

حمدون محمد بن الحسيني ابوالعلوي و مكتبه
كتاب من مكتبة العلامة العثماني

١٨٠٣



لهم صاحب الحيوان

لهم بن هم بن

صناو مالك ابراهيم

بن خضر

للأشنون عبد الله بن عثمان

محمد

ابن مالك ابراهيم بن

لعمد محمد

عبد الرحمن مسلم

ابن داود

مصطفى

هـ

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

الراكم

يعد

المدرة

براهيم

لهم

دار السلام

عذر

مجا

الآن

ج

العمران

محمد حارف

المدرة

براهيم

لهم

ادع



هذا حسنه كاشي بردى عي ابا نعوجي شمير
١ ٣ ٣ ٤

MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADEMIA
KÖNYVTÁRA ٦٥٧ ١٩٥٢ N. S2.

تعريف بالفقه كون الشهيان يكون وهو ليس بكاشن
من شأنه

تعريف بالفعل كون الشهيان لا يكون وهو كاشن
من شأنه

كتاب منظمه هو ضموني شرح معلو ما به فقه
رسد يقه كتب منظمه غايتي شرح عظامه اذنه
عن الخفاء في الفدر



قسم أول
مجموع المفهومات
والقصد المفهومات

قسم ثالث
مجموع المفهومات
والقصد المفهومات

المقصودة حمل ربوة احقرها احرها ان يكون
المدح على المعلم والمقابل ان يكون حذرا المعلم
والقابل تكون المدرسة وقوفا على كتف المعلم
والابتعاد عن المعلم فعلى المعلم

المقصودة على المعلم بمعنى التي تحول النتيجة جوا الفرض
او يلزم النتيجة بغير جوا العد اكتفى بالبيان
وكل بغير شرط شرط ان الافعال المحاكم فالظاهر هنا هذا بيان
والمعنى شرط واحد اذا العبرة والافان مرآفان
و فهو احاد المفهوم فليكون المعلم والمقابل على المعلم

عانيا بخلاف المعلم والمقابل على المعلم

الخطأ آفاقه نعم معاشر الزمن عن الخطأ فالذكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَرَبِّ الْعَزِيزِ

لَحْمَدُ اللهِ الْوَاعِدِ وَجُودُهِ الْمُتَسْعُ نَظِيرُ الْمُكْنَى سَاوَاهُ غَيْرِهِ
الصَّادِرُ بِإِخْتَارِهِ شَرِيفٌ خَيْرٌ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَآلِ الْذِي اتَّشَبَّهَ شَرِيفِهِ وَأَمَرَهُ عَاجِدٌ فَإِنْ كَانَ الشَّيْءُ إِلَّا مَا
فِدَوْلَهُمْ أَثْيَرَ الدِّينَ الْأَسْبَرِيَّ طَبَّ اللَّهُ شَرَاهُ وَجَدَ اللَّهَ شَرَاهُ
مُشَوَّهُ الْمُشَوَّهُ وَبَاسِعُهُ مَا كَانَ عَلَى بَعْضِ الْأَخْوَانِ

مُتَعَسِّرًا وَعَلَى بَعْضِهِ مُتَسِّرًا إِرْدَتْ أَكْتَبَ بِالْفَاسِمِ
جَبَلًا

أَوْ رَاقَ التَّرِيلَ تَعَسِّرَهُ وَتَعْمِمَتِيْرَهُ وَاهِدَهُ خَيْرَ الْمُتَبَرِّئِينَ وَالْمُوْقَرِّبِينَ
فَالْمُؤْمِنُ الْمُشْرِكُ لَمْ يَرِجِعْ مِنْ أَهْلِ الْأَسْرَارِ إِلَيْهِ
وَالْمُغَمَّدُ الْمُغَمَّدُ لَمْ يَرِجِعْ مِنْ أَهْلِ الْمَدْنَى إِلَيْهِ
فَالْمُؤْمِنُ الْمُغَمَّدُ أَفْوَى الْمُنْطَقِيْنَ أَصْطَلَّهُمْ

بِجَسْتَحْسَارَةِ الْبَتَدَىِيِّ إِذَا رَأَوْهُ أَنْ يَشْعَرُ فِي شَيْءٍ مِّنَ الْعُلُقِ

مِنْهَا بِسَاغُونِيِّ وَكَوْنِيْظِيِّ بِنَانِيِّ تِيْرَادِيِّ الْجَاهِيَّاتِ الْخَسِّ وَهِيِّ

الْقَنْوَهُ وَالْجَنْزُ وَالْقَصْلُ وَالْخَاصَّةُ وَالْعَوْضُ الْعَامُ وَمَذْدُونُهُ قَفْ

بِالْأَنْفَالِ مَعْرِفَتُهُ عَلَيْبَيْانِ الدَّلَالَاتِ الْمُذَلَّاتِ الْمُطَبَّقَةِ وَالْمُنْتَصَرِ وَ

وَالْمُوْنَفِعِ وَالْمُوْنَفِعِ وَالْمُكْتَسَبِ وَإِنْجَاحِ الْمُدَلَّاتِ عَلَى الْمُتَعَنِّفِ وَلَا

لَمْ يَرِجِعْ لَهُمْ الْمُعْوِنُ بِلَكِنْ يَعْجِزُهُمْ وَجَاهَهُمُ الْمُجَاهِدُونَ فَلَا

لَمْ يَرِجِعْ لَهُمْ الْمُعْوِنُ بِلَكِنْ يَعْجِزُهُمْ وَجَاهَهُمُ الْمُجَاهِدُونَ فَلَا

لَمْ يَرِجِعْ لَهُمْ الْمُعْوِنُ بِلَكِنْ يَعْجِزُهُمْ وَجَاهَهُمُ الْمُجَاهِدُونَ فَلَا

وكذا عرفت ان المدلول هو الذى يلزم من العلم بـ

الاتساع واقام اللفظ والدلالة كون الشيء بحالته يلزم من
المعطوف على الدلالة الثالث، كذا دلت مطردة الدلالة

العلم بالعلى العرش اخر الارواح والدلائل والثانية مو

المدلول فن مذاعرت ان الدليل على الذى يلزم من العلم
كان ثالث

به العلم بـ آخر الدلالة تنتهي الى طبيعية وعقلية في وضعية
والمراد من الدلائل مهمن الدلالة الى ضعفها التي تكون بحسب

وضع اللفظ الدلالي العز وفى ثالثة اللفظ الدلالي العز
لما يجيء من ان يدرك على تمام ما وضع او يرد على جيد ما وضع

او يرد على ما يلزم منه الذى من فان كان الاول فالدلالة

دلالة بالمطابقة وان كان الثانى فالدلالة دلالة بالتقى

وان كان الثالث فالدلالة دلالة بالاتساع الثالث الدلالة

بالمطابقة كالاشان فان يدرك على الحيوان الناطق
بالمطابقة تكونه على تمام ما وضع الاشان له واغاثيت

مذى فالدلالة بما المطابقة لان اللفظ موافق ل تمام ما وضع

فان قلت لم قدم الدلالة على الدليل المدلول
يمكن ان يذكر لان الدلالة معتبرة كما يذكر
وكل الدلائل على ذاتها على الدلالة على الدلائل
على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

والى الدلائل على الدلائل على الدلائل على الدلائل

وَذَكْرٌ مَا حُوذَ مِنْ قَوْلِهِ طَابِقُ النُّعْلَ بِالنُّعْلِ إِذَا تَوَافَقَتَا

لِفُظْيَةِ طَبِيعَةِ وَمِثَالٍ يَدِلُّ بِالْقُنْبَنِ كَمَا لِلنَّاسَ إِذَا دَرَأُوا حَدَّهُمَا إِنْ عَلَى الْحَيَّانِ وَالْعَاطِقِ وَأَنْ يَسْبِيَّ هَذِهِ الدَّلَالَةَ تَصْنَعُ
لَاهٌ يَدْرِجُ عَلَى الْجَزْءِ الَّذِي فِيهِ فَيُكَوِّنُ الْأَعْلَامَ فَضْلًا
وَمِثَالٌ الدَّلَالَةُ بِالْتَّرَازِمِ كَمَا لِلنَّاسَ إِذَا دَرَأُوا فَقِيلُوا الْعَلَمَ

صَنْفُ الْكَاتَبَةِ وَأَنْ يَسْبِيَّ هَذِهِ الدَّلَالَةُ التَّرَازِمُ أَمَّا لِلنَّاسِ

لَا يَدْرِجُ عَلَى كُلِّ أَمْرٍ خَارِجٌ عَنْ بَلَاقِ الْحَاجِ الْأَرْزِمِ لِوَاعِدِيْ فَوْلَهُ
عَلَى مَا يَلِدُهُ مِنْ بَوْلَهُ فِي الْذَّهَنِ لَمَّا الْمَلَازِمَةُ الْمَادِجِيَّةُ لَوْجَعَتْ

شَطَالِيْنَ يَخْفِي دَلَالَةُ الْتَّرَازِمِ بِدُونِهِ لِمَاتَاعِ حَقْقِ الشَّرْوَطِ تَصْنَعُ الْقُنْبَنَ
بِدُونِهِ مَمْكُونٌ بِدُونِهِ لِلْمَادِمَةِ الْمَادِجِيَّةِ فَلِكُلِّ نَوْمٍ
بِدُونِ حَقْقِ شَرْطِ الْأَذْدِمِ بَاطِلٌ وَكَذِيْلُرُومُ لَمَّا الْعَدْدُكَ
أَوْ طَوْلُرُلَافِيَّةِ الْمَادِجِيَّةِ لَمَّا الْتَّرَازِمَةِ شَطَالِيْنَ
الْعَرِيدُ لِعَلِيِّ الْمَلَكَةِ كَالصِّرَاطِ أَمَّا لِلنَّاسِ فَعَدْمُ الْجَرْعَةِ

مِنْ سَانَادِنَ يَكُونُ بَصِيرًا مَعَ إِنْ بَيْهَا مَعَايِنَةُ الْمَادِجِيَّةِ
فَكَلَمُ الْفَاظِ مَا مَعَهُ الْأَفْوَلُ لِمَافَغَ عَنْ بَيْانِ الدَّلَالَةِ

الثالث شرعاً في تقسيم المفهوم للفظ ينقسم إلى قسمين

مفرد و مؤولف لأنماط المفهومات التي ينبع منها المفهوم

على جزء معناه كما هو الحال في الماء والمرأة من جزئيه دلالة على

جزء معناه أو يراد بذلك تقويله ذاتي للعبارة فأنماط المفهوم

جذريه على جزء معناه لأن الماء يدل على ذاته من الماء والمرأة

يدل على جسم معين فأنماط الماء والمرأة مفردة وإنماط الماء والمرأة

قوله لا يراد بالجذريه منه دلالة صدقه على جزئيه

أقسام الأولى أن لا يكون في جزء المفهوم على والثانية أن يكون

لجزء لا معناه له كونه يدل على ما والثالث أن يكون له جزء ذو معن

معنى جزءاً مفهوماً كونه يدل على المفهوم

لكن لا يدل عليه كونه يدل على والرابع أن يكون له

أو يدل على جزءاً مفهوماً كونه يدل على المفهوم

جزء ذو معنٰى على جزء المفهوم لكن لا يكون مراد الحيوان الناطقة

على لأن معناه حالمحة الإنسانية مع الشخص قال المقداد

ما ذكرتكم على الناس إنما يكون

اما محل اخر، اقول المفرد ينقسم إلى كلي وجذر لأنماط يكون

اعلم انكم لا تعلمون علم الماء من كتاب العودية واليد يدل على الـ
العبد يدل على العودية واليد يدل على الـ^{لـ}لـ

نفس تصور مفهومها من حيث ان متصورها من وقوع
لشركة اي من اشترى كهين كثرين او لا يكون كذلك فان
يشعر نفس تصور مفهوم استراكه بين كثرين فهو
كذيد علما فانه اذا تصور مفهوم استثنع عن صدقه
فان مفهوم ذات العين
على كثرين وان لم يمتنع نفس تصور مفهوم من اشترى
بين كثرين فهو الكائن كالانسان فان مفهومه اذا تصوّر
عند العقل لم يمتنع عن صدقه على كثرين واما قيده بالتصوّر بين افراد
لان من الالهيات ما يمتنع الاستراك بين امور متعددة لا يقال
اما سؤال للتبسيط في عبادة عباد الدين الحارثي قطعا
بالنظر الى الحال كواجب الوجود فان الدليل المدارج قطعا
معقول ماعنة
عمر الشركة عليه لكن عند العقل لم يمتنع عن صدقه على كثرين لتفاحة السمة
والام تفتقر الدليل اثبات الوحدانية قال فالله اما ذا في لغة
او الدليل الخارج في اثبات الوحدانية
الله اقول الحلي ينقسم الى اذان وعرضي لانه اما ان يقولون
دخلان حقيقة جز وسيلة او لا يكون فان كان دخلان حقيقة

تم ١٣٢٥ هـ ٢٤٠٢٠٢٠

في المثل

١٣٢٥ هـ ٢٤٠٢٠٢٠

جزئيات فهودي كالحيوان بالنسبة لـ^{الإنسان} فالحقيقة
الصادقة من الضروريات التي يتعين على العقول أن تدركها
زید و عرب و بکر والحيوان داخل فيه لكونه مترافقاً مع الحيوان و
الناظر وكذا بالنسبة المألفين وإن لم يكن دليلاً على حقيقة
جزئيات يمكن أن يكون خارجاً عن تلك الحقيقة فهو عرض كالضاحك
بالنسبة لـ^{الإنسان} فإنه لم يدخل في حقيقة زید و عرب و بکر التي

هي لـ^{الإنسان} كما مر من أنه يكتسبن الحيوان والناظر فقط

فتعين أنه خارج عنه فعلى هذا لا يكون نفس الماهمية ذاتية لاكتسوب
من العروضيات لأنها تختلف الذات بذلك التفسير وما يقال في

ذلك فهو عرض وقد يقال الذي على ما يليه بعض فيكون ذاتية
ذاتية لا يقال إن الذات هو ذات الـ^{الإنسان} فإذا كان ذلك فلابد أن يكون

