

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ

الْكَلِمَةِ وَظُرُوفِ مَعَانِيهِ وَالصُّلُوفِ عَلَى الْمُشَكِّنِ مِنْ مَصْدَرِ الْفَضْلِ وَالْكَلِمِ الْجَاهِدِ
الْأَغْلَانِ وَمَكَارِمِ الشَّيْءِ لِمَ حَصُولُ الْبَاطِلِ عَلَى السَّعَادَةِ وَالْبَدِئِ الْمُخْتَفِي فِي شَاءَتِهِ
اَصْنَافِ الْكَلِمِ وَالْمُتَقَبِّلِ بِمَا تَكُوْنُ فِي التَّوْرِيرِ وَالْأَجْكِيلِ وَعَلَى الْمُطَهِّرِ الْحَرِّ وَمُبْطِلِ الْأَبْلِيلِ
مَاضِيَّ الْجَنِيِّ فِي الْعِلْمِ وَمَا اَشْتَرَ الْجَنِيُّ فِي الْعِلْمِ وَبَعْدَ فَلَمَ شَاعَ فِي الْأَمْسَارِ وَظُرُوفُ طَارِدِ
الْشَّيْءِ فِي الْمَزَبِّهِ وَالْأَرْسَالِ الْعَصْدِيَّةِ الْأَفَادِ الْأَلْوَانِ الْأَعْامِ الْمُكْفُوْلِ وَالْعَاصِرِ الْمُفْرِجِ
حَامِ الْمُجَاهِدِ عَنْ يَعْصِيَهُ الْأَنْوَارِ وَالْدِينِ اَعْلَمُ اللَّهِ وَرَجْتُهُ فِي اَعْلَمِ الْعَابِدِينِ وَكَانَ
مُشَكِّنُ عَلَمَيْنِ وَقِيقَةٍ وَمَكَبِيَّاتٍ مُمْبَقَّةٍ مَعَ غَارِبِ الْإِيجَاحِ زَوْنَاهُ بِالْأَخْضَرِ
وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ مِنْ شَرِحٍ لِلْبَعَادِ زَرْصِفَةٍ وَلَا كَبِيْرَةٍ لِلْأَحْصَابِ إِلَّا وَسَلَعَ فِي نَسَبَيْنِ
الْأَمَامِ وَمَحْقِيقِ الْمَعَاصِدِ أَفْصَابِ الْأَرْوَاتِ الْمُؤْخَذِيِّ تَعْلِمُ سَرِّ الْأَمَامِ عَلَى وَجْهِ كَثْفَتِهِ
عَلَى وَجْهِهِ فَوَانِدِ الْلَّنَامِ مَعَ جَهُودِ الْوَرْكَةِ وَكَلَالِ الْعَطِيقَةِ خَطْمَ الْكَفْرِ الْعَلِيَّةِ
الْأَمِيرِ الْأَعْظَمِ وَالْأَقْرَمِ الْأَكْرَمِ ظَلَلَ اللَّهُ عَلَى الْأَنَامِ فَأَخْبَرَ بِأَبْوَابِ الْأَنَامِ وَالْأَكْرَامِ

الْأَنَرِ اسْتَأْنَتْ بِهِ الْسَّلَطَةُ عَلَى الْأَمَمِ وَبَارَتْ حَلَلُ الْأَنَرِ عَلَى قَائِمَةِ الْعَالَمِ
بِالْكَلِمَيْنِ الْعَلِيَّيْنِ الْكَلِمَلِيِّ الْكَلِمَلِيِّ بِاسْتِبَانِ الدِّينِيَّةِ وَالْدِينِيَّةِ اَشْرَفُ الْأَسْلَامِ

فِي الْأَصَادِ وَالْأَشْبَابِ وَأَحْقَمَ فِي الْفَضْلِ وَالْأَدْبِ فِي أَصْنَافِ سَجَالِ الْسَّوَالِ عَلَى الْأَخْلَاقِ
وَبَابِ الْجَلَلِ الْمُثْعِمِ وَالْمَدْعَابِينِ مَالُوا الْأَعْنَمِ وَفَتَ الرَّبِيعُ بِنَوَالِ الْأَمِيرِ بِحَمْكَاجِ

فِنَوَالِ الْأَمِيرِ بِدَرِّهِ عَلَيْهِ دَوْنَالِ الْأَنَمِ قَطْرَةً مَالِمُؤْتَبِسِيَّةِ الْمَلَكِ الْعَلِيِّ عَبْسَتِ

الْأَدْوَلَةِ وَالْدِينِ الْأَمِيرِ بِلَكِرِيِّ الْأَرْكَاجِ الْأَرْلَالِ رِقَابِ الْأَنَمِ حَاضِنَةُ الْأَوَادِرِ وَالْأَعْنَابِ
عَلَيْهِ

عَرَسُ فَرِصَيَّانِ الْأَنَفَسِ

عَجَبَتْ قَبْرُهُ قَبْرُ الْأَنَفَسِ

تَرَيْكِيَّ

حَضُورُهُ

حَضُورُهُ

الخلاف في مقدمة خواص الماء وعذاره فربما يراه رباجي الغبول قبله ابرفع المقصو
وأطول فان دفعه في حيز الغبول والرض فنوعاً بالمقصودة نهاياً بالمعنى المقصود
للامان وعليه التوكيل في جميع الاحوال قال المصنف رحمة الله بعد التسمية حدث
عائذة المثل رايه بهذه العبارة المصنفة التي ارادت بهما دليلاً جديداً لبيانها
منزه المخصوص بالمحسوس فاستغلت كلية هذه الموضعة لخواص رايه المحسوس
والعائنة في اللغة ما حصل في علم او مال مشتملة الفيد بتجداد المثال والمعنى
اسمها على حرف خاء او حرف ثاء او حرف ساء او حرف زاء في الموضع المقصود
هي شعرة وتجفنة تذكر المصطلحة من حيث انها على طرف الفعل بمعنى عابرة لم يحيط
انها يحيط بها مظلوبة بالعاماً بالفعل شيء اضاده من حيث انها باختصار للعاماً على
الاقدام على الفعل او صدر الفعل لا جدراً باسم علامة العائنة فالعائنة والعائنة
متحداً بالذات ومحكماً بالاعتبار بكونه الموضع في العلة العائنة ايضاً
لأنه المبين من مثلاً زمان ودليل اعتبر كاصحه فيما اعتبره اصلاً فذلك المطر
لما العامل دمه الفعل والعلة العائنة بالعكس فال الاول اعم منه الاخير من
مطلق او يحيط بتعدد العلل في انتهاء لا يكون مقصودة لها عليه واما
العندة على ما سبق اعنيه مختفيه لكونه وعراً اذ العبارات
في اقسامها فاما ما يعبر بالمعنى فظواً واما ما يعبر بالمعنى فظواً بما يحصل
سررت على نصحه بوردها واجريها بمحابيها وفي المجرى ويحوز اذ يدور
محابيها انساناً وبايعها اذ يحيط بالكلمات مدخلة في حصول العائنة
تشتمل اما يحيط بحال او صفة العائنة والمراد بها تشتمل الحال على الاجوار

بل من وجده اذ انتسب بطبع الرضا
والمعرفة العائنة بخلاف العائنة والمعائنة
صادر

عيه از بعد عاً ود هونلا لکنه الدليل
پیش از اینها ها واحذر منها لای از اینها ها
ذ اشاره ده يوم العناية ویراد بقیو از اینها ها
مقصودة للعاماً على ذات الموضع در يوم
العلة العائنة قبیله صدر

