في
 في
 في
 في

الحرف
 في
 في
 في
 في
 في

ان
 ان
 ان
 ان
 ان
 ان

في يعلون ويعلون وتعلون وتعلون وتعلون فانها

عولم يعلوا ولن يعلوا ولن يعلوا او لم يعلوا او لم يعلوا او لم يعلوا
 ولن يعلوا ومن ذلك حرف الهمزة في الفعل المعقل اللام
 فانها تشبه الهمزة في الرفع نحو يعلوا او لم يعلوا او لم يعلوا
 ونقط في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي

اي مثل يعلوا الحركة من المقطع
 اي مثل يعلوا الحركة من المقطع
 اي مثل يعلوا الحركة من المقطع

ان
 ان
 ان
 ان
 ان
 ان

ويجرك الواو والياء في النسب نحو لن يفرز ولن يرمى ويثبتهما

منها في الرفع نحو لن يثبتهما
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي

اي مثل الواو والياء في النسب
 اي مثل الواو والياء في النسب
 اي مثل الواو والياء في النسب

ان
 ان
 ان
 ان
 ان
 ان

فصل في الالف في الالف سائلة في النسب

وهي ما اختلف اجزاءها باختلف العوامل كما ذكرنا او بيني وهو ما
 كان كذا وكذا في الالف سائلة في النسب
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي

اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب
 اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب
 اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب

ان
 ان
 ان
 ان
 ان
 ان

فصل في الالف في الالف سائلة في النسب

وهي ما اختلف اجزاءها باختلف العوامل كما ذكرنا او بيني وهو ما
 كان كذا وكذا في الالف سائلة في النسب
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي
 في الهمزة كسوقا الحركة نحو لم يرم ولا يمشي

اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب
 اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب
 اي مثل الالف في الالف سائلة في النسب

ان
 ان
 ان
 ان
 ان
 ان

فروع المعدود عنه للتأدية والبعثه في العرب
 كان لغتهم كل يوم اصل بالنسبة اليهم ولقد تحوّلوا
 فروع لغتهم والتركيب فروع الافراد لانها توقفت
 عليه ولين فروعها وان يكون حصوله في فروعها على
 لحصول واحد افتتحت

فروع المعدود عنه للتأدية والبعثه في العرب
 كان لغتهم كل يوم اصل بالنسبة اليهم ولقد تحوّلوا
 فروع لغتهم والتركيب فروع الافراد لانها توقفت
 عليه ولين فروعها وان يكون حصوله في فروعها على
 لحصول واحد افتتحت

والعلم في كسر وفتح والضم والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة

قوله في الالفاتمة واعز ان يظنقو
 البراهمة المضاف وكذا يظنق ويرانة
 المضاف فان كان المراد هو الاول فاما
 في قوله ان كان حرف الهمزة لان الالف
 حاققة ان كانت متعقوبة فلا يفتيد الالف
 فروع المضاف او يخصص التوئين او بما
 وان كانته في الالف فاما في الالف
 كما في الالف في الالف فاما في الالف
 الشارة في الالف فاما في الالف
 على ولا يفتيد الالف فاما في الالف
 واعز ان يظنق الالف فاما في الالف

من اجمع في الاسم بيان منها مع الصرف او تكسر منها مع
 الصرف وما وجد ذلك فيه احد عشر اسما منها قاله الكوفي
 وهي افعال صفة نحو امر وفعلان الذي مؤنثه فعلى نحو سكران
 والمعدول نحو نكث وربع وهما عدلا على ثلثة ثلاثه و
 اربعة اربعة وما في احوه الف التانيث معدودة او مقصورة
 كجاء وصحى ورجلى وبشرى والبعث الالف في كاسور والذبيح
 وما لان على مثالها من الجوع مما بعد الف في فاكث او ثلثة اخرى
 او سطرها ساكن كساجد ومصباح فالف كان الاوسط مع الكالان
 الاسم صرفا كصياقة فان كانتا في حرفين بعد الالف فاحد
 فيهما في حالة الرفع والجر ونون الاسم وانتهى في النصب
 بغير التوئين نحو جابح في جوار ومورت بجوار ورايت جوارك
 فالعلم ستة حالة التعريف وهي الاسم الالف العار نحو ابراهيم
 واسمعيل فان تسميت نحو جابح او في نداء بجملة صرفته لان
 العبر النكرة مؤنثة في مع الصرف وما في الالف والنون زيدان
 كعثمان وسفيان وما فيه وزن الفعل كاجرو ويبريد ويكسر والمعدول