المماهية ذاتية والبيان مناسبة لـ^{الإنسان} نفسه وهو من نوع

الذاتية المماهية ذاتية المماهية ذاتية

لأننا نقول هذه التسمية ذاتية المماهية ذاتية ليست

باعوبيه كخيانة لـ^{الإنسان} المخوز وبالغام اصطلاحية فلا يلزم

لـ^{الإنسان} بالخلاف عليه بوجه آخر
 فهو لكن لأن أنه يلزم من ذكره
المماهية ذاتية إن شاء الله تعالى
لنفسه مما يقتضيه الحال لذا مقصود
لا شاء الله تعالى مقصوده مقصود
لـ^{الإنسان} التي هي نفسه

الآن
ما نـ^{الإنسان} ما نـ^{الإنسان}
ما نـ^{الإنسان} ما نـ^{الإنسان}
ما نـ^{الإنسان} ما نـ^{الإنسان}
ما نـ^{الإنسان} ما نـ^{الإنسان}
ما نـ^{الإنسان} ما نـ^{الإنسان}

فَالَّذِي أَسْتَوْرُعُ لَيْلَةَ الْخَرْبَةِ
أَعْجَمُونَ
أَعْلَمُ الَّذِي أَمْاجَنَ اُنْوَعُ أَوْصَلَ الْأَذَانَ كَمْ مَفْلَغُ
كَلْيَانَ كَالْأَنَّ كَالْأَقْطَنَ
جَوْسَمَا مُوْجِسَ السَّرَّةِ الْحَضْنَةِ أَيْ لِلْخُصُوصِيَّةِ بَعْدَ
فَرْجُونَ كَالْحَيْوَانِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْأَنْسَانِ وَالْفَرْسِ فَإِنَّهُ لَوْلَا
سَنَدَعُ الْأَنْسَانَ وَالْفَرْسَ حَمَّا مَا كَانَ لِلْحَيْوَانِ جَوَابًا عَنْهَا
وَانْسَلَعَنْ كَلْرَوْهُدَمِ الْأَنْسَانَ وَالْفَرْسَ لَمْ يَصِلْهُ إِنْ
يَقُولُ جَوَابًا عَنْ كَلْرَوْهُدَمِ إِلَيْلَسِ عَامِ مَا هِيَةِ كُلِّ
وَالْكَبُورِ لَا كَرِّ إِذَا أَفْرَدَتِ الْأَنْسَانَ بِالسُّوَافِقُورِ لِمَا
مُهْبِجُونَ لِلْحَيْوَانِ النَّاطِقِ لِكُونِهِ عَامِ مَا هِيَةِ وَلَذَا إِنَّا
أَفْرَدَتِ الْفَرْسَ بِالسُّوَافِقُورِ لِلْحَيْوَانِ السَّامِ الْكَوْنِيَّةِ عَامِ
مَا هِيَةِ وَرِسْمِ الْحَنْدَنَاهِ كَمْ مَقْوِلَعَ كَثِيرَيْنِ مُخْتَلِفِينِ بِالْحَقَّ
أَيْ الْأَنْسَانِ إِذَا وَلِفَرِ
فَجَوَابًا مُوْلَوْلَادَيْنِيَّاتِيَّا فَقُولَهُ كَلْرَيْدَلَلَطَائِلَتَكَتَهُ وَقُولَهُ مَقْوِلَهُ
مَتَنَادِلَلَجَنَيَّاتِ وَالْمَحَارَيَّاتِ وَقُولَهُ عَكَنَيَّيْنِ يَخْجُلُ الْمَهَيَّاتِ
كَالْأَفَانِ كَالْأَنْ طَاعِنِ

لِمَاصِر

فَإِنْ قَدْ لَمْ يَقُلْ بِهِ مَا يُعَلِّمُ الْجِنْسَ فَمَعَهُ قَدْمُ الْجِنْسِ بِعِلْمِ الْجِنْسِ فَهُوَ حَسْبُهُ لِلْجِنْسِ وَلِلْجِنْسِ

فَإِنْ قَدْ لَمْ يَقُلْ بِهِ مَا يُعَلِّمُ الْجِنْسَ فَهُوَ حَسْبُهُ لِلْجِنْسِ

فَكَيْفَ يَعْلَمُ خَلْقَنَا

الْجِنْسَ بِالْجِنْسِ فَهُوَ حَسْبُهُ

فَهُوَ حَسْبُهُ بَعْدَ الْجِنْسِ

فَهُوَ حَسْبُهُ بَيْنَ الْجِنْسِ وَالْجِنْسِ

لِلْجِنْسِ بَيْنَ الْجِنْسِ فِي اغْيَالِ عَلَاهِدِ مُشَخَّصٍ وَقَوْلِ مُخْتَلِفِينَ

بِالْحَقَائِقِ يَخْرُجُ النَّوْعُ كَوْنُهُ مُقْوِلًا عَلَى كَثِيرِينَ مُسْتَفِقِينَ بِالْقَائِقِ

وَقَوْلِهِ جَوَابًا مُقْوِلًا ذَاتِي يَخْرُجُ الْكَلِيلَاتِ الْبَاقِيَةِ أَعْنَاءِ الْفَضْلِ

وَلِلْأَصْنَةِ وَالْعَرْضِ الْعَامِ وَإِنْ كَانَ الذَّائِي مُقْوِلًا فَجَوَابٌ

مَا هُوَ كَبِيسُ الْبَشَرَةِ وَالْخُصُوصِيَّةِ مَعَا فِي النَّوْعِ كَالْأَنْسَانِ

بِالْحَقَائِقِ إِذَا فَرَادَهَا عَنْ زِيَادِهِ وَرَبِّهِ أَوْ غَيْرِهِ فَلَا يَلِدُ إِذَا

سُئِلَ عَنْ زِيَادِهِ وَرَبِّهِ وَغَيْرِهِ بِعِصْرِهِ بِعِصْرِهِ كَمَا يَلِدُ الْجَوَابَ الْأَنْسَانَ لِأَنَّهُ

تَحْاَمَّ مَا يَهْمِيَ الْمُشَتَّكَةَ بِيَنْهِمْ فَلَمْ يَسْتَدِلْ عَنْ زِيَادِهِ فَقَطْ كَمَا يَلِدُ

هَذَا دَلِيلُ الْكَوْنِ الْأَنْسَانِ

مُقْوِلًا فَجَوَابًا مُهَاجِرًا

كَبِيسُ الْخُصُوصِيَّةِ تَمَّ

يَكُونُ مُقْوِلًا فَجَوَابًا مُكْبِسُ الْبَشَرَةِ وَالْخُصُوصِيَّةِ مَعَا وَسَمِّ

النَّوْعِ بِأَنَّهُ كَلِيٌّ مُقْوِلٌ عَلَى كَثِيرِينَ مُخْتَلِفِينَ بِالْعَدْدِ وَرَوْنَ

الْحَقِيقَةِ فَجَوَابًا مُقْوِلًا كَلِيًّا مُكَبِّرًا وَقَوْلَهُ مُقْوِلَجَنِسٌ

لِلْكَلِيلِ الْجَزِئِيِّ وَقَوْلَهُ عَلَى كَثِيرِينَ يَخْرُجُ الْجَزِئِيُّ وَقَوْلَهُ مُخْتَلِفِينَ

لِلْكَلِيلِ الْجَزِئِيِّ وَقَوْلَهُ عَلَى كَثِيرِينَ يَخْرُجُ الْجَزِئِيُّ وَقَوْلَهُ مُخْتَلِفِينَ

لِلْكَلِيلِ الْجَزِئِيِّ وَقَوْلَهُ عَلَى كَثِيرِينَ يَخْرُجُ الْجَزِئِيُّ وَقَوْلَهُ مُخْتَلِفِينَ

بِالْعَوَادِصِ

بِالْعَدْدِ وَالْحَقْيَقَةِ يَحْجُجُ الْجِنُّ لِأَنَّ النَّوْعَ أَغْلَقَ مَوْقِعَهُ كَثِيرًا
جِنَانَاتٍ نَّمَى مَعْوِلَهُ عَلَى لَكَنْ سَيِّدُهُ كَلِيفَهُ بِمَا يَعْلَمُ
مُتَقْيِنٌ بِالْحَقْيَقَةِ يَحْلُفُ لِلْجِنِّ وَقُولُ الْجِنَّاتِ بِالْعَدْدِ الْكَوْنِ
أَوْلَادُ وَمُخْلَقَاتٌ بِالْعَوَادِصِ وَالْسَّخْنَاتِ وَقُولَةُ جَوَابَاتِ مَوْجِنِ
أَنْوَعُ اعْمَارٍ فِرَادُ النَّوْعِ مُخْلَقَاتٌ إِسْرَادٌ وَإِبَاضَهُ وَالْمَهْرَهُ
الثَّلَاثَةُ السَّاقِيَةُ الْمُنْكُرُوَةُ وَإِنَّ كَانَ الْذَّاقُ غَمْقُولٍ فِي جَوَابَاتِ
لَانِهُ يَأْتِي بِجَنْبَانَ اصْلَاهُ الْشَّفَرُ الْخَاصَهُ وَالْعَرَالِمُ لَامَرَعَ مِنْ بَيْنِ إِنْجَعِ شَنَّهُ
مُوْبِلٌ مَوْلَهُ فِي جَوَابَاتِ شَئِيْهِ هَوْفَدَاهُ وَهَوْهَاعِنِ الْمَقْوَلِ
جَوَابَاتِ شَئِيْهِ هَوْفَدَاهُ يَأْعِيدُ الشَّئِيْهُ عَنِ الْمَسَاكِهِ وَالْجِنِّ

وَمَطْوِلُ الْفَصَارِلُوْلَوْلَا إِلَيْهِ الْجَوَابَادِهِلَكَانَ قَوْلَهُ اسْتَهْلَكَ الْيَدِ
بَعْنَنَ التَّافَقِ مَصْنَعَ تَوْرِيزِ الْأَنْجَنَ الْبَرَوْجَنَ رَجَنَهُ هَنْجَنَهُ
خَلْفِ الْمَاهِيَهِ الْكَلْبَهِ مِنْ امْرِينَ مَسَاوِيَنَ اوْمَرْمَسَاوِيَهُ
أَيْ تَعْقِيْفُ الْمَسَاءِ بَسْنَهُ
اللَّهُمَّ إِلَّا يَقُولُ الْكَشَفُ فِي الْجِنِّ يَمَادُ عَابِطَلَانَ تَرْكِبُ تِلْكَ
الْمَاهِيَهِ مِنْ امْرِينَ مَسَاوِيَنَ اوْمَرْمَسَاوِيَهُ وَلَقَلَّانَ إِنْ
إِنْجَادُ الْمَطَلَانَ مِنْ حَثِ الدُّورِ
وَلَتَنْكِلُونَ وَالْأَنْتَهَانَ
الْأَنْتَهَانَ وَمَغْوِرَ
الْأَلَبَادُ وَالْأَبَادَهُ
الْأَلَفَنَ وَالْأَلَفَنَهُ
كَرْكَهُ دَوَنَ الْجَنَرِ
بَالْنَسِيَهِ الْأَلَانِ فَأَمَدَعَ النَّاطِقِ يَعْتَيَهُ الْأَنْسَانِ عَما يَشَاءُ

يَعْوِزُ عَلِيْلَهُ مَدَهُ الْلَّادُمُ عَلَيْهِ اِنْ يَدِرُ الْجِنَّهُ وَالْتَّعْرِيفِ
أَيْ بَطَلَانَ تَرْكِبُ الْمَاهِيَهِ مِنْ
وَذَلِكَ اعْنَهُ يَأْعِيدُ الشَّئِيْهُ عَمَا يَسَّاكِهِ وَالْجِنُّ كَالْنَاطِقِ تَرْكِبُ
كَرْكَهُ دَوَنَ الْجَنَرِ

بَالْنَسِيَهِ الْأَلَانِ فَأَمَدَعَ النَّاطِقِ يَعْتَيَهُ الْأَنْسَانِ عَما يَشَاءُ

أَيْ لَمْ يَكُنْ حَدَّهُ مِنْ كُلِّ
أَيْ لَمْ يَكُنْ حَادِثًا إِذَا سُئِلَ عَنِ الْإِنْسَانِ
أَيْ لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُ بِحَرْفِهِ

وَالْجَوَانُ كَالْفَرْغِ وَالْبَقْرِ وَغَيْرُهُ كَالْأَدَمِ إِذَا سُئِلَ عَنِ الْإِنْسَانِ
أَيْ لَمْ يَكُنْ حَادِثًا إِذَا سُئِلَ عَنِ الْإِنْسَانِ

بَايِ شَيْءٍ هُوَ فَوْهُ وَإِنْ كَانَ الْجَوَانُ نَاطِقًا لِلنَّاسِ إِذَا سُئِلَ عَنِ الْإِنْسَانِ

بِهِمْ
بِهِمْ
بِهِمْ
بِهِمْ

مَوْعِدًا يَطْلِبُهُ مَا يَمْكِرُ الشَّيْءُ عَنِ غَيْرِهِ وَكُلُّ مَا يَعْتِزُ الشَّيْءُ عَنِ

غَيْرِهِ يَصْلَحُ لِلْجَوَانِ يَقِنَّا إِذَا سُئِلَ عَنِ غَيْرِهِ وَرَسِمَ الْفَضْلُ

أَيْ قَاتَلَهَا طَائِرٌ لَذِكْرُهُ
أَيْ عَرَضَهُ عَرَصٌ لَذِكْرُهُ
أَيْ تَرَكَهُ تَرَكٌ لَذِكْرُهُ
أَيْ تَرَكَهُ تَرَكٌ لَذِكْرُهُ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ
لِكِنْ جَنْدُهُ مُقْتَلٌ عَلَيْهِ

فإن قدرت أن تقسام كل واحد من العرض اللازم والعرض المفارق إلى خاصة وعام
غير مبني والذريان ينجز العدلية سبعة وهو النوع والمعنى والفصل والعرض
اللازم وإنما كيانت العدلية لغاية اللازم كالمضمن بالقوة والخاصية المفارقة
كما يضمها الفعل والمثابرة أن العدلية خمسة لا سبعة فلت أن المعتبر فيه القسمة
اللاؤالية وهي لا ينجز ذلك فربما

