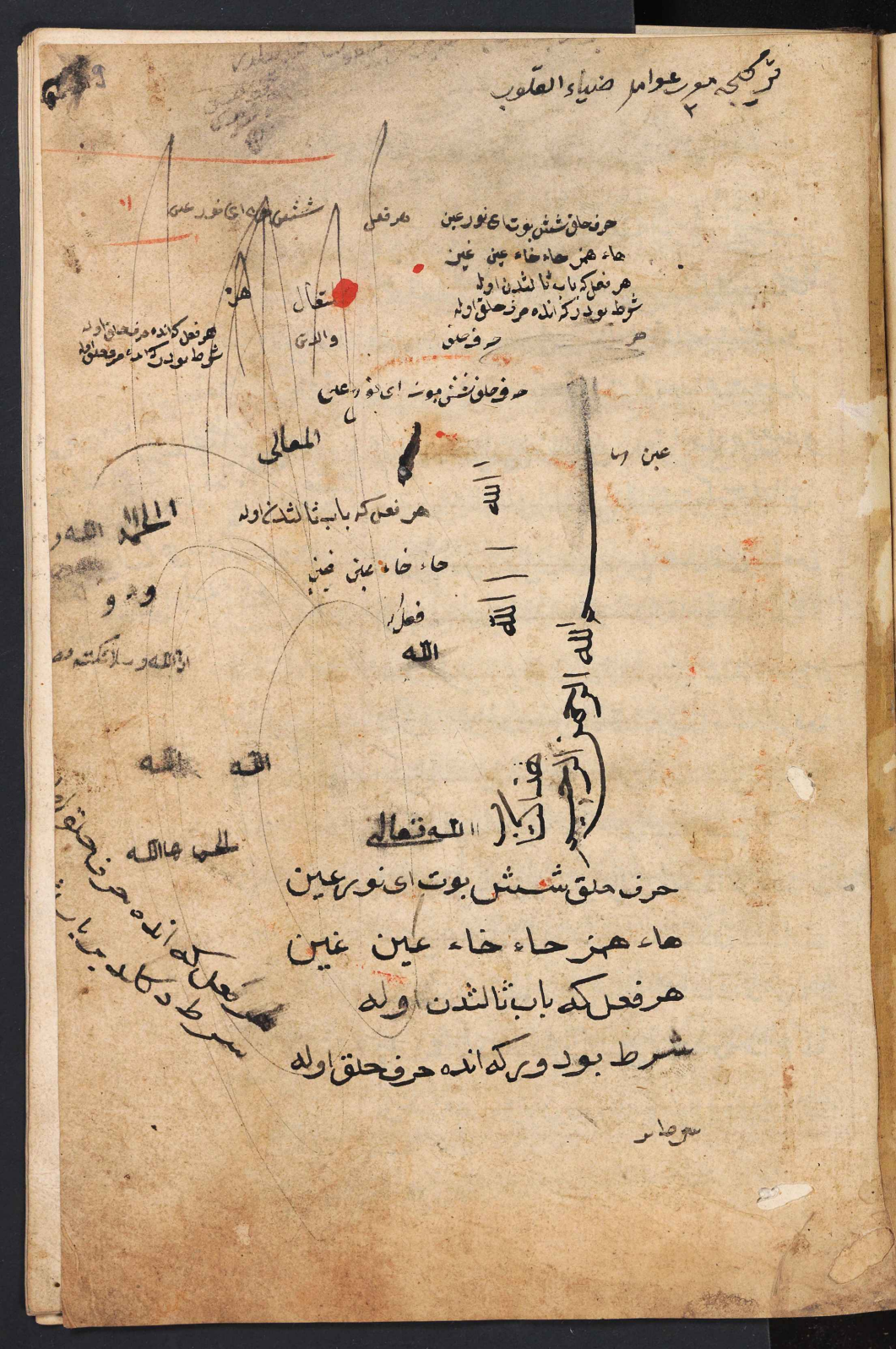
ما قبلهٗ کہ میم نقل ابتدائے بسم اولدی سین ساکن قلدق ابتدا نطق متعذر اولدی نطق ممکن اولسون ایچون
برهمزهٔ وصل مکسوره کتوردك اِسْمُ اولدی استعانت یاملابت ایچون اولنه باء جاره کتوردك بِاسْمِ اولدی
بسملهٔ استعمالی کثیر اولدوغیچون همزهٔ حذف ابتدائے همزهٔ عوض بانائے حرکه سنی تطویل ابتدائے بِاسْمِ اولدی
مضاف اولدی زیرا اضافت اتصال تنوین انفصال اقتضا ایدر کلمهٔ واحدهٔ هم اتصال وهم انفصال جمع
اجلدن آخرنده تنوینه ساقط اولدی بسم الله اولدی بسم
اللهِ اصلنده اِلٰهٌ ایدی علی غیر القیاس همزهٔ حذف ابتدائے همزهٔ عوض اولنه الف لام کتوردك کلمه ایکی
واقع اولدی لامله اولدی ساکن ثانی متحرك لاحاق ولاالباس ادغام واجب ادغام اجلیچون لام اولدی لام ثانی
الرحمن اصلنده رحمی رحیم نقل ابتدائے رَحْمٰنُ صفه عشرینا قلدق یامضارعت حرفنی حذف ابتدائے
رایه نقل ابتدائے رَحِیْم اولدی مبالغه ایچون آخرنه الف نون کتوردك رَحْمَانُ اولدی تخفیف ایچون
رَحْمَانُ اولدی تمکن اسم ایچون اولنه الف لام کتوردك اَلرَّحْمٰنُ اولدی لاملك رایه رانائك لامه
لام رایه تبدیل ابتدوك اَلرَّحْمٰنُ کلمه ایکی حرف برجزدك واقع اولدی والف اولدی ساکن ثانی متحرك اولدی
الرحیم اصلنده رحمی رحیم نقل ابتدائے رَحْمٰنُ صفه عشرینا قلدق یامضارعت حذف ابتدائے حرکتنی مابعدده کی
رَحْمٰنُ مبالغه ایچون یعنی الفعلی لاملی فعلی بیننده بر یاکتوردك رَحِیْمُ اولدی تخفیف ایچون حائنك ضمه
ابتدائے رَحِیْمٌ تمکن اسم ایچون اخرنه تنوین کتوردك رَحِیْمٌ اولدی تعریف ایچون الف لام کتوردك
تنوین ساقط اولدی اَلرَّحِیْمُ لاملك رایه رانائك لامه قریبی مخرجی اولدیغیچون لام رایه بتدائے اَلرَّحِیْمُ

حمدت حمدً
حمدت حمدًا یعنی کوره حمدنه
زیدٌ حامدٌ زیدٌ حامدٌ حالنه زیدٌ حامدٌ استقبالنه دلالت ایدوغندن
حمد زیدٌ حالنه زیدٌ استقبالنه دلالت ایدوغندن
حذف اولنمق معمولدر مثل ضربی فعلنه دلالت ایدوغندن
الرحمٰن ایچون نصبدن رفعه عدول ابتدائے حمدًا اولدی تعریف ایچون الف لام
تعریف لام اولنه ایدوب تنوین تنکیره دلالت ایدر کلمهٔ واحدهٔ هم تعریف هم تنکیر ایکیسنك جمعنه
اخرنده تنوین ولمدی الحمد اولدی

یَهَبُ اصلنده یَوْهَبُ ابدی واو بین باء وکسره واقع اولدی واوی حذف
اندکده یَهَبُ اولدی حرف حلقی اولوب کسره فتحه اولدو یَهَبُ هیئتنه
کسره سنی فتحه یه تبدیل اندکده فَهِمَ من الباب الثالث
وَسِعَ اصلنده یَوْسِعُ ابدی واو بین یاء وکسره واقع اولدی واوی حذف
اندکده یَسِعُ اولدی حرف حلقی اولوب کسره فتحه اولدو یَسِعُ هیئتنه کسره
سنی فتحه یه تبدیل اندکده یَسِعَ اولدی

هر کلمه مزیدة نقل ایله
استعمالی اولنمز مگر که
بیه العلما مستعمل اولنه
مثلا نصر افعال بابنه
نقل اولمقده فائده
اولمدیغی کبی

ترجمه معرب عوامل ضیاء القلوب



بسم الله الرحمن الرحيم

رضي فعل ماض معلوم الله مرفوع لفظا بانه فاعله تعالى
فعل ماض معلوم من باب التفاعل فاعله مستتر فيه و
هو راجع الى الله عز وجل وتعالى مع ما عمل فيه جمله
فعلية لا محل لها من الاعراب لانها جمله معترضة و
وقعت بين المتعلق والمتعلق فان قلت كم جملة التي
لا محل لها من الاعراب قلت تسع جمل لا محل لها من
الاعراب احديها الابتدائية والثانية الواقعة في
صلة الموصول والثالثة التفسيرية عند البصريين
والرابعة الواقعة جوابا للقسم والخامسة الواقعة
جوابا لشرط غير جازم او وقعت لشرط جازم
ولم يكن فيها فاء ولا اذا الفجائية والسادسة التابعة
لجملة لا محل لها من الاعراب والسابعة الواقعة
معترضة بين الشيئين فان قلت اذا كان الشيئان
مقتضيين احدهما الآخر فما فائدة الاعتراض بينهما
قلت فائدة الاعتراض المدح في بعض المواضع كما
في نحن بصدد والدعاء وادفع سؤال مقدر او غير ذلك

منى

من الواقعة ويجوز ان يكون جملة فعالي خبر مبتداء محذوف و
وفاعله راجع الى المبتداء المحذوفة تقديره هو تعالى فالمبتداء المحذوف
مع خبره جملة اسمية معترضة لا محل لها من الاعراب ويجوز
ان يكون جملة فعالي منصوبة المحل على انه حال من لفظة الله
تقديره قد تعالى لان الماضي لا يقع حالا الا بعد الظاهرة والمقدرة
واما الجملة التي لها محل من الاعراب فسبع ايضا احدها الواقعة
خبر والثانية الواقعة حالا والثالث الواقعة مفعولا والرابعة
الواقعة مضافا اليها والخامسة الواقعة جوابا لشرط جازم
اذا كانت مقترنة بالفاء او باذا الفجائية والسادسة التابعة
لمفرد والسابعة التابعة لجملة لها محل من الاعراب قال في
المغني الحواشي تسع والتي اهملوه الجملة المنشاة والجملة المسند
اليها اعلم ان من اراد الخوض في علم من علوم الشرعية على الوجه
الاتم لا بد ان يعرف حده وموضوعه وغايته وفائدته ليكون على
بصيرة في طلب فهذا العلم الذي نحن بصدد علم باصول يعرف
بها احوال الانبية الكلم اعرابا وبناء وموضوعه الكلمات العربية
وغايته الاستعانة على فهم كلام الله تعالى وكلام الرسول
والاحتراز عن الخطاء في اللسان وفائدته معرفة صواب الكلم
من خطائه عنكم عن حرف جركم ضمير بارز عبارة عن المخاطب
مجرور محلا بعن الجار والمجرور متعلق ومتعلق به برضي منصوب
المحل على انه مفعول به غير صريح لرضي ورضي مع ما عمل فيه جملة
فعلية متانفة لا محل لها من الاعراب يجوز ان يكون منصوبة

المحل على انها وقعت مفعولا لقول مقدر تقديره قل رضي الله او قولوا رضي
الله ان كان الاول فعل امر حاضر فاعله مستتر فيه فهو انشاء عبارة عن
المخاطب وان كان الثاني قولوا فعل مضارع فاعله انا مضمر خشه
عبارة عن المتكلم وحده والقول مع مقوله جملة فعلية
انشائية على تقدير الاول واخبارية على تقدير الثانية
لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة فان قلت رضي ناقص
واوي او يائي قلت ناقص واوي اذا صله رضو وقع الواو
متطرفة مكسورة ما قبلها ثم جعل الواو ياء فان قلت
كيف علمت انه واوي قلت مصدره يجيء رضوانا ولم يجيء رضيانا
اعوذ فعل مضارع معلوم متكلم وحده فاعله انا مضمر خشه عبارة
عن المتكلم بالله الباء حرف جر لفظة الله مجرور بها الجار
والمجرور متعلق باعوذ منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح له من
الشيطان لفظة الشيطان على وزن فيعال مستاخوذ من شطن
يشطن عند البصريين معناه البعد واما عند الكوفيين فهو
مستاخوذ من شاط يشيط اذا هلك فوزنه فعلا عندهم وهذا
الجار والمجرور متعلق ايضا باعوذ منصوب المحل على انه مفعول به
غير صريح له واعوذ مع ما عمل فيه جملة فعلية مستانفة لا محل لها
من الاعراب او منصوبة المحل على انه وقعت مفعول القول مقدر
تقديره قل اعوذوا او قولوا وقع التنبيه عليه سابقا اعلم ان
النحاة لما اوردوا في الجار والمجرور ابحاثا طويلة واجوبة
كثيرة اردت ابين مغالاتهم واحقق مجملا تراهم ليكون طلبة

زماننا مطلعين على حقيقة الكلام لما يفوت عنهم الجزم قال
المعربون في مثل مررت بزيد ان الجار والمجرور في محل النصب على
انه مفعول به غير صريح للفعل كما هو العبارة المشهورة لكن اورد
بعضهم عليه اشكالا بان الجار من تمتمة الفعل لان الفعل اللازم
بتعدى به فيكون كالضمة في اكرم والتضعيف في خرج فيكون بعد
من مفعول الفعل مع ان قولهم ان المبنى معرب بالاعراب المحل
معناه انه لو وقع معرب في محل المبنى لظهر الاعراب الذى في المبنى
في ذلك المعرب كما قال صاحب الضوء وليس كذلك في مررت
بزيد وقال بعضهم لا يقع الفعل على الجار فكيف يعد من مفعول
الفعل فلما اورد الاشكال عدل بعضهم عن هذا القول فقال منصوب
المحل هو المجرور فقط وعليه صاحب اللباب وعمر الحلبى اعترض
عليه بانه يقع المعرب المنصوب موقع زيد في مررت بزيد
مع انهم صرحوا في موضع لو وقع مع المبنى معرب يظهر الاعراب
فيه قلت اعترض من وجه آخر وهو ان المحل يستعمل في المبنى
وزيد في مررت بزيد معرب والجواب عن الاشكال في غاية السهولة
اللهم الا ان يقال ان المحل هنا مستفاد من التقدير فمعنى
ان المجرور وحده في محل النصب انه منصوب بتقدير افتقديره
مررت بزيد فان قيل اعراب التقديرى في موضعين فيما تعذر
وفيما اشتغل كما يفهم من صرح به ابن الحاجب ولم يجعله مثله
من التقديرى قلت لانسلم انه لم يجعل مثله من اقسام المقدر
فان غلامى قد جعل من المتعذر وهو مثله قال النحويون في