١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠

٣١

على مقدمة وتقسيم حاتمة وجده للثقب إنما يذكره بهذه الرسالة في العبارات
التي يكتبها لا فادة المقصود لا فادة ما يتعلّق به إذا أشار إلى مذهبها
فإن كان المأذون به التقسيم وإن كان الثاني فإن كان كذلك فالمعنى ينبع
السابع باللاحو إلى التعلّم العامة في الشروع على وجه البصيرة فيه فهو
المقدمة وإن كان تعلّم اللاحو بالسابع إلى حيث زيادة التوضيح التفصي
حيثما ذكرت المقدمة في اللغة ما يحذّرها أمّا في قوله اللازم مع نعمه ومن
المقدمة وفي الاستطلاع عمارة مما يتوافق عليه الشروع في العلم والتأسیة
ظاهره التقدّم بآية الذكر ولقد يكرر الطالب في الشروع في المعااصد بذلك
او بالواسطة والمرجع بالمقدمة صورنا المفهوم المخصوصة او العبارات الموقتة
فلا بدّه من اقتدار التجوّز ما يكتب في قسم طلاق الكلبي بعض جزئياته او طلاق
الاسم اللهم تو إيا بعض مادٍ هلية وما ورق وبغير السجع على مقدمة وتنبّه
وتقسيم حاتمة فهو سرور من علم المفاتيح او التشيه بالمقدمة ظاهراً لغوره
جزءاً مقتضاها مبتداً خبره هذا الذي شرع فيه او بالعكس في اصحاب
مجموع هذه العبارات التي بعد المأذون به التقسيم بحسب ما ينبع مناسب
في اثناء هذا المقام فنما ملوكها كان معرفة افهم اللقطة باعتبار خصوص
الوضع وهو درء تعلّم الموضوع له كذلك مما يتوافق عليه المقصود وبما يطرأ
لك بعد ذلك بداء المقدمة بتقييمها بما ينبع من ذلك الاعتبار وقال اللقطة
قد يوضع شخص يعني اعلم ان اللقطة اصل اللغة مصدر بمعنى الري عين
المفهوم مبنانا على ملوكها صوتاً وحرفاً وما به حرف واحد او أكثر منها أو أقلها

والآن يجيء الكلام في المقدمة التي يكتبها لا فادة ما يتعلّق به إذا أشار إلى مذهبها
فإن كانت المأذون به التقسيم وإن كانت الثانية فإن كانت كذلك فالمعنى ينبع
السابع باللاحو إلى التعلّم العامة في الشروع على وجه البصيرة فيه فهو
المقدمة وإن كان تعلّم اللاحو بالسابع إلى حيث زيادة التوضيح التفصي
حيثما ذكرت المقدمة في اللغة ما يحذّرها أمّا في قوله اللازم مع نعمه ومن
المقدمة وفي الاستطلاع عمارة مما يتوافق عليه الشروع في العلم والتأسیة
ظاهره التقدّم بآية الذكر ولقد يكرر الطالب في الشروع في المعااصد بذلك
او بالواسطة والمرجع بالمقدمة صورنا المفهوم المخصوصة او العبارات الموقتة
فلا بدّه من اقتدار التجوّز ما يكتب في قسم طلاق الكلبي بعض جزئياته او طلاق
الاسم اللهم تو إيا بعض مادٍ هلية وما ورق وبغير السجع على مقدمة وتنبّه
وتقسيم حاتمة فهو سرور من علم المفاتيح او التشيه بالمقدمة ظاهراً لغوره
جزءاً مقتضاها مبتداً خبره هذا الذي شرع فيه او بالعكس في اصحاب
مجموع هذه العبارات التي بعد المأذون به التقسيم بحسب ما ينبع مناسب
في اثناء هذا المقام فنما ملوكها كان معرفة افهم اللقطة باعتبار خصوص
الوضع وهو درء تعلّم الموضوع له كذلك مما يتوافق عليه المقصود وبما يطرأ
لك بعد ذلك بداء المقدمة بتقييمها بما ينبع من ذلك الاعتبار وقال اللقطة
قد يوضع شخص يعني اعلم ان اللقطة اصل اللغة مصدر بمعنى الري عين
المفهوم مبنانا على ملوكها صوتاً وحرفاً وما به حرف واحد او أكثر منها او أقلها

صادراتي المعاولاً لكنه شخص في عرف اللغة بما يدور صادر عن الفعل في الصوت
المحمد على المخرج حرف واحد أو أكثر مثلاً أو مستعاراً فلما دعى لفظة الله بل كلية
الله وفي اصطلاح النحو مأموراً شيئاً بصدره ثم الغاء حرف واحد كما أشار
أو يجري عليه أحكاماً كالقطع؟ الامر بال minden حرج في حكمه كذا الفعل
يجب استئثارنا به المعين اعم من الأقواء فهو المراد بهنا واللام فيه بالمعنى
أو في حبه حصلتني بعض فرادة اعني العود للذاته او حبه معينة في حبه طفل
القطع وفي الموضوع منه اعني العود المخارجي وحجب ايمانكلي قوله ووضعه على العود
عن الماضي للمضارع امثال تحضير الصورة ل النوع عزاباته او تأثير الوضع
عن اللقط بالنظر للذات فإذا تمتد به افقually قم اللقط الموضوع من
حيث يحيى المعين وعومده وخصوصه الموضوع دعوه على ما تقتضيه التقسيم العقلي
استئثار بفتحة المثلث اما شخصه ولا دعوه على كل تغير بالوضع اما حاصن ولا
فالاو ايا يكون موضوع الشخص باعتباره تفعيله كخطوة فربما يحيى في حبه
خاصاً الموضوع له حاصن كما اذا تصوّرت ذات زيد وصنفت لفظها براز
والثاني ما وضعي الشخص باعتباره تفعيله الشخصي بما يدور وحيى ذلك
الوضعي وضعي عاماً الموضوع له حاصن كما كما الاشارة على ما يحيى بهدا
القسم يحيى ايا يكون معناه شهد او الثالث ما وضعي لا مركل باعتباره تفعيل
كذلك اي على عومده وحيى بهذا القسم الوضعي وضعي عاماً الموضوع لـ عـاـمـاـ
كما اذا تصوّرت معنى الحيوان ان طبعه وصنفت لفظ الاشتراك براز والرابع
ما وضعي الكيابات باعتباره تفعيله الشخصي بعض فراده وبهذا القسم حالاً وحيى له

يل حكم بالاستئناف لان المقصود لا يعقل لو نهاده ملأ حفظ كلها نهادا
 بخلاف العك والمعنى به ان القسمين من ذلك الافت الماء به عدم خلق
 الرابع ظهور الثالث وعدم تعلق الموضع به فيما هو المقصود الاصل من ذلك
 الرسالة ونبوخ تعيين مع المعرف والضيق باسم الا شارة والموصول الى
 دائرة حكم كذلك الا ان نهاد ركيث الثاني في تشخيص المعنى توصله به نبوخ
 صاحب قوله يعني بمعنى ابي يحيى صفة كافية للشخص فجعلها ابا يحيى في مقابلة
 قوله ابرام عام اي قد يوضع للغط الشخص باعتبار تعلق اعنيه بشخصية
 يوضع لاعتبار ابرام عام اي باعتبار تعلق ابرام عام وذلك اي الوضع الشخص
 باعتبار ابرام عام يتحقق بيان بعض ابرام عام مشترك بين المختصات ثم مجال
 بهذا الغط موضع كل واحد من المختصات بخصوصه اي بعين الغط
 بازلا كل واحد من افراد المختصات سوا، كما في ذلك الامر العام في دلائلها
 كما في معانى المعرفة من عوارضها كما في المختصات باسم الا شارات وذلك
 الامر العام ملحوظ باعتبار كونه ملة ملأ حفظة تلك الامر التي هي المسببة المعتبرة
 للمعنى بالغط وليست ذلك العام موضع حال كما تقويم بعضها بالصورة
 وغييرها واعنا عبر عن ذلك التعبير بالذريعة الوضعي حققية بالقول اذا يظهر
 ذلك التعبير غالبا واما في المعيشية بقوله بحيث لا يفهم ولا يفهم ومنه الا
 واحد بخصوصه وحياته المترافق بتلك النحو ان ما يوضع له الغط
 مفهوم كل واحد من ذلك الامر المشترك حتى يستوعبه ويعلم ويزعم
 قال وذلك باطراف المخصوص والموضوع والمستوى فيه المختصات ملء