بالقوة بالنسبة للإنسان وإنما هو العرض المفارق

فإن كل واحد منها قول فإن قبل
الافتراض كل واحد من العرض اللازم كالكتاب بالفعل بالنسبة إليه وكل واحد منها من
العرض المناري إلى الخاصة والعرض العرضي المفارق أما خاصة أو عرض عام
العام غيرها يزيد واللازم أن يكون لله أن اختص بحقيقة واحدة فقط فهو الخاص كالصلة
الكليات بحسب وهي النوع التي ينجز العرض المفارق وإنما هي عرض الاسم
حدي بالقوة وبالفعل للإنسان فات الصاحب بالقوة إنما ينجز
عمر لا ذم لا ينفك عن محبة الإنسان مختص بحقيقة وإنما
حده وهي ما يحب ما يحبه الإنسان وإنما ينجز العرض من معا
رق ينقد عن محبة الإنسان يختص بما يرسم
الخاصية باسمها كلية يتعالى عما ينجز حقيقة واحدة فقط
والشيوخ أن الكليات قولاً عرضية كمية متدركة تمام غمرة وقوله
لا كيانت الملايك الكليات يتعالى عما ينجز حقيقة واحدة جنس شمار الملائكة
جنس اسمها كذلك بالنسبة إلى
الاولى ولا ينجزها ينجز فيكونها للرسول فقط بحاجة الجنس والعرض العام لكن ورثها
سبعين على ما ينجز حقائق مختلفة وقوله قوله

أي كثورة الناطق لجواه الصرا

العنوان

ومن

الصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

والصلوة

في عملية مجردة خارج أي متصدر في أن العرض المقدم لا يقال في الحكم وإنما يقال في الحكم أن هذا المقصود
مع واجب صدوره فإذا معتبرة كان في المقدمة جواز ما هو وفيه برأي شخص ما ولا بد من نفس
الهامية والراجح، ولا فاصل بين مقدمة ونتيجة صدوره مقولاً رأى بمحض الحال صدوره لكنه مقولاً في جواز
ناتي وهو ولأنه برأي شخص ما فيكون أثراً مقتضياً لبيان مقدمة صدوره في جواز
لغير الحال اغلوه وهو شرط فيه كما في

بُخْرُ النَّوْعِ وَالْفَصْلُ لِنَبْيَ اللَّهِ عَلَى مَا تَحْتَمِي إِذَا قَدِيَ وَانْتَهَى
أَهْمَقْرَبْ جَوْزَ زَانَةِ
يُخْصَرُ كَمْ إِحْدَى مِنَ الْمَلَاقِ وَالْمَفَارِقِ بِحَقِيقَتِهِ وَاحِدَةٌ بِلِيْقَ حَانَةِ
أَهْمَقْرَبْ اشْانَ

فوق واحدة ف فهو العرض العام كالمتفق بالعقوبة والفعل للخلافة
أَهْمَقْرَبْ فَيْرَجُونَ

سَادَ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ فَإِنَّ الْمُتَفَقَّنِ بِالْعَوْنَةِ عَرْضُ الْأَوْرُمِ غَيْرُ مُسْتَدِلٍ
أَهْمَقْرَبْ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ

من ماهيات الحيوانات غير مخصوص بما هي عليه واحدة والمتافق بالغدر

عرض مفارق ينعد عن ماهياتها غير مخصوص بالغدر ككل العرض

بِقَالٌ إِذْ حَرَرَ

العام بالله تعالى على ما تتحقق خلائقه قوله كل
ذاديكمارقوله يقال على ما تتحقق خلائقه بخراج النوع
والفضل والخاصية لأنها لا يقال الأفعال حقيقة واحدة فقط قوله
قد لا يرسم ولم يقل ويرى في

التعريفات للهليات الحسن رسوماً ينبع عن إمكان أن يكون

لهماهيات ولا تدل المفهومات التي ذكرناها ملزمات دليل تدعيف ويدل على الماهيات من

أَهْمَقْرَبْ أَهْمَقْرَبْ المقادير المقادير المقادير المقادير

متاوية لها لأن الناس يسبّك التعريف الذي هو على لسان عدم

أَهْمَقْرَبْ أَهْمَقْرَبْ أَهْمَقْرَبْ أَهْمَقْرَبْ

العلم بالذات و لا يوجب العلم بغير ذات **كذلك القول الشارح**

أو المفهومية **أي المفهوميات**

الحاصل العالم على قسمين أحدهما القول الشارح والآخر المحة

و قد تعمق **الاصغر** **لأنه إن كان قد تصوراً مع عدم اعتبار الحكم في موصولة المطلوب**

التصوري فهو قول الشارح وإن كان تصوراً مع اعتبار الحكم فيه تصور

حيث تقدمة **المطلوب** **التضدي** يعني **متهوحة** فـ **ذا غيرت هذا**

تفعل من تلك الأصل الراجحة المنطقية المذكورة القول الشارح

أو للتعريض **متناه** **وهو التعرير** **من ذلك**

وهو التعريف أعم من أن يكون **مدة** **او رسماً** **والخذ قول ذات**

على ماهية الشيء **قوله** **عما ماهية الشيء** **يخرج** **الرسم** **كم** **نسبة** **هذا**

أي ذكر **المخذ** **فالمل** **يحيى** **تعريف** **للذات** **السلك** **لأن** **لزام** **لزام** **لبيه** **هي**

السلك **لأن** **ذل الذنفس** **لخذ ذات** **كان** **وجود** **الوجود** **نفس** **بل** **الذنفس**

الوجود **والخذ** **ذنفس** **أقسام** **قسمين** **تا** **قر** **وناق** **والخذ** **ذنفس**

موالذ **يذكر** **عن** **ذنفس** **الشيء** **وفصله** **القرسيين** **كالمحيوان**

نحو **النطاق** **بالنسبة** **لإنسان** **فاذكر** **ذاقلت** **مالإنسان** **أو** **ذنفس** **ذنفس**

فيفقال **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

ذنفس **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس** **ذنفس**

فقال الحيوان ان اطلق وسل مذامو لخذ التائم اما كانوا بعدنا
الذى يركب حمو الشئ عن جفن وفصل المفترزين
فلان لخذ اللغة المنع وفاكود مشتمل على الذاتيات مانع
بندا من مثلك مثلك مانع
عن دخول الغ فيه واما كانوا ناتا فلكره الذاتيات مذكورة
كما يجوان المطر
بتاما من في والخذ العاقض مو الذي يركب عن جفن العيد الشع
الملقب بالبر والبغور
وفصل القريب كاجن الناطق بالنسبة للانسان فاذ اتيل
الملقب بالطريق
عن الانسان بما هو واجبه بانه حسن ناطق كان المخذليها

اما كانوا بعد ما يركب عن جفن وسل مذامو لاذوا بالذاتيات
للانسان الاول بما هو اذ يركب عن جفن
ما يهمه الشئ والجسم الى طلاق تيس عي
ما يهمه للانسان
والذاتيات في والرسم ينبع الاقمين تام ونافع تما
حيوان الناطق
الرسم التائم فهو الذي يركب عن الجذل القريب وخاصته
اللذاتية كما الحيوان الصادقة في تعريف الانسان اما كانوا ذاك
الحيوان الصادقة
فلان رسم الدارس شهادتها كان التعريف بالخاصية اللذاتية
سلة من افاد الشئ كان تعريفها لاثر واما كانوا ناتا فلتتحقق
واثر الان افضل
الصلة حكم بالذات لهم تعريف الان
من لا يكون الرسم لها شخص
والذرين بالاشترى بالتجار والغير
بالتجار واسمهم هم المدعون
المشاركة بينه وبين لخذ التائم من جهة انه وضع في جفن

القريب فيه يام مختص بالشئ واما الرسم النافع في الذئب

يتعجب عن الغرفيات التي تختص جملة بحقيقة واحدة لا

كل واحد منها تختص بحقيقة واحدة لقولنا في تعريف الانسان

ان عالمان فراد ونادم مختصان بحقيقة واحدة

انماش عالمي عرضي الاعظى باد الشرة مستقيم

الثانية ضحاك بالطبع فان جملة كل امور العرضية مختصة

لذان باع ذهنه طوراً وفهي

غيرها ايضاً ما يكون ذكرها من ان الخاصة الملازمة من انسان الشئ

الانسان موجوداً لانسان بيان اه الفعل

فيكون تعريفاً بالذئب هو الرسم واما كون نافعاً لعدم ذكر

بعض اجزاء الرسم التام حتى يتحقق المشاهير بالحد التام

البعض اعني بالذئب مختص بالحيوان الا يتحقق

لتحقق ما بين الرسم التام وبين الحد التام فالقضائي

قول المأفعى من القوال الشارح شرعاً المحنة وهي القضائية

الستة الموصلة الى المطلوب التصديق والقصنة ولابد من

ان تعال القائلة انه صادق فيها وقوله او كاذب فيه وهو الذي

القضائية التي يجيء بها في عذر القضاء في قضايا المدعى عليه

فذلك الذي يجيء بالذئب في عذر القضاء في قضايا المدعى عليه

ج

فإن قلت لم قدم المعم القضائية محلية على القضية الشرطية فلت لات منعهم لمحنة وجده
ومفهوم الشرطية عدلي ووجودي مقدم على العدلي والمحلي فهو من الشرطة ولزمه قدم
على الكل

يُسْتَعْضُّ بِعِضِهِمْ وَالْقُوَّاكُوكُ الْرَّبْ وَإِنْ كَانَ لِغَظَا هُرْبَا كَمَا فِي الْقَضِيَّةِ

أو القول أهل المعاشر لا نظر القول له قدم الملفوظة او مفهومها عقلية اكتاف القضية المعقولة وهو

ان العالم حادث اى القول جلس يتناول الاقوال النامية والنافذة قوله

يصح ان يقال القائل انه صادق في او كاذب فيه فصل محذف

عن الاقوال النافية والانشائية من الامر والتربي

ان ترکيب تعليله وترکيب افائه وترکيب سمعه

الاستفهام وغيرها من القضايا تنقسم الى قسمين

اعلاه قسمان احدهما تراجي والثانية غير تراجي وعلمه تراجي وعلمه غير تراجي

احدهما محلية والآخر شرطية لان الحكم عليه وبه القضية

ان كان مفترضين فالقضية محلية والآخرى قضية شرطية وفيه اى وحكم

نظرا لان الحكم عليه وبه لا يلزم ان يكون مفترضين في

انه اذا ان قولنا لجوء انت اتفقا سائلا بالقول ليس عقريين لان قضية محلية اجيب عنه بيان امراء

المحلية كما تقول زيد ابواه فايهم من اثار محلية ونذر كاتب و بالفرض اذا قال بالقول ادا بالقول وكذا

الشرطية مما متصلة وهي التي يحكم فيها بصدق قضية اولا

صدقها على صدق قضية اخرى وهي موجبة ان حكم فيها

المتعلقة بالقضية

صدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى تكون كانت

الشبيه والعلة فالذمار موجود وسالبة ان حكم فيها سلب

قضية اخر صدق قضية على تقدير صدق قضية اخر كقول ابن

ان كانت الشهادة طالعة فالليل موجود واما شرطه

منفصلة وهو التي يحكم فيها بالتنازل بين القضيتين فان

حكم فيها بالتنازل اي جاها فالقضية منفصلة موجبة لقولنا

العدا ما ان يكون ذ وجها فرد او ان حكم فيها بالتنازل سلب

فالقضية منفصلة سالبة لقولنا ان امان يكون الا

الانسان اسود او كاتبا فالجزء الاول

او الحكم عليه من القضية المحددة سمي بخوض عالادئها

وضع لان يحكم عليه شيء او الجزء الثاني اي الحكم به منها

يسمي بولاية اماما ووضع لان يجعل عائشة والسبة

التي يرتبط بها المحكوم بال موضوع يسمى نسبة حكمة

ولم يذكر المصطلح الاخير ولا بد منه القضية لكونها جزء

لانها مشوهة وذكر الطفيف فكلمة بيجان الموقوفة

هي اهم اسباب انتقاده بالسنة وذكرها

في اقسام متعارضتين ايجان وقيام زيرن المجموع

وهي السبعة المكتبة في مجلدين سنتين اربع
سنة وعشرين اسرطة المجلدات سنتين اربع
عده سنتين والملفصلة سنتين من اربع

شان ايام

الاخير ولابد منه القضية تكون ماجدة اخرين امنا والجرا، الاول

من القضية الشرطية يسمى مقدم التقديم في الذكر والجرا الثاني

متهايسى تالي تكون تابعه وكون التلوبعة التبع قال
قضية اه تكون الجرا لغير الاول

والقضية اما موجبة اقول فنقسم القضية ثانية الى موجبة وسالبة
المحضية التي تكون موجبة والثانية التي تكون سالبة

لأن تذكر النسبة التي ذكرناها ان كانت حكمابان يقال المضوع
لما نظرنا من تبصق القضية الى المثبت

محول فالقضية موجبة تكون اذن كاتب حكمابان يقال
القضية موجبة تحليلا من الوجهة

والب الشاعر الماث من كل واحد
من الوجهة والب الشاعر الماث من كل واحد

الموضوع ليس محول فالقضية سالبة تكون اذن ليس كاتب المحدث
فان نظرت لمقدم المثبت

قال وكل واحد منها اقول كل واحد من القضية الموجبة مثل الب شاعر المحدث والمحدث
من المثبت والب الشاعر ای يكون من وفع المثل المحدث قدلت الموصي والموصي

والطالبة اما ان يكون مخصوصة او مخصوصة كلية او جزئية وجوبى ومنهوم الب شاعر المحدث
او منهوم الب شاعر المحدث