الذي هو مؤنثه في الالف فاما في الالف
 وعو يا لعل وعو يا لعل في الالف
 الالف والنون من المضاف الالف في الالف
 لوجوه البناء على ما افتتحت
 كل وانما كان الاسم من فاذا الالف في الالف
 ح ينسب المضاف فقط وعو يا لعل فقط
 نحو
 لان الالف التانيث فيهما قامت
 مقام السنين في الالف فاما في الالف

فانها لا ينفق فان العلم
 والالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما

الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما

فانها لا ينفق فان العلم
 والالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما

فانها لا ينفق فان العلم
 والالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما

فانها لا ينفق فان العلم
 والالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما
 في الالف والنون المبريدتان فان كثرهما

والعلم في كسر وفتح والضم والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة
 والواو والياء والالف والصاد والظفر والهمزة

قول الشاعر
ولكن لا تظن ان الحيات من اللسان ما تزول
ولا تسمع عائلات النساء ولا تجلس مع الرجال

وكان لا يظن ان الحيات من اللسان ما تزول
ولا تسمع عائلات النساء ولا تجلس مع الرجال

وهذا هو الذي
الذي هو الذي
الذي هو الذي

الوسط والاسمين
في كل سبب
والسبب الاخر لا يمنع العلم
والانتماء او او من
المرسلين بالكون
لو طار في عالم
وغيره في عالم
وغيره في عالم
وغيره في عالم

الوسط والاسمين
في كل سبب
والسبب الاخر لا يمنع العلم
والانتماء او او من
المرسلين بالكون
لو طار في عالم
وغيره في عالم
وغيره في عالم
وغيره في عالم

حذف في الرفع فحذف ان لا يتركه كرفان قيل من وقع هذا الفعل على اربابها يضاف من الرفع من الرفع الجيب باء وان
حذف في الرفع فحذف ان لا يتركه كرفان قيل من وقع هذا الفعل على اربابها يضاف من الرفع من الرفع الجيب باء وان
حذف في الرفع فحذف ان لا يتركه كرفان قيل من وقع هذا الفعل على اربابها يضاف من الرفع من الرفع الجيب باء وان

مدوق الفطار الشوب واي المفعول فترك الفاعل مرفوعا
مدوق الفطار الشوب واي المفعول فترك الفاعل مرفوعا
مدوق الفطار الشوب واي المفعول فترك الفاعل مرفوعا

الاسم الحرفان الاول والثاني وبتسار الحرفان اليد والاصلة متصلة
الاسم الحرفان الاول والثاني وبتسار الحرفان اليد والاصلة متصلة
الاسم الحرفان الاول والثاني وبتسار الحرفان اليد والاصلة متصلة

على ضربين معنوية اي مفيدة ومعنى في المضاف اليها ما تم فيها او خصها
على ضربين معنوية اي مفيدة ومعنى في المضاف اليها ما تم فيها او خصها
على ضربين معنوية اي مفيدة ومعنى في المضاف اليها ما تم فيها او خصها

والجمع ولا بد في المعنوية من خبر المضاف من حرف التعريف نحو قول
والجمع ولا بد في المعنوية من خبر المضاف من حرف التعريف نحو قول
والجمع ولا بد في المعنوية من خبر المضاف من حرف التعريف نحو قول

الرجل ولا يجوز انصار زيد الاسم الثام هو الاسم الذي تصيب
الرجل ولا يجوز انصار زيد الاسم الثام هو الاسم الذي تصيب
الرجل ولا يجوز انصار زيد الاسم الثام هو الاسم الذي تصيب

اربعة اشياء وبالمشون نحو ما في الاسماء قدر ان سمي بالجمع
اربعة اشياء وبالمشون نحو ما في الاسماء قدر ان سمي بالجمع
اربعة اشياء وبالمشون نحو ما في الاسماء قدر ان سمي بالجمع

Handwritten marginal notes in red and black ink, providing additional grammatical explanations and examples.