على حدود هذا الامر كذلك وذاته المترتكب في غيرها وذاته
غير مترتكب وغير موضوع لقوله وذاته من وجوب اطريق الاستعمال فيه حسب الوضع فلابد له امثلة او ادلة
القدر المترتكب حال انتقاله الى ادلة المترتكب الامر العام الذي هو مفهوم المشار إليه المفهود المتركت و اذا كان كذلك فعن
اي ادلة دلالة يفهم الا واحد متيجا الى الشك المترتكب المضيق ذلك المترتكب الال لوضعه و سبلة لاحصنة لامة اي المترتكب
فانه حرج حرج حرج
الموضوع له قوله لا تقدير الام معطف على الخبراء ففي فتعلى مصدر
و امرين في عاصفة المضار على جهوله من الشك المتركت من صواب عاصفة
ولا ادلة عطف عليه فالوضع طلاق الموضوع له شخص يقاوم نزاهة وذلك اى
اللطف الموضوع لمثل شخص باعتبار امر عام مثل اسم الاشارة نحو هذا ان ذلك
الامر الكاف منه لامة المعتبر الحمال التمييز المحاصل بالبيان يعني ما يستلزم
ذلك الموضوع لاصحاص فانه بهذا امثلة موضوع و سماته اى عناية
معه المدل من وجوه
الخفر المتركت او ادلة المتركت رالية طلحة المتركت خضر المتركت او ادلة
ادلة المتركت رالية صورها ولا يجوز ان يكون من صفة المتركت رالية كما لا يجيء على
ذلك سكة قوله الموضوع في بعض النحو ثابت على انه خبر بهذه ادلة باللطف
ويجيء على هذه بقية الاطبع سبيلا مادة تبع
السوارد مثلا
او الكلمة و نوعها باضافتها الى الصيغة اى انه من قبل الاسم او صفة المتركت و قوله
لأنه حكم يكتبه متقدما والمبتدأ لكنه
حيث لا يقبل المتركت تأكيد المتركت بمفاده من المتركت بعده من يوم به اما صدر
مسند اليه لا يعتبر فيه الا الذات
الذات هو مدل الاسم فكتبه اى كما عليه المشار إليه المتركت الذي لا يقبل المتركت لا مفهومه الدقيق المتركت والمتركت
انما قال من قبل الاسم او لم يقل اى كما عليه المشار إليه المتركت الذي لا يقبل المتركت لا مفهومه الدقيق المتركت والمتركت
لأنه في صورة الصفة وحيث ان المتركت لا يقبل المتركت المتركت والمتركت المتركت والمتركت
باقيا على صفة ضبط المتركت سبيلا لامة المتركت والمتركت والمتركت والمتركت ادا
و يمكن ان يكون تاردة فهو اى انه يكتبه سماته من يوم المتركت او ادلة المتركت
المتركت مثل طرفة عين ففي الاعيام ولابد ادلة اى بعده من يوم المتركت او ادلة المتركت
مثلكم سراج

الثانية

الثالثة
الرابعة
الخامسة
السادسة
السابعة
الثانية
الرابعة
الخامسة
السادسة
السابعة
الستة
السبعين

اللقطة الثانية يتعلّق في معاين اصحابها ان يكون الحكم المذكور بعد
بيانها والثانية ان يكون معلوما في الحكم السابعة وحيثما تبيّن
او تضمر طرفيه مع الاشخاص يكفي في الحكم بالنسبة وليس باذمه كذلك
بل تبيّن بذلك في صورة الاكتمال والسد بها فربما اشارت الى ما يكتبه في
بعض الادعاءات الفارقة منه الخفا ما هو منه هذا القبيل اي ما صدر عليه
اللقطة الموضوع لشخص ما باعتبار انها راجحة تحت امر عالم لا يبعد حصر
بغيرها معيته لا وهو افادته الواحدة تلك الشخص بغيره ليس الا في بعض
الدوافع لا يتحقق ذلك الا اذا افادته الواحدة تلك الشخصيات او معاينها
الكل في تلك الابرار في افادته التعبين لها او من يضم اليه حصر ذلك التعبين
وهو المعنى بالغريبة فانه قبل ما يكتبه في العبس والاعاظ المشتركة يكتبه
في عدم افادته المعنى الموضوع له دون الغريبة وتقدّم المعنى الموضوع
فما اكتبه ما اكتبه لرموم التعبين في المعنى وعدهم ووحدة الوضوح
وتقدّم ما اكتبه اللقطة بحسب اسوانا في معناها الحقيقة لا يحتاج الى
دلوه المعنى المجاز على ما هو المفترض كيف حكم بالاحتياج فلذا لم ادواها
ذكره وهو ان اللقطة الموضوع لمعنى يكتبه في حكم اسوانا في معناها كونه
موضوعا بذلك المعنى الحقيقي ولا يحتاج الى افتراض به مجرد اسفلات المجاز
المجاز على ما يكتبه الى الغريبة لمجرد ذلك ليس صرفا همة اراده المعنى المفترض
المذكر وضمن اللقطة لا اسفلاته ولا احتياج الغريبة فيما يكتبه فيه وفي المتن

لدفع مراجحة المفهومية وفم الراويا الاستعمال وما في غير المعرفة شرعاً
المقصود فحال القسم منه اذا وضه على عام ومحظ به المذكور ومعنى
القسم هو حكم ثيدى او كلام العام بصيغة ذلك العام بالمعنى كل قيد
تخصيصها بالقسم الاخر او غيرها ينبع باعتبار تناهى القسم وحالها الادارس وان المثان
نقطة والمتباينة بحسب العرف هو اعتبار راتبها وما يحيى فيها من هذا الشكل
وحاصله مجال القسم المقطوع باعتبار مدلولة الاقسامين ما مررها وحكمها
مدلولة شخص القسم الاول منه الاسم جنس مصدر والمستوى فعل وتفهمها
للا العلم والمرجع والصيغة اسم الاشارة والموصولاً على وجہ بحسب طبقتها ذلك القسم
ما يتحقق من امر الادارس المقطوع الى الموضوع مدلولة الى المعنى المضبوط
فاما الحصارة العقل من حيث حصوله في غير عنده بهذه العبارة وفرضت انها
مطابقة بمعنى ما وافق من حيث انفرادها بغيرها من حيث مدلة ومتقدمة
ووضع المقطوع بازاءه موضوع عالم وفرضت القصد اليمى المقطوع اقامة
معنى اما كلام او شخص لان مدلولة ما اتيت بمعنى مدلة خارج صدقه وخلافه
مقددة وهو المترخص بغيرها بحقيقة او لا يتناسب بذلك فهو المكروه الحادي
في هذه القسم فاسلام الا للف واللام في المقطوع بروايات الاستعمال
حيث المقطوع موضوع لمعنى اما مدلولة كل اما شخص ولا شكل اما هو المقصود
هو المقطوع الموضوع لمعنى فقوله بورد القسم هو المقطوع الموضوع عطف
وكل المقطوع بذلك مدلولة اما كلام او شخص فهو رواية القسم امام القسم الاول
او مدة النافع فاما كان الاول لا يسم الثاني واما كان الثاني لا يسم الاول

لأن المقطوع يكتب الذات و هو لا يحصر
في عند استقراء الادارس

ذلك المقطوع فتقع في سوء الفهم
يتوجه منه عومنه في المقصود

فَلَمَّا مَعَ قُوَّاتِ الْأَنْقَطَاءِ حَاكَهُوا كُلُّ فَرْدٍ مِّنْ أُوْدَادِهِ مُتَصَفِّ بِالصَّبَرِ وَيُؤْمِنُ
الْوَصْفَيْنِ عَلَى سَبِيلِ الْأَنْقَطَاءِ الْحَقِيقِيِّ تُؤْمِنُ الْقَسْمَيْنِ غَيْرَ مُنْدَرِجِيْنِ فِي هَذِهِ
الْقَسْمَةِ لَا يَرْتَفَعُ عَزَّوْمُ هَذِهِ الْأَنْقَطَاءِ وَمَا يَخْلُقُ إِلَّا مِثْلَهُ بَعْدَ الْمُقْتَامِ مِنْ إِعْلَانِ الْأَسْمَاءِ
لَا الْأَنْقَطَاءِ لَا لَازِمٌ لِلْمُعْنَمِ الْمُقْتَمِ لَازِمٌ لِلْأَنْقَطَاءِ لَا لَازِمٌ لِلْأَنْقَطَاءِ لَازِمٌ فَلَمَّا
لَازِمَ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ الْأَنْقَطَاءِ
وَإِنَّمَا بِأَطْلَالِ فَكِيرَوْنَ هَذِهِ الْأَنْقَطَاءِ بِأَطْلَالِهَا مِثْلَهُ فَالْجُوَابُ عَلَيْهِ أَنَّ الْأَنْقَطَاءِ
الْمَذَكُورَ لَازِمٌ لِلْمُقْتَمِ حَيْثُ وَجَوَهُ الْمُدْعَنَةِ وَالْمُقْتَمِ لَازِمٌ لِلْأَنْقَطَاءِ لَا
مِنْهُنَّكُنْ الْجَهِنَّمَيْنِ إِلَّا مِنْ حِجَّتِ حَصْوَلِ الْعَيْنَيْنِ وَلَا لَازِمُ الْأَنْقَطَاءِ بِأَعْبَارِ الْأَيَّامِ
أَنْجِيَكُورُ لَازِمٌ مَالِكُولِ وَمِنْ بَاعْتَارِيَا رَوْخَ الْمَكَابِيِّ الْأَنْقَطَاءِ لِلْمُقْتَمِ الْجَوَزُ لِلَّازِمِ
لِلْمُنْزَهِ مِنْهُ وَالْأَوْلَى الْأَنْقَطَاءِ الْمَرْدَلُوكِ لِلْجَوَهِيِّ الْأَمَادُوَاتِ إِلَى اِعْمَادِ لَوْلَهِ
ذَاتِ اِدِيَّالِ بِالْجُوَابِ بِأَطْلَالِهَا لَازِمٌ الْأَنْقَطَاءِ لَا لَازِمٌ عَلَيْهِنَّ