مثل مررت بزيد الجار مع المجرور منصوب المحل مع انهم يصرحون
ان للظرف المستقر محلاً من الاعراب دون اللغو ولا شبهة ان
بزيد ظرف لغو فيشارك في الاعراب المحلي فلذلك اجاز وا في
معطوفه النصب فانا لم نجد كلاما شائعا بالتصريح ولا بالتلويح
بخلق كلامهم وبيتن مرامهم ولكن قال بعض الفضلاء
انا اقول متوكلا على الله ومعتمدا على فضله ان مرادهم بان للظرف
اللغو ان لا يكون له محل من الاعراب ان لا محل آخر له من الاعراب
غير النصب لان لا محل من الاعراب اصلاً وللمستقر يكون له محل من
الاعراب غير هذا المحل الا ترى انك اذا قلت زيد في الدار فعلى
الدار له محل من الاعراب من جهة تعلقه بالخبر الحقيقي وهو محل
آخر غيره وهو الرفع من جهة انه هو الخبر بعد حذف ذلك
بدليل انتقال الضمير منه اليه فله محل من الاعراب على ما لا يخفى على
ذوي الالباب هذا مذكور في بعض الكتب ان للظرف المستقر
محلين من الاعراب هو سلم لكن الظاهر المتبادر من قولهم
ان للظرف اللغو لا محل له من الاعراب انه لا يكتب اعرابا اصلا
كما لا يخفى على ذوي الفطن الرجيم على وزن فعيل بمعنى المفعول
مجرور لفظا على انه صفة للشيطان ويجوز ان يكون منصوبا
لفظا على انه مفعول لفعل مقدر تقديره اذم الرجيم وبمعونة
التحويقون بمثل هذا منصوبا على الذم فالجملة الفعلية مع فاعله
وهو انا محله ومفعوله مستانفة ويجوز ان يكون مرفوعا على
انه خبر مبتدا محذوف تقديره وهو الرجيم والمبتدا مع خبره

جملة

جملة اسمية مبتدأة لا محل لها من الاعراب بسم الله
الباء حرف جر اسم مجرور بالباء والجار مع المجرور متعلق بالفعل
اوأتلو منصوب المحل على انه مفعوله غير صريح لاتلو وهو
فعل ماض وفاعله التاء مرفوع محلا اعبارة عن المتكلم وحده
اوأتلو هو فعل مضارع فاعله انا مستتر فيه عبارة عن المتكلم
وحده فالجملة مستأنفة لا محل لها من الاعراب ٥ هذا اعراب
البصريين فان قلت على تقدير التاليف يلزم لا يأتي المصدر
لما وجب عليه من حديث الابتداء قلت ان الانسان بما
وجب عليه انما يأتي الا بتقدير التاليف لان التاليف اذا
قارن بالبسملة لان التاليف ضم المسائل بعضها مع بعض
انما على تقدير ان يقدر الابتداء في المتعلق فيلزم ان يكون
على في نط الكتابة في آخره من المسائل مبتدأة بها مع انها
من امر ذي بال مع ان البسملة واجبة في ابتداء كل امر ذي بال
واما الاعراب الكوفيين الجار مع المجرور متعلق بكائن
مرفوع المحل على انه خبر للمبتدأ المحذوف تقديره ابتداء
امري كائن بسم الله مبتدأ مضاف الى ياء المتكلم وهو
مجرور على انه مضاف اليه فالمبتدأ مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها مبتدأ ويجوز ان يكون الجملة
منصوبة المحل على انها وقعت مفعولا لقول مقدر كما مر
ولفظة الله مجرور لفظا على انه وقع مضاف اليه لاسم يشبه
ان يكون الاضافة من قبيل سعيد كوز الرحمن الرحيم الرحمن

لسم شريف مختص بالله تعالى اذ لا يقال لرجل رحمن بخلاف الرحيم
اذ يقال رجل رحيم ولذلك قدم الرحمن على الرحيم او لان الرحمن
بمعنى الرزاق والرحيم بمعنى الراحم فالرزق مقدم على الرحمة
لانه يكون في الدنيا والرحمة يكون في الاخرة والدنيا مقدم على الآخرة
وقدم لفظة الله عليهما لانه موصوف وهما صفتان والصفة من
التوابع وان من حال التابع ان يقع بعد المتبوع او لانه اسم ذات مجمع
يجمع الصفات فلهذا قدم فان قلت ان قدم على تقدير اجتماع
لفظة الله بجميع الصفات يلزم ان يكون لفظة الرحمن والرحيم
مستدركا قلت اتيان الصفة للمدح او للذم او التأكيد المجرد
الثناء فان قلت على تقدير الاجتماع لا يجوز تقديم الاسم عليه قلت
هنا واجب للفرق بين اليمن واليمين لان القائل اذا قال بالله لم
يعلم السامع اول الامر انه باء او حالق هما صفتان مجروران لفظا
على انهما صفتان للفظة الله عز وجل ويجوز ان يكونا منصوبين
لفظا على المدح في تقدير امدح الرحمن الرحيم ويجوز ان يكون
مرفوعين لفظا على انهما وقعا خبر مبتدا محذوف فالتقدير هو
الرحمن هو الرحيم فالفعل مع فاعله ومفعوله والمبتدا مع
خبره بجملة فعلية واسمية لا محل لهما من الاعراب لانهما مستأنفة
الحمد لله الحمد مرفوع لفظا على انه مبتدا واللام في لله حرف
جر ولفظة الله مجرور بها الجار والمجرور متعلق بثابت مرفوع
المحل على انه خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره محكي جملة اسمية لا
محل لها من الاعراب لانها مستأنفة ويجوز ان يكون الجملة منصوبة

على انه مفعول لقول تقديره قل الحمد لله او قولوا الحمد لله قال
بعض المعربين يجوز الحمد بالنصب لفظا على انه مفعول مطلق
لفعل مقدر تقديره حمدت الحمد او احمد الحمد الجار مع المجرور بهذ
لفعل منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح له قلت عدل من
النصب الى الرفع للدوام والثبات كما هو المقصود من العدول
فيلزم ان يفوت المقصود من العدول اللهم الا ان يقال هنا صيغة
الاخبار للانشاء كما في بعت واشتريت لا يخفى فيه ما فيه ويجوز
بالكسر في الحمد على البر والجوار ويجوز الضم في لام الجر في لفظة الله
اتباعا للمبتدا واصله حمدت حمدا لله فحذف الفعل لدلالة المصدر
المنصوب عليه ثم عدل من النصب الى الرفع للدوام والثبات فصار
حمد لله ثم ادخل الالف واللام فحذف التنوين لان الالف واللام
يدلان على التعريف والتنوين على التنكير فلا يتصور احدهما
فيما وقع فيه الآخر لانهما متضادان فصار الحمد لله اعلم ان دخول
الالف واللام في كلام العرب منصرف في الغالب بالاستقراء في اربعة
معان احدها للاشارة الى المتقدم المذكور يسمى خارجيا نحو جاء
نى رجل فاكرمت الرجل وكقوله تعالى كما ارسلنا الى فرعون رسولا
فعصى فرعون الرسول وثانيها للاشارة الى واحد من الافراد باعتبار
الصور في الذهن او الاعم ادخل الالف واللام ثانيا يسمى عهدا ذ
هنيا نحو ادخل السوق واشتر لي الخبز حيث لا عهد في الخارج وثالثها
للاشارة الى الحقيقة من حيث هي هي يسمى لام الحقيقة نحو العلم حلو
والخل حامض ورابعها بمعنى الكل يسمى لام الاستغراق كقوله تعالى

ان الانسان لو حرر اذا عرفت هذا فاعلم انه يجوز الحمل ههنا على
الاستغراق كما هو المشهور بتقدير كل افراد الحمد ثابت لله تعالى
فالفضية كلية مسورة ويجوز الحمل على الحقيقة بتقدير هذه الحقيقة
من بين سائر الحقائق ثابت لله تعالى فالفضية شخصية ويجوز
الحمل على العهد الذهني ففية معنيان احدهما المتعارف بين الكل
ثابت لله تعالى وثانيهما ان الحمد الذي حمد الله تعالى على نفسه
ثابت لله تعالى على كلا المعنيين الفضية شخصية انما اشرنا للمحدود
غيره من الفاظ التي تشعر التعظيم مثل الثناء والمدح افتداء بالكلام
المجيد المفتتح بالتسمية والتحميد وبالاثر المأثور والخبر المشهور كما
قال النبي صلعم كل ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد لله فهو ابتر وأجدع وانما قدم
الحمد لله على لفظة الله تعالى مع ان لفظة الله اسم للذات المستجمع لجميع
الصفات فههنا يستحق التقديم للاهتمام لان المقام مقامه
اعلم ان لفظة الله عند الخليل وابن كيسان انه اسم غير مشتق تفرد به
البادي وعند الاكثرين انه اسم مشتق واصله اله على وزن فعل بكسر
العين الهة عبد عبادة والاله من اسم الاجناس كالرجل لانه يقع على
كل معبود بحق او باطل ثم غلب على المعبود بالحق كالنجم للكواكب
ثم غلب على الكثريا واما الله بحذف الهمزة فمختص بالمعبود بالحق
ليطلق على غيره رب مجرور لفظا على انه صفة الله الرب هو المالك
مصدر في الاصل بمعنى اسم فاعل ويجوز ان يكون بمعنى التربية وهي الاصلاح
فيكون التوصيف به للمبالغة نحو رجل عدل بمعنى عادل فان قلت رب
اذا كان بمعنى اسم الفاعل لفظية فلم يكتسي التعريف من المضاف اليه

فيكون

فكيف صوبه قلت ههنا يجوز ان يكون بمعنى الاستمرار في معنويته
معيدة للتعريف ويجوز ان يكون مرفوعا لفظا على انه خبر مبتدا
محذوف تقديره وهو رب فالمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها
من الاعراب لانها مستانفة ويجوز ان يكون منصوبا لفظا بانه مفعول
لفعل محذوف تقديره امدح ربّ العالمين ويجوز ان يكون منصوبا
على انه منادى مضاف حذف حرف النداء تقديره يا ربّ العالمين
وجملة يا ربّ مستانفة لا محل لها من الاعراب العالمين مجرور لفظا
بانه مضاف اليه لربّ العالم اسم لكل موجود سوى الله اصله علم بمعنى
العلامة لانه دال على حوادث ووجود المحدث لغير المحدث فا
شبع الفتحة فصار عالما وانما جمع مع انه اسم جنس متناول لجميع
الاجناس من غير الله لانه اريد به الانواع المختلفة والافراد
المتعددة وانما جمع بالواو والنون او بالياء والنون وان كان متناولا للذوي
العقول وغيره لتغليب العقلاء على غيرهم لشرفهم والصلوة الواو
عاطفة وهي مرفوعة لفظا على انها معطوفة على الحمد وهي تطلق
في اللغة على ثلثة معان الرحمة والاستغفار بجمعها قوله تعالى
ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا
عليه وسلموا تسليما الآية وبما ذكرنا يندفع ما قيل ان الصلوة
معنيين احدهما اللغوي وهو الدعاء والثاني شرعي وهو الاركان
المعلومة والافعال المخصوصة فمن اين جاز ان يكون الصلوة
بمعنى الرحمة فان قلت لا تتصور بالرحمة من الله تعالى لا تتصور معناها
الشرعي لانها مصدر من رحم يرحم حوازا رق قلبت احد على ذي ضعف

ذليل ضعيف ورقة القلب من الكيفيات النفسانية وهو منزه عنها
غاية التنزيه قلت يجوز ان يكون الرحمة مقولة بالاشتراك
اللفظي على هذا وعلى رفعة الدرجة هنا لان المراد منه معنى
الثاني ويجوز ان يكون الرحمة مجازة عن الانعام تشبيها بانعام
الله تعالى على النبي ثم انعام مزرق قلبه على حرف جر من حروف
الجار محمد مجرور بها لفظا الجار مع المجرور متعلق بثابت مرفوع
محلا بانه عطف على الله ويجوز ان تكون الصلوة منصوبة لفظا
على انها وقعت مفعولا مطلقا لفعل مقدر وهو صلينا او
صلى على ما تقدمت اليه الاشارة في الحمد فحينئذ الجار والمجرور متعلق به
المحذوف والفعل المقدر مع فاعله ومفعوله معطوفة على جملة
اوحد وفيه وجه آخر وهو ان الصلوة مرفوعة لفظا بانها مبتدا
وعلى محمد مرفوع المحل على انه خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المقدمة او منصوب
المحل والمعنى الوضع لحمد اولا هو البليغ في كونه محمودا فيجوز ان يكون
سببا لتسميته به لتوهم ثبوت هذا المعنى في ذات الواو وفي واله عا
طفة والمجرور لفظا على انه عطف على محمد الهاء ضمير بارز محلا على
الله وهو مضاف اليه عائد الى محمد اعلم ان الآل يستعمل في الاشراف سواء
كان الشرف من جهة الدنيا كآل فرعون او من جهة الآخرة كآل محمد
واما الاهل فيستعمل في الاشراف كاهل بيت رسول الله وهم وغيره
كما يقال اهل الحجاز واهل الفن قال بعض الفضلاء ومن
شارح الغرائض ان الآل يستعمل على ثلثة معان احدها