Handwritten marginal notes in red and black ink, providing additional grammatical explanations and examples.

چنانچه خاندانهای محلی خود را به این بابی در کشم اطلق کرده اند به نام که در اسلام در آن بود که در زمانند ابعول عن قیوم 7

عشره اذ اکتبت مع احدی التبعه نحو احد عشر
 در هر اوستحه عشر و جلا و الفایز که فی المصعد الاستفهام عن
 العدد و نحو کم رجلا عندک و کم تو امام غنشین و کم الخبریه نضای الی غیر
 الی غیرها او جمعاً و غیر فیضه رب متقول ^{سیرت} رجلا یقیند و کم رجلا یقتبع
 و الثالث کما فی معنی الخبریه نحو کای رجلا عندک و غیر لغات و
 استعما لهما مع من کثیره نحو قوله و کما و کم من ملکن فی السموات و نحو
 قوله و کما و کای من و غیره اهلکنا ها و الراجح کما اذ اکتب به عن العدد
 نقول عندی کذا در هر کما متقول عندی عشر و در هر کما مثلاً
 و من السماء علیه العامله فی الاسماء کلمات تسمى اسماء الافعال و
 لهما ر وید و هو اسم لامه و بلم و هو اسر لری و یستوی فیهما الوا
 حد و الجمع و المذکر و المؤنث نقول یارب رجلا ر وید زید او یا امرؤه ر وید زید
 و یا نساء ر وید زید و کذا بده و دونک غدا و علیک و هو اسم لانم
 و ها و هو اسر و یخ و فی لغات عاء العینه فیها کالافه ذاک و تفرق
 و یفرق فیها فیقال هاء هاء و ما هاء هاء و ما هاء و ن و وضع الی ان
 موضع العینه فیقال هاک الی هاکت و یجمع بینهما هاک مثل هاکت

یوما سرت سبکی لاکت قلت
 اعشرون رجلا عندک ام
 ثلثون و اعشرون یوم یوم

بوکلک زان او برتو یقین چنان اولی ککلیک خاندان او زان او با او یوم یوم
 حادشده سیرت بر بطنی خود سمانتر هله بر سیرت یاد او
 یوم یوم

کونک حاکم در هر کما

چنانچه خاندانهای محلی خود را به این بابی در کشم اطلق کرده اند به نام که در اسلام در آن بود که در زمانند ابعول عن قیوم 7

شکل اول و بیست و پنج الیه صوفی **بینه** سلسله مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان
در بار زلفه او **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان

الی هادکن و صیقل العلوة و الشرب ای ابیت و هبیه الامرای بعد
و شتان زید و عمر ای افتراقا و همی تکلیفی شیبین و سوعان ذاکا
ای سر و فی هذه الثلثة مع جالفة لیست فی سیماینها
و فی السماعیه انواع اربعة من الافعال منها الافعال الناقصة و همی
ثلاثة **ع** فاعلا و همی کان و صل و اصرح و امسى و اصبح فحی و ظل و بات
و ما زال و ما برح و ما فیء و ما انقل و ما دام و لیسی فهدیه و ترشح الایم
و تنصب الجبر و نقصانها انما لایتم بل لظهور الفرق بین کان و صار ان
صار بدل علی وجود مع الجبر فی الزمان الشارح مرتب علی زمان سابق علی وجود
جد فیه ذلک المعنی و ان کان بدل علی الزمان الایمی انما نقول ان الله
علیما حکیم لان الله یبدل علی الافعال من حال الی حال و کان یصح تامة مع حدث
و وجود و وقع عن قولهم و ان کا ذو عسرة و ان کا الصبح و احوالها اذا ارید
بها الیحول فی الاوقات الحاصلة و ما زال و احوالها تأخیر و معناها استغراق
الزمان و ما دام محذریه و معناها التوقیت مقول ما زال زید جالسا
ای سره جلوسه و لیسی بقی الحال و الی الشارح افعال المقاربه
و همی اربعة عسری و کان و کوب و او شکل فقی فی ترشح الاسر و