المخصوصة لان اذن كان الموضوع والقضية شخصا معينا على الصعبى
صعوق على المخصوص

فالقضية مخصوصة كما ذكرنا من مثل الموجبة والطالبة
خوازيمها بحسب المخصوصة

فان كانت لم تذكر الغيبة المخصوصة على المخصوص
المخصوصة المخصوصة

المخصوصة المخصوصة
اى المخصوصة المخصوصة التي يكون موضوعها كذا

شخصاً معيناً بجزئياته وإن لم يكن موضوعاً له موضع القضية

شخصاً معيناً جزئياً بلغ معين مكتافان بين كلية فإذا المو

ضوع من الكلية والجزئية فالقضية مخصوصة مسورة أما المفهوم

مخصوصة فالمفهوم موضوعها وأما المفهوم المخصوصة فلا شرط لها

على السورة لأن المفهوم الألفاظ الدلالة كلية فإذا الموضوع حاصراً

لها ومحظطها بالسور ماحوذ من سور البذق كما أنه كذلك في المفهوم

أو الموضوع وكذا المخصوصة إما أن يحكم فيها على كل الأفراد

أو على بعضها وعلى التقديرات انتاباً إلى جانب وبالسلف فإن كان

الاول فالقضية كلية مسورة وجيبة كقولنا كل شأن

كما بحسب الصلة تقولوا الشيء من الأشان بحسب الصلة

الكلية الموجبة تحكم في الكلية السابلة خلافاً من ما ذكرنا

وإن كان الثنائي إن كان الحكم فالقضية على بعض الأفراد فما

القضية جزئية مسورة مرحبة كقولنا بعض الأشان كانت

او سابلة

او سالبة تقولنا بعض الاشخاص ليس بذات والدوره القضية

الجذرية الموجة نحو بعض فقط و الجذرية السالبة تقولين

كلاً ليس بعض وبعض ليس وان لم يكن كذلك ان لم يكن

الموضوع في القضية شخصاً اعنينا ولم يكن المعلم فيما علني لا

فأدو بعضاً فالقضية سمي بملة نحو الانسان خلافاً

بيان كثرة الازواز التي يحكم عليها فإذا كانت القسم تمثلة

كما ثلثها الشيء ذو الشفاء لا يقال ان القضية الطبيعية خارجة

عن انسان نوع الحيوان الموصدة ان علم المعلم

عنها فالصدق الحق لانا نقول الكلام في القضايا المعتبرة في العلم

والقضية الطبيعية ليست معتبرة في العلوم لعدم انتاجها

الاصطلاحات في وجهاً عن التقسيم لا يدخل بالخصوص قال

والصلة ام الارومنية او المكافحة من تقسيم الحقيقة شرعاً

اي لم وحيدها فاما كانت مدرجاً في التقسيم الشريعية ام امرأة ام امرأة

ان قضية شرطية سواء كانت متصلة او منفصلة اما

الاتفاقية وهم يفعلون عرض عن عام لم

الشطبية المتصلة فتقسم الى قسمين احد حمال الرومية و

الآخر لا يحملها وهم يدعى مفروضات المعرفة

علماني والوثقى اثرب ما العروق

فعلم اللك

وأيضاً من العناصر تكون أشياء مجيبة
يمكون تشكيلها وأصدارها عن تقطير
الآثار كالنبوة والتنبؤ وظاهر ذلك
من اختلاف التدريج في هذه المقدمة

فـ ١٢٦٥٣ - ١٢٦٥٤ - ١٢٦٥٥

بـ النـاءـ اـقـافـيـةـ لـانـ صـدـقـ التـائـيـاـعـ اـنـ قـدـرـ صـدـقـ المـقـدـمـ

أـ جـنـدـ الـأـولـ

لـ عـلـاقـ بـيـنـ هـاتـئـهـ مـنـ حـاتـمـ المـقـدـمـ تـوجـبـ ذـكـرـ ذـكـرـ لـقـضـيـةـ

ذـكـرـ الـأـولـ

مـتـصـلـةـ لـزـمـةـ وـالـمـرـادـ بـالـعـلـاقـ بـيـنـ حـائـثـ بـسـبـبـ سـلـامـ

أـ بـيـنـ التـائـيـ وـالـمـقـدـمـ

الـمـقـدـمـ التـائـيـ كـالـعـلـىـ وـالـمـعـلوـمـ وـالـتـضـايـفـ إـمـاـ الـعـلـىـ فـهـ

أـ عـلـقـ

فـكـفـولـاـنـ كـاـنـ كـاـنـ الشـيـرـ طـالـعـةـ فـالـنـهـاـ دـوـبـوـ فـانـ طـلـوـعـ

طـلـوـعـ

الـشـيـرـ عـلـهـ لـوـجـوـ زـيـادـ وـالـمـعـلوـمـ فـكـفـولـاـنـ كـاـنـ الشـيـرـ

شـيـرـ

لـوـجـوـ دـاـكـاتـ الشـيـرـ طـالـعـةـ فـانـ وـجـوـ زـيـادـ وـالـنـهـاـ دـوـبـوـ لـوـجـوـ

لـوـجـوـ

الـشـيـرـ إـمـاـ الـتـضـايـفـ فـكـفـولـاـنـ كـاـنـ زـيـادـ بـاـعـرـ وـفـيـرـ اـبـيـهـ وـ

لـاـبـيـرـ

لـاـبـيـرـ جـوـنـ بـيـلـدـ مـنـ لـفـحـوـهـاـ لـغـرـمـ

لـغـرـمـ

أـنـ صـدـقـ التـائـيـ وـالـتـصـلـةـ عـاـنـ قـدـرـ صـدـقـ المـقـدـمـ لـالـعـلـاقـ فـمـذـ

لـغـرـمـ

كـوـرـةـ بـلـاـ بـيـلـ لـاـتـفـاقـ فـالـقـضـيـةـ مـتـصـلـةـ اـتـفـاقـيـةـ كـفـ

لـاـتـفـاقـ

لـاـنـ كـاـنـ الـأـسـانـ نـاـ طـقـاـ فـالـحـارـ نـاـمـقـ فـاـنـ لـاـ عـلـاقـ بـيـنـ

لـاـنـ

نـاـ طـقـيـةـ الـأـسـانـ وـبـيـنـ نـاـمـقـيـةـ الـحـارـ بـيـلـ بـوـلـاقـ

لـاـنـ

اسـلـامـ نـاـمـقـيـةـ الـأـسـانـ نـاـمـقـيـةـ الـحـارـ بـيـلـ بـوـلـاقـ

لـاـنـ

أـيـاـسـيـةـ الـأـوـلـ بـالـزـمـةـ وـبـيـنـ الـأـسـانـ الـأـمـيـةـ فـلـاـ كـمـاـ يـعـاـلـ الـلـزـمـيـةـ وـأـنـ كـرـتـةـ صـ

لـاـنـ

الـأـسـانـ بـالـاتـفـاقـيـةـ لـعـدـمـ اـسـسـيـةـ لـهـاـ عـلـىـ الـزـمـةـ وـبـيـنـ بـلـاـ الـاتـفـاقـ

لـاـنـ

لـاـنـ مـنـ الـعـلـىـ الـأـسـانـ طـقـاـ فـالـحـارـ بـيـلـ بـوـلـاقـ

الطرفان على سبل الصدق هرئن واما السطبة المقصولة
لرقة القضية المتصلة بالتفاق
فتقسام الثالثة اقسام حقيقة وما نعه اليه ومانعه الخلو

لأنه ان حكم القضية بالتنازع بين جزئيه الصدق و
الكذب عما في القضية من مفصل حقيقة تكون العدة اما
فوج واما فوائد حكم في هذه القضية بامتناع اجتياز الرفع اى في حالاته لا يجوز لبعضها باقى بناء على مبنى وادره
والفرد على العدة الواحدة بامتناع ارتفاعها عنده واغسانت
حقيقة لأن التنازع بين جزئيه الشد من الثالثة بين جزئين
الآخرين لأن يوجد التنازع بين جزئها الصدق والكذب او لكونه
معاً مذليس الاحقيقة الانفصال عن حكمه القضية المضمرة في العدة من الكسر
باتنازع بين جزئيه الصدق والكذب السبع
كقولنا هذه الشيء اما شجو واما حرج فما حكم في هذه القضية
المتعلقة فيه ويعنى التضليل والتسلية والبراءة والتسلية
بالتنازع بين الجزو الشجري الصدق فقط الى لازم الكذب
لحواظ ان يكون الشيء لا حرج ولا شجو او غاية في حكم هذه بما

ان الثالثة السبق وذكره انت
لختصر اعلان العدة وبيان
الكلذب

نعة الجمع لا ينتهي بها شتم الماء عما منع الجميع بجزئيهما من الصدق وإن
حكم فيها بالتنازع بين بجزئيهما أو الكذب فقد أدى لـ^{الصدق}

لـ^{بيان التنازع والشك} حكم ما يكون في الجواهر وما

فالقضية مانعة الخلو كقولنا إذا مان يكون في الجواهر وما

ان لا يغفر فإنه حكم في هذه القضية بالتنازع بين ان لا يكون عما يحتمل العبر

في الجواهر ان لا يغفر لابين ان لا يكون في الجواهر ان لا يغفر جواز

ان لا يكون في الجواهر ان لا يغفر واما مانعه الخلو لها لـ^{القضية}

مانعه الخلو بين بجزئيهما الكذب **وال** وقد يكون المنفصلات

أولاً المنفصلات المذكورة يكتب كل واحد منها عن جزئين

من مانعه الخلو غالباً كما امتازت المنفصل بالحقيقة ومانعه الجمع ومانعه الخلو

اما مانعه العبر الحقيقة ومانعه العبر الحقيقة قد يكتب عن كل من جزئين اما المنفصلة الحقيقة فكقولنا

العد واما اذا وانا نقص او ما وفاته حكم فيها باز هذا

العد اذا وانا نقص من السبعة فان في نفعها ولذلك وردنا

الجمع لا يجيئ على عد واحد ولا يخرج العدد عن احدة فإذا فإن تضيّق الشأن

الشيء وهو واحد فإن فإن نظر لان عين احدا جزاء الحقيقة سنتكم تقضى بالآخر

ال شيئاً وهو واحد فإن فإن اصل سر

ال شيئاً وهو واحد فإن فإن اصل سر

ال شيئاً وهو واحد فإن فإن اصل سر

لامتناع الجمع وبالعکر لامتناع الخلوق لو کربلا الحقيقة عن
ثلثة اجراء فصاعدا يلزم الخلق لانه الثالث المذكور
هو قول العدد اما زایدا وناقص او مساواة يلزم ان يستلزم
كونه زایدا کونه غير ناقص ويستلزم کونه غير ناقص کونه
مساويا وينتج من هذا ان يستلزم کونه زایدا کونه
مساويا وعواید بینها مانع الجمع لكونه المنفصلة حقيقة
هذا خلقو ايضا يلزم ان يستلزم کونه غير زایدا و
كونه ناقصا ويستلزم کونه ناقصا کونه مساوا وينتج
من هذا ان يستلزم کونه زایدا کونه غير مساوا وقد
كان بینها مانع الخلوق ايضا لكون المنفصلة حقيقة
هذا خلقو بالحق ان الحقيقة قد تکبر من حلية ومنفصلة
لما نفعه للخلوق مذاجا لقوله

كقولنا هذا العدد اما ان يكون مساوا بالذكر العدد او زا

بذا عليه لونا فصاعده والجز والنار اعن قوله اذا يراعي

ذلك التصریف

آخره منفصلة وليخوا لا ولهمية وصل مذ العدة اما
اما لفلا فضاعة امسال للهبة
مساو لذك العدة او غير مساو له لكن اذا لين

مساوا بالله كان زابا اعلى ونافضا عنده فلما كانت مذ
المنفصلة فقوة تلك الحمية اقامت مقامها فظعن اثرا
مسيبة عن ثلاثة اجزاء ولكنها بالحقيقة مركبة من الحمية و
المنفصلة كما ذكرت فلاتسترك الحقيقة الا من جزئين وكذا
مانعه للخلو بخلاف مانعه للبيع فانه قد تسترجع عن ثلاثة
اجزاء فضاعدا ولبيانها طول لا يليق به مذ الحنص فلطلب

من المطولات قال التناقض اهل من الاصطلاحات
المسطفية المذكورة التناقض هو اختلاف القضتين

بالايجاب والسلب حيث يقتضي لذاته ان يكون واحد
يرها اي احدى القضتين صادقة والاخر كاذبة كقولنا

فزيد كاتب في ليس بكاتب فانه ثالثين السفهتين اختلفا
بالفعل بالفعل فان هذين

عدم صدق الدهس على
الام

وَسَانِي لَمْ يَجِدُ فِي الْمُسَبِّبِ
مِنْ مُوْصَعٍ وَمِنْ مُهَلٍ ذُرْتِ
كَمْ لَا كُوْزَرَى تَسْكُنْتِ
صَنْهُ الْقَضْيَةُ مُحْكَمَةً لِلْعَدْمِ اسْتَرْ
الْعَدْمُ فِيهَا

نَخْلَهُ

بِالْيَجْلِ وَالسَّلْبِ خَلَافًا بِحِيثُ يَقْتَضِي لِذَاتِهِ أَنْ يَكُونَ
أَحَدُهُ مَاصَادَفَهُ وَالْأُخْرَى كَافِرَةٌ عَلَى حِسْبِ الْوَاقِعِ وَقُولَةِ الْخَلَافِ
جَنْسٌ يَتَأَوَّلُ الْخَلَافَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْقَضْيَتِينَ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ نَزَّلَهُ
وَقُضَيَّهُ زِيَّفَهُ دُرْدَسْ بَنَاهُمْ حِيلَةُ الْذَّرِفِ
فَإِنَّهُ لَا يَسْمِي فِي الْخَلَافِ فَتَأْفِضَ إِلَيْهِ عَرْفُهُ وَقُولَةُ الْيَجْلِ
وَالسَّلْبِ أَخْرَجُ الْخَلَافَ بِالْاِتِّصَالِ وَالْاِنْفَصَالِ وَالْاِ
أَمَانَ كَانَتِ النَّسْرُ
فَالْعَلَمُ قَاتَنَهُ
لِلْمُسَبِّبِ لَمْ يَوْمَ وَ
الْسُّنْدُ كَانَهُ
لِلْيَلِ وَجَدَهُ