بمعنى اهل البيت وثانيها بمعنى النفس نحو قوله تعالى آل موسى وآل
هرون بمعنى نفسهما وثالثها بمعنى الجنس والاتباع كما قال الله
تعالى ادخلوا آل فرعون اشد العذاب بمعنى جنسه واتباعه
قال بعضهم اصله اول وقال بعضهم اهل قلبت الهاء همزة لتقارب
مخرجهما كما في اراق اصله هراق وانما وجب ذكر آله لقوله عليه السلام
اذا صليتم على فصلوا عليهم بالتعميم آله اجمعين مجرور لفظا على انه
تأكيد معنوي للآل وبعد الواو ابتدائية لوقوعها في كلام منفصل
عما قبلها وهو ظرف من الظروف المكانية لانه من الجهات
الست لكن استعمل ههنا للزمان لكونه مضاف اليه تقديره
بعد رسمي الفراغ من حمد الله انما بني لحذف المضاف اليه فشبه المعرب
بالاحتياج اليه فبني على الحركة فرقا بين الاصل والعارض من المبنى
وانما بني على الضم جرا للمحذوف بأقوى الحركات وانما كان الضم اقوى
الحركات لان الضم متولد من الواو والواو شفوية فالضم ايضا
شفوي اذ التلفظ بحصل منه حركة الشفتين المتلرمتة بشوت فلذلك
كان الضم اقوى الحركات وهو منصوبة محلا بانها مفعول فيه اما
بفعل محذوف مؤخر تقديره اما بعد رسمي الفراغ من حمد الله فاقول
واما المقدرة المفهومة من نضم الكلام بادخال الفاء فيه فان
العوامل فان قلت كون الاختيار مرجحا في تسوية الطرفين وهنا
اقول من اقوى العوامل لانه فعل واما اضعف العوامل لان علة براعة
الفعل قلت حق العامل التقديم على المعمول فاذا قدم اما المحذر
حصلت له قوة واذا اخرت فعل حصل له ضعف فاستويا ان

ان شئت اعملته باما واوان شئت فعل مؤخر فان الفاء فيه جواب
لاما المظنة المقدرة قبل بعد ان حرف من حروف المشبهة بالفعل
يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا العوامل منصوب لفظا بانها الم
ان وهى جمع عامل وهى فى اللغة اسم الفاعل وفى اصطلاح النحاة ما
اوجب كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب وفى ولنحو حرف
جر النحو مجرور ربى الجار مع المجرور متعلق ومتعلق الكائنة منصوبة
المحل او مرفوعة المحل على انه صفة العوامل او متعلقه بكائنة منصوبة
المحل بانها حال منها او متعلق بالعوامل منصوب المحل على انه وقع
مفعولا فيه غير صريح لها او متعلق بكائنة مرفوعة محلا على انها او
قعت خبر مبتدا محذوف وهو هى فالمبتدا المحذوف مع خبره
جملة كمينة لا محل لها من الاعراب لانها معترضة لانها وقعت
بين اسم ان وخبرها او وقعت خبر ان فى فان العوامل باعتبار ان
تكون مائة خبرا بعد خبر وهو فى اللغة يجى على خمسة معان عالبا
بجمعها قول الشاعر نحونا نحو تارك ياحبى لعينا نحو الى من
رقيب وجدناهم جياعا نحو كلب تعنو امك نحو من شراب معنى
الاول القصد والثانى الجهة والثالث المقدر والرابع المثل والخامس
النوع وقد يجى لهم موضع ولهم قبلية وهم بنو اعمام من الاعراب
وفى الاصطلاح هذه الفن ماذكره السكاكى فى قسم النحو من المفتاح
هو ان النحو معرفة التركيب فيما بين الكلم لتادية اصل المعنى مطلقا
بمقاييسة مستنبطة من استقراء كلام العرب وقولنا بين مبنية عليها
التحرز بها عن الخطاء فى التركيب حيث الكيفية المراد بكيفية

التركيب

التركيب تقديم بعض الكلم على بعض في رعاية ما يكون من
الهيئة وبالكلم انواعها المفردة وما هي في حكمها كالمنصوب والم
المضاف الى ياء المتكلم وبالحفظ التركيب يخرج علم الصرف واللغة
وبالحفظ مطلقا يخرج علم المعاني لانه لتشاد به لوازم اصل المعنى
واراد المقايسة جمع مقياس وهو الآلة التي يحصل بها القياس
وحقيقتها هنا ما ينقل من صور كلام العرب وتالفه والمنبط
المستخرجة والاستقراء التتبع ويجوز ان يكون كل واحد من المعاني
اللغوية غير رسم المواضع والقبيلة هذا ما افاده الفاضل المحشي
هذا عمر الحلبي تركيب العربية من حيث الاعراب والبناء والانصراف
وعدمه واعلم ان قراءة النحو وتعلمه واجب شرعا لانه يتوقف
عليه الواجب وكل شئ يتوقف عليه الواجب واجب فلان توحيد الله
تعالى واجب على كل مسلم عاقل بالغ لا شبهة فيه وتوحيد الكامل
النافع في الآخرة والاولى لا يحصل الا بعد تصديق النبي صلعم وهو
لا يحصل الا بمعرفة اعجاز نظم القرآن وهي لا يحصل الا بمعرفة علم
البيان الذي لا يحصل بكمال الحصول الا بعد معرفة النحو فالموقوف
على الشئ موقوف على ذلك الشئ فالتوحيد موقوف بهذه الوسائط
الثلث على قراءة النحو واما بيان الكبرى وهو كل ما يتوقف عليه
الواجب فهو واجب فتقرير هذه عليه برهان قاطع في علم اصول
الفقه فليطلب منها في قلبه ريب مع ان اول من وضع علم النحو
امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وانه لا يعمل على شئ
لا خير فيه وروى عن ابي الاسود الدؤلي رضي الله عنه الله تعالى

قال دخلت على امير المؤمنين يوما فرأيته متفكرا وملاحظا فقلت
يا امير المؤمنين ما فكرك وملاحظك فقال يا ابا اسود انى سمعت
لحنا ببلدكم فاردت ان اضع كتابا فى اصول العربية ثم مضى مدة
قليلة اتى الى صحيفة فيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم الكلام
كلمة ثلثة اسم وفعل وحرف فالاسم ما انبأ عن المسمى والفعل
ما انبأ عن الفاعل والحرف ما انبأ عن معنى ليس باسم ولا
فعل فقال لى امير المؤمنين الحاى اقصد هذا وتتبعه وزد
فيه ما وقع على وجه التسمية مما ذكرنا فقال جمعت اشياء وعر
ضتها عليه وكان فى ذلك حرف النصب ولم اذكرها فى ما جمعت
فقال يا ابا الاسود لم تركتها قلت يا امير المؤمنين لم احسبها منها
فقال بل هى فتردد بين النبى اربع قال اعربوا فى تعربوا فى القرآن
فان الله يحب ان يعرب اياه وقال رضى الله عنه تعلموا العربية
فانها تزيد العقل والمروة وروى الحسن انه كان اذا عثر لسانه
يقول استغفر الله فيقل له استغفر فقال من الخطاء فقد كذب
على العرب فقد عمل سوء قال الله تعالى من يعمل سوءا او يظلم
نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما وروى عن عبد الله
ابن المبارك انه لما مات وترك على ستين الف درهم فانفقت
منها ثلثين الفا فى تعلم الفقه وثلثين الفا فى تعلم النحو والادب
وليت الذى فى تعلم النحو والادب ومع ان النصارى كفروا بتعريف
حرف واحد من كتاب الله تعالى لانهم وجدوا فى لا تحل مكتو
با انى انا الله ولدت عمر ابن عزرا ربيوا اى منقطعة عن الازواج

بتشديد

بتشديد اللام فقرؤا بتخفيفها فكفروا والحاصل ان النحو علم شريف
وزين يطلق كما قال بعض من الاكابر النحويين للغتا يكرم
حيث انى من لم يكن له معرفة فواجب ان يكتا وان سعادة
الدارين لا تحصل الا بعد معرفة تفسير كلام رب العالمين و
حديث سيد المرسلين وقواعد المعاجلة والاجلة لعلم احوال
المكلفين ومرتبة النحو بعد اللغة والتقريق وقبل الفقه والحديث
والتفسير وغيرها من العلوم التي تتوقف عليها معرفتها
ثم اعلم ان العلماء الكرام والفضلاء الفخام استخرجوا من الا
مير المؤمنين بسبب ترغيب رسول الله ، م وصحابته ابحاثا
طويلة وبكتم شريفة ثم صار اهل الادب كوفيا وبصريا قيل اخذ
من ابي الاسود ابناؤه ثم اخذ منهم ابو اسحاق الحضرمي وعيسى
الثقفي وعمرو بن العلاء ثم اخذ الخليل بن احمد من عيسى
الثقفي واخذ منه سيبويه وعلي بن حمزة الكسائي اخذ من ابي عمرو بن
العلاء ثم اخذ منه الكسائي ومنه الفراء ومنه ابو العباس ومنه
الانباري هذه كلهم كوفي ثم اخذ من سيبويه الاخفش و
قطرب ومنه الصالح الجرمي وابو بكر المازني ومنها محمد الملقب
بالمبرد ومنه ابو اسحاق الزجاج وابو بكر السراج ومحمد بن كيسان
ومنهم ابو علي الفارسي وابو سعيد السيرافي وعلي الرماني ومنها ابو
علي الفارسي ومنه ابو الفتح ابن الجني ومنه وعبد القاهر الجرجاني
رضي الله عنهم كلهم بصريون ثم قيل لم يات من بعدهم من يقيد به
من جمل الاربع المشتملة بالعائد اليها لانه واجب العائد اليها لان

الموصول لانتهاء الابهام والجملة مستقلة لا يقتضي ان ترتبط الى شيء
فاحتج الى ضمير يصل بينهما وجذب الجملة اليها حتى يتم معناه
بهما التوصل بحرف الجر وان كان بهما والقه فعل ماض معلوم من
التفعل الهاء ضمير بارز منصوب محلا بانه وقع مفعولا به صريح
للالف عائد الى ما الشيخ مرفوع لفظا على انه وقع فاعل الف وهو مع
ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها وقعت
صلة لموصول فان قلت لم لم يكن للجملة التي وقعت صلة محل
من الاعراب قلت لان الصلة بمنزلة الجزء من الموصول والجزء من
الكلمة لا يستحق الاعراب على حدة بدونها والموصول مع صلة مجرور
المحل بعلى والجار مع المجرور متعلق متعلقه معدودة منصوب محلا
بانه حال من العوامل او متعلق بها منصوب محلا على انه وقع مفعولا به
غير صريح لها او متعلق بمعدودة منصوب محلا على انه وقع صفة
لها باعتبار اللفظ او مرفوع محلا على انه وقع صفة لها باعتبار المعنى
لان تابع اسم ان ترجازت الوجهان كما بيتي في موضعه او
متعلق بمعدودة على انه خبر مبتدأ محذوف او خبر ثان على تقدير
ان يكون في النحو خبر على تقدير غير الوجوه الامام وهو مرفوع
لفظا بانه وقع صفة له عبد مرفوع لفظا لكونها عطف بيان
للشيخ او خبر مبتدأ محذوف تقديره هو عبد القاهر فالمبتدأ المحذوف
مع خبره جملة اسمية مستانفة لا محل لها من الاعراب او منصوب
لفظا على انه وقع مفعولا به صريح لفعل مقدر تقديره اعني عبد
القاهر فالجملة الفعلية مع فاعله وهو انا جملة فعلية مستانفة

لا محل

لا محل لها من الاعراب القاهر مجرور لفظا بانه مضاف لعبد
بن مرفوع لفظا بانه صفة عبد او خبر مبتدا محذوف تقديره هو
او منصوب لفظا على وقوع مفعولا به صريحا لفعل مقدر تقديره
اعنى ابن فالجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها من الاعراب
لاستئنافه عبد مجرور لفظا بانه مضاف لابن الرحمن مجرورا لفظا
على انه مضاف اليه لعبد الجرجانى مرفوع لفظا على انه صفة نسبية
للشيخ لان المراد معرفة الشيخ لا معرفة رحمة مرفوع لفظا بانه
مبتدا الله مجرور لفظا بانه مضاف اليه اليها عليه على حرف مجرور
بها عائد الى الامام والجار مع المجرور متعلق بثابت مرفوع محلا بانه
خبر مبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها مبتدائية قد يقع فى بعض النسخ رحمة الله رحمه فعل ماض
معلوم والهاء منصوب محلا بانه مفعولا صريحا له الله مرفوع لفظا
بانه فاعله فالجملة الفعلية جملة مستانفة لا محل لها من
الاعراب انما كانت انشائية لان الفعل اذا وقع فى موضع الدعاء
يكون بمعنى الامر وانما هربوا من الامر رعاية للادب صورة سائلة
مرفوع لفظا على انها وقعت خبرا وان مع اسمه وخبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها وقعت جوابا لاما المظنة المقدرة عامل
مجرور لفظا بانه مضاف اليه لسائلة وانما قال على الفه الشيخ
الامام لانى عد العوامل خلافا لان النحاة اختلفوا فى بعض من
العوامل فقال بعضهم ان ما لا تعملان لانهما تدخلان على الاسم
والفعل وكل ما يدخل على القبيلتين لا يعمل وعند الحجازيين تعملان

وبه ورد القرآن كقوله تعالى ما هذا بشرا وقال بعضهم ان العامل
ليس هو الواو في المفعول معه بل الفعل بواسطة الواو وقال بعضهم
عامل المعنوي بثلثة عامل المبتداء والخبر وعامل الفعل المضارع وعامل
الصفة واما عند المحققين فهو عامل للموصوف وهي الواو حالية
هي ضمير بارز منفصل مرفوع محلا على انه مبتداء راجع الى العوامل
تنقسم فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه وهو هي راجع الى
قسمين الى حرف جر قسمين مجرور بها الجار مع المجرور متعلق
ومتعلقه تقسم منصوب محلا بانه وقع مفعولا به غير مرتح
له تنقسم مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوع محلا بانها وقعت
خبر مبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية منصوبة محلا على
انها وقعت حالا عاملها محذوف وصاحبها ايضا محذوف
تقديره اعدها حال كونها منقسمة الى قسمين لفظية يجوز
فيها الاعراب الثلثة اما الجر فانها وقعت بدلا من قسمين بدل
البعض من الكل واما الرفع فلانها وقعت خبر مبتداء محذوف
تقديره احدهما لفظية احدهما مرفوع لفظا بانه مبتداء هما مجرور
محلا بانه وقع مضاف اليه له فالمبتداء مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها مستانفة واما النصب فلانها وقعت مفعولا
لفعل محذوف تقديره اعني لفظية فالجملة الفعلية مستانفة لا
محل لها من الاعراب وهي معنوية الى اللفظ وهو في آلة الرقي
يقال لفظت الحي الرقيع اذا رمته وفي الاصطلاح صوت با
لفعل او بالقوة بقصد به حصول حرف واحد فصاعدا او معنوية