لیله سننی اقرم ای و ما بود **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان
بینه مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان **بینه** مرزبانان

مسکی فعل ما صی **مسکد**

و عدم که بیتر غنم کن او کلین دم و بیله **د دی** کسه نه اکم همانده او کله ق ما صی **نفسه**

و من كلامهم في قولهم اوله و قائلنا و اخره قائله بوجهين قائلنا

عنه و من كلامهم ايضا في قولهم ايضا

ان تقديره ان مع الفعل المضارع في تقديم مفعول مضروب

تقديره ان مع الفعل المضارع في تقديم مفعول مضروب
تقول عسى زيد ان يخرج كما نكث قلت قارب زيد الخروج وهو وجه
اخر وهو ان يقال عسى ان يخرج زيد فكذلك قلت قارب حرج زيد
و لا بد من رفع الاسم و جبره الفعل المضارع في تقديره اسم الفاعل المنصوب
فانما قلت كاذب يخرج وكان التقدير كاذب يخرج اذ جازا الا انه لم يستعمل
ويجوز كاذب في معنى قرب الشبهة من المشي نحو كاذب العروس
ليكون اميرا اوليس في عسى هذا القرب وانما هو طريح ورجاء و كذب
يستعمل استعمال كاذب و هو او شكك مثل عسى في وجهي او النوع
الثالث فاعلا للمخرج والزم و هما نعم و بئس و مما يعقبان اسما
مع فاعلام الجنس او مضاف اليه و بعده اسم اخر مرفوع فتقول نعم الرجل
او غلام الرجل زيد و بئس الرجل زيد او غلام الرجل زيد و عسى لرفوع
الاول فاعلا و عسى الثاني المحصور بالمخرج او الزم و يعي الفاعل و يفسر
بلكرة منصوب و يقال نعم رجلا زيد و كذلك بئس و يعي جند نعم و ساء
و بئس فيقال جند الرجل زيد او رجلا و ساء مثلا هذا النوع
الواحد افعال القلوب و هي سب و حب و حلت و ظلمت و علمت

كروا و الكسرة التي هي على الهمزة او الهمزة

من كلامهم في قولهم ايضا في قولهم ايضا

من كلامهم في قولهم ايضا في قولهم ايضا

ورابت ووجدت وزعت اذا كانت هذه الاربعة بمعنى معرفة الشيء
بصفة يتنفي المفعولين فاذا كان علمت بمعنى عرفت ورابت بمعنى ابرمت
ووجدت القابلة اي صادفتها ونعرت بمعنى قلت م بفضي الثاني
مقول حسبت ليدا فاضلا وعلمت زيدا اسك ومن صحاحها انما
ع الاقمار على احد المفعولين وانفا وكاستوسطه او متأخرة نحو زيد
علمت منطلق او زيد مطلق علمت والتعليق بالاستفهام او اللام
مخ علمت ازيد عندك ام عرو وعلمت لزيد منطلق والله اعلم **باب**
الواجب في العوامل في العوامل المعنوية قد مضى الان ضربا بالعوامل المعنوية
البقائية والسماعية وبقي الضرب المعنوي شيئا من عند سبويه ولا
ثم عند ابي الحسن الا حقتى الاول الابد او تعريفة الاسم من
العوامل اللفظية بل الاسم دخول به منطلق وهذا المعنى عامل فيهما
ويسمى الاول بنداء ومسندا اليه ومحد شاعره والثاني خبرا او مستأ
وحدشا وحق الاول ان يكون معرفة وقيد في نكرة محصنة نحو قوله تعالى
ولعبد مؤمن حين من مضى وحق الثاني ان يكون نكرة وقيد في معرفة
نحو الله انما ومحد شيئا والمعنى الثاني رافع الفعل المضارع وهو وقوع