معنى السواد واليابس أن عدم التغيير مفتاح الحد والمنتو والعدم (الثبات)
بالغير ومحنته اهتمام الناشر بالمعنى أو التبيه في المكتبة

الفاعل المشتبه في ذلك العذر بالمنسوبي إليه خلافاً إلى ما ذكر
فيه من خاص بالمنسوبي إليه خلافاً إلى ما ذكر

وَتَعْلِمُ الْفَقِيرَ إِذَا مَنَعَهُ الْفَقِيرُ مَوْضِعَهُ فَلَمْ يَجِدْ
مَكْرَهًا فَيَقْرَبُ إِلَيْهِ فَيَقُولُ لَهُ أَنْتَ أَنْفَقْتَ كِفَافَكَ
أَسَارَ إِلَيْكَ عَلَى صِرَاطِ الْمُصْنَعِ بِأَنَّهُ هُوَ مِنْ الْمُنْفَعِينَ
أَفَرَأَ وَالْمُؤْمِنُ الْفَقِيرُ أَفَرَأَ الْمُؤْمِنُ وَالْمُعْلَمُ
يُبَلِّغُهُ خَلِيلًا شَخْصًا يَقُولُ لَهُ الْفَقِيرُ الْمُصْنَعُ حَلَّ
أَرْضَهُ صَدَقَعَ تَكَوَّنَ رَأْسَهُ وَشَخْصًا ذَاقَهُ مَيْلَقَاهُ
تَسْعِيَةَ الْمُكَلَّفِ إِلَيْهِ الْمُعْلَمُ وَرَحْفَهُ حِلَّةَ الْمُكَلَّفِ أَسَمَّ
وَمَعْنَى اسْمِهِ اسْمُ افْرَادٍ وَلِلْمُؤْمِنِ يَكُونُ اسْمُ الْمُكَلَّفِ
وَرَثَ رَحْفَهُ اسْتَشَقَ عَلَيْهِ الْمُكَلَّفُ شَيْئًا وَاحْتَاجَ إِلَيْهِ الْمُكَلَّفُ شَيْئًا
مَعْنَوُمُ الْفَقِيرُ مَوْضِعَ الْمُكَلَّفِ بِاعْتِباْرِ أَفَرَأَ الْمُكَلَّفُ
أَنْ حَقِيقَةَ تَسْعِيَةِ الْمُكَلَّفِ إِلَيْهِ الْمُكَلَّفُ إِذَا شَاءَهُ تَحْقِيقَهُ
أَفَرَادَهُ جَلَّهُ وَعَدَ لِلْمُؤْمِنِ كَوْنَهُ الْمُصْنَعُ مَوْضِعَهُ مَجْدَهُ أَفَرَادَ
نَفْسَهُ وَيَكُونُ نَفْسُهُ مَنْ يَدْعُ إِلَيْهِ الْمُكَلَّفُ وَمَا ذَادَ فَإِنْ أَنْ
حَقِيقَةَ التَّقْرِيمِ تَسْعِيَةُ الْمُكَلَّفِ إِلَيْهِ مَاصَرِّحَ بِهِ الْمُكَلَّفُ
فَاضْفَرَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُ فَزَرَّ الْمُكَلَّفَ نَادَلَ مَنْجَتَ الْمُكَلَّفَ كَانَ

الغزو بغير علم الخبر وعلم الخبر، علم الخبر موضع
لما يحيى وعلم الخبر موضع لغيره
موجود اسم الخبر وخبرة في المذكرة تدل على الخبر
عامة بما تردد في طبعه وبرهانه في المفهوم والمعنى
المعنى ينبع على المثلث بالمعنى نفسه كما اعتمد في المفهوم
ذواتي من المخصوص كونها مخصوصة بما يحيى
والآخر في المخصوص وختار في نوعيّة كونها مخصوصة

معنی قیام الشیخ عین الفطہ مفتاح استناده عین حکم ایقون
و معنی قیام الشیخ بثیر ای اضافہ صدیق بیکش پھر الاول
نشانہ والانہ فرضیونا سارو کار خیبر الی فرساد کیم
ذار کجا کی اجر دادت دعوات اللہ کیا و معنی قیام الشیخ
ذار کجا عنده المتخلفین انی خیبر بیغضی غیرہ باعی خیبر خیبر نشانہ
اکیلہ العوضن عانہ خیبرہ باعی خیبر ابوجوہ الدین خیبر
اس بحیلہ لزرا قیوم سر عمار

و معنی اعنة رائحة نسبتة من حرف اللام
و المتنوع اثر اللامات بـ ^{اللهم}
في المتنوع اثر اللامات معه
في تذكر النسبة او معه في تذكر
المتنوع اثر اللامات في المتنوع
من طرف الحدث في المتنوع الحدث بـ ^{الله}
الملحوظ او الا يذكر النسبة في معنی
حدث المتنوع الامر على والذات

في الاشارة الحسنه كافى الماديات او الفعلية كافى المجردات و ما كان اعنها
المركب بهما من غير اعتبار النسبة لا يزيد افتراض ذلك المركب بما اعتبره ضيق
مع الظرف في نسبة ففيه عنه يقوله او نسبة بهما لازمه بالحسب في وضع اللطف
بما ذكر المركب وذلك اي النسبة والذى يعبر عنها بالملحوظ او المركب
المستعمل عليهما لازمه اما في تعيين النسبة بـ ^{الله} مطرد اللامات و هو المستحق او غيره
من مطرد الحدث وهو الفعلاني قبل الماء دار اللامات غيره الحدث و مطرد كما
الا خار على يقطع غيره فلامات حي والانف الماء الرابعة استمد اي لاعنة
وابيكان منزداب بين النفع والاثبات بحسب الحال وراجحه لاعنة
لائحة فلا يضر اسال القسم الاصغر و احتساب القسم بعض الاقسام الاصغر
من درجة تحفته لا يمنع الاختصار بالمعنى والمستحق ينقسم
ليقا المستحق اما في بعضه قيام ذلك الحدث به من حيث الحدث و كما في الغالب
او اشبوت وهو الصفة المشبهة او وقوع الحدث عليه هو كلام المفعول
او كلام المفعول وهو كلام الحال او مكانا وقع فيه و هو ظرف الحال او
زمانا و هو ظرف الزمان او اعتبار قيام الحدث به على وصف الزيادة على
غيره و هو كلام المقصوب كذلك الفعل ينقسم بما عنيها بالمرئيات الى الملفظ
والمسقوف الحال بما عنيها الظاهر لالام و غيره و الثاني اى المفعول
الموضوع لمعنى شخص فالموضوع اي وضع اللطف بذلك المتصور اى شخص
اي بـ ^{الله} الموضوع لـ ^{الله} شخص او صدر الظاهر جنسه بما عنيه او كل