اعرابها كاعراب لفظية الا انها اتما عطف جملة اسمية على جملة اسمية
او فعلية على جملة فعلية او لها مفرد على لها مفرد وهي منسوبة الى اللفظ
وهو في اللغة الارادة وفي الاصطلاح ما استفاد من اللفظ فان قيل ان
اللفظية اذا كانت منسوبة الى اللفظ لا يجوز ان يكون لفظا والا يلزم
انتساب الشيء الى نفسه وكذا في المعنوية قلنا هذه التسمية ليست بالحد
بل اللفظية حتى يلزم ما ذكرتم بانما هي اصطلاحية فلا يرد ذلك المحذور
والتحقيق في جواب هذا السؤال ان اللفظ المنسوب بمعنى الملفوظ
واللفظ المنسوب اليه هو اللفظ بمعنى المصدر فالمنسوب خاص اسم مفعول
والمنسوب اليه مصدر اما في المعنوي فلان المنسوب خاص لانه عدد
ان عد البعض او ثلثة عد البعض على ملوقع اليه الاشارة في المصحح
والمنسوب اليه عام فمغايرة الخاص العام معلوم فلا يلزم المحذور
واللفظية الفارجزاوية واللفظية مرفوع لفظا بانها مبتدأ منها
من حرف جر الهاء ضمير مجرور بها محلا يرجع الى العوامل والجار مع
المجرور متعلق بالكائنة مرفوع على انه وقع صفة اللفظ او متعلق بما
بكائنة مرفوع محلا على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره هي منها
فالمبتدأ المحذوف راجعة الى اللفظية فالمبتدأ مع خبره جملة اسمية
معترضة وقعت بين المبتدأ والخبر او خبر اللفظية وتنقسم خبر ثان
او منصوب محلا على انه وقع حالا من اللفظية او متعلق بها على انه
وقع مفعولا به غير صريح لها تنقسم وهو فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه
يرجع المبتدأ الى حرف جر قسمين مجرور بها والجار مع المجرور منصوب
محلا على انه وقع مفعولا به غير صريح تنقسم وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية

مرفوع محلا على انه وقعت خبر مبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية
مجزومة محلا على انه وقع جوابا لشرط محذوف تقديره
ان علمت انقسام العوامل الى اللفظية ومعنوية فاعلم ان
اللفظية ايضا تنقسم الى سماعية وقياسية وفي قوله كما عية
وقياسية يجوز فيهما ثلثة اوجه كما ذكره في لفظية ومعنوية و
هما في اللغة نسبتان الى سماع وقياس وفي الاصطلاح وما
يوجد في كلام البلغاء لم يكن فيه قاعدة كلية مشتملة على جزئ
ياتها والقياس بخلافها اما السماعية فكقولك ان الباء تجر ولم
تجزم وليس لك ان تتجاوز عن هذا الحكم لانه وجب عليك
ان تحفظ ما سمعة من العرب واما القياسية العبة فكقولك
ان المضاف تجر المضاف في اليه غلام زيد ان علمت ان الاول تجر
الثاني وعرفت علته كلما وجدت تلك العلة قست عليه غيره فان قلت
اسم فاعل قياسي مع ان عمله بمشابهة الفعل والحروف المشبهة بالفعل
عامل سماعي مع ان عمله بمشابهة الفعل ايضا فكيف يكون احدها
سماعيا والاخر قياسيا قلت ان عمل اسم الفاعل امر كلي يشتمل جزئياتها
لانا لم نقدر على ان نقول كل حرف ينصب ويرفع لمشابهتها الفعل
وكذلك حروف الجر وغيرها فان قلت جزئيات الحروف المشبهة
بالفعل الحروف الستة يمكن لنا ان نقول كل حروف المشبهة بالفعل
ينصب ويرفع وهذا القول امر كلي ينطبق على جميع جزئياته
وهي الحروف الستة فان كل الامر بالاشتراك في الدليل هذا ما نح
في البال والله يعلم حقيقة الحال والقياس مصدر مشتمل في

في الشلا

في الثلاثي المجرد وللمزيد فيه ايضا قاس يقيس قياسا وقايس
يقايس مقايسة وقياسا وهو في اللغة التقدير يقال قاس
الجراح للجراحة بالميل اذا قدر عمقها به ولهذا سمي المقياس
مقياسا وفي اصطلاح المنطقيين قول مؤلف من قضايا اذا سلمت
لزم منها لذاتها قول آخر وفي اصطلاح الفقهاء انه حكم
لاحد المذكورين بمثل الآخر لاشتراك احدهما الآخر في العلة
كقولنا السماء مؤلف كالبيت والبيت حادث لانه مؤلف
وهذه العلة موجودة في السماء فيكون حادثا وهو التمثيل
في عرف المنطقيين والقياس في عرف الفقهاء فالشرطية الغاء
جزائية والشرطية مرفوع لفظا بانها مبتدا منها من حرف جر ١١ اى موافقيت
الهاء ضمير بارز مجرور محلا بعن راجع الى اللفظية والجار مع
المجرور متعلق بكائنة منصوب محلا بانه حال من المبتدا ويجوز
ان يكون متعلق بالكائنة مرفوع محلا بانه صفة للشرطية
او متعلق بكائنة مرفوع محلا بانه خبر مبتدا محذوف
تقديره هي منها فالمبتدا المحذوف مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب بانها وقعت معترضة بين المبتدا و
خبره احد مرفوع لفظا بانه خبر المبتدا مع خبره جملة ا
اسمية مجزومة المحل بانه جزاء لشرط محذوف تقديره ان
علمت انقسام اللفظية الى شرطية وقياسية فاعلم ان
الشرطية منها احد وتسعون مرفوع لفظا بانه عطف
على احد عاملا منصوب لفظا على التمييز والقياسية الواو عاطفة

والقبالية مرفوع لفظا بانها بتداء منها من حروف جر
والهاء ضمير بارز مجرور محلا بمن راجع الى اللفظية والجار مع
المجرور متعلق ومتعلق كائنة منصوب محلا بانه خبر حال
من المبتداء او صفة او خبر مبتداء محذوف على ما من سبعة
مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية
مجزومة محلا بانه عطف على الجملة الاولى عوامل وهي مجرورة با
نها وقعت مضافا اليها السبعة وهي مفتوحة باعرابها غير منصرفة
يكون بالفتحة حالة الجر والمعنوية الواو عاطفة والمعنوية
مرفوع بانها مبتداء منها من حرف جر والهاء ضمير بارز مجرور
محلا بمن راجع الى العوامل والجار مع المجرور متعلق بالكائنة مرفوعة
محلا بانه وقع صفة من المبتداء ويجوز فيه ما جاز سبق عدد ان
مرفوع لفظا بانه خبر مبتداء او هو التثنية يكون اعرابه بالالف
والنون حال الرفع او بالياء والنون حالتي الجر والنصب فالمبتداء
مع خبره جملة اسمية مجزومة محلا بانها معطوفة على الجملة
المقدمة وهي فالمغفلية منها تنقسم فالجملة الفاء جزائية
وهي مرفوع لفظا بانها مبتداء مائة مرفوع لفظا بانه وقعت خبر
المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية مجزومة محلا على انها و
قعت جزاء الشرط محذوف تقديره ان عما علمت انقسام كل
واحد منها الى عدد معلوم مفصلا فاعلم ان الجملة مائة عامل و
هو مجرور لفظا بانه مضاف اليه مائة والسمعية الواو عاطف
وهي مبتداء منها منها من حروف جر والهاء ضمير بارز مجرور بها

الجر

راجع الى اللفظية والجار من المجرور متعلق متعلق بامر غير مسرة
تشتوع فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه وهو راجع الى المبتداء
على حروف جر ثلثة مبني على الفتح لكون الآخر بمنزلة الوسط
بسبب التركيب وانما بني على الحركة مع ان الاصل في البناء والسكون
فرقا بين البناء واللام والعارض وانما بني على الفتح لان الفتح من
اخف الحركات او السكون مخصوص في المركبات عشر مبني
على الفتح ايضا تضمنه حرف العطف اذ اصله ثلثة وعشرة فلما
ركبا صارا بمنزلة كلمة واحدة بحذف الواو الاولى في وسط الكلمة
وفي وسط الكلمة لا يوجد واو العطف ثلثة عشر تركيب تعدادي
مجرور محلا بعلى الجار مع المجرور متعلق بتشتوع منصوب محلا على انه
مفعول به غير مزيح له والفعل مع ما فيها جملة فعلية مرفوع
المحل على انها وقعت خبر مبتداء والمبتداء مع خبره جملة اسمية
مجزومة المحل على انها معطوفة على الجملة المقدمة وهو فالسماية
منها احد وتسعون عاملا نوعا منصوب لفظا على انه تمييز
لثلثة عشر اعلم ان التركيب المستعمل في النحو ستة باستقراء احدها
تعدادي لخمسة عشر والثاني اسنادي كضرب زيد وزيد قائم
والثالث اضافي نحو غلام زيد وخاتم فضة والرابع من جنسي كعلبك
والخامس توصيفي ويقال له تقييدي كالحيوان الناطق والسادس
مزجي كبويه ونفطويه الاثاني منها صوت ليس باسم في اصل
وللمفعول خمسة احدها مفعول مطلق نحو ضربت ضربا و
قعدت جلوسا يجوز كون المفعول المطلق من غير لفظ الفعل

لان شرط ان يكون بمعنى الفعل المذكور نحو قعدت جلوسا و
الثانى مفعوله به نحو ضربت زيدا والثالث مفعول فيه نحو
كرمت يوم الجمعة والرابع مفعولا له نحو ضربت تاديبا فهذه ال
ثلثة الآخرة يكون صريحا وغير صريح المفعول المطلق لايكون
الا صريحا والخامس مفعول مع نحو استوى الماء والخشبة وهو لايكون
ايضا الا صريحا النوع مرفوع لفظا بانها ابتداء الاول مرفوع لفظا
بانه صفة حروف مرفوع لفظا بانه خبر مبتداء فالمبتداء مع خبره
جملة اسمية لامحل لها من الاعراب لانها مستانفة تحر فعل مضاد
معلوم فاعله مستتر فيه هي راجع الى الحروف الاسم منصوب لفظا
مفعول به صريح له وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على
انها وقعت صفة لحروف فقط لم من لم الافعال بمعنى انته
فاعله مستتر فيه وهي انت عبارة عن المخاطب وهو مع فاعله
جملة فعلية لامحل لها من الاعراب لانها وقعت جوابا
لشرط غير جازم وهو اذا يجوز ان يكون فقط مرفوع محلا بانه مبتداء
وفاعله سادستى الخبر فالجملة فى جملة اسمية لامحل لها من الاعراب
لانها وقعت جوابا لشرط غير جازم تقديره كذا جررت
بها اللام فقط اى فانت عن رفعه ونصبه بها او عن جر الفعل
والحرف بها وهي الواو ابتدائية هي ضمير بارز مرفوعة المحل بانها
مبتداء راجع الى الحروف سبعة عشر تركيب تعدادى مرفوع
محلا بانه خبر المبتداء وسبب سنادهما مر فى ثلثة عشر فالمبتداء
مع خبره جملة اسمية لامحل لها من الاعراب لانها مبتداء حرفا منصوب

لفظا

لفظا بانه غير لبسة عشر احدها مرفوع لفظا بانه مبتدا
والهاء بجرور محلا بانه مضاف اليه لاحد رجع الى الحروف الباء مرفوع
لفظا بانه خبر مبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من
الاعراب لانها مستانفة من حرف جر حروف بجرور بها والجار مع
المجرور متعلق بكائن منصوب المحل بانه حال من الباء او من المبتدا
ويجوز ان يكون متعلق بالكائن مرفوع محلا ويجوز ان يكون متعلقا
بكائن مرفوع محلا بانه خبر مبتدا محذوف الجر فالمبتدا المحذوف
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة الجر
بجرور لفظا بانه مضاف اليه الحروف الحرف في اللغة طرف الشيء يقال
حرف البيت اى طرفه قسميت الحروف حروفا لانها لم تدل بمعنى
الاستقلال بالافضام الى ما يتصل به من الاسم والفعل فانبهت طوفي
الشيء فان قلت لم سميت حروف جر قلت لما وقعت في الاصل الجر
معان الافعال التي يتعدى بنفسها الى الاسماء مع ان عملها الجر
فسميت باعتبار الوضع والعمل فان قلت لم وضعوا حروف الجر
لعمل الجر مع ان جر معان الافعال الى الاسماء يمكن بدون عمل
الجر قلت عمل الجر لما كان حروف الجر لا تدخل الا على الاسماء
فعمل العمل الذي لا يوجد الا في الاسماء وهو الخفض كما ان حروف
الجزم لا تدخل الا على المضارع وتعمل العمل الذي لا يوجد الا في الفعل
وهو الجزم ولها الواو ابتدائية الام حرف جر والهاء ضمير بارز
بجرور بها راجع الى الباء والجار مع المجرور متعلق ومتعلق محذوف
مرفوع محلا بانه خبر للمبتدا المؤخر معان مرفوع تقديرا بانها

مبتداء فالمبتداء المؤخرة مع خبره المقدم جملة اسمية لا محل لها
من الاعراب لانها مستانفة فان قلت ما الفرق بين الاعرابي التقديري
والمحلي مع انهما لا يظهر فيهما الاعراب لفظا قلت المانع في التقديري
لفظي لان الحرف الاخير من الاسم اذا كان الفا لا يقبل الحركة واذا كان واو
او ياء استثقل عليها الحركة لكن قد ترى آخره حركة على ما يقتضيه
العوامل واما المانع في المحلي فمعنوي حيث لا يستحق الكلمة اعراب
بسبب المناسبة لمبنى الاصل او المناسبة امر معنوي اتى ان وضعت
في محل اسم معرب اظهر ذلك الاعراب به ذلك المعرب فلذلك سمي
هذا الاعراب محليا فحصل الفرق المانع في التقدير للحرف وفي المحل
مجموع الكلمة الاول مرفوع لفظا بانه مبتداء مجازا وانما قلنا مجازا لان
المبتداء في الحقيقة موصوفة محذوفة تقديره المعنى الاول وهو
نقيض الآخر اصله اوءل على وزن افعل مهموز الاوسط على راى قلبت
الهمزة واوا ادغمت بدليل اوائل منكم وجمع على اوائل وقيل اصله ووءل
على وزن فوعل فعلت الواو الاولى همزة لتناسب قوة المتكلم في الابتداء
اذا جعلت اول صفة لم تصرفه فتقول لقيته عاما اولا واذا لم تجعله
صفة صرفته تقول لقيته عاما اولا وصفناه على تقدير الاول اول من
هذا العام وعلى تقدير الثاني قبل هذا العام وثانيته الاول مثل
الاخرى والاحر الالصاق مرفوع لفظا بانه خبر مبتداء فالمبتداء مع
خبره جملة اسمية مستانفة لا محل لها من الاعراب وقد وقع في
بعض النسخ الالصاق باللام الجارة مع المجرور متعلق المحذوف خبر المبتداء
نحو بمعنى المثل مرفوع مرفوع بيان لفظا بانه خبر مبتداء محذوف تقديره