البيان الواجب في العوامل

موقعا يباع للاسبر وذلك ان تقول في زيد صار ب زيد
 يضر ب او يضر ب زيد فوقع الفعل موقعا الاسبر والمفعول الثالث عامل
 الصفة وهو ان يرفع لكونها صفة لمرفوع وان نصب ويجز تكونان **ب** و **ع** مفعول
 صفة لمنصوب ويجزور وهذا معزول ليس بافعل تشبويه العامل
 في الصفة هو العامل في الموصوف فاذا قلت مرتب بوجل كريم والجار
 كريم هو الجار لرجل وكذا الرفع والناصب ويجز للاول بقولهم يا ايها الجواد
 في انه لو كان لظهور فيهما واحدا لما اختلف حكمهما **الباب الخامس**
الحامس في فيضون من العربية افضل الاوت في المعرفة ما وقع
 ليس على شيء بعينه وهي صفة المظهر نحو الاوانت والكاف في علامات
 والثالث العلم المحقق الحاق كزيد و **و** والثالث ما فيه لام العهد - القرنين
 للجنس نحو الرجل جيس من الم اءة والفرس جيس من الجار والعمل
 حاو والجل حامض او للعهد نحو فعل الرجل كذا او اربع البع وهو شيطان
 اسماء الا شيازة ككذا وهؤلاء الموصولة كذا الذي والى ومن
 وما ومتى وان فانها ايتيم الابدل وهي احدى الجمل الاربع والحامس
 المضاف الى احدها الاربعة ايضا معنوية فالنكرة ما شاع في

قال القاسم بن عامر بن سعيد
 اسم رجل

وقوله يا ايها الجواد هو
 من الجود والسخاء
 والموعظة ان الرجلان
 كانا يمشيان في
 سبيلهما جودا
 فاشتموا على بعض
 الناس فاشتموا
 بالحق والاولى ان
 يكونوا منهن

ايات

في قوله يا ايها الجواد
 هو من الجود والسخاء
 والموعظة ان الرجلان
 كانا يمشيان في
 سبيلهما جودا
 فاشتموا على بعض
 الناس فاشتموا
 بالحق والاولى ان
 يكونوا منهن

امته كروفرس **الفصل الثاني** في التذكير والتأنيث واما
 المذكر وهو ما ليس فيه تاء التأنيث وهي الموقوف **المراد** عليها هاء
 ولانها متصورة او ممدودة والمؤنث ما فيه شيء من ذلك كتحريفه وجره
 وجره او هو على صيغتين صفة وهو حقيق كالماء والجمادى والناقة و
 غير يفتي فهو اللفظ كقوله والبشري والحقيق اقوى ولذا اشغ
 جار هله وجره وطلع الشمس والبهائم دون تأنيث الا ميتين
 ولذا جازا سا من الناقصة وجره سا راجعة واللفظ على ثلثة
 افرز الاول ما فيه تاء التأنيث ظاهرة كالمرة واما الظاهرة
 او مقديرا كالشمس والناقة والارثالثي ما فيه الف التا
 نيث عموده او مقصوده كجره وجره وجره وبشري والنا
 لست بجميع الاما فيه العاود والنون ساما من العقلاء سواء
 كان وقده مذكرا حقيقا نحو جاني الرجال وجات الرجال وفي السر
 بل ان احاطت المؤنثات وقالت نوة واما انتم مثل هذا الرجل
 بلح لانه ناسب التأنيث في الة ثمان نلوا احد كالتأنيث للتذكير
 ومروجهت نحو مليون لا تصقاهم بذكور العقلاء ولا منهم شيئا

نقول صيغة اخرى هذا اذا كان الفعل سنة الاظاهرة اما اذا
 اسند الى المعرف التانيث او غير الجماعه واجب نحو الربا جاءت
 او جاءوا او النساء جاءت او حين والحد في الكسوت والانس
 او الانام والرهط او النفر مذكرا والقوم يذكرون ويؤنث كما قال الله
 تعالى كذبت قوم نوح المرسلين وكذب قومك ونحو الخبر والجماعه
 وبين واحده اتاء يذكرو ويؤنث كما في التنزيل نحو اعي زغل تغفر
 و اعي زغل حاويه والنخل باسقات وتاتيك العدم من النثه
 الى العشره عكس تانيثه مع الاشياء نقول ثلثه سوره وثلثه
 وثلثه غمده وفي التنزيل نزل ليل وثمانينه الامم فاذا تجاوزنا العشره ا
 سطره التام من العشره مع المذكر والشماع المؤنث نحو ثلثه
 عشر رجلا وثلثه عشره امرأة بكر الشيب وسكونا
 واحد عشر واحد عشره واثنا عشره والا
 سمان بثمان على الفتح الاثنى عشره فاقول تعبير
 اعلم بـ مسلمين الفصل الثالث في التوابع
 وهي خمسة اصرب تانيثه وحنه وبدل وعطف بيان