اى ما مي باه يكوب الموضع لكلام من مستحبها لو حظت اجمالا
 بما يكتفى بمعناها صرفاً والاقدار التفصيلاً الموضع لمشتملها
 خاصاً العلم بالشخص واما العلم الجنس فنخاب عن مو
 القسمة او معناها كفي والثانى ان التفصيلاً الموضع لمشتملها
 وضمنها ما افقيها اربعة الحرف والضمير واسم الاشارة وـ
 الموصولة وجه الخصوص وهذه الاقسام اى مدلولة اما ان يكون
معنى في هذه اى حاصل في متعلقة بمعناها بانضم ذات
 الفير اليه بمعرفته لا يحصل في الذهن ولا في المخاب بنفسي يتحقق
 بانضم متعلقة اليه ويتحقق بذلك وصول الحرف كمن وان
 او لا يكون كذلك باه يكوب معنى حاصل في نفسه مخلصاً بذلك
 ان فهما امر اليه واداعرفت ان الفاظ الموضعية لمشتملها
 وضمنها اما تحتاج حين استعمالها الى قربينة لافادة التقىلا
 فالقربينة اى كانت في الخطأ معن المخاطبة فبتداول ضميري
 المستلزم والغاية فالفير كما وانت وهو فوائد ما يعيده
 اراده المعين منها من القرينة اى هو الخطأ الذي هو ثواب
 الكلام الى حاضر وان كانت تلك القرينة في غير الخطأ
 سواء تحققها او لم تتحقق معن الافتراض بعض من
 فما احتسبت باه بشار الى المراد بذلك التفصيل بعض من
 الاعضاء الحسوسه وهو اسم الاستارة لهذا وذلك
 كما سبق وراس اليه والرجلا معن الافتراض بعض من
 انظر فيه فنقول مصدر الخطاب وهو ظرفية المطابق
 فان المعيق لما يراد منها من معنى المعيق اى هو وعده
 المقصود وستنقذ عن تسلسل باردة سوية
 ان الاستارة بعض خطاب بغير المخاطبة
 الاظفاف بعض معن الافتراض

وَلِهِ مَا لِي وَكُلُّهُ بِعْضُهُ وَجُمُودُهُ
مُدْرَكٌ لِلْمُكْتَسَبِ وَجُنُوبُهُ اخْتَصَرَ فِي حَلْفٍ
وَالْعَقْرُ فَعَنْهُ كَلَّهُ الرَّعْدُ وَعَنْهُ كَلَّهُ سَرْعَةُ
الْعَكْبَةِ وَرَوَاهُ الْغَرَارُ فِي الْحَلْبَةِ

او عقلانية بانه يشار الى المأداء باللفظ الذي هو معرفة عن المخاطب
باعتبار تقييم نسبة مضمون سجلة اليه معهود بغير
المتكلم والمخاطب بتساببه اليه وهو الموصول كالذى واننى
فاذ المعني للمراد من كل منهما انتقام منه صلة الصلة
لمن سمع انه جاء واحد من بغداد الذى جاء من بغداد رجلها
مشير بحسب مضمون هذه الجملة الى هذا المعني عند
المخاطب باعتبار تقييماته عنده ولا يتحقق ان هذه الاشارة
للتوجيه التعبير الآباء انهم اصرخوا مع تلك النسبة
لما اخصار مضمون الصلة مثلا فيما اشير اليه بهذه النسبة
كما سببوا مخالفة وتفاوتا في قولكوه للحرف وضمه المتكلم
والمخاطب موضوعة لمشخص ظاهر واما صبر الغائب
فقد يعود الى مفهومه كله ولنقطة هذا قد يثير بها الى
المعنى وكذا الذا مثلا يراد به كلام وقد احيط عن الاشارة
لبعض بانها مبنية على جعل بنزولة المشخص المشاهد
وكذا في الموصول فاما صبر الغائب فالظاهر له لنقطة وهو
موضوعة للجزء المندفع تحت مفهوم الغائب المفرد
المذكر سواه كانت تلك الجهة حقيقة او ضافية كما
سيجيئ مخالفة واعترض على بانه هذه الفكرة فرسمة
التفظ الموضوع لمشخص وضفت عاما الى تلك الافتراض

الاربعة غير حاضرة لجوانب يكون هنالك الفظوضع بأمر عام
 لكل من افراد المشخصة ولم تكن قرنية احدى الشلة المذوورة
 لاسمه، حروف المباني كاللف والباء، ولذا الغفال التعيس واسما
 الكتب كالكافية والشفافية ولما كانت الاقة مما استقر في
 سير ومتنازع في اخر ارادات يشير الى مابه الاستئثار ودوابه
 الاشتياز فوضع الخامسة لاجل هذه وفلا **الخاتمة** تشتمل على
 ان يقول وتشتمل بالعطف ليكون الخامسة مبتداً معزوف الخبر اي
 الخامسة هذه التي ذكرها وبالعكس ويختتم ان يكون تشتمل
 حالا من المبتدا او من ضميره في الخبر فلما يحتاج الى الواو مع بقاء
 النطاق قوله على تبنيها بمحمل ما يراد بها الالفاظ الخامسة
 تشتمل على كل منها ومحمل ما يراد بها المعنى تكون الالفاظ
 مشتملة عليه **الشتمال** الظرف على المظروف فلابد من استعمال
 الشبيه على نفسي ولما كان ما فيها من الاحكام علم ما تقدم
 اطلع التنبية على اهل الاوقات والتنبية الاوقات الشلة لها الصيغ
 باسم الاستارة والوصول مستتركة في اصولها لتها يتضاد
 معانى في غيرها يعني معانى هذه الشلة مستترة بان كل منها
 بناء مبني في فرض مخصوصا فاصدر مستقل بالمفهومية **الحال**
 للحكم عليه وبه وأن كانت تلك الملوى تتغتصب بالغير اى
 ليس كلامها تلك الملوى لا متحققا في العقل بحسب فهمه

بما وضع بأذنه الآية باتفاقها مقرنها إليها من الخطأ والاشارة
حتى أو عقلاني في اسمها، لا حروف لها لأنها معانٍ لها باتفاقها
مستقلة بالمعنى ومتى فهذا اسمها، لا أن الاسم ما يكون تمام
معناه كذلك التبيه الثاني: الاشارة العقلانية لتفيد التشخيص
هذا اشارة إلى الفرق بين الموصول وبين المغير واسم الاشتراك
بأن الموصول مع القرنية التي هي الصلة لتفيد الجزئية واعتل ذلك
بعقوله فإن تقييد الكلمة بالمعنى لا يغدو الجزئية أفالكون القيد كينا
فظاً هر نظر إلى أن مجرد الصفة لا يدل إلا على انتشار ممنوع جملة
الذات من غير تقييده، وإنما اعتبار الكلمة المقيدة من
الموصول مشخصة لما فتر عن حيث إن المفهوم للعام
بالوضع من الموصول وحده غير الاطلاق ليس إلا الأمر الذي
هو حالة الملاحظة المستحبقة ولا أشك أنه كما يقتضي منصبه
الصلة الذي يصوّر كل اتفاقاته فيهم انتشار مشخصاً
قرنية الخطأ والاحتقار فان كل منها يغدو تقييداً فيهم انتشار
منهما ما تمنع فيه الشدة، فذلك كانا بالمعنى واسم الاتصال
جزاً يسراً وهذا إن الموصول كلياً وفيه بحث إذا الموصول موضوع
المشخص على ما حقوه وعدم فيهم انتشار المعنى لأن
الكلمة التي هي إلا أن يقال المراد أن الموصول عند كليات انتظر إلى
فهمه انتشار معه مجرد قرنية الصفة والاشارة العقلانية