مثال

مثاله نحو المثال رفوع لفظا بانه مبتداء والهاء مجرور محلا
بانه مضاف اليه له راجع الى الالتصاق ونحو خبره فالمبتداء مع
جملة اسمية مستانفة ويجوز ان يكون منصوبا لفظا بانه مفعول
لفعل مقدر تقديره امثل نحو مررت بزيد هو فعل ماض معلوم
فاعله التاء عبارة عن المتكلم وحده الباء في بزيد حرف جر وزيد
مجرور بها والجار مع المجرور متعلق ومتعلق به مررت مجازا والتصق
حقيقة لان مدلول الباء الالتصاق فيكون التصق كما في
قوله خرجت من البصرة اى ابتداء خروجي من البصرة فيكون
متعلقها خرجت مجازا وفي الحقيقة الابتداء لان المتعلق في
الحقيقة سابقهم من مدلول الحرف كما ان المتعلق في خرج زيد
بشره صاحبه حقيقة وخرج مجازا فان قلت لانسلم
ان المتعلق في الحقيقة هو الابتداء بل حصل او حاصل الا نفهم
فسروا في هذا المثال بقولنا ابتداء خروجي من البصرة فكان
المتعلق حصل او حاصل قلت لانسلم انهم فسروا بهذا القول
بل بقولنا ابتداء في خروجي من البصرة ولكن سلمنا انهم
فسروا بهذا القول لكن لانسلم ان لا يكون المتعلق بهذا
الابتداء لان الحصول منصوب الى الابتداء فكان المتعلق هو
الابتداء مع الحصول فان الحاصل عبارة عن الابتداء في الخارج
تأمل وتدبر فانه بحيث يطيق وقوله الطريق فحذف التصق و
اقيم مررت مقامه فجر الاسافة لدلالة الباء عليه وهو منصوب
محلا على انه مفعول به غير صريح لمررت مجازا لان المراد التصق

في الحقيقة بموضع في قرب زيد لا بزيد بل كان زيد فاعلا يقرب
حقيقة فحذفت واقيم زيد مقامها قرينة والفعل مع ما
عمل فيه جملة فعلية مجرورة محلا على انه وقعت مضافا اليهما
لخوف ان قلت ان كون المضاف والمضاف اليه من حواشي الاسم
كما ابن الحاجب وغيره فكيف يكون الجملة في مثال هذا مضاف اليها
قلت اريد هنا هذا اللفظ او هذا التركيب فيكون المضاف اليه
احد الاجملة ان حرف تفسير النصق فعل ماض معلوم مرور مرفوع
تقديرا ومحلا بانه فاعل النصق الباء في موضع حرف جر والموضع
مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بالنصق منصوب محلا بانه
مفعول به غير صريح له والنصق مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل
لها من الاعراب لانها وقعت تفسير المررت بزيد هذا عند
البعض من النحاة واما عند المشلوبين فالجملة التفسيرية بحسب
المفرد ان كان له محل من الاعراب كان للمفرد ذلك والا فلا
يقرب فعل مضارع معلوم منه من حرف جر والهاء ضمير بارز
مجرور المحل بمن راجع الى الموضع والجار مع المجرور متعلق بيقرب
منصوب محلا بانه مفعول به غير صريح ليقرب زيد مرفوع لفظا على
انه فاعل وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرور محلا على انه
وقعت صفة لموضع والثاني الواو فيه عطفة الثاني امر مرفوع تقديرا
على انه عطف على الاول الاستعانة هي مرفوع لفظا بانه معطوف
على الالصاق هذا عطف المفرد على المفرد وفيه وجه آخر وهو ان
ان الثاني مرفوع تقديرا بانه مبتدا والاستعانة مرفوع لفظا بانه

خبره فالمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب على انه
عطف على الجملة المتقدمة وهي الاول للالصاق نحو خبر مبتدا
محذوف او مفعول فعل محذوف على ما مر كتب فعل ماض معلوم فاعله
التاء عبارة عن المتكلم وحده الباء في بالقلم حرف جر من حروف
الجارة والقلم مجرور والجار مع المجرور متعلق بكتب منصوب
محلا بانه وقع مفعولا به غير صريح اكتب وهو مع ما عمل فيه
جملة فعلية مجرور محلا على انه وقع مضافا اليها نحو باعتبار
اللفظ او باعتبار المعنى هذا التركيب او منصوب المحل على انه
وقع مقول القول المقدر تقديره نحو قولك اي حرف من
حروف تفسير تية اعلم ان حرف التفسير اثنان احدهما اي
نحو قول الشاعر وترميني بالطرف اي انت مذنب فان قوله اي انت
مذنب تفسير لقوله وترميني بالطرف والثاني وهي تختص بما
في معنى القول دون صريحه كقوله تعالى وناديناه يا ابراهيم وانا
صريح القول فاجاز بعضهم وقوع ان تفسيرا بعده والجمهور
على المنع لان صريح القول لا يحتاج الى التفسير لان الجملة تقع مقولا
لصريح القول فحق تفسير جملة القول لصريح بخلاف ما ليس بصريح
في القول كنادى واوحى واجرى فان الجملة لا تقع مقولا له
لفظا واحتيج الى تفسيره بالقول لتقع الجملة مقولا لفظا وانما
اختصت بما في معنى القول لان سابعدان المفسرة لا يقع الا ما
يصح ان يكون مقولا له كالنداء في ان يا ابراهيم وكالامر في امر له ان
اقسم اسكت فعل ماض معلوم فاعله التاء مرفوعة محلا بانه

وقعت فاعلا له الفاء في فى الكتابة حرف جر الكتابة مجرور
بها والجار مع المجرور متعلق بمحذوف مفعول به منصوب المحل بانه
مفعول فيه غير صريح لها وكذلك بالقلم الآنه وقع مفعولا به
غير صريح لها والمتعلق مع ما قبلها جملة فعلية لا محل لها من
الاعراب لانها وقعت تفسير الكتب هذا عند البصريين واما
عند الكوفيين فالجملة المفسرة بحسب مفسرة ان كان له محل من
الاعراب فلها محل من على ما مر ة والثالث الواو عاطفة وهو
مرفوع لفظا بانه مبتدأ المصاحبت مرفوع بانها خبر المبتدأ
وقد وقع في بعض النسخ للمصاحبة مع الجار مع المجرور مرفوع محلا
بانه خبر المبتدأ فالمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها معطوفة على الجملة المقدمة وهي الاول الالصاق نحو مرفوع
لفظا بانه خبر المبتدأ المحذوف او منصوب بانه بانه مفعول لفعل
محذوف حرج فعل ماض معلوم زيد مرفوع لفظا بانه فاعله بعشرته
الجار مع المجرور متعلق بخرج منصوب محلا بانه مفعول له غير صريح
له الهاء مجرور المحل بانه مضاف اليه بعشرة رجع الى زيد اى
حرف تفسير خرج فعل ماض معلوم زيد مرفوع لفظا بانه فاعله
بصحبة مجرور بالباء والجار مع المجرور متعلق بخرج منصوب المحل
بانه مفعول به غير صريح له عشيرته وهي مجرورة لفظا بانه
وقعت مضاف اليه لصحبة الهاء مجرور المحل بانه مضاف اليه
لعشيرة راجع الى زيد وخرج مع ما عمل فيه جملة فعلية
مجرورة او منصوبة المحل ولا محل لها من الاعراب لانها وقعت

مغفرة لخرج زيد بعشيرته اعلم ان في تعلق الجار والمجرور في التقدير
نخرج نظرا الان المتعلق في الحقيقة مدلول الحرف كما اذا المتعلق
في خرجت من البصرة الابتداء فقد مر هذا البحث والرابع المقابلة
اي المعاوضة وهو الجملة معطوفة على الجملة المتقدمة وهي الاول
الالصاق نحو بعت هذا بهذا بعت فعل ماض معلوم فاعله التاء
مرفوع المحل عبارة عن المتكلم وحده هذا اسم من اسماء
الاشارة مبني لمشابهة الحروف في الاحتياج الى المشار اليه لان
الحروف محتاج الى ما يتعلق به في افادة منصوب محلا بانه مفعول
به صريح له بهذا الباء حرف جر هذا مجرور بها محلا والجار مع المجرور
منصوب المحل على انه وقع مفعولا به غير صريح لبعت وهو مع ما
عمل فيه جملة فعلية مجرور المحل على انه وقعت مضاف اليها لنحو
والخامس التعدية نحو مر بزيد فمر فعل ماض معلوم فاعله
التاء مرفوع المحل عبارة عن المتكلم وحده بزيد الباء حرف جر مجرور بها
لفظا الجار مع المجرور متعلق ومتعلقه ذهبت منصوب المحل بانه
وقع مفعولا به غير صريح له اعلم ان متعلق الحرف في امثال هذه عديت
لان المفهوم من الحروف لتعدية عديت فان معنى ذهبت بزيد
ذهبته فحي يصير تقدير الكلام من جهة المعنى عديت ذهابي بزيد
فان قلت ان الباء وامثالها تدخل في الكلام على الاسماء لتعديه
لا فعل اللازمة اليها في جميع المعاني المشار منها فكيف تعد تارة
للتعدية وتارة لمعان اخر قلت اذا كان للحرف معنى اخر مع التعدية
مثل الالصاق والاستعانة فيقولون معنى الحرف هذا ولنا اذا لم يكن

للحرف معنى سوى التعدية فقالوا معنى الحرف التعدية والسادس
الظرفية نحو جلست فعل ماض معلوم فاعله التاء مرفوع محلا
عبارة عن المتكلم وحده والمسجد الجار مع المجرور متعلق بجلست
مجازا منصوب المحل على انه وقع مفعولا فيه غير صريح لجلست لان
الباء فيه بمعنى في واتى الحقيقة فيتعلق بظرف اى ظرف جلوى
المسجد والسابع مبتدا خبره محذوف تقديره فصاحة فالمبتدا
مع خبره عطف على الجملة المتقدمة زائدة اما مرفوع لفظا بانه صفة
الفصاحة المحذوفة المقدرة لخبر المبتدا وخبر المبتدا او منصوب
او حاء من المبتدا تقديره والسابع فصاحة لكن بها زائدة او
خبر كان المحذوف تقديره والتابع فصاحة اذا كانت زائدة
فان قلت اين جواب اذا وهو اهم شرط قلت ان تقديم الجواب
على الشرط لا يجوز عند النحويين وان جاز عند المنطقيين لكن
اتفقوا على جواز تقديم الدالة على الجواب على الشرط فاذا فهم الجواب
من اللفظ السابق استغنى عن الجواب حزبها كذلك لان قولك
السابع فصاحة دال على الجواب فاستغنى بذلك عن الجواب وانما حذف
الخبر هنا لئلا يتوهم الاختصاص بشئ دون شئ ولتذهب
نفس السامع الى كل مذهب يمكن فان قلت الباء وامثالها
في مثل هذا الموضع اتالف صلة الكلام او لتعيين اللفظ
او لتاكيد المفهوم من الكلام وغير ذلك من المحامل فلم قال
زائدة قلنا اذا كان الحرف زائدة كان المعنى ايضا زائدة
او نقول ان الحرف لم يوضع لهذا المعاني فان المراد بعدم المعنى

للزائد

للزائد عدم المعنى الموضع لاعدم المعنى مطلق نحو هل هل حرف
استفهام اعلم ان حرف الاستفهام والهمزة وهل ولهما
صدر الكلام للدلالة من اوّل الامر على ان الكلام استخبار لا خبر
والهمزة اعمّ تصرّفا من هل ولذا تقول ازيد عندك ام عمرو
ام المتصلة وازيدا ضربت بابقاء ام بعد الهمزة بتقدير فعل
ويضعف هل زيدا ضربت لان هل بمعنى قد في الاصل وهي لا يليها
الا الفعل فكذا ما كان معناه وقد يقع الفاء بعد الهمزة دون
هل نحو افمن كان على بيّنة والواو ونحو وكلما وثم كقوله تعالى
اثم اذا ما وقع آمنتم به وقد يجيء الهمزة للانتظار ونحو
قوله تعالى الم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم فيه انتظار
ولدخول وقت الخشوع والتخصيص نحو الا يقاتلون والتقدير
نحو قوله الم يروا انا جعلنا حراما آمنا والتوبيخ نحو اانذرتهم
ام لم تنذرهم لا يؤمنون والتعجب نحو قوله تعالى الم تر الى
ربك كيف مدّ الظل والتنبيه كقوله تعالى الم يجدك يتيما
والتوبيخ كقوله تعالى اكذبتم بآياتي والوعد نحو قوله تعالى الم
نهلك الاوّلين وبمعنى النهي كقوله تعالى تعبدون ما تنحتون
اى لا تعبدون وزيد مرفوع لفظا بانه مبتداء وعند البعض
مركب بحرف الاستفهام فحكمه مرفوع المحل بقائم الباء
حرف جر قائم بمرور والجار مع المجرور متعلق بشيء مرفوع
المحل بانه خبر مبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية مجرورة
المحل بانها وقعت مضاف اليها نحو اغاز يدت للتاكيد او

للفصاحة وللتحسين بحسب اقتضاء المقام والثاني من التعدية
نحو بابي وامي الباء حرف جر ابي مجرور بها تقديرا او محلا على
ما مر والجار مع المجرور متعلق بشئ لانه بيان فاعل
لفعل محذوف تقديره فداك ابي فداه فعل ماض معلوم الكاف ضمير
بارز منصوب المحل بانه مفعول به صريح لفدى ابي مرفوع
تقديرا بانه فاعل لفدى فان قلت ان قولك الجار والمجرور متعلق
بشئ يشعر ان الباء زائدة فيكون الفاعل الجار والمجرور
فكيف قلت ان ابي مرفوع تقديرا بانه فاعل لفدى مع ان
مثل هذا مخالف لقاعدتهم قلت ان الباء هنا نائب
عن الفعل المتعلق حال كونه غير مذكورة وهي غير زائدة
لانها لو طرحت يخل المعنى فان قولنا غير متعلق يعني نائب
عن الفعل ابي مرفوع بانه فاعل الباء باعتبار النيابة ويجوز
ان يكون المتعلق فداك بتشديد الدال تقديره فداك الله
بامي مع الجار والمجرور متعلق به منصوب المحل بانه مفعول به
غير صريح له وامي الواو عاطفة امي مرفوع تقديرا بانه عطف
على ابي او مجرورة تقديرا بالعطف على ابي على تقدير ان يكون المتعلق
من المزيد فيه وهما اعني الاب والام مضافان ابي ياء المتكلم و
هو مجرور لفظا بانه مضاف اليه لهما اي فداك ابي وامي اي حرف
تفدية فداك فعل ماض معلوم الكاف ضمير بارز منصوب المحل
بانه مفعول به صريح له ابي مرفوع تقديرا بانه فاعل فداى وهو
مضاف الى ياء المتكلم وامي مرفوع تقديرا بانه عطف على ابي

وهو ايضا مضاف الى ياء المتكلم وهو مجرور المحل بانه مضاف
اليه فان قلت عدم ذكر المصنف الباء في التغيير يدل على ان
يكون الباء زائدة سواء قدر الفعل من الثلاثي او المزيد
فيه قلت على تقدير ان يكون الفعل من الثلاثي الباء نائب
لا يجوز اجتماع النائب والمنوب وعدم مجيء الباء في
التغيير لاجل الزيادتها واما على تقدير ان يكون الفعل
من المزيد فيه فانه يقتضي مفعولا واحدا وهو الكاف و
يتعدى الآخر بحرف الجر فلا يكون زائدة واما على تقدير
ان يكون الفعل متعديا الى مفعولين باعتبار تضمنه الا
تقير فان الباء جيء في الكلام على احد من اداء بيان كان
لاستغراق الجنس ما رايت من رجل فانها مفيدة للا
ستغراق وان لم يكون قد وصلت الفعل الى الاسم لان
الفعل يتعدى بنفسه لكنك اردت بها افادت معنى
آخر غير التعدي وهو استغراق الجنس كذلك الباء تدخل
في الكلام وان كان الفعل الذي قبله متعديا بنفسه الى دلالتها
عليه حال كونه غير مذكور ولهذا اذا ذكر الفعل تحيج الى ذكرها
وكذلك لم يحتج الى ذكر من في نحو ما رايت من رجل اذا ذكر
المتعلق الحقيقي نحو استوى عدم رويتي جميع الرجل
والثاني الواو عاطفة الثاني مرفوع تقديرا بانه مبتدا
من مرفوع محلا على انه خبر مبتدا مع خبره جملة اسمية لا
محل لها من الاعراب لانها عطف على الجملة المتقدمة

MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA
KÖNYVTÁRA

وهي احدها الباء ولها معان مر اعرابه ايضا منصوب
لفظا على انه وقع مفعولا مطلقا لفعل محذوف تقديره
آبيض ايضا والفعل المقدر فعل مضارع معلوم متكلم وحده
فاعله انا مضمر تحته عبارة عن المتكلم والفعل مع ساقتها
جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة تقديره
احملها حملا في الحكم على ما سبق احدها ابتداء الغاية
احد لفظا مرفوع مبتدا والهاء ضمير بارز مجرور محلا على
انها مضاف اليها لاحد راجع الى المعاني ابتداء مرفوع لفظا
بانه خبره فالجملة الاسمية مستانفة الغاية مجرورة لفظا
على انها وقعت مضافا اليها الابتداء والمراد بالغاية
هنا المسافة هذا اطلاق اسم الجزء على الكل اذ بيان الغاية
هي انتهاية وليس لها انتهاء نحو سرت من البصرة اعراب
ظاهر يعني فعل تغيير فاعلة مضمر تحته راجع الى الغائب
وهو المتكلم ابتداء مرفوع لفظا بانه مبتدا سيري مجرور
محلا على انه وقع مضافا اليه للابتداء وياء المتكلم مجرور
محلا بانه مضاف اليه لسيري من البصرة الجار والمجرور متعلق
بكائن مرفوع محلا بانه خبر المبتدا فالمبتدا وجملة الاسمية
منصوب المحل على انها وقعت مفعولا به يعني فان قلت
ان الجملة التي لا تقع مفعولا به حيث ان تقع في تاويل
المصدر وهنا لم تقع في تاويل المصدر قلت ان قولك
يعني يتضمن معنى القول فالجملة في الحقيقة منصوب

المحل

المحل وقعت مقول القول ليعنى باعتبار التضمن الا انهم
عدلوا بان قالوا وقعت مقولا لعدم ذكر القول صريحا و
الفعل مع متعلقاته جملة فعلية منصوب المحل ولا محل لها
من الاعراب وقعت تفسير السيرى فان قلت ان متعلق
حرف جر هو حاصل او حصل فلا يكون من لابتداء
الغاية قلت هذا السؤال والجواب مذكور من قبل لا
نعيد لئلا يطول الكتاب فان قلت ان من مذكور في
التفسير واذا كان مفيدة معنى الابتداء في هذا المثال
يعنى عن ذكرها لفظة الابتداء والا يلزم التكرار قلت
ان من ههنا لتبيين الابتداء حتى يلزم ما ذكرتم و
يعرف الواو ابتدئية يعرف فعل مضارع مجهول والضمير
المستتر فيه قائم مقام فاعله راجع الى المعنى الاول
بصحة الباء حرف جر صحة مجرور بها الجار والمجرور متعلق
بيعرف منصوب المحل فانه مفعول به غير صريح ليعرف وهو
مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها استئنافية
وضع مجرور لفظا بانه مضاف اليه لصحة الابتداء مجرور لفظا
على انه مضاف اليه لوضع في موضعه الجار والمجرور متعلق بوضع
منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح له والهاء ضمير بارز
مجرور المحل بانه مضاف اليه لوضع راجع الى من اعلم
ان المراد من الوضع هنا ان يذكر الابتداء وما يدل على الابتداء
في الكلا الذى ذكر فيه من لهذا المعنى سواء حذفت اولم يحذف

بعد ذكر مدلوله والثاني الواو عاطفة الثاني مرفوع تقديرا
انه مبتدأ تبيين مرفوع لفظا بانه خبر المبتدأ وهو مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة
المتقدمة وهي احدها ابتداء الغاية الجنس مجرور لفظا
لكونه مضافا اليه لتبيين كقوله الكائن بمعنى مثل مرفوع المحل
بانه خبر المبتدأ المحذوف او حرف جر وقول مجرور بها الجار مع
المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ المحذوف
تقديره على الوجه الاول مثاله مثل قوله او كائن كقوله فالمبتدأ
المحذوف مع خبره جملة اسمية مستانفة والقول مجرور بالكاف
والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه وقع مضافا اليه للقول راجع
الى الله تعالى عز وجل تعالى فعل ماض معلوم فاعله ضمير مستتر
فيه راجع الى المبتدأ تقديره قوله تعالى عن جنس المقال
وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ
والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا لها من الاعراب لانها
وقعت مستانفة بين القول والمقول ويجوز ان يرجع الضمير
الى الله تعالى تقديره وهو تعالى عن عز وجل عن الند والمثل فهو
تعالى مع ما عمل فيه المستتر فيه جملة فعلية لا لها من الاعراب
لانها مستانفة فاجتنبوا امر للحاضرين جمع المذكورين
فاعله عبارة عن الخاطبين الرجس منصوب لفظا بانه مفعول به
مرتبط باجتنبوا مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل على انها
وقعت مفعولا للقول من الاوثان من حرف جر والاوثان مجرورة

بها الجار مع المجرور متعلق بالكائن منصوب المحل بانها صفة
الرجل هذا الاعراب ليفهم من تغاير المعنى بالذى لان
الذى وضع صفة وصلة الى وضع المعارف بالجملة لكون الجملة
نكرة كما انهم توصلوا بوضع اسماء الاجناس بوسيلة ذى لانهم
لما لم يمكن لهم ان يقول مررت برجل فرسى لعدم صدق المعنى
قالوا مررت برجل ذى فرس اما عند الجمهور المحققين فان
من البيانية اذا وقعت بعد المعرفة تكون حالا مع مدخولها
قولك رايت الرجل من بنى تميم واذا وقعت بعد النكرة الم
المخصصة تكون موصولا ومتعلقا تها صفة لها نحو قولك
رايت رجلا من بنى تميم وبعد النكرة الغير المخصصة جاز
الوجهان نحو رايت رجلا طويلا من بنى تميم فان من
البيانية فى الوجه الاخير تحمل ان يكون صفة او حالا اعلم
ان الجملة والظروف مثل من البيانية بعد المعرفة والنكرة ا
لمخصصة نحو مررت برجل قائم ابوه لا يجوز فيه غير الصفة
ونحو مررت بالرجل قد قام ابوه لا يجوز فيه غير الحال ونحو
مررت برجل قائم يقعد ابوه يحتمل ان يكون الجملة حالا
او صفة مثل الظروف نحو مررت برجل عنده مال فالجملة
الظرفية تقع صفة ونحو مررت بالرجل عنده مال لا يجوز
فيه غير الحال ونحو مررت برجل عالم عنده كتب فالجملة
الظرفية يحتمل ان يكون حالا او صفة فان قيل ان الحال
قيد لعامله والصفة كذلك فيكون قوله تعالى فاجتنبوا

الرجس من الاوثان مقيدا فان انتفاء المقيد يستلزم ا
نتفاء المقيد فحينئذ لم يلزم الاجتناب الا من الاوثان مع ان
غيره من المحرمات كذلك قلنا ان من لا يخلو في جميع استعمالاته
عن الابتداء يعني اجعلوا مبتداء اجتنابكم من الاوثان حتى
يكون على دين الحق فاجتنبوا ما لا يجوز فيه اى الذى لهم موصول
هو مرفوع محلا على انه مبتداء راجع الى الموصول الاوثان مرفوع
لفظا بانه خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية لا
محل لها من الاعراب لانها وقعت صلة للموصول مع صلته منصوب
المحل بانه تفسير عن الاوثان او حرف من حروف العطف وهى
قد جئت للشك من طرف المتكلم او للتشكيك نحو جاءنى زيد او
عمرو او للابهام نحو نحن او اياكم او للاباحة او للتخيير اذا
كانت مستعملة فى الامر فيكون التخيير اتيا بين الشيئين
لا يجوز الجمع بينهما نحو خذ هذا او هذا يجوز اخذ ايهما
شاء ولا يجوز اخذهما وقد يكون بين الشيئين يجوز الجمع
بينهما نحو تعلم الفقه او النحو وجالس الحسن او ابن
سيرين اى يجوز ذلك الجمع بينهما والمراد بقولهم للاباحة
والتخيير فيما لا يجتمع بينهما حتى يكونا قسمين و
الا فالتخيير اعم من الاباحة فلا يجعل قسما له فههنا للا
باحة حائم مرفوع لفظا بانه مبتداء من فصة جار ومجرور
متعلق بكائن مرفوع المحل على انه صفة المبتداء وهو يفلح
لان يكون النكرة مبتداء فالخبر محذوف وهو عندى فالظرف

مع ما عمل فيه جملة ظرفية مرفوعة المحل بانه خبر للمبتداء فالمبتداء
مع خبره جملة اسمية منصوب المحل بانها معطوف على جملة
فاجتنبوا الرجس او وقع مقولا لقول مقدر تقديره او
كقولك خاتم من فضة عندى ويعرف الواو ابتدائية
يعرف فعل مضارع مجرد مالم يسم فاعله وهو مفرد تحته
قائم مقام فاعله راجع الى المعنى الثانى بصحة الجار و
المجرور منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح ليعرف وضع
مجرور لفظا بانه مضاف اليه بصحة الذى اريد لفظا مجرور
المحل بانه مضاف اليه لوضع مكانه منصوب لفظا بانه وقع
مفعول فيه للوضع وهو مضاف الى الضمير وهو مجرور المحل بانه
مضاف اليه لكان راجع الى من والثالث للتبعيض نحو شربت
من الماء اعرابه ظاهر اى بعض الماء بعض منصوب لفظا
بانه مفعول الفعل محذوف مفسر لما قبله تقديره شربت
بعض الماء فالجملة لا محل لها من الاعراب لانها تفسير
لما قبلها او منصوب بانه تفسير للماء تابع لجملة فان قلت
تابع للفظ وتابع ونابع المبنى تابع لجملة قلت فالماء
معرب فكيف قلت تقديره تابع المعرب تابع لجملة اذا
اعرب محله اعراب لفظا جاز الوجهان نحو ما زيد بقائم
ولا قاعد بالنصب والجر وهنا كذلك او نقول انه تابع
المحل لان الجار والمجرور مركب واعرابه محلا واخذ من الدراهم
وهذه الجملة معطوفة على الجملة المتقدمة وهى شربت من

من الماء او بعض الدراهم اعرابه مثل اعرابه اى بعض
الماء ولهذا استغنى عن البيان والرابع الواو عاطفة
الرابع مرفوع لفظا بانه مبتداء بمعنى فى الباء حرف جر
وللمعنى مجرور بها تقديرا والجار مع المجرور متعلق بكائن
مرفوع المحل بانه خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة ا
سمية لا محل لها من الاعراب على انه معطوفة على الجملة ا
لمتقدمة واضاف المعنى الى فى وهو مجرور لمحل المحل اريد
لفظه وقع مضافا اليه بمعنى كقوله تعالى من اعرابه *
اذا نودى للصلوة من يوم الجمعة اذا ظرف متى الظروف الزمانية
وهى زمان الاستقبال سواء دخل الماضى والمضارع وفيه معنى
الشرط منصوب المحل بانه وقع مفعولا فيه لجوابه وهو
فاسعوا ولا يجوز ان يعمل فيه ما يليه لامتناع ان يعمل
المضاف اليه فى المضاف والا يلزم ان يعمل الشئ فى نفسه
فان قلت لم لا يجوز فى اذا ان يعمل فيه ما يليه كما جاز فى
متى تخرج اخرج ان يعمل فى متى ما يليه فانه مشتمل على
جميع الازمنة قلت لان اذا لم يصلح للمجازات ضرورة لانها
قد لزمت الاضافة تنافى معنى المجازات بخلاف متى واخواته
لانها لم يلزمها الاضافة فلذلك عملت فيها ما يليها و
انما بنى اذا واخواتها للاحتياج الى المضاف اليه فان قلت
يلزم على ما ذكرتم ان لا يكون اذا وامثالها مبنية مع ان المضاف
مذكور لم يجئ اليه كما فى الجهات الست اذا حذف ونوى