وعطين بحرف واما التاكيد فتمنى بالمعرفة ويكون بالتكرار
خو جائز زيد زسه وبغيره نحو جائز زيد نفسه والرجلان
كلاهما والقوم كلهم البحر والنعون والصفة هي المجر
الاسم المال على بعض حول الذات وهي اما فعلة كالقيام
والقاعد او صلة كالطويل والاسود او غير شدة كالغني
والكثير والمعاقل او نسبة كها شمس وبصرى وامالو
صنف باسماء الاجناس فانما يتاتي بوسيلة ذو
وهو يشي ويجمع ويذكر ويؤنث فيقال ذو مال وذو مال
وذوي مال وذو مال وذوي مال وذوات مال وذواتي
مال وذوات مال وذوات مال بالاسم في الجبر والنصب
لمسايات وكل صيغة تتبع موضوعها تذكير او تانيثا
توثيرا وتثنية وافراد او تثنية وجمع او اعرابا اذا
كانت فعلا له واما اذا كانت فعلا سبيها فانها
تتبع في التعريف والتثنية والاعراب فيجب ومنه
قوله فع من هذه الترة النظام اصلها وابدل على

اربعة اوجه بدل الكل من الكل متحولاً زيد زيداً احوال
 وبدل البعض من الكل نحو فبنت زيدار الله وبدل الاستعمال
 نحو سلب زيد سوبه وفي التثنية سألونك عن الشهر
 الحرام قتال فيه واعني زيد ضربه او علمه وبدل الغلط نحو بر
 برجل حمار وعطف البيان هو اسم غير صفة بل هي بحري رر
 المسه التفسير نحو جاني عبد الله زيد اذ كان معروفاً بال
 سوا ابو عبد الله اذ كان مشهوراً بالكنية والعطف با
 بحروف العطف تسعة الواو للجمع المطلق نحو جاني
 زيد وعمرو والفاء للترتيب مع التعيين نحو جاني زيد وعمرو
 للترتيب مع التراخي نحو ارب زيد اشترى واو اولاً احد الثنتين
 او الاثنتين نحو جاءني زيد وعمرو ويقال ان اللام في الخبر
 وللخبر والاباحة في الامر نحو هذا اوله والواو جالس
 الحسن او ابن سيرين وام للام تنفصام متصلة
 نحو ازيد عندك امس واي اليهما ومنقطعة نحو ازيد
 عندك امس وعمرو وامها بالام شاه بمعنى بل اهي شيئاً ولا

بيد وذاك

سبباً او موصلاً

للشيء بعد الاثبات نحو جاني زيد لا عمرو بل للاضرب عن الاول
 والاثبات كالمثل للشارح نحو جاني زيد بل عمرو وما جاني زيد بل
 عمرو ولكن لا يستدر ابعده النفي نحو ما جاني زيد لكن عمرو والفرق
 بينهما انك تبطل بالاضراب الحكم السابق وبالاستدراك
 لا تبطله وحتى يعجز الغاية نحو جاني القوم حتى زيد وينبغي ان يكون
 ما بعده مما يصح دخولها قبله فلا يجوز جاني القوم حتى جمار
 كما لا يجوز جاني جاريه القوم لان الجار لا يكون من القوم
 الفصل الرابع في الالفاظ الاصليه وغير الاصليه الكلاميه
 على ثلثة معان الفاعلية والمفعولية والاضافة فالرفع للثا
 على والنصب للمفعول والجر للمضاف اليه وما سوى ذلك
 ملحق فالملحق بالفاعل خمسة المبتدأ والخبر واسم كان
 وصبران واسم ملول لا يعجز ليس وصبر لا تفي الجسري
 والمفعول المطلق والمفعول كمال به والمفعول فيه والمفعول
 والمفعول والمفعول معه والملحق به سبعة الحال والتميز
 والمشني المنصوب وجه كان واسم كان واذا اسمر لا تفي