مع نفع الضرر الا شخص ايجار بخلاف الموصول كضيقه والا طلاقه سببها
 اذا قررت المفيدة للشخص المحتاج اليها لاكتشافها اعتبرت فلا فرق ولا حرج انت
 فلا فرق ايضا عدم افاده الضرر بموضوع الصدقة كملاكها ففي الموصولين
 الصدقة لا تامة العافية المفروضة منها والضرر ينبع من هذه الفكرة علما بذلك التبيه
 الشفاعة في هذا اى ماحسبه ومتباين التقسيم لغرض بيان العبرة المضمونة في
 بخصوص المفيدة والوضع في المقام تقد المفعة ونحوها كضيق المضمون على اعراض
 تقسيمها في المقام واسم الاشارة كما فعل بعض علماء اهل ظاهر والى ذلك اى
 اسم الاشارة موضوع عام لا انه تعالى في تبيين الاشارة المحببة باكتشافه
 في محبته ودور اصل الوضوء مدلول التصريح به بوضع الدليل ومنها طلاقية
 وجدة الفحص امام مرأة التعذير فيه ابعاد ضيق المقام فوائد وزنة اسم
 الاشارة حال من ضيق السرير التي تجدها زوجها اياها حيث لم يشتمل التقسيم قوله مخولة
 للتقسيم الامر ابو بشر بن الحكم من بين الاقوال المتفق عليه ان معنى قوله المخولة
 بقوله مخولة غيره انه لا يعقل بالمخولة مهيبة بالابيو زوجها مخولة فقصد او بالدال
 بالابيو زوجها مخولة بخلاف اذ وسيلة الى الملاحظة غيرة وبرهان المدعى غيابه الا
 الا بحسبه وفرصة تتقد على المعاشرة كي يرى ملحوظة فضاد الدلائل وخدع يكون ملحوظة
 بغير مقصودة بخلافها الملاحظة تغير الموقف لها على انها الملاحظة غيرها
 ومرأة ملائكة مهيبة بالاعتبارات الاولى تقليل بالمفهومية والتعتمد صفة
 لانه مخالفة وبرهانها على المعاشرة غير مستقرة بالمعنى المفهومية وغيابه صاحبها كي يعلم عليها
 وبها واستصحاب ذلك من قوله تام زر وقوله المسنة الفتح المزدري ثقات في الحديث

مذكورة نسبة العجم الي كلها في الحال الاولى وحالها فكلها مراة مثا بدمها وذلک
لا يعنى ذلك ان يحكم عليهما او بهما او ما في الحال الثالثة ففي مفهومه بالذات ومذكورة
قصد ايمانك اجر الاحكام عليهما بما فيها من باب الشب والاصناف ففي الحال الاول
غير مستقلة بالمعنى فيه ويعنى الثاني مستقلة وينفذ احكاما المفسر قد يكون من بعض امثالها
مخصوصا بالايصار وقد يكون من تبعها على انه الله الا بصار عجمة حكم ايات عالى
اذ انظرت اليها او شاهدت ما ارسى من الصورة فما قصدت ايات الله
الصورة حكم ايات فذلك حالات مجملة ايمانا لكنها غير مبصرة قصدت ايات تبعها
ولا يعنى ذلك ان يحكم عليهما او بهما كما يكتفى بالصورة وانما قصدت ايات برق
او ايات نسخها كغيرها صاححة لا يحكم عليهما او بهما وكيف لا الصورة ح مبصرة بغيرها
حکوم عليهما او بهما فسفة البصيرة المأدر كذاها كشبة البصر للمعنى سماتها او ادلة
بعد اتفاقهم مع الابداء معنى لاتفاقهم بغرض ما يبتلي بذلك المعني اذا الاخطاء العقول
وبالذات كان معنى مستقل بالمعنى فيه صالح لها يكتفى بالاتفاق على الابداء معنى اضافي
و به كاف اتفاقا بمعنى الابداء ويزعم اور ان متعلقة تبعها وبالوضوء والجواز
وسورها الااعتبارة ولو لفظة الابداء وذلك بعد الاخطاء على غير الوجهين
تقيد بمعنى مخصوص مستقل ابتداء سير البصر ولا يزوج ذلك من الاستقلال
و اذا الاخطاء العقول في حيث انه حالة بين السير والبصرة وجعلها ملحوظة بحالها
ومرات مثا بدمها على سيرها لا اضطرار والارتباط الحال غير مستقل بالمعنى فيه فغير
صالحة لان يحكم عليهما و به و به زور الااعتبارة ولو لفظة الوجهين و به اعاذه ابتداء
و لا اياض اخر للمفترض حيث قال الصفيرو اول على معنى قرئته برفع المعنون

38
ما دل على معنى باعتباره ونحوه وبالنظر اليه لا باعتبار امر حارج عنه ولذلك قبل
الحرف عاد الى مفهوم في غير واحد معاصر في غيره اي باعتبار متعلقة للاعتبار حارج
فقد اتفق انة ذكر متعلق الحرف انما وجوب تحصيل معناه في الاصح اذ لا يجيء ذكره
الابدا راكم متعلقة برواية لما حظته الا لاذ الواضح استشرط في الاتية معناه
الاقرؤن ذكر متعلقة ولو لم يسترد ذكر الممکن ففي معناه والحكم عليه به حرج
فانه لا يحرج الى طائفة اربضا فبحيث لا دليل على بند الاستدراط في الحرف سوكي
الترزام ذكر المتعلق في الاستعمال هو شرک بين ما وبيان الاصح، اللازم للتحقق
فالفرق الذي ذكره باعتبار ذكر المتعلق في المعرفة لا يحال الدلالة في تلك الاصح
لتحصيل العافية التي هي التوصل الى الحكم في اصحابي عدم الوضوح في طلاقه في قوله
الواضح لعقل معنى الابدا، مطلقا ورسوتک بين الابدات لشخصية
الشيء منها ملحوظة تبعا ووضع لقطة فيه لم يذكر منها وقضى على هذا سائر المعرف
خلوات الاسم والمعنى فان معنى الاسم بما تم تضليل بالمفهومية والمعنى ولا
كان تمام معناه غير تضليل بالمفهومية غير صالح الحكم عليه وبه الابدا، معناه
اعنة الحديث مستقل بالمفهومية والمعنى تمام شرک بين على حدث وروي القسام
وعلبة بمحضه بسيطة وبين حافلة عن النسبة الحكمية الجريئة فانها ملحوظة
فحبيث انها حالة بين الحديث وبين حافلة والى التعرف حاليا لا ابراء احد حجا
متضيق بدلالة الملاحظة والآخر واما كان متضيقا في نفسه بوجهه وملحوظا بذلك
الوجه والا لما امكن ابقاع تلك النسبة تكون الملاحظة لا يدل عليه ظاهر ايجاد
الجزء الابدا حظمة الوعي على اثاره بمنفذ ذكره كما هو حال متعلق حرف فالمعنى باعتبار

مجموع معناه غير مستقل بالمعنى ومية فلا يصلح لاي حكم عليه شيئاً فهو خذله
الحدث وحدث خذله في مفهوم الفعل على انه مسند إلى شبيه اخذ الفعل
باعتباره، معناه حکم عما به ومنها راجع المحرف ولم يبلغ الامر به الا كلام فان
فقط لم يجعل النسبة النامة مضمونة المنسوبة وجعل المجموع مدلول الفعل
الفعل لم يتضمن المنسوبة اليه كذلك مع انها حالة شبيه حالات الاختصار
باصدحها فاقت لحال السبب في ذلك اى النسبة قائلة بالملبس متعلقة
بالنسبة اليه كالابوة القائمة بالاب المتعلقة بالابين فانه فقت كما اتيت
الفعل والعامل في مثل قام زيد بستغافل منه نسبة غير مستقلة وطرفان
لذلك الصفة تخلو عما عليها وبراءة الفعل اجيب باء النسبة في الفعل
نسبة نامة متقدمة بنفسها غير بوطنيتها اصلاً وللمو من الترتيب افاده
ذلك النسبة بخلاف الصفة فاء النسبة المعتبرة فيها نسبة تقديرية تزيد قائمها
تقسيط اثواب المعين من غيره وعدم ارتباطها به ولا يمكنها ايضاً مقصودة
بالاحادية من العبارة فانه اذا كان بالاطلاق جانب الذات نارة فتحصل حکمة
عليها ونارة جانب الصفة وتحصل حکمة عما به واما النسبة بالمعتبرة فيها فانها
تصالح الحكم عليهما ولا يهمها فلت ما ذكرته من انة مجموع الفعل وفاعلاً بالبعض
لأنه يكون حکم عما يسمى بأداة المخاتلة فداء المسند فونا زيد قائم الابوة
بوجملة الفعلية اجيب بالملخص وهو هنا حکم اى اصدح الحکم بما يزيد قائم
والثانى الحکم بما يزيد قائم الاب لاشك ان زديون الحکم ليس بغيره من
صريحاته الاكلام باليقوع الا صراحتها والاخر يوجه الترجيح الى اتفاقها