وَالْخَلَافُ بِالْكَلِمَةِ وَالْحَزْنَيَةِ وَالْخَلَافُ بِالْعَدُوِّ وَالْحَصِيلِ فَوَدَارَ
وَغَيْرُهُ لَكَ وَقُولَةُ بِحِيثُ يَقْتَضِي أَخْرَجُ الْخَلَافَ بِالْيَجْلِ
وَالسَّلْبِ كَيْنَ لَبِحِيثُ يَقْتَضِي صَدَاحِرَهَا وَكُذْلَهَا
خَوْزِي سَكَنْ فَدِيلِيْسْ كَيْمَكْ لَأَنْهُمَا مَاصَادَقَتِهَا وَقُولَةُ
لِذَاتِهِ يَخْجُلُ الْخَلَافَ بِالْيَجْلِ وَالسَّلْبِ بِحِيثُ يَقْتَضِي
صَدَقَ أَحَدُهُمَا وَكُذْلَهُ الْأُخْرَى، لَكِنَّ لِلَّزَاتِ ذَلِكَ أَلَا
خَلَافُ خَوْزِي سَكَنْ فَدِيلِيْسْ طَقْ فَإِنَّ الْخَلَافَ بَيْنَهُ

أَنْتُمْ وَالْمُسْكِنُ التَّاقْصُ أَوْ الْفَسْلُ فِي الْأَ
بَدَأْتُ بِعَدَّ اتِّقَافِهِمَا إِذْ اتَّقَافُ الْقَضِيَّةِ فِي ثَمَانِ
وَأَفْرَادٍ أَوْ سَعْدٌ وَلْحُوازٌ صَدْرُ الْقَضِيَّةِ أَوْ
سَدْرُهُمَا عَنْ أَقْدَامِهِمْ فَهُمَا نَسْعَ مِنْهُمَا مِنْهُمَا
ثَمَانِ الْقَضِيَّةِ إِنَّمَا يَقْضِي أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا صَادِقَةً

الْأُخْرَى كاذِبَةً لَأَنْ قَوْلَنَارِدِيَّ لَيْسَ بِنَاطِقٍ فِي قَوْلَنَارِدِيَّ

لَيْسَ بِإِشَانَةٍ أَوْ لَأَنْ قَوْلَنَارِدِيَّ إِشَانَةٌ فَوْلَنَا
أَوْ تَقْرِيرٌ زَيْدِ إِشَانَةٍ ذَيْدٌ لَيْسَ بِإِشَانَةٍ بِفِيهِ

زَيْدِنَاطِقٍ فَيَكُونُ ذَلِكُ بِوَاسْطَةِ الْإِذَانَةِ **فَإِلَّا يَتَحَقَّقُ ذَلِكُ**
أَنْ تَقْرِيرٌ ذَيْدٌ بِوَاسْطَةِ الْإِذَانَةِ أَيْ تَقْرِيرٌ ذَيْدٌ بِوَاسْطَةِ الْإِذَانَةِ

أَحَدُ **الْقَضِيَّاتِ** إِلَّا تَبَيَّنَ حَقِيقَةُ الْتَّاقْصِ لِلْأَجْمَعِينَ أَنْ
يَكُونُ مُخْصُوصَتِينَ أَوْ مُحْصُورَتِينَ أَوْ مُسْتَبِّنَاتِينَ فَإِنْ كُلَّ إِشَانَةٍ كَاتِبٌ لَاسْفَى مِنَ الْإِشَانَةِ

مُخْصُوصَتِينَ فَلَا يَتَحَقَّقُ التَّاقْصُ إِلَّا بَعْدَ اتِّقَافِهِمَا
فِي ثَمَانِ وَحَدَّاتِ الْأَوْرَادِ وَحْدَةُ الْوُضُوعِ لَا نَهَالُ

اِخْتَلَفُتِيَّةُ هَذِهِ الْوَحْدَةِ لَمْ تَتَّقَاضَ خَوْذِيَّ قَابِمْ وَعَرْدِ
لِيَقْعِيمْ جَوْزِ صَدَقَهُمَا مَعَا وَكَذِبَهُمَا كَذْلِكَ وَالثَّانِيَةُ وَ
جَدَّةُ الْمَحْمُولِ أَذْلَوْ اِخْتَلَفُتِيَّةِ الْمَسْتَاقِضِنَاهُ خَوْذِيَّ كَاتِبٍ
زَيْدِ لِيَشَاعِرِ وَالثَّالِثَةُ وَحْدَةُ الْأَرْمَانِ أَذْلَوْ اِخْتَلَفُتِيَّةِ

فِي إِلَمْ مَسْتَاقِضِنَاهُ خَوْذِيَّ لَوْ اِخْتَلَفُتِيَّةِ فِي إِلَمْ مَسْتَاقِضِنَاهُ

زَيْدِنَارِدِيَّ بِلَادِ بَلِسِ بَلِسِ نَادِيَّ

قَابِمْ

واعلم ان الكل قد يكون لاحاطة
الاندرا و قد يكون لاحاطة
الاجراء فما زاد ادخلته
على المعرفة يمكن ان لاحاطة اجزاء
ولهم اجاز ان يقال اكملت
كل الغير اى اجزاء غيف
واحد والملاد من الكل في قوله
الزنجي ليس يسود اى كل احاطة
لاظاط الافراد ولهم ا

لم يجز ان يقال اكملت

كل غيف اى كل احاطة

فلا يتحقق

ليس بمسك

بالفعل

والكل

ثانيم بيلازيليس بيتايم نهاد الرايعة وحدة المكان
لا زها المراختقا فيها متناقض خذيز قافية
الدارذيليس بقايم السوق الخامسة وحدة
صفوة لاسما لو اختلق فيها مستحب التماضي
الاراده الا ظاهر تقل عين الاب والابن
المعروفة واذا اعدت على النكرة
ذيل لعم وذيليس باب لبكي والسداده وحدة
القوه والفصل لاسما اذا لو اختلق فيها مان يكون
النسبة واحد بيهما القوه وله الاخر بالفعل متناقض
فضاخو الحمر في الدن مسكنه بالقوه خذيز الدنه
ليس بمسكن بالفعل والسابعة وحدة

والجزء اذا لو اختلق له الكل والجزء لم يتحقق التماضي

خوازنجي اسود اى بعضه الزنجي ليس بأسود اى كل

والثامنة وحدة الشط عدم التماضي بين القضيتين

عند اخلاق الشرط تكون العجم مرفق للجر بشرط

كHoward ابيض الحليمين بعرف البصراء بشراً كلونه اسود

واداً عرفت مذَا قاعداً ان القفيتين اذا كانت احدى هما
الشرط المتفق عليهما الوجهة المخصوصتين

موجبة كلية ينبع ان يكون الاخر سالبة جزئية وادا كان
لها فنية

نت سالبة كلية كانت الاخر موجبة جزئية فنقيل
الموجبة الكلية اما السالبة الجزئية فقولنا كل انسان

حيوان وبعض الالاسان ليس بحيوان ونقيل السالبة

الكلية اما هي الموجبة الجزئية فقولنا لاشيء من الالاسان

بحيوان وبعض الالاسان حيوان ولذلك مذ اسيا في

المخصوصات والحق القول ان المصنف هذا الى قوله ونقيل

المخصوصات المخصوصات بالادبية وانما هو موضع معلوم

الموجبة الكلية الماخوذ منها ليس في موضع بعد ذلك

المخصوصات قال المخصوصات الماخوذ اقول ان كانت

القضستان المتفق بينها مخصوصتين لا يتحقق التنا

قضيبين مما الا بعد اختلافهما في الكلية او في الجزئية

اذ يكون

بأن يكون أحديها كمية والآخر جزئية وهذا الحال يكون بعد

اتفاقهما في الوحدات المذكورة ولو قيد بعده قوله في الكلية وفي الكلية وفي الجزئية

الجزئية بقولنا أيضًا الحال أو في ليكون اشارة اليه اعني الالتفات اليها

لقولنا أيضًا ليكون ذكر عيدها المخصوص

وبناءً على الوحدات المذكورة وأنا فقلنا انه لم يتحقق التناقض

بسبب باسم المحسودين الابعد اختلافهما في الكلية والجزئية لأن الجزئية

الكليتين قد يكتفى بنقولنا كل انسان كانت ولا شئ من الان

فأنا قلت مم قال أنا

ما يقتضي اتفاقه فذلك يتحقق باعتدال انسان كاتب

اب بالشعر

بعض انسان ليكتت فتفصيل الكلية لجزئية لا الكلية

والعكس في تفصيل جزئية الكلية لا جزئية وان كانت القصيدة

من المحسودات من حيث انها فقرة الميزيات فالعقل

الآن اقول بذلك الاصطلاح المطبقة المذكورة العكس وهو

عبارة عن ان يكون يصر الموضوع والقضية محمود والمحول

تفصيل الانسانيات لا شئ من الان

باتباعه لا تفصيل الوجه للكلية لشيء

لان تفصيل الانسان ليس باتباع كل انسان كما

لان تفصيل الانسان ليس باتباع كل انسان كما

يعنى بالمعنى كل انسان لا يكتفى بالشيء

الاشارة الى العدد اللازم للوحدة الكلية

الاشارة الى العدد اللازم للوحدة الكلية

الماء من المخوا
ما ذكرنا شاندان
يجلب على فمه
وهمذا شاملا
للتبا لادن ذكر
ان يكمبه على
المسلم للمعنى
في اصطلاح
طفلات على
العلوم عليه
ويه من الملبية

موضوعات بقاء الكيف اي السذهب الرايمك اي ان كان الاصل

موجيا كان العكس اين يضا موجيا وان كان سالها كان العكس
ايضا سالها ويع بقاء الصدق والكذب اي ان كان الاصل صادقا

بای وجد كان كان العكس كذلك وان كان كاذبا يار وجدا كان العكس كاذبا
سقون كانوا حيوان عطف الكيف اذ اشتراى اى سوا كان ما وفاته
ايضا الذي يكذب اذا اراد وانا ان نعمق في المثل انسان حيوان جعلنا ننسى
البر او الورثة او النسب او لا وقلنا بعض الحيوان انسان واذا وردنا
لادي عنده
ان نعمق قولنا لا شيء من انسان بحاجة قولنا لا شيء من الحيوان

نسان ولو قال المص العكس هو جعل الجد ، الاول من القضية

ثانياً او لا يجان اصيولان ما اهل الموضوع لا يصرير نحو لا
وما هو المحو لا يصرير موضوعاً صدولاً ولئن سلمنا اذا ذلك فمن يخرج
عن التعريف المذكور عادة سى الشطبيات واغا عريفاً ، السب
والرايمك لاسم تبعوا القضايا ولم يجد وكت بعد يجعل الموضوع نحو
بعضها من حيث المحتوى لا ينبع منها المذكور صادق لازمة الماء الامواقة لبقاء الكيف في الرايمك

بعضها بالشكل ينبع منه المقتول
الاصل الذي ينبع منه المقتول
وذلك لذا اذكر ان بعض القضايا ينبع

والسلبي إنما اعتبِرَ الصدق لأن العكس لازم للقضية

فلو فرض صدق بالزعم صدق العكس فاللازم صدق المدحوم

بدون صدق اللازم وهو مستجد ولم يعتبِرَ إلا الذي لا يلزم فإن عكس

قولنا لكل حيوان إنسان مع صدق عكسه الذي هو قوله باعتراف

اللسان حيوان فعل ما ذكرنا من التكذيب لا يكون الأخطاء قال

وللموجبة الكلمية التي أقول قضية الكلمية التي يكون موجبة كلمية

لابد من تضليل بحسب جزئية امداده ان عكسها كلمية في تلك

ينتفض بما ذكره يكون المحو في تمام الموضوع وعدة الأدلة

عكلنا بالزعم صدق الشخص على كل إفراد الأعم وهو مع مثلاً

عمر الحيوان

يصدق فولنا لكل حيوان إنسان حيوان ولا يصدق كل حيوان

إنسان والزعم أن يصدق الإنسان الذي هو الآخر على

كل إفراد الحيوان الذي هو الأعم وهو موجبة كلمية

فإنما إذا قلنا كل إنسان حيوان بحسب ما عينا موصوفاً

كثيرو و مثرو و بكر فيتو بعض لغيره
بالإنسان والحيوان و مواتي الأشخاص فيكون بعض الحيوان

أنسان وهذا ما ذكره المصنف في تعليل أتعس سارج زينة والأولى

في إنشغاله إذا صدق كل إنسان ليلزم أن يصدق في بعض الحيوان

أنسان والاصدف نقيضه وهو لاشع من الحيوان باش

في لوم المذاقات بين الحيوان والأنسان فيصدق ليس بعض الحيوان باش

أن قيمته أنا ذكرية الأنسان والحيوان باش واحد وجيبة جزئية باش من ذلك

الإنسان بحيوان و قد كان الأصل كل إنسان حيوان هذا خلاف للبيان باش

و نقض ذلك التقيض لا الأصل لتفتح سلسلة الشع عن نفسه وهو محل إنسان

هكذا أقول كل إنسان حيوان ولا شيء من الحيوان باش

يشترى و مصدر ذلك التقيض إلى الأصل

بشيء من السكك الأول فلا شيء من إنسان باش

فهو محارقا والوجهة الجزئية أه **اق** القضية الوجهة

الجزئية أيضا ينبع من موجبة جزئية كما أن القضية الكلية

تنبع من كوجبة الكلية

تنتعى إليها وللحجة دهنا كما الحجة التي ذكرناها فيما ذكرناه

صدق بعض الحيوان إنسان ليلزم أن يصدق بعض إنسان

حيوان لاننا نجد شئ موصوفا بالحيوان والاشتاء وهم ذات

الاشتاء فيكون بعض الاشتاء حيوانا ويتعارض معه تقدير صدق

قولنا بعض الحيوان اشتاء يلزم ان يصدق بعض الاشتاء

حيوان والاصدق تقييده وهو لاشئ من الاشتاء حيوان

ويلزم منه لاشئ من الحيوان بانتها وقد كان بعض الحيوان لا زاد صد

اشتاء ملائلا خلفا ونضم هذا التقييز لما ذكر الاصدرحة

يلزم مسلم الراشئ عن نفسك كما مر قال والسالبة الكلبية اخ

اقول السالبة الكلبية يلزم ان تنفك سالبة كلية وذلك

ان انفك سالبة السالبة الكلبية بين نفسك لان اذا اخذت

الاشئ من الاشتاء بحر يلزم ان يصدق لاشئ من المحيانا

والاصدق تقييده وبعض الحيوانات وتنفك اس

قولنا بعض الاشتاء بحرو قد كان الاصل لاشئ من الاشتاء

بحرو مذا خلف او نضمه عن التقييظ وهو بعض الحيوانات

لَا اَصْلَى لِيْتُ بِهِ سُلْطَانٌ عَنْ نَفْسِي مَكَّذَّبًا عَنْ الْجَنَّاتِ
وَمُؤْلَفٌ بِهِ مِنَ الْاَشْدَارِ اَيْ مَثَلٌ شَرِيكٌ لِنَفْسِي
لَا شَيْءٌ مِنَ الْاَشْدَارِ بِحَمْرَيْنِ مِنَ الشَّكَلِ الْأَوَّلِ عَبْرَعَنْ الْجَنَّاتِ
وَهُوَ سَخِيرٌ لِالصَّدَقِ فَوْلَانَا كَلَّا مَا هُوَ جَرِيدٌ اِيمَانًا بِالضَّرُورَةِ