عند
 الجنس وجر ما ولا الجازمين وبالجملة الاصلي للمضاف اليه اما
 بالحروف او بالاضافة المعنوية وغير الاصلي اما بزيادة حرف
 الجزئي المرفوع نحو سبيل درجهم وكفى بالله شهيدا وفي
 المنصوب نحو ولا تلتقوا بيه يكره الى التمسكة او بالاضافة
 اللغوية نحو ضارب زيد وحسن الوجه فيكون المجرور في
 التقدير منصوبا او مرفوعا واعراب الفعل غير حقيقي اذ ليس فيه
 فاعلية ولا مفعولية والاضافة وقد يقال الاعراب صريح وغير صريح
 فالصريح اما بالحركات او بالحروف وقد ذكر وغير الصريح ان يكون الهمزة
 موضوعة على وجه محض مما ذكر الا في المفردات الاخرى ان وضع الهمزة
 وايات المنصوب ولا يقع اللفظ ولا نصب وهو على ضربين متصل وهو
 ما لا ينقل عن الصلة بشيء وهو على ثلاثة انواع المرفوع المنصوب
 والمجرور وكل منها بارز الامر فروع فانه يجر مستكنا ايضا امالا
 ضم او غير لازم فاللازم في اربعة افعال وافعل وبقعل وبقعل
 اذ لان لامها الياء المذكور وغير اللازم في فاعل وبقعل وكذا ما مر
 في فعلت وبقعل وفي اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المجرور

افعال

المشبه

فأذا رفعت بها اسما ظاهرا بقيت فارغة والمنفصل كما نظرت
في استقلاله وفي أنه يمكن اللفظ به ابتداء وهو المرفوع والمنصوب
ولا يجوز رمله وعند النفاذ المنفصلة والمنفصلة بسبعة وأربعون
لفظا للمنفصلة أربعة وعشرون لفظا المرفوع منها اثنا عشر
أنا نحن أنت أنت أنتما أنتما أنتن أنتن هو هي هما هو هي والمنصوب
كذلك أياي وإيانا إياك وإياك إياكما إياكما إياها إياها إياهم
إياهم المنفصلة ثلثة وعشرون المرفوعة منها احدى عشر فعلية
فعلنا فعلت فعلت فعلنا فعلنا فعلت فعلت فعلنا فعلنا
فعلن والمنصوب منها اثني عشر الكون الكون الكون الكون الكون
الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون الكون
المنصوب الا ان ياء التكلم في المنصوب تلحق بالنون عارضا في المبرور ولا يكون
الافح في نبي وبني وقد نبي وقطني بجمع والياء للملح الواو والنون في
اذا كان معه غيره يكون ما قبله ساكن في المرفوع وفي المنصوب ساكن
علاوة بقول الكسبية والساوون واورمينا واعيدان والمنصوب الكون
الساوون عارضا واعطنا عارضا في الكتاب وكما في المرفوع في العامل

هو امن الله اعواد اشرا على
واسن اصلك اغوار القاد احمد

عصرون

سنة اى
٣٣٣

فصل في بيان
الاسماء
التي
تسمى
بها
الاشياء
التي
تسمى
بها
الاشياء
التي
تسمى
بها
الاشياء

عصرون

٣٣٣

٣٣٣

٣٣٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَقَضَ عَلِيًّا

سَوَابِرَ يَتِيمَةٍ

أَتَمَّ سَوَابِقًا

مَنْ دُونَهُ

خَذُوا

ظَمْرًا

وَأَنْ يَكُونَ

مِنْ بَنِي

بَنِي

بَنِي

بَنِي

بَنِي

بَنِي



cm

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

C **M** **Y** **K**

R **G** **B**

GREY SCALE 20 STEPS

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19