وان ذكرت اعراب قلنا انها وان ضيف الى الجملة التي بعدها
الآن اضافتها اليه بظاهرة لانها مضافة في الحقيقة
الى المصدر لتلك الجملة فكان المضاف اليه محذوفا فيني
اذ اوامثالها فنودي فعل ماض مبني للمفعول بمعنى
اذ لا اي اعلم فالقائم مقام الفاعل الوقت ويجوز ان
يكون في معناه فح يكون القائم مقام الفاعل ضمير تحته
وهو عائد الى بعض المؤمنين فان قلت الخطاب عام لكل
المؤمنين فكيف يكون القائم مقام الفاعل بعض المؤ
منين قلت لايجب الجمعة على المريض والاعمى والعبد و
المرأة والجنون كما بيّن في الفقه فظهر انهم ليسوا منادى
لانهم ليسوا بمكلفين بهذه الصلوة اللام في للصلوة
حرف جر والصلوة مجرورها الجار مع المجرور يتعلق لنودي
منصوب المحل اعلى انه غير صريح لنودي من يوم كذلك متعلق
به منصوب المحل بانه مفعول فيه غير صريح له الجملة مجرورة
لفظا لانها مضافا اليه ليوم ونودي مع ساقتها جملة
فعلية مجرورة المحل على انها وقعت مضافا اليها لاذا
وهو كلم شرط ونودي فعل شرط وجواب شرط محذوف
وهو فاسعوا الجملة شرطية منصوبة المحل على انها وقعت
مقولا القول اي في يوم الجمعة الجار والمجرور يتعلق بمحذوف
وهو نودي جملة فعلية منصوب المحل او محل لها من
الاعراب على انها وقعت تفسيرا لمن يوم الجملة والخامس زائدة

اى معناه زائدة اعرابه مثل والرابع زائدة ما جائنى
من احد ما نافية جاء فعل ماضه معلوم النون وقاية
مختص بالفعل صيانة من الكسرة وياء المتكلم منصوب
المحل بانه مفعول به صريح لجاء فان قلت جاء فعل لازم
فكيف يتعدى الى المفعول به قلت يجوز تعدية الفعل اللازم
باعتبار التضمن جاء معنى عدى من حرف جر مجرور ربما
الجار مع المجرور وغيره متعلق بشئ مرفوع المحل بانه فاعل
جاء وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل با
نها وقعت مضافا اليها لنحو اى ما جاء فى احد جملة
فعلية تفسيرية مجرورة المحل لوقوعها الجملة ما جائنى
ويجوز الواو ابتدائية وهو مبنى للمفعول المستتر فيه
قائم مقام الفاعل راجع الى المعنى الخامس
بانها لو اسقطت لم يخل المعنى الباء حرف جر وانه حرف
من حروف المشبهة بالفعل يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا
والهاء ضمير بارز منصوب المحل بانه اسم ان راجع الى من ولو
حرف شرط اسقطت فعل شرط والضمير المستتر فيه قائم مقام
فاعله راجع الى من لم حرف من حروف الجازمة للفعل الما
لمضارع يحل فعل مضارع مجهول مجزوم بلم جزاء الشرط
المعنى فوع تقديرا بانه قائم مقام فاعله وفعل الشرط مع
جزائيه جملة شرطية مرفوعة المحل على انها وقعت خبر
الان وان مع اسمها وخبره فى تاويل المفرد مجرور المحل بالباء والجار

مع المجرور متعلق ومتعلقه يعرف منصوبة المحل بانها وقعت
مفعولا به غير صريح ليعرف وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية
لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة والثالث الى هذه
الجملة لا محل لها من الاعراب بانها عطف على الجملة المتقدمة
وهي الثاني من اواحدها ولها معنيان الواو ابتدائية
اللام حرف جر الها ضمير بارز مجرور بها راجع الى والجار مع
المجرور متعلق بمعدودان مرفوع المحل بانه خبر المبتدا
المؤخر معنيان مرفوع لفظا بانه مبتدا فالمبتدا مع خبره
جملة اسمية مستانفة لا محل لها من الاعراب احدهما
وهو مرفوع لفظا بانه مبتدا وهما ضمير بارز مجرور المحل
المحل بانه مضاف اليه لاحد راجع الى معنيان انتهاء مرفوع
لفظا بانه خبره فالجملة مستانفة الغاية مجرورة لفظا
على انه وقعت مضافا اليها انتهاء نحو سرت من البصرة
الى الكوفة والجار والمجرور متعلق سرت يعني فعل تغيير فاعله
ستر فيه الى المتكلم الغائب انتهاء مرفوع لفظا بانه
مبتدا سيري مجرور تقديرا وهو مضاف اليها للانتهاء
وياء المتكلم مجرور المحل بانه مضاف اليها اليسيري الى
الكوفة الجار والمجرور والمجرور خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره
خبر جملة اسمية منصوب المحل بانه وقعت مفعولا به
يعني باعتبار تضمن القول مع ما عمل فيه جملة فعلية تفسيرية
لما قبلها والثاني الواو عاطفة الثاني مرفوع تقديرا بانه

مبتداء بمعنى مع البارز لزيادة المعنى بمجرورها تقديره الجار مع
المجرور غير متعلق بشئ مرفوع المحل بانه خبر المبتداء
مع ظرف من ظروف المكانية المبتهمة لعنده من حيث
انه يتناول جوانب شئ منصوب على المكانية بمجرور المحل
بانه مضاف اليه لمعنى وهو المعنى الثانى قليلا فالجملة مستانفة
كقوله تعالى الكاف بمعنى المثل مرفوع المحل بانه خبر المبتداء المحذوف
او حرف جر وقوله مجرورها الجار مع يتعلق بكائن مرفوع المحل بانه خبر المبتداء
المبتداء المحذوف تقديره على الوجه الاول مثاله مثل قوله وعلى الثانى مثاله
كائن كقوله ويزدكم قوة الى قوتكم الواو عاطفة يزد مجزوم لفظا بانه
عطف على الجملة الجزائية وهى يرسل السماء عليكم مدرارا وهو اى يزد
فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه راجع الى ربكم كم ضمير بارز
متصل منصوب المحل بانه مفعول اويزد عبارة عن الخاطبين وقوة
منصوب لفظا بانها وقعت مفعولا ثانيا ليزد الى حرف جر قوة
مجرورها والضمير البارز مجرور المحل بانه مضاف اليه للقوة والجار والمجرور
متعلق متعلق بيزد ومنصوب المحل بانه مفعول به غير صريح ليزد
وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل على انها مقول لقول اى
ارسل قوتكم وهو منصوب المحل لوقوعه تفسير الما قبلها تابع لمحله
وهو وقع مفعولا فيه لفعل مقدر وهو يزد وقوة مجرورة لفظا
على انه مضاف اليها لما وهى مضافة الى الضمير المخاطب وكقوله
تعالى الواو للعطف والكاف بمعنى المثل مرفوع المحل بانه اما عطف
على الكاف التى بمعنى المثل او عطف على الجملة ولا تاكلوا اموالكم الى اموالكم

الواو

الواو عاطفة لاتاكلوا فعل نهي للحاضرين الواو فاعله عبارة عن
المخاطبين واموالا منصوبة لفظا بانها مفعول لاتاكلوا والضمير
للجمع الغائبين بحرورة المحل باته مضاف اليه للاموال راجع
الى اليتامى الى حرف جر اموال بحرور بها والضمير عبارة عن المخاطبين
بحرور المحل باته مضاف اليه للاموال والجار مع المجرور متعلق بلاتاكلوا اعلم ان المتعلق في الحقيقة غيب لانها خالل المصاحبه
فتقدير الكلام ولاتاكلوا تضموا اموالهم الى اموالكم في الاكل ولقائل
ان يقول ان مدلول الى المصاحبة فلم جعل متعلقة لاتضموا قلت
الانضمام والاجتماع والانتضام والمصاحبة مناسبة بمعنى
التوافق فجاز استعمال احدها في موضع الآخر ولاتاكلوا مع ما
قبلها جملة فعلية انشائية وهي لاتبدلوا الخبيث بالطيب وهي هنا مع ما عمل فيه جملة منصوبة المحل لانها وقعت
مفعول لقول اي مع اموالكم اي مع حرف تغيير مع منصوب
على الظرفية بانه وقع مفعولا فيه لفعل مقدر وهو لاتاكلوا
هو مضاف اليه للاموال وهي مضافة الى ضمير المخاطبين لا محل
لها من الاعراب لانها وقعت تفسيرية وما الواو عاطفة
ما موصولة لابد له من صلة وعائد اشبه ذالك فعل ماض معلوم
فاعله مضمر تحته راجع الى الموصول ذالك منصوب المحل باته
مفعول به صريح لاشبه اشارة الى قوله تعالى والموصولة مع
صلته منصوب المحل باته عطف على الجملة المتقدمة وهي لا
تاكلوا اموالهم الى اموالكم اعلم ان المفرد عطف على الجملة

يجوز عليه ايضا ما يجوز عند البعض على ما بيّن في المطولات و
والرابع في لا محل لها معطوف على الجملة المتقدمة وهي الثالث
ولها معنيان المبتداء المؤخر مع خبره المقدم جملة مستانفة
احدهما مرفوع لفظا بانه مبتداء وهما ضمير بارز مجرور المحل بانه
مضاف اليه لاحد راجع الى معنيان الاول مرفوع لفظا بانه
خبر المبتداء فالجملة مستانفة وهي ملو الشيء في غيره اعلم ان
الى الفاعل وهو الشيء في غيره الجار والمجرور متعلق بحلول
منصوب المحل بانه مفعول فيه غير صريح للحلول الضمير في
غيره راجع الى الشيء حقيقة منصوبة لفظا على انه تمييز من
حلول الشيء وهي ترفع الابهام المستقر اعلم ان الحقيقة في
الاصل فعيل بمعنى فاعل من حق الشيء اذا ثبت فنقلت ا
لكلمت الثابتة بمعناها الوضعي فلا اشكال في التاء حينئذ
ويحتمل ان يكون الحقيقة ما خوذة من حق المتعدي بمعنى
مفعول كما قلت حققت الشيء اذا اثبته في مكانه الاصلي او
لتاء للنقل من الوصفية الى الاسمية كما في الذبيحة ونظائرها
او بجعل لفظة الحقيقة في الاصل جارية على موصوف مؤنث
غير مذكور كما في قولك مررت ببقيلة بني فلان او مجازا عطف
على الحقيقة ويحتمل ان يكونا حالين من الحلول اعلم ان المجاز
على وزن مفعل يحتمل ان يكون مصدرا ميميا من المكان يجوز
للمكان اذا تعداه ثم نقل الى الكلمة الجايزة اي المتعدية
مكانها الاصلي ويحتمل ان يكون بمعنى المفعول يقال للكلمة

مع ظرفه من ظرف الكائنة الشبه المضمر حيث
الترشيح والجواز الثاني
بالنية معنى ١١

المجوزة من معناها الاصلي لان المتكلمين جاز وها عن مكانها
الاصلي لذا في المطولات ويحتمل ان يقولون اسم موضع لان المتكلم جاز
في اللفظ عن معناه الاصلي الى معنى فكان اللفظ موضع الجواز
المعنى الاخير مما افاده الشريف قدس الله سره مثال مرفوع
لفظا بانه مبتدا الحقيقة مجرورة لفظا بالاضافة نحو
مرفوع لفظا بانه خبر مبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة الماء مرفوع لفظا
بانه مبتدا في الكوز متعلق بداخل مرفوع المحل بانه خبر المبتدا
فالمبتدا مع خبر جملة اسمية مجرورة المحل بانه مضاف
اليه لنحو والمال الواو عاطفة مرفوع لفظا بانه عطف
على الماء في الكيس جار ومجرور متعلق بداخل مرفوع المحل
بانه عطف على الكوز اعلم ان الما مشترك في هذا الوجه
في عامل الماء وفي الكيس في عامل الكوز وفيه وجه آخر وهو
الما مرفوع بانه مبتدا في الكيس الجار والمجرور متعلق بداخل
مرفوع المحل بانه خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
معطوفة على الجملة المتقدمة فتشترك في عامل الجملة الا
ولى وهو نحو في محل جملة الثانية كمحل الاولى ومثال المجاز
مثال مرفوع لفظا بانه مبتدا مضاف الى المجاز نحو مرفوع
لفظا بانه خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية مستانفة
النجاة مبتدا في الصدق الجار مع المجرور خبر المبتدا فالمبتدا
مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل بانه مضاف اليه نحو

وانما كان هذا المثال مجازا ان النجاة في الحقيقة من عند الله اعلم
ان المجاز على نوعين عقلي ولغوي فالعقلي هو اسناد الفعل
او معناه الى الشيء مستعمل في اصل معناه لكن الاسناد الى غير
حقيقة ابنت الربيع البقل فانه كان مستعملا كل واحد
منها في المعنى الموضوع له لكن ابنت اسندت الى الربيع مجازا
لان الانبات في الحقيقة من الله انما سمي هذا الاسناد
مجازا عقليا لان الحكم بذلك هو العقل دون الوضع والمجاز
اللغوي هو الكلمة المستعملة في غير ما وضع له كالاسد اذا
استعمل في الرجل ووجه التسمية هو مجازا لغويا لان الجائز
بذلك هو الوضع دون العقل فالمجاز فيما نحن بصدده من العقلي
دون اللغوي لان النجاة والصدق مستعملان في المعنى الموضوع
لهما لكن المجاز في الاسناد بينهما كما الكاف بمعنى المثل مرفوع
المحل بانه خبر المبتدا المحذوف او حرف جر والجار والمجرور متعلق بكائن
مرفوع المحل بانه خبر المبتدا المحذوف ما موصوفة بمعنى شيء اي هو
مثل شيء ان الهلاك في الكذب ان حرف من حروف المشبهة بالفعل
لابد له من اسم منصوب وخبر مرفوع الهلاك منصوب لفظا بانه
اسم ان في الكذب الجار والمجرور متعلق بكائن مرفوع المحل بانه
خبر ان وهي مع اسمها وخبرها جملة اسمية مجرورة المحل بانه
صفة ما الموصوفة فان قلت اين الضمير الذي يعود الى الموصوف
كما ان صفة النكرة اذا كانت جملة لابد لها من عائد الى اسم الا
الاول قلت ان ان المفتوحة مع اسمها وخبرها في تاويل