قَالَ
وَالسَّالِبَةُ الْجَزِئِيَّةُ اَهْأَقُوا السَّالِبَةُ الْجَزِئِيَّةُ لَا يَدِمُ اَنْ
تَنْعَكِسَ السَّيْرُ وَلَا يَسْتَقْفِنَ حَمَادَةً يَكُونُ الْمَوْضُوعُ فِيهَا اَعْتَمَّ
السَّالِبَةُ الْجَزِئِيَّةُ
الْمَحْوُ فَيَصِدُّقُ سُلْطَانُ الْاَخْرَى عَنْ بَعْضِ الْاَعْتَمَّ وَلَا يَصِدُّقُ

سُلْطَانُ الْاَعْتَمَّ عَنْ بَعْضِ الْاَخْرَى لَكَ اَخْعَلَ سِلْطَانَ الْاِكْمَانِ
ذِي بَرِّيَّسِ بِحَوْلَانِ لَكَ اَخْعَلَ سِلْطَانَ الْاِكْمَانِ
فَانْ فَوْلَانَا مُثْلَّا بَعْضَ الْحَيَاةِ اَنْ لَبِسَ اَنْشَا كَالْفَرْسِ وَعَنْهُ

يَصِدُّقُ وَلَا يَصِدُّقُ عَكْهُ وَهُوَ بَعْضُ الْاَنْشَاءِ لَبِسِ بِحَوْلَانِ

لَصِدْقِ نَقْيَضِهِ وَهُوَ كَلَّا اَنْشَاءِ حَوْلَانِ وَالْاَيُوبُ جَدُّ الْمُلْكِ
بِدُونِ الْجَزِئِ وَهُوَ مَحَالٌ وَاَنْعَاقِدُ بِعَوْلَهِ لَزِرْ وَمَا لَاهَ قَدْ يَصِدُّقُ

الْمَكْسُوُّ بَعْضَ الْمَوَادِ مُثْلَّا يَصِدُّقُ بَعْضُ الْاَنْشَاءِ لَسِنِ
اَنْشَاءِ كَلَّا اَنْشَاءِ عَنْهُ اَنْشَاءِ كَلَّا اَنْشَاءِ لَسِنِ
بِحَمْرَيْنِ عَكْسَهُ اِيْضَا وَهُوَ بَعْضُ الْجَنَّاتِ لَبِسِ بَادِنَا

قَالَ

والمقصود الاقفيه

القياس أبا قول الطبل الاعانى لاصطلاحات المقطفية

المذكورة القبيل ورسمه بأنه قول مولف من أقوال العبر لكتاب

لزم عنها ان تلك الاقوال ذاتها قول اخر تكون العالى المتغير المؤلف

وكلى متغير حادث فانه مربوط بقولين ذاتى الماء من قوله تعلق به

لذا هما قول اخر وفى العالم حادث والمراد من القول عن

ان يكون معقولاً وملفوظاً والمراد من الاقوال ما فوق قول

واحديتها لا القليل المؤلف من قولين والقتيل المؤلف

من اقوال فوق اثنين فالقول الواحد لا يسمى قياساً وإن

لزمه عنه لزاته قول اخر كحال المستور وعكس تقديره قوله

من سمات اشاره الى ان تلك الاقوال لا يلزم ان يكون ملحوظاً

ونفسها بل ليلزم ان يكون بحسب لوسامت لزم عنها

لذا هما قول اخر يدخل في التعريف القياس الذي مقدمة

صادقة والله مقدمة كاذبة كقولنا كل انسان جاد

والمقصود الاقفيه
عبارة عن حمل المطردة
غير من المضدية ناشئ
الصلة والذى لا يحيى
انه لا يحيى والذى يحيى
بعض حيوانات يحيى
مثله لا يحيى اسنان و
يمكن قياساً

دموجىن المتن
ويكون بذلك مرض عانى
العام متغير ومتغير حادث
وذلك متغير بمقدار ومتغير بمقدار
كمان يحيى اسنان

لزمه عنه لزاته قوله

المراد من قول اخر يدخل في تعريف كلام اشان كلام

ببيان لم يذكر اشان

لذا هما قول اخر

بعد حيوان اشان لزم

وامثل

عدهم

وهم بعض بعدهم

وكل جماد حمار فان مذن القولين وان كان كا ناف نفسها كاذبا
الا انها بحثت لوسائل الرز عنوان يكون كل اشت حارو

قول المزعمن يحترفه عن الاستفرا والتمثيل الاشتها وان سلم

معقد ما سرها لكن لا يعلم العليم عنها شئ آخر لامكان

في التخلع في مد لو تلهمها عنها وقول لها يحترفه عن القيلين

الذهن يلام عند بعدها سلم قوله الآخر لكن لا الذاهنة بل بوعده

مقدمه اجنبية كما في القياس المساواة وهو ما يكتب

من قولين بحيث يكون من متعلق محظوظ لهم موضع

الآخر يقولنا امساواه مساواه فان عذين

القولين مستلزمان ان يكون اساواه لكن لا لازتها

بل بواسطه مقدمه اجنبية وهي ان كل مساواه للمساواه

للشئ مساواه لذك المساواه فاما لمن اقوا او لم يقل مقدمات

للماء بضم الدوران المقدمة قد عرفوا باهاما ماجعلت جزا

الظاهر فأخذوا القياس وتقريباً ولو أخذوا ملخصاً فغيره
مقطوعون

القياس لزم الدور قال وما أفترى إله أقوال القائلين يقىس

فيمين أفترى واستثنائي لا إله إلا الم يكن عين النتيجة

ويفضر بالذكورة في العيان بالفعل فهو أفترى كقولنا حسنه

مؤلفه كل مؤلف محدث وكل حبيب محدث وقولنا كما كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجوداً فـ

لارض مضطبة يتبع كلما كانت الشمس طالعة فالارض مضطبة

وكان عين النتيجة أن يفترض بالذكورة كقولنا

استثنائي كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود

لكن الشمس طالعة يتبع فالنهار موجود ولكن النهار ليس موجود

فالشمس ليست بطالعة وأغاسيم الاولى لا فرق ايات الكون المحدود

فيه مكتوبة مقتضى عين استثناء وأغاسيم الثانية استثنائياً

للسنة على اداء الاستثناء والمراد من كون عين النتيجة او

الذكورة

القىلدة او اعلم المشركين مقدمه العائمه

الله كفر الفرق والكرام

ونقيضه مذکور في القىلدة او ان يكون طفلا او طفلا ناقضا
مذکورين بالترتيب الذئنه النتيجه **فما ذکر بين مقدمه**

القياس فطاعت اسم حذا او طلطط بين طفال المطلوب

سواء كان موضوعا عمولا او مفعولا او تاما لبيان قدره
بيانها اتفاد موضوع المطلوب بسمي حذا الصغر لانه

اخص الاغلب الاخص اقل افاده يكون اصفر ومحول

بالنقط المحمل على الاعمال الشرفاء **الصغير** **والله**
المطلوب بسمي حذا الكبر لانه اعم الاغلب **والاعمال الشرفاء** **الله**

فيكون اكبر للعدمه من مقدمات القىلدة في الصغر

تسمى الصغر الاستعمال على الاصغر ف تكون ذات الاصغر

وهدى الى مع الصغرى والمقيدة منها التي فيها الابصر
ان تكون ذات الاصغر

يسمي الكبار الاستعمال على الاصغر ف تكون ذات الكبار وهذا ليس

«مع الكبار» واقتضى الصغر بالكتاب في الباب

السلبي في الحالية والجزئية يسمى قرينة وضر باول ذكر

الله كفر الفرق والكرام

رسول الله كفر الفرق والكرام

العن مذا وطبقة الماء التي أتى الماء عليهما حاصله من القطرة

العنف بالكتبي يسمى شكلولا والأشكال الأربع لان الحد الاوسط

ان كان محولاً عن الصفر موضوع الكبيرة في الشكل الاول

حوكلاج ب وكلب افكلاج او ان كان بالعكس ان كان

موضوع عن الصفر محولاً في الكبيرة في الشكل الرابع خكل

ج وكلاج فضي ب او ان كان الحد الاوسط موضوع فيها

ابية الصغرى والكبيرة في الشكل الثالث حوكلاج ب وكل

اج افعض ب او ان كان المحول اسفلها هاء في الصفر

ان فناج حداد فناج و الكبيرة في الشكل الثالث ب ولا شيء من اب

شيء من ب ولا شيء من اب فتحة فلا

شيء من ب افهذه هي الاشكال الاربع المذكورة

في المنطق قال والشكل الرابع افوا من هذه الا

اشكال الاربع المذكورة الشكل الرابع وهو بعيد عن

الطبع بعد الاستحصل ومن هذه الباقيه ما هو اقرب

ما هو اقرب

على الله صفات الله انت الله ولله
من المحدث بان لم يتحقق لاشيء
من صفات الله بحادث

صادر عن صفات الله انت الله ولله

من المحدث بان لم يتحقق لاشيء

من صفات الله بحادث

صادر عن صفات الله انت الله ولله

من المحدث بان لم يتحقق لاشيء

من صفات الله بحادث

صادر عن صفات الله انت الله ولله

الطبع هو الشكل الاول والباقي اربع اثاني ومن هذه المقادير
والثالث والرابع يرجع الكل عنده الاحتياج الى الاو والذى
لابطىء سليم عقل مستقيم لا يحتاج الى دو الشكل الثاني او الـ
ولابد اقر الماقين اليه لستاركدة اباه وصضره وهي لشوق
المقدمتين لاستدالها على موضع المطلوب الذى هو شرق من
المحولان المحولان الغارى عليه لا جله واعملن الشكل الشانى
بنفسها اذا كانت متعددة الى الصغر والكبر وفي مختلفين بما لا يزيد على ثلثة منها
والسلب اذا كانت اهدى هما موجبة والآخر سالية والآخر
اما موجبة او سالية واما ما كان يتحقق الاختلاف
فالتبيين اذا كانت موجبة فلان يصدق على كل اثنا
حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق الا يحيى وموكل اثنا
ناطق حيوان كان الحق واذا بدلت الكلمة بقولنا وكم فرس
حيوان كان الحق مسلب ولا شئ من الاسناف يغير في امداد اثنا

اعذر على الالتباس
حيوان وكل انسان حيوان وكل فرس
او كل انسان حيوان من الاصدقاء ولا شئ
من انسان بشعر

سالبيتين فلما يصدق في الآية من الاشتباكي والاشتباكي من المهم
ابي مسلم الا خلاف بين النسبتين
كان الحق السلف ولوبدن الكبير وفقل الاشتبه من الناطق بمحكم المدى
كولا شهاده ادانت بذاته دعوه شهاده ادانت بذاته

الايجاب بخلاف ما اذا وجد الاختلافين المعتبرتين بالايجاب
او ادانت ناطق رجح ادانت الا خلاف الا خلاف في النسبتين
والاسباب في هذا الشرط باسم كمية الكبيرة لهذا التسلسل والا اختلاف
الاشتبه في الا خلاف بالاصل لم يتحققنا ادانت حواه ولا ادانت بمحكم المدى
الاشتبه تقويل الاشتبه من الاشتباكي بغيره وبعض الحيوان فرق كان المدى

الايجاب ولو قلنا وبعض السالم في فرق كان الحق السلف مذاع
اما ادانت بمحكم المدى
اما الا خلاف في النسبتين
نقدر ايجاب الكبيرة واما على اتفاق سليم فالاثمة يصدق تقويل

كل ادانت حيوان وبعض الحيوان كان الحق اذا ادانت او بعض
الصفر المجريين حيوان كان الحق السلف بمحكم المدى الا خلاف

البعض ادانت بمحكم المدى ادانت حيوان بغيره طلاق الكبيرة
والتشكل الاول والثانية من العلوم او اقول احتمالا كان

التشكل الاول والثانية الاشكال الاربعة اصلا وباقيه مرتدة

اليه عند الاختلاف ولم يدعا اصحاب عيادة الجملة وستورا
او قانون النسبة منه المطلوب ونوعية التفسير بالباقي توفر فيه

العلمون او لا الا ذكر اورد المعنون هذها من فوبيه المكتبة دون غيره

العلوم او لا الا ذكر اورد المعنون هذها من فوبيه المكتبة دون غيره

او اذا ادانت الكبيرة فرق ادانت حيوان
بعض بمحكم المدى ادانت حيوان بغيره بعض الاشتباكي
كمي (زوم) ليس بمحكم المدى

البيه عند الاختلاف ولم يدعا اصحاب عيادة الجملة وستورا
او قانون النسبة منه المطلوب ونوعية التفسير بالباقي توفر فيه

العلوم او لا الا ذكر اورد المعنون هذها من فوبيه المكتبة دون غيره

المشتبه رابعة لأن القسمة العقلية يقتضي أن يكون سبعة عشر
فقط منها اثنتeen عشرين كافية المطلقة بغير ادلة العذر الأول
أو يكون الصفر وأكبرها
موان يكون من موجيتيين ونفيت موجية كلية تقو
لنا كل جسم مولفن كل مؤلف حادث ينبع كل جسم محمد والذير
طفر