بـهـ الـأـقـلـ فـيـ زـيـرـةـ الـحـلـمـ بـاعـبـ وـفـدـوـهـ الـعـرـجـ بـيـرـ خـوـمـ عـلـىـ الـأـنـابـلـ وـبـرـقـيـلـ
 الـحـكـمـ عـلـيـهـ دـيـرـةـ الـحـلـمـ بـهـ الـأـنـجـانـ الـمـيـنـ وـالـشـانـ فـالـسـنـدـ بـهـ الـقـيـمـ الـمـقـدـسـ بـالـأـبـ الـأـكـنـ وـبـهـ الـجـانـ الـأـفـاعـيـةـ
 فـلـتـ قـاـمـ زـيـرـاـ وـقـعـتـ النـسـتـةـ بـهـ الـأـمـامـ بـرـنـطـ لـغـيـرـهـ اـصـلـاـفـ وـعـادـ وـمـنـ قـاـمـ بـهـ
 الـبـصـارـ لـكـمـ لـزـيـرـ بـرـنـطـ بـرـدـ لـمـلـبـعـ الـقـيـمـ حـيـرـهـ عـنـهـ وـمـنـ مـنـ سـعـيـخـ الـجـانـ بـهـ بـرـوـلـرـ فـيـ
 بـهـ جـانـهـ وـلـيـسـ بـحـلـاـمـ الـجـانـ وـغـيـرـهـ اـبـيـتـ الـنـسـتـةـ بـهـ طـرـيـقـ بـهـ غـيـرـهـ ذـكـرـ زـيـرـ وـأـمـرـ الـضـيمـ
 الـدـيـالـ عـلـىـ الـأـرـبـاطـ الـذـيـ بـسـتـ حـيـلـ بـهـ وـدـهـ مـعـ اـبـيـتـ الـنـسـتـةـ بـهـ الـنـسـنـ قـدـعـتـ بـهـ
 مـنـ الـزـوـنـ بـهـ الـفـعـلـ وـالـمـشـتـقـ الـأـصـنـارـ بـالـأـبـ الـأـرـدـ عـلـىـ حـدـ الـفـعـلـ الـخـيـونـ حـدـ وـأـفـعـلـ
 بـاـعـتـبـاـرـ الـنـسـتـةـ بـنـعـاـ كـمـ
 أـنـ يـصـدـرـ بـهـ عـلـىـ حـدـ الـفـعـلـ صـرـطـلـ حـاـ
 عـلـىـ بـهـ الـحـدـ وـلـيـسـ بـعـنـلـاـ مـلـسـ بـاـعـقـعـ فـيـ سـبـعـ حـيـلـ بـهـ الـفـعـلـ وـالـمـشـتـقـ
 عـلـىـ مـلـئـ لـاـيـرـ وـقـائـمـ اـبـيـ الـفـعـلـ حـادـ حـدـ حـدـ ثـ
 أـوـلـ حـادـ ثـ فـيـ مـنـتـوـنـ ضـارـ بـلـيـكـنـكـ لـاـ نـيـلـ عـلـىـ دـاتـ وـنـسـبـةـ الـفـدـاـيـةـ
 فـالـمـلـكـتـ وـالـفـعـلـ الـحـدـثـ وـالـمـشـتـقـ الـذـادـاتـ وـمـنـ حـيـلـ بـهـ الـفـعـلـ فـوـرـ فـانـهـ
 اـذـ اـسـتـعـيـخـ اـحـدـ الـأـزـمـةـ الـنـسـتـةـ الـأـسـنـ وـلـيـعـمـهـ اـبـيـ مـكـبـيـنـ فـيـ الـقـيـمـ
 الـلـهـضـاـرـ وـبـيـكـوـرـ حـلـةـ حـانـفـيـةـ الـتـبـيـسـ اـسـدـ وـلـيـعـمـهـ اـبـيـ مـكـبـيـنـ فـيـ الـقـيـمـ
 الـزـوـنـ بـهـ كـمـ بـهـ عـلـىـ الـجـنـسـ اـعـلـانـ اـنـ حـيـلـ بـهـ الـجـنـسـ مـذـعـبـيـنـ اـصـدـ بـهـ وـبـهـ الـأـكـشـ
 اـسـتـعـيـخـ اـلـأـنـوـخـوـنـ عـلـىـ الـمـاـهـيـةـ مـعـ وـهـدـهـ اـبـيـعـيـهـ بـاـسـمـ فـرـدـ اـمـتـشـ اـكـادـ بـهـ
 اـبـهـ الـكـاجـ وـالـأـخـشـرـ وـالـأـخـرـانـ مـوـضـعـ الـمـاـهـيـةـ مـنـ هـيـثـ بـهـ كـمـ بـهـ الـمـعـرـفـ اـنـ الـمـاـهـيـةـ
 فـيـ الـنـفـقـيـمـ بـخـيـرـ اـنـ حـيـلـ بـهـ الـجـنـسـ غـيـرـ مـذـكـورـ وـفـيـ الـنـفـقـيـمـ فـيـ الـأـبـدـ بـهـ تـجـاـوـلـ الـأـنـجـانـ وـلـيـوـ
 الـفـرـقـ الـدـرـرـ وـكـاهـ بـهـ عـلـىـ قـوـارـ بـهـ الـجـنـسـ وـمـوـضـعـ الـمـاـهـيـةـ بـهـ هـيـثـ بـهـ اـنـ
 اـرـ اـنـ حـيـلـ بـهـ الـجـنـسـ الـأـلـانـ بـهـ رـافـقـيـ فـارـ عـلـىـ الـجـنـسـ كـاـسـاـتـ وـضـعـ بـهـ الـجـنـسـ

بِلْ هُوَ دَالْ عَلَى فَضْلِكَ الْمُجْعِيَّةِ مَعْلُومَةُ الْحَقِيقَةِ عَنْهُ وَمَوْكِيَّةٌ
أَعْتَدْتُ لَهُ تَعْبِينَ وَعَدْتُ مُضَيِّعَةً ذَارِرَادَ

رَسْمِيَّةً مَوْصَلَةً لِلْأَمْرِ خَارِجَ بِالْأَمْرِ
عَيْدَ عَلَى

الْمُعْدِيَّةِ فَيُدْلِيَ بِهِ عَلَى كُوكَبِ الْمُجْعِيَّةِ مَعْلُومَةُ الْحَقِيقَةِ مَعْنَيَّةٌ
الْأَعْلَامِ الْخَصْيَّةِ فَيُدْلِيَ بِهِ صَاحِبُ الْوَضْعِ عَلَى أَهْلِ الْأَشْخَاصِ مَعْوِدَةٌ
لِدِيمَ وَكَسْمَ كَا سَدَ لَا يَدِيَ إِلَيْكَ الْمُعْدِيَّةِ بِجَوَاهِرِ الْأَصْلِيَّةِ وَضْعِ الْغَيْرِيَّةِ
مِنْكَ الْمُجْعِيَّةِ فِي جَابِ الْتَّعْبِينَ وَبِوَعْنَيِّ فَيَهُ مَحَاجِجَ بَاتَتْ مِنْ كُوكَبِ الْأَسْرَيَّةِ
فِي الْمُؤْقِنِيَّةِ حَزْنِهِ مَغْزِيَّهُ مَدْمُونِيَّهُ مَحَاجِجَ مِنْ مَهْرَوْمَ الْأَسْمَاطِ نَلْكَادَلِيَّهُ
أَنَّ الْأَسْمَاطِيَّ مَوْضِعَ الْمُعْنَى الْأَذْرِيَّ وَنَفْسَ الْمُجْعِيَّةِ مِنْ غَيْرِ اِتْعِيَّةِ دَانِيَّهُ
عَلَمَ الْأَسْمَاطِيَّ مَوْضِعَ الْمُجْعِيَّةِ بَاعْتَدَ الْتَّعْبِينَ وَسَنَدَمَضَفَ الْغَرْوَنِ الْيَنْزَارِيَّهُ
الْدَّالِيَّ مَعْنَى مَبْنِيَّ الْفَرْقِ وَكَافِلِ الْتَّبَيِّنِ السَّابِعِ الْمُوَصَّولِ عَلَى كُوكَبِ هَذَا اِشْتَارَةَ الْأَفْرَقِيَّ
بَيْنَ الْمُوَصَّولِ وَكُوكَبِ بِهِمَ الْتَّرَاجِمِ الْمُؤْنَى الْمَذَكُورِ حِيجَا وَبِهِ كَسْلَانِ الْأَنْجَيِّيِّ بِهِمَ
فَيَنْلَجِفَ بِهِلْ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ وَمَحْصُورَ وَتَقْعِيلَيَا إِنْ يُدْلِيَ كُوكَبِ الْأَذْرِيَّ بِهِ مَجْنَحَهُ
فَيَهُ الْمُوَصَّولِ عَلَى كُوكَبِ أَدَمِهِنَّا مَرْسِبِمَ عَذْلَسَ مَعْتَبِيَّهُ مَعْنَى بَعْنَيِّهِ بِلِلْأَجْمَوْمَ
الْأَصْرَهِ الْأَذْرِيَّ وَمَعْنَيِّهِنَّا فِي الْمُوَصَّولِ وَأَعْمَاقِيَّهَا الْأَرْبَامَ كَبُوهُ عَنْهَا مَعْلَمَ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ

وَسَفَرَ الْمَدَانَةِنَ فِي دَلَانَتِهِ فَيُقْطَعُ الْعَبَّا فِي الْمَعْلَمِ الْأَدَمِيِّ الْمُوَصَّولِيِّ بِجَبَبِ الْوَضْعِيَّةِ
مَسَّهُجَةَ عَصْكَرَ اِنْجَهَهُجَهُ عَلَى كُوكَبِ الْأَذْرِيَّ فِي دَلَانَتِهِ الْمَعْلَمِيِّ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ
عَصْكَرَ اِنْجَهَهُجَهُ عَلَى كُوكَبِ الْأَذْرِيَّ فِي دَلَانَتِهِ الْمَعْلَمِيِّ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ
شَوَّلَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ فِي دَلَانَتِهِ الْمَعْلَمِيِّ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ
بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ فِي دَلَانَتِهِ الْمَعْلَمِيِّ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ
بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ فِي دَلَانَتِهِ الْمَعْلَمِيِّ الْأَسْنَى الْأَبْرَامِ
وَكَلِّ الْجَهَدِ الْمُنْسَطِ لِلْأَعْلَمِيِّ بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ مَرَأَةَ الْمَلَكَةِ طَرِيزِهِ وَالْأَسْرَفِهِ
وَأَنَّهَا اِنْجَهَهُجَهُ دَاقِقَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ لَائِبَتِهِ
وَهُمْ هَذِهِ الْجَهَةِ إِنْ يُدْلِيَ بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ غَيْرَ ثَبَاتِهِ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ لَائِبَتِهِ

الْغَيْرِ وَلَمْ يُدْلِيَ بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ
عَدْمِ ثَبَاتِهِ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ عَلَى الْأَذْرِيِّ

حِيجَا وَحِيجَا وَحِيجَا وَجَوْنَهُ كَلِّ الْجَهَدِ الْمُنْسَطِ لِلْأَعْلَمِيِّ
بِهِنَّدَهُ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ لَائِبَتِهِ الْأَفْدَرِيِّ

لكتور ما على الباقي ان انتي اصل اذ كان سعيك في معاً جاداً فعندما يأكل المفتقه لكتور
 بقولك ثم بغير عاصي ضر و منزه ف جرقاً بالطايا الموصى كلها في حيث انفسها في خط عاصيها
 عن اراده معاشرها الموصيته اليها ماما ويه الا قدم في حرج المهم عليه ايجادها في
 ضرب و من ثم في ذلك الحصو و باسمها ملكي و دعوى و ضرب الاعاظ الموصى على لها
 ايجاده في ذلك الوضع حيث لا يصل اليها بذلك الدليل الا ذكر المفتقه او اراده
 عليه في ضرب المفتقه متطرق اليها بحسب تلتها في حرج و لا يعلم على المفتقه
 خالص و لعلك لا يتعول على ذلك كونه امنوا في قوله تعالى و اذ اقبلوا به من احكامه
 ولا احتمال المفتقه فلا يقصد قوله تعالى و لا ينافي الحكم الذي اوصى في ضرب و اسمها
 و الحجوة اهم المدح من قوله لا ينافي اهذا لا ينافي الامر اسهامه في عصمه او حابقها
 و امنوا حيث اراده في ذلك المفتقه به كلام المفتقه و لا ينافي اعتباره في ذلك المفتقه
 على هذا القصد ينزلها شكل ذلك الحجود توبيخ المفتقه و لم يتبرأ المفتقه ابداً في ذلك المفتقه
 التسويفات مبنية على اعتباها على ارشاده في الائمه الاعالي اعتباها في النسوان او اذا اقامه
 الفعل او الحجود لذلك ما متنطط في ذلك المفتقه التي اتساع الفعل له ولذا ذكر ما تبني
 الائمه بوجهة المفتقه كبيانها حكم اذ اتباهي بالكتاب في وجده الا تفرق الكتاب اعنيها و سمعها
 و يطرد شكلها اعانتها فلم معنا و يطرد شكلها في تام معنى الامر و ضربها في ذلك المفتقه
 ما اعتباها في اهم معنا كالكتاب في المفتقه فهو موصى و ضربها كما يبدأها خالص حصو ذلك
 ضرب و ضربها كما يكتبه للحجية شملها في عصمه ما يحصل له في المفتقه طبعاً على غير
 و قال في المفتقه المفتقه في حرج الفعل سعى بالكتاب في وجده ذو مقدمة صالح المفتقه
 المفتقه من مهاجه زرفة لما احتملها في بخلها و احتملها في حجزها اي لعبها باعتباها ذلك طبعاً على

٢٤

سیم کتاب

جیهان

کلیل

و به بد الائمه سند احادیث قد اعترضت ذلك بعض فلايك مجعل سند ادراة
الايات فحصل مداولات اقتعل من المخالف الذي يحصل له اليقين برواياته
بعض مدارك الحرف من متعلقة اذا كان غير سقلي للتحقق وتحقق فلما يتعلمه فهو
و تتحقق الدر به مخلافه في المقام

عن ذلك اتيتكم في ضميرها وفي طلاقها ملحوظ جلطة الضرر لها سوكا
للعام والملف الطلق طلاقه وضيق الطلق يحيى خصوصاً عانياً فقد منع في طلاقه الفحيم
باعتباً لشيء وضيق الطلق اذ لم ينفعه كوضعه من يوم الاخر فالاعنة يكره طلاقه في بعض
في طلاقه وجزئيته نظر وحده كغيرها بغير المراجحة المفهوم في طلاقها كونها جزئية الاعنة وجزئية
جازعها فما يزيد على طلاقه ملحوظ فلما يكتفى بجزئيتها املاعها ملحوظ ملحوظ ملحوظ

الاعنة اكتفاء المراجحة المفهوم العناصر واعتباً لشيء الاعنة بالاعنة فلما يكتفى بجزئيتها

لشيخ عليه الرتبة عشر المقصود منه لشيء الرتبة العاشر والاعنة فلما يكتفى بجزئيتها

الاعنة اكتفاء المراجحة المفهوم العناصر واعتباً لشيء الاعنة فلما يكتفى بجزئيتها

وانما كان لا يكتفى الاعنة جزئيتها احتفظ بالاعنة ملحوظاً اصحابه والعلوه

لو دخل لاضفافه فلما يكتفى بجزئيتها يكتفى بالاعنة ملحوظاً اصحابه والعلوه

حقيقة وفقط يكتفى بجزئيتها احتفظ بالاعنة ملحوظاً اصحابه والعلوه

الاعنةحقيقة ملحوظاً اصحابه والعلوه

الاعنة ملحوظاً اصحابه والعلوه

الاعنة ملحوظاً اصحابه والعلوه

بعض خلايک مجمل مسند الایدیه
اعلاج بوجع مصلحه ای تجهیزه ما
حقوق خلایک متعلع بغيره خلايک خبر ای هم کمالاً لایکون خلايک مجمل ای
به ظاهر اتفاق پیش اتفاق سوچکان
یعنی عالماً فعدم منتهی به طبقه اضمیم
دو ای احمد ایه بیکه تظریج و بعضی
علیکم بگویم خود را بخوبی ای خواهی
بجزی ای این خواهد بمناسبت نظر
پنهانیتی بنا علیکم فرموده قدر بخوبی
مارا ای این خواسته بیکد آنها ای شناخت
آنها ای اینها بمعنی خوبی ای
شناها ای
حال ای
ع و ذهابیه و دل ای ای ای ای ای ای ای ای
رته بیکد ای
و عکس فریبیه و شک تعاور
بعض و بقایه ای ای ای ای ای ای ای ای ای
توکله ای
کلم بالکلیه و بجزیه ای ای ای ای ای ای