المفرد فلا يكون الصفة جملة او الالف واللام يقوم مقام العا
ئد كما في نعم الرجل زيد ويجوز ان يكون ما زائدة فح يكون
ان مع اسمها وخبرها جملة مجرورة بالكاف ويجوز ان
تكون ما موصولة في يكون ان مع مدخولها خبر المبتداء المحذوف
وهو الضمير العائد الى الموصول تقديره كما هو ان الهلاك
في الكذب ويجوز ان تكون ما مصدرية ويقدر بعدها الفعل
في ان مع مدخولها منصوب المحل بانه مفعول به مرجح لفعل
محذوف تقديره كما عرفت ان الهلاك في الكذب في يكون
الجملة الفعلية بتقدير المصدر مجرور المحل بالكاف تقديره
مثل ما عرفت ان الهلاك في الكذب والثاني بمعنى على وهو
قليل كقوله مر اعرابي ولا صبتكم في جوزع النخل الواو عاطفة
في الاصل الام حالية مخلصة للمضارع الحال اصلبن فعل مضارع
معلوم متكلم وحده فاعله ضمير تحته وهو عبارة عن فرعوت
على الفتح لكون آخره بمنزلة وسط الكلمة باتصال النون ا
لمشددة كم ضمير بارز منصوب المحل بانه مفعول به مرجح
لا صلبن في جذوع في حرف جر جذع مجرور بالجار والمجرور
متعلق باصلبن على انه مفعول فيه غير مرجح له او لنخل مجرور
لفظا بانه مضاف اليه للجذوع واصلبن مع ساقتها
جملة فعلية منصوبة المحل على انها وقعت مقولا لقول اى
على جذوع النخل الجار والمجرور متعلق بفعل محذوف وهو
صلبن تغيير لما قبلة والخامس الام ولها معان احدها التمليك

نحو المال لزيد والثاني التخصيص نحو الجل للفرس والثالث التعليل
نحو ضربت زيدا التاديب زيدا منصوب لفظا بانه مفعول به
صريح لضربت التاديب الجار والمجرور متعلق بضربت المحل بانه
مفعول له صريح فالجملة الفعلية وقعت مضافا اليها نحو
والرابع بمعنى عن اذا استعمل مع القول اذا حرف شرط واستعمل فعل
الشرط وجواب الشرط محذوف وهو يكون تقديره اذا استعمل
مع القول يكون بمعنى عن وباقي اعرابه ظاهر كقوله تعالى
قال الذين كفروا قال فعل ماض معلوم الذين اسم موصول لا بد له
من صلة وعائد اليه كفروا فعل ماض جمع للمذكرين الواو فاعله
عائد الى الموصول والفعل مع فاعله جملة فعلية لا
محل لها من الاعراب لانتهاء وقعت صلة للموصول وهو مع
صلته مرفوع المحل بانه فاعل قال للذين آمنوا اللام حرف جر
الذين اسم موصول آمنوا فعل ماض فاعله ضمير متصل وهو الواو
راجع الى الموصول فالجملة صلة الموصول وهو مع صلته مجرور
المحل باللام والجار مع المجرور متعلق بقال منصوب بانه مفعول
به صريح له وقال مع ما عمل فيه منصوب المحل بانه وقع مفعولا
كقولك اى عن الذين آمنوا الموصول مع صلته مجرور المحل بعن و
الجار مع المجرور منصوب المحل بانه تفسير لما قبله والخامس
زائدة كقوله تعالى فردوه لكم ردوا فعل ماض معلوم فاعله
مستتر فيه عبارة عن الغائب لكم اللام حرف جر مع ضمير
المخاطبين مجرور بها محلا الجار مع المجرور غير متعلق بشيء منصوب

المحل بانه مفعول به صريح لردف اعلم ان زيادة حرف جر في الملفوظ
المنصوب اوفق في اصل المعنى من زيادتها في المرفوع لان حرف
الجر وضعت لتعدية الافعال الى الاسماء في اصل وضعها فرعاية
الاصل اولى وان كانت زائدة او ردف فاعلم ان الخفا
طبين منصوب المحل بانه مفعول به صريح لردف والثاني
رب وهي كائنة للتقليل ولها صدر الكلام الواو ابتدائية
ولها الجار والمجرور بعله رفع لاوقع مبتداء مؤخر وهو صدر
مضاف الى الكلام فالجملة مستانفة انما كان لها صدر الكلام
لان رب للتقليل والتقليل قريب النفي الا ترى انهم يقو
لون قل رجل الا زيدا كما يقولون ما جاءني رجل الا زيد والنفي
والشرط والاستفهام صدر الكلام لانها صيغ مقصودة تد
خل الجملة وجب ان يعلم الكلام في الاول الا ترى اني
نواع الكلام وتختص بلعلم نكرة الواو ابتدائية تختص فعل
مضارع معلوم فاعله مستتر فيه وهي راجعة الى رب بلعلم جار
مجرور متعلق بتختص فالجملة لا محل لها من الاعراب لانها
مستانفة وانما اختص بالنكرة لانها لما وضعت للتقليل
وجب ان تدخل على ما فيه كثرة وشياع وهو النكرة لان
النكرة عامة يمكن التقليل فيها والمعرفة مختصة معينة
اذا ادخلت عليها لزم تحصيل الحاصل وخلاف الوضع موصوفة
بمجرورة لفظا صفة لنكرة وانما لزم الوصف برب لانه ادخل في باب
التقليل لان رجل قائما قليل بالنسبة الى رجل باوصاف اعلم ان

ان النكرة ما وضع لشئ لا بعينه والمعرفة عكس ذالك نحو رب رجل
كريم لقيته رب حرف جر رجل مجرور لفظا بانه صفة رجل
والجار مع المجرور متعلق بلقيت منصوب المحل بانه مفعول به
غير صريح بلقيت التاء فاعله والهاء مفعول له راجع الى رجل
والفعل مع ساقتها جملة فعلية مجرورة المحل على انها
صفت مضافا اليها النحو اعلم ان السؤال والجواب الذى ذكرناه
فى بحث التعدية وارد فى هذا المقام لكن يفهم مما ذكرناه
لا تطول الكتاب بذكرها والسابع على وهى كائنة للاستعلاء
نحو زيد مستقر على السطح والثامن عن وهى كائنة للبعد
والمجاوزة نحو رميت السهم عن القوس اى تجاوز عن القوس
اى حرف من حروف التعبير تجاوز فعل ماض فاعله ضمير مستتر فيه
راجع الى السهم عن القوس الجار مع المجرور متعلق بتجاوز
منصوب المحل لكونه مفعوله غير صريح لتجاوز مع ما عمل
جملة فعلية مجرورة المحل لوقوعها تفسيرة للجملة
المتقدمة وايضا الواو ابتدائية ايضا منصوب لفظا
على انه وقع مفعولا مطلقا لفعل محذوف تقديره ابض
ايضا اى احملها حملا ثانيا لحكم على سابق اذا قلت اذا ظرف
من الظروف الزمانية قلت فعل فاعل بلغنى النون وقاية
والمتكلم منصوب المحل بانه مفعول به الصريح عن زيد عن
حرف جر زيد مجرور بها متعلق ببلغنى حديث مرفوع بانه
فاعل بلغنى وبلغنى مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل

انتهى

لانها وقعت مفعولا للقول وقلت مع ما عمل فيه مجرورة
المحل بانه مضاف اليه اذا وهو منصوب المحل بانه مفعول
فيه ليعلنى او تجاوز فمعنا تجاوز الى عنه حديث الفاء
جوابية معنا مرفوع تقديرا بانه مبتداء والهاء ضمير بارز مجرور
المحل بانه مضاف اليه المعنا راجع الى ما قبله باعتبار القول
او باعتبار المثال تجاوز فعل ماض معلوم الى حرف جر وياء
المتكلم مجرور بها محلا الجار والمجرور متعلق بتجاوز حديث
مرفوع لفظا بانه فاعل لتجاوز وهو مع ما عمل فيه جملة
فعلية مرفوع المحل بانه خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها وقعت جوابا لاذا اعلم
ان فرق بين الجواب والجزاء ان الجواب يستعمل فيما يتحقق
ويجزم وقوعه بخلاف الجزاء فانه يستعمل فيما لا يتحقق وقوعه
وعدم وقوعه واعلم ان الاصل فى ان عدم الجزاء بوقوع الشرط
فى اعتقاد المتكلمين واما اذا الجزم بوقوعه فلهذا لا يقال
ائتنى ان احمر البسر ويقال ائتنى اذا احمر البسر وقد يستعمل
ان فى مقام الجزم بوقوع الشرط للجاهل لاقتضاء المقام اياه
كما اذا سئل العبد من سيده هل هو فى الدار وهو يفهم انه
فيها فيقول ان كان فيها اخبرك فتجاهل خوفا من سيده
والتاسع الكاف ولها معنان احدهما التشبيه نحو زيد كالاسد
تشبيها وهو منصوب على انه مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره
اشبه تشبيها فالفعل المقدر مع ما عمل فيه جملة فعلية

مشافهة مجازيا منصوب لفظا بانه صفة بنية لما شيء عنه
لانه حرف جر شبهته بجرور بها الجار والمجرور متعلق بمحذوف
منصوب المحل بانه مفعول له غير صريح له لا حقيقيا لا عاطفة
حقيقيا منصوب لفظا بانه على عطف على مجازيا اعلم ان
التشبيه في اللغة الدلالة على مشاركة امر لامر في معنى في الامر الاول
يسمى مشبها به والمعنى الذي شبه لاجله احدهما الاخر يسمى
وجه التشبيه وفي اصطلاح علماء البيان هو الدلالة على مشاركة
امر لامر في معنى بحيث لا يكون استعمل استعارة تحقيقية ولا
مكنية ولا تجد بدليته مثال الاول رايت الاسد في الحمام ومثال
الثاني انبت للبنة اظفارها ومثال الثالث لقيت بزيد
اسدا ولقيت منه اسدا والثاني فصاحة او تاكيدا وتحيني اللفظ
زائدة كقوله فعالى ليس كمثله شيء ليس فعل من الافعال الناقصة
لا بد لها من اسم مرفوع وخبر منصوب في الجار مع المجرور وغير متعلق
بشيء منصوب المحل على انه خبر ليس واطلق المثل الى الضمير
هو مجرور المحل بانه مضاف اليه للمثل راجع الى الله تعالى
فعالى شيء مرفوع بانه اسم ليس وهو مع اسمه وخبره
جملة فعلية منصوبة المحل بانها وقعت مقول القول انما كان
الكاف زائدة لان المراد من الاية الكريمة نفي شيء بماثل الله
تعالى لا نفي شيء بماثل مثله وقال بعض العظماء الاولى ان
لا يجعل الكاف زائدة ويكون من باب الكناية يعني انه
نفى شيء نفسه لازمة لان نفي اللازم يستلزم نفي الملزوم كما

نقول

تقول ليس لاخ زيد اخ فاخوزيد ملزوم والاخ لازمة لانه
لابد لاخ زيد من اخ فنفيت هذه اللازم والمراد نفي ملزمة
والعاشر مذ والحادي عشر منذ اي مذ مرفوع محلا بانه خبر مبتداء
محذوف وهو العاشر ومذ مرفوع المحل بانه خبر المبتداء المحذوف
وهو الحادي عشر فالجملة معطوفة على جملة والعاشر مذ
وهي مبتدأ نغة وهما لابتداء الغاية في الزمان الماضي الجار
والمجرور متعلق بالابتداء منصوب المحل بانه مفعول فيه غير
صريح له الماضي مجرور تقديرا بانه صفة الزمان نحو ما رايت
ما حرف من حروف الناقية رايت فعل ماض معلوم فاعله
التاء اعبارة عن المتكلم وحده والهاء ضمير بارز منصوب
المحل بانه مفعول به صريح لرايت راجع الى العاقب مذ
حرف جر ومنذ ايضا عطف عليه يوم مجرور بمذ الجمعة
الجمعة مجرورة لفظا بانها مضاف اليها اليوم والجار المجرور متعلق
برايت منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح لرايت وهو مع
ما عمل جملة فعلية مجرورة المحل لانها وقعت مضافا اليه
لنحو اي ابتداء مرفوع بانه مبتداء مضاف الى عدم مجرور بانه
مضاف اليه للابتداء رؤيتي مجرورة المحل بانه مضاف اليه
للعدم وهي مضافة الى ياء المتكلم وهو مجرور المحل بانه مضاف اليه
لرؤية مذ حرف جر ومنذ عطف عليه يوم مجرور بمذ الجمعة مجرورة
بانها مضاف اليها اليوم الجار مع المجرور متعلق بحاصل
مرفوع المحل بانه خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية

بجرور المحل لها من الاعراب لانها وقعت تفسير لما قبله وحتى
الواو للعطف حتى مرفوع محلا بانه خبر مبتدا محذوف تقديره
والثاني عشر حتى ولها معنيان الواو ابتدائية اللام حرف
جر والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه راجع الى حتى الجار والمجرور
متعلق بمعدودان مرفوع المحل بانه خبر مبتدا مؤخر معنيان
مرفوع لفظا بانه مبتدا مؤخر فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
مستانفة احدهما انتهاء الغاية نحو اكلت السمكة حتى
راسها حتى حرف جر راسها مجرور بها وهو مضاف الى
الضمير راجع الى السمك الجار مع المجرور متعلق باكلت
منصوبة المحل بانها مفعول به غير صريح له ويجوز ان يكون حتى
عاطفة وراسها منصوب بانها عطف على السمك و
يجوز ان يكون ابتدائية فالراس مرفوع بانه مبتدا خبره
محذوف تقديره حتى راسها ماكول فالمبتدا مع خبره
جملة اسمية مستانفة اى انتهاء اكلى الى راسها اعرابه
ظاهر والثاني بمعنى مع الباء في بمعنى زائدة الجار والمجرور بمد
متعلق بشيء مرفوع المحل بانه خبر المبتدا نحو نمت البارحة
حتى الصباح وهو اكثر نحو جاءني الحجاج حتى المشاة حتى
حرف جر المشاة مجرور بها الجار والمجرور متعلق بجاء اعلم ان
الفرق بين الى وحتى مذكور في المطولات فلذلك تركت البحث
فيه والثالث عشر واو القسم نحو والله لافعلن الواو حرف
جر لنيابته عن الباء لفظة الله مجرور بها الجار والمجرور

متعلق بفعل محذوف وهو اقسمت وهو مع