الثانية أن يكون من كليتين والكبرى سالبة والمنفيتة سالبة
أو يكون الصفر والكبرى ينبع يكون الصفر ونفيت كلية وأكبرها
كلية تكون كل جسم مولف ولا شيء من المؤلف بعد عدم ينبع لاش
من البعض العذر الثالث أن يكون من موجيتيين والصفر جزئية
والمنفيت موجية جزئية تكوننا بعض المولفين وكل مؤلف حادث
ينبع بعض العذر الرابع أن يكون من موجيتيين صفر
وكلية كلية أكبر والمنفيت سالبة جزئية تكوننا بعض المولفين
مؤلف ولا شيء من المؤلف بعد عدم ينبع بعض الجسيم قد
ومن هذا يعترض أن يحاجب الصفر وكلية الكبرى شرط
ذلك لا يختلف الشيحة مما لا يعقل أنه يصدق
نـ الشكل الأول والأختلاف الشيحة

إذا لم يكونوا أحجار الصفر
وكلية أكبرها سالبة فإنها الأولى

كاد

لارثي من الاشتباهر في كل فرج حيوان ولحق الراجم بادايد ان الكبير
 صدر صدورنا وكمه صاحبها ذات الحق السالم لما الشلة فلانه صدق كل
 انسا حيوان وبعض الحيوان ذر سكان الحق السالم واداننا وبعض
 صدورنا وكمه صاحبها ذات الحق السالم انه يحيى بعض ائم
 الحيوان ضاحكة كان الحق اليك يا قال والقياس لا يفرق اه اه
 اقول لما قاسم المصطفى بين قبلها الا قرياني والاستثنائي او
 دان يسبن كلامي مسام اى شير كسب فقام المصطفى الا اقراني

اما ان يتركت بن مقدمتين جلتين كما مام من قولنا نحن
 جسم مؤلف كل مؤلف محدث فان كلها منها تين المقدمتين
 حليلة واما ان يتركت بن مقدمتين مستطيلتين متصلتين
 كقولنا ان كانت الشيطان طالعة فالنها روح وروح كما كان المهد
 موجود افالارض مقضية ينتهي من القرآن عاتين الشطرين
 المتصلتين ان كانت الشيطان طالعة فالارض مقضية والمراد

من المتصلتين ومتصلتان لزوميات للاتفاق ان كما

لأن وجود المها لازم طلوع الشمس
 لعدم العلامات ببيانها

فلما نافس المصطفى عاشت اخواته حليلتين
 وفاطمهن ومحفلتين وحليه ومحفلة ومحفلة في عروض
 وفاطمهن ومحفلتين وحليه ومحفلة ومحفلة في عروض
 وفاطمهن ومحفلتين وحليه ومحفلة ومحفلة في عروض

محمد بن عبد الله
 محمد بن عبد الله
 محمد بن عبد الله

ذكر المطولة واما ان يتركت من مقدمتين شطرين منفصلتين

كقولنا كل عدد اما زوج او ازد و كل زوج فهو اما زوج الزوج

او زوج الفرد يتبع من ذاتين المقدمتين المنفصلتين العدد

اما زوج الزوج او زوج الفرد واما ان يتركت القليل الى كثرة من

مقدمة محلية ومقدمة متصلة سواها كانت محلية الصغرى كان مقدمة الثالث

والصلة الكبيرة وبالعكس قولنا كلها كان هذا الشيء انت

فهو جوان وكم جوان بحسب ما بين المقدمتين اللتين

اوليهما متصلة والاخري محلية كلها كانت هذه الشيء انت فهو

جسم واما ان يتركت من مقدمة محلية ومقدمة منفصلة سواها

كان العدد على ان العدد على ان الكبيرة

او في اقل ازدياد على اقصى العدد عليه الملازم

كانت محلية الصغرى والمنفصلة الكبيرة او بالعكس قولنا كل

عده اما زوج او ازد و كل زوج فهو منقسم اسوابين ينتهي منه

بين المقدمتين اللتين اوليهما منفصلة والاخري محلية كل ازد او ازد

عدده فهو اما زوج او منقسم اسوابين واما ان يتركت من مقدمة دوحة وقوف

الاتي اسوابين متصلة

صفره والمنفصلة

متصلة ومتعددة متفصلة، سواء كانت المتصلة كبرى أو بالعكس
كقولنا كما كان هذا الشيء أنا فهو حيوان وكل حيوان ما يضر

أو ينفع من بين المقدمتين أو غيرها متصلة والآخر
متفصلة كما كان هذا الشيء أنا فهو ما يضر ولا ينفع **فلا**

واما القيدان الاستثنائي **أولا** المانع من بيان الاقرائى شرع
في بيان القيدان الاستثنائي فقول القيدان الاستثنائي كرد بما

من مقدمتين احدىهما شطيبة والآخر فضلا واحد جزئيا
أي اثنان او فرع لبلد ووضع الجزء الآخر او فرع سواها كانت

متصلة او متفصلةاما ان كانت متصلة فما قولنا ان كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة بينما ان الهدار
موجود ولو قلنا لكن الشاردين موجود بينما ان الشمس

طالعه واما ان كانت متفصلة فما قولنا داعياما ان يكون
العدد ذو جاوزه ولكن هذا العدد درج بينما الجملة

معنون بمعنى كل العدد ما ذكر او قوله

بيانات أحجز بها

رفع الجملة

الجملة

لقول العدد ما ذكر او ذكر وكمان
اثنتين ذوقانه منقسم عساواين
يحيى على عدد اما ذكر او منقسم عساواين
رسان

لوقت لكن ليس يزوج بنتيجه انه فرق واذا عرفت هذا فتفور

الشرطية الموضوعة في التيار الاستثنائي ان كانت متصلة

فلا استثناء عن المقدم بنتيجه عن الثاني والازم ان يمس اللازم طالع قاتلها

عن المقدم فيبطل الملازمة واستثناء تيفع التالية بنتيجه تيفع الشارط

المقدم والازم وجود الملزم بدمي الازم فيبطل الملازمة ايها

كذا بنتيجه الشارط او ان كانت الشرطية الموضوعة في التيار الاستثنائي

متصلة فاستثناء عن احدى الجرائم سواها كان متداولاً تاليها

بنتيجه تيفع جزء الآخر لامتناع الجرم بينهما فاستثناء تيفع احد

اما احدى الجرائم كذلك بنتيجه عن الآخر لامتناع الجنوبيتها كما مدارس

في الثالثة فعليك بالتأمل في الثالثتين المذكورتين من هذه الآدلة فان

النفصلة حقيقة وان شئت ان تدرك البحث بكل منه المتصل

فارجع الى الرسالة المطولة **والبرهان اقوى من الاعتراض**

المشتبهية المذكورة التي يجب تحضيرها عند الحضرة شئون المعلوم

ابرمان المخواص في العدة وبرهانها

الظواهر

في النصفة
لغير المدعى
في العدة
في العدة
في العدة
في العدة

البرهان ومورسيم بانه قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج
اليقين كامنة من الامثلة ^{ابرهاف} والبيان ^{مواعظنا} الثالث بانه كذلك استقل بم

^{2.1} خواص جسم مؤلف وكلمة مؤلف محدث فلكل جسم محدث

ان لا يمكن ان يكون الاكذا مطابقا الواقع غير يمكن ان يكون الواقع ^{ابراهيم} والقول هنا
لا يمكن ان يكون الاكذا يتحقق ^{ابراهيم} الظن ^{مواعظنا} الثالث الرابع وقوله طابنا
لواقع بخرج الجمل الكبيرة ^{ابراهيم} يمكن ان يكون الاكذا يتحقق ^{ابراهيم} الظن ^{مواعظنا} الثالث الرابع

واما يقينيات فاقام منها الاوليات وهي بالحكم العقل في المجرد ^{ابراهيم} تقوف
الطرفين ^{ابراهيم} تقولنا الواحد نصف الاشرين ^{ابراهيم} والمثل ^{ابراهيم} اعظم من الجزء ^{ابراهيم} ومنها

مقدمات وهي بالحكم العقل فيها بالمعنى سواء كان بالحواس ^{ابراهيم}

الظاهرة ^{ابراهيم} او الماء ^{ابراهيم} تقولنا الشمس شرفة ^{ابراهيم} والنار حمرقة ^{ابراهيم} ونقولنا

فيما ان لنا عصبان ^{ابراهيم} وحفا واما محبات ^{ابراهيم} وهي ما يحتاج العقل في المعرفة ^{ابراهيم}

جزم الحكم ^{ابراهيم} لا تذكر المعاشرة مرتة ^{ابراهيم} بعد ان ^{ابراهيم} يقولنا ناش السقوط ^{ابراهيم}

مسير العصر او مذا الحكم ^{ابراهيم} اغا يصل بواسطه مشاهدات ^{ابراهيم}

كثيرة ومنها حدثيات ^{ابراهيم} ومنها ما يحتاج العقل في المعرفة ^{ابراهيم} جزم الحكم ^{ابراهيم}

الاستاذ الدمنوزي المأدي
اب المطابق س

واسطة تذكر المشاهدات مرّة بعدها يُكونون نور القراءة من
الشّلّ خلاف تشكيلات النورية بخلاف ادفناعه من الشّلّ
وياباً و بعد او من ما شواهداً و من ما يحكم العقل في اهـ جزم المكربـا
سرطة السـماع من مجمع كـثـيرـةـ السـمـاعـ الـعـقـلـ وـ اـفـنـاعـهـ عـلـىـ الـكـذـبـ
كـماـ يـحـكـمـ الـعـقـلـ يـأـذـنـ النـبـوـةـ وـ اـنـظـمـ الـعـبـرـةـ عـلـيـدـهـ
وـ مـنـ اـفـضـلـ اـيـاقـنـ اـسـأـلـ اـعـيـادـ وـ مـنـ ماـ يـحـكـمـ الـعـقـلـ فـيـ بـوـاسـطـةـ مـقـدـمةـ
لـلـغـيـفـيـعـ الـذـمـنـ عـنـ تـصـورـ الـطـفـلـينـ كـوـنـ الـاـرـبـعـةـ زـوـجـ
وـ سـطـحـ اـفـضـلـ الـذـمـنـ وـ مـنـ الـانـسـامـ بـيـنـ اوـيـنـ وـ الـعـلـمـوـمـاـ
يـقـرـنـ بـقـولـنـاـ لـاـنـ حـيـنـ يـقـالـ لـاـنـ ذـكـراـ لـوـلـ بـلـجـلـ آـمـ مـنـ الـاـ
صـطـلـاحـاتـ الـنـطـقـيـةـ الـذـكـورـةـ الـتـيـ كـيـسـتـ تـحـضـارـةـ الـجـدـلـ اوـ
فـيـ اـسـمـ مـوـلـفـتـ مـعـدـمـاتـ مـشـرـوـرـةـ كـاـلـمـقـدـمـاتـ الـذـكـرـ نـاـ

وـ الـيـقـيـنـ الـغـصـنـ فـيـ تـشـيـيـرـ الـأـمـ الـحـضـرـ وـ مـوـظـاـمـ وـ مـنـ الـخـطـابـ

الـمـطـقـيـةـ الـلـهـ

الـكـوـرـنـ

اـنـ مـوـنـتـدـاـ

فـيـ اـسـتـدـارـاـ

قـوـفـهـ

اـنـ مـوـنـتـدـاـ

فـيـ اـسـتـدـارـاـ

قـوـفـهـ

اـنـ مـوـنـتـدـاـ

فـيـ اـسـتـدـارـاـ

قـوـفـهـ

أو من مقدمات مظنونة والفرض فيه ترجيح الناس فيما يقعن من
مورعاتهم كياف العمل الخطيء والوعظ من الشعور وكيفيات
مركب من مقدمات تستطعها النفس وتعصى كياف العناوين
ستالة انبساط النفس وغبته فشرها كياف العنصرة
مهووعة انقضى النفس وتغيرت عن كلها ومنها المغالط
وهي قيل من مؤلفات مقدمات كاذبة شبيهة بالمعنى وبالمشهور
أو مركبات مقدمات كاذبة والخلط امام عن جهة الصورة
أو من جهة المعنى اما ما يكون من جهة الصورة فلكلون الصورة
النفس توقيعا على الجدار ايا فرق في كل فرض صوابه ينبع ان تلك
الصورة صرالة وما ما يكون من جهة المعنى فلكلون كل انسان
وفرق في وانها وكل انسانا وفرق في ورق سنجان بعض الانسنان
فرق اعلم من ماعليه الاعتقاد والتعويذ من هذه القبيليات اغا
هو والآن تكون مركبا من المقدمات اليقينية ولذلك هذا آخر ما
جزء بـ ٢٧

برقة ونحوها من يجرون الى اليهود
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية

ونحوها من يجرون الى اليهود
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية

لاظفاف ونحوها من يجرون الى اليهود
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية
يعرفون باليهودية

مختل الكاظ المسطاخ
بعود الملك الوهمي
المهروم أخوان الصدقة

كتبنا من الأوراق لا يفاح ملء كتابا بآيات أغوي

معون الله لك العزيم الذي يقدر على إرادة

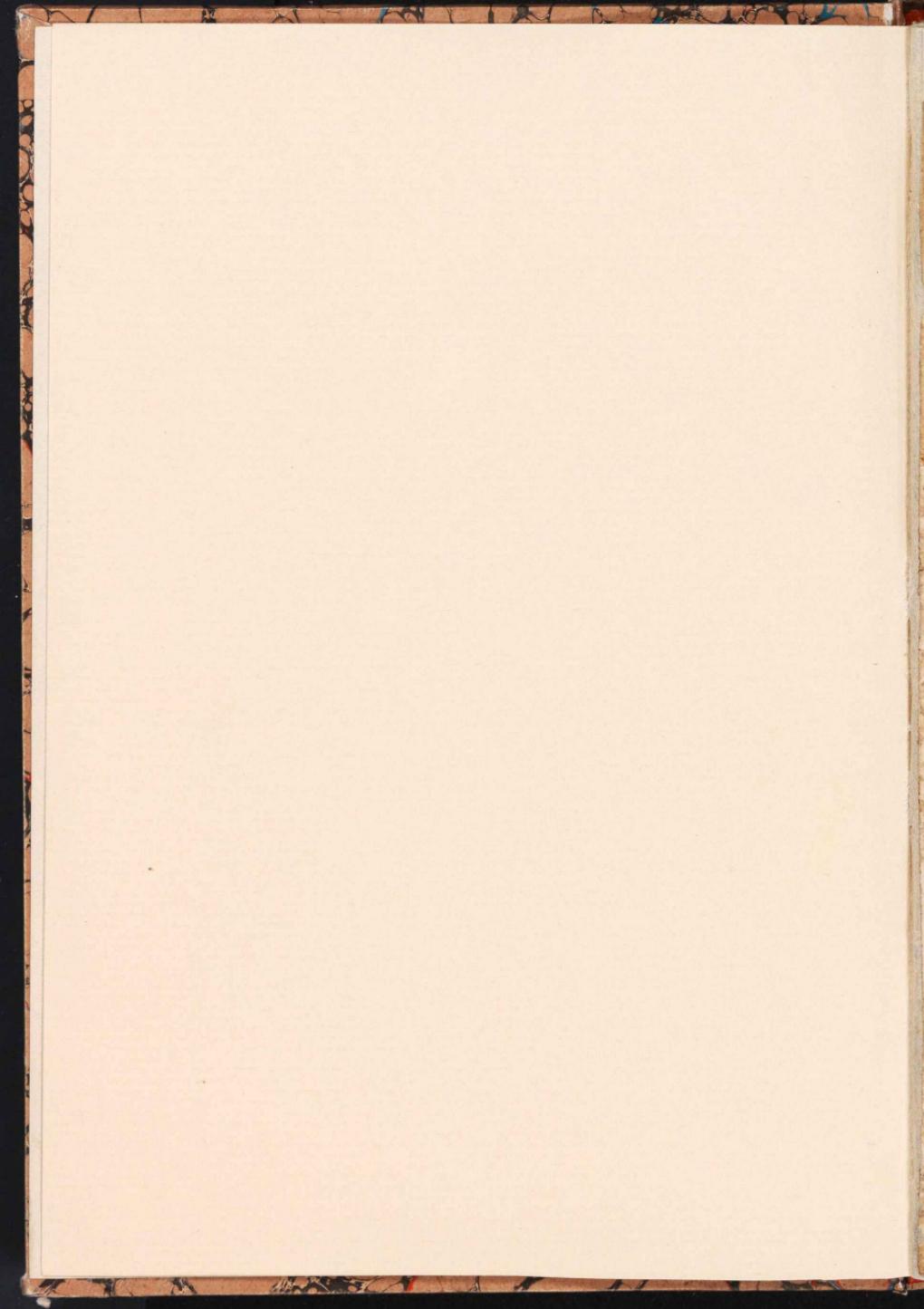
العباد من الكبار والصغار على العبد

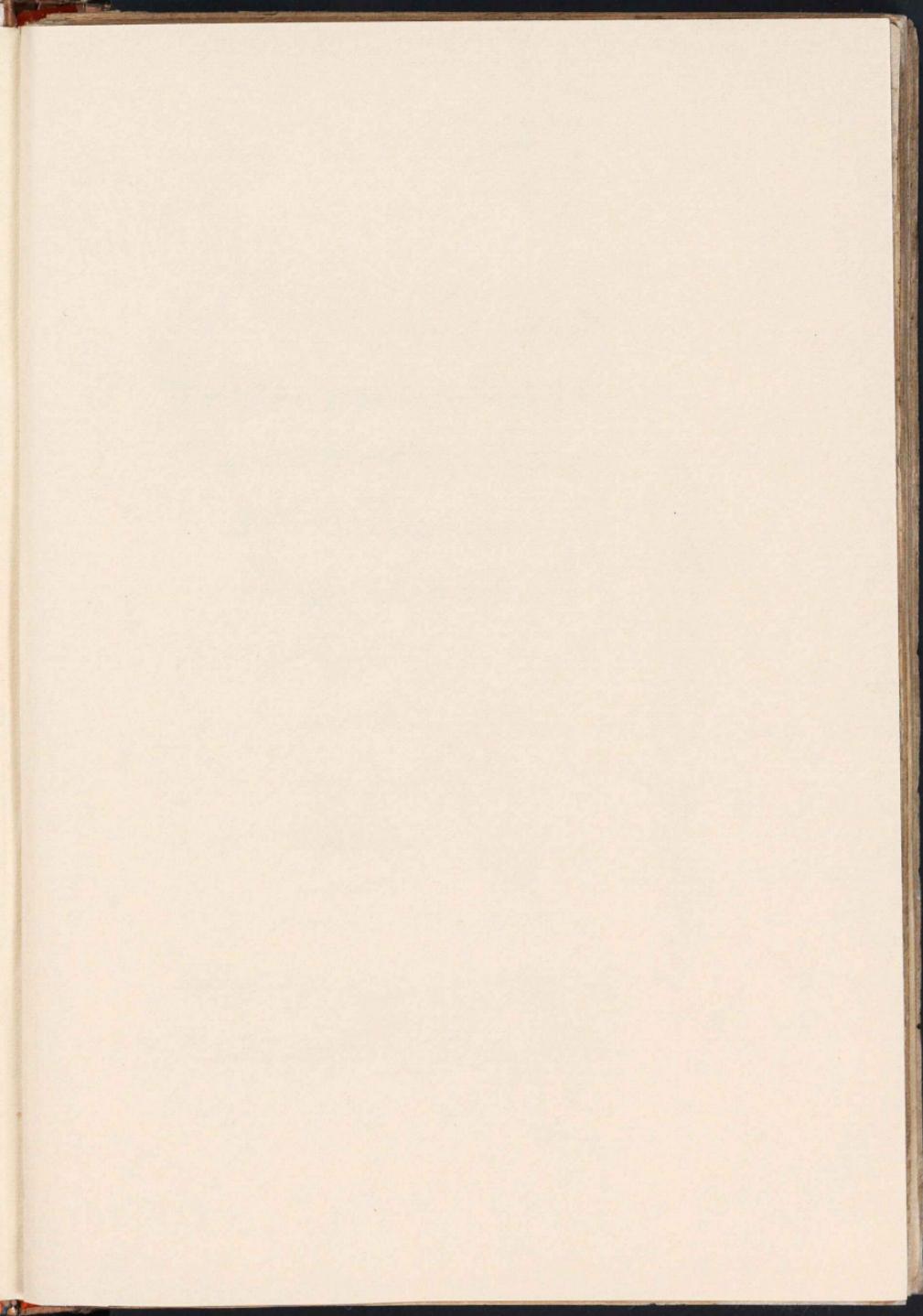
الضعيف النحيف الغريق في بحر

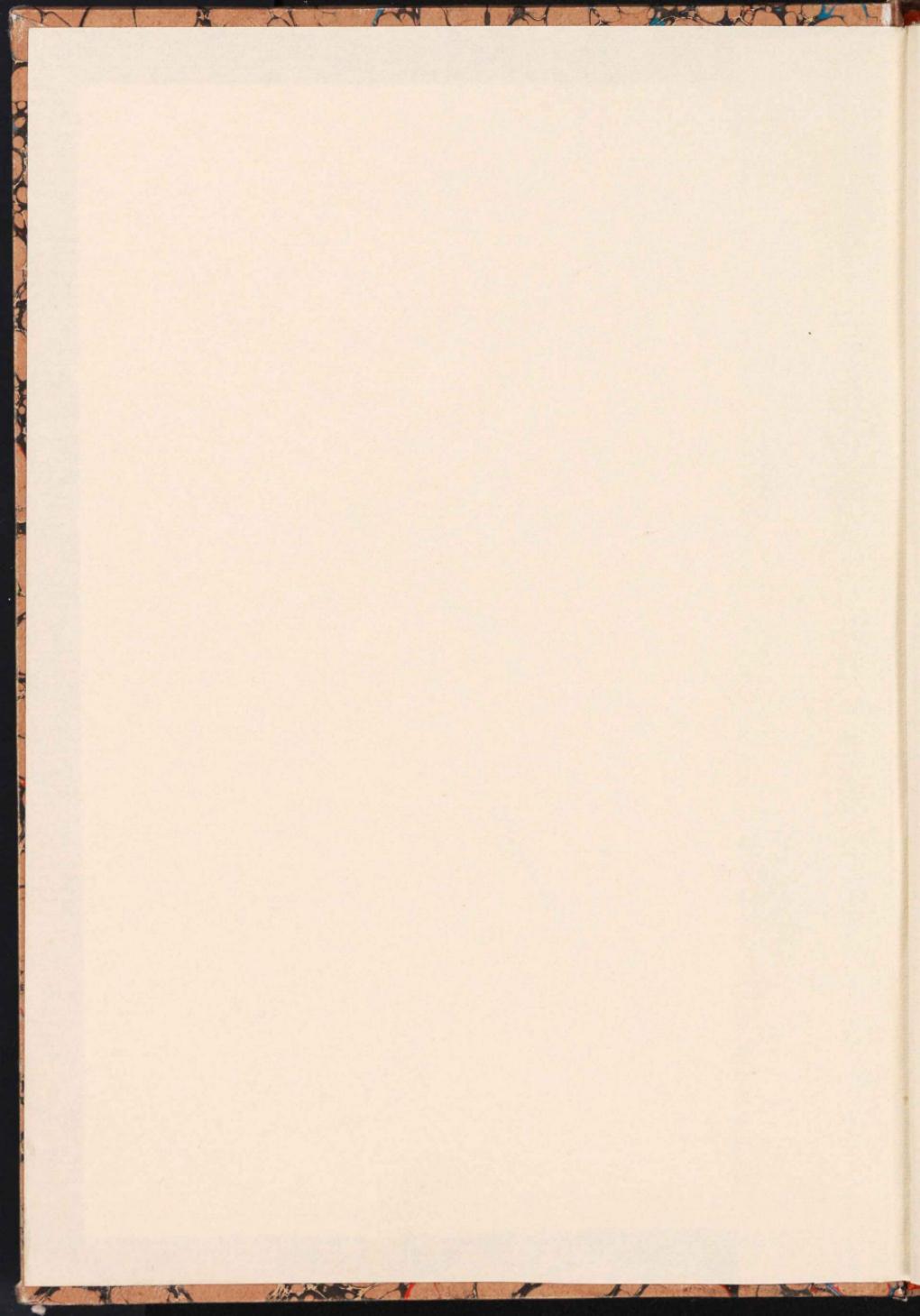
العصيان المحتاج إلى دعوه

الكريم النتاج حرمى

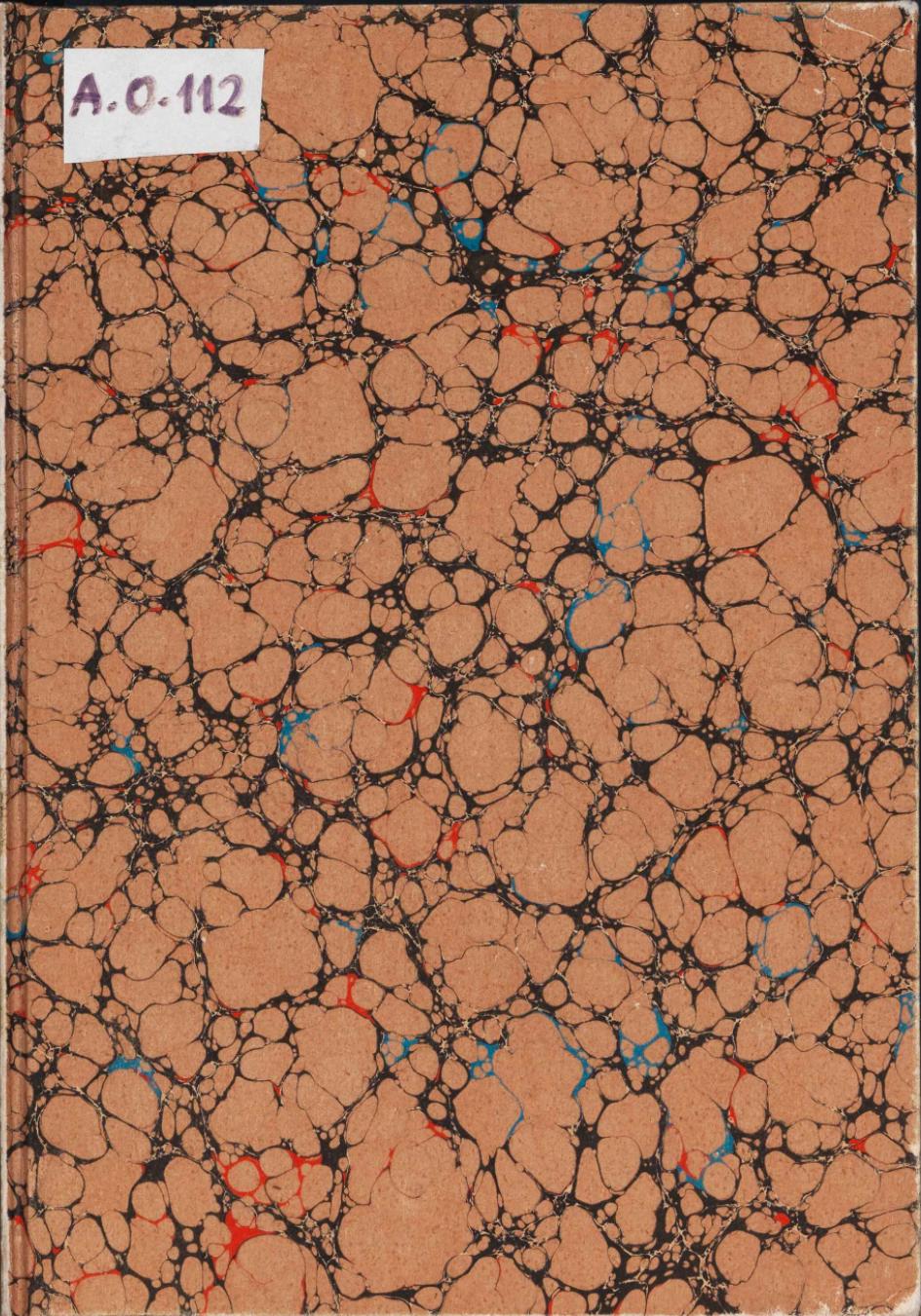
نار هج سو







A.O.112



A.O.112

18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
cm

C M Y K

R G B

GREY SCALE 20 STEPS

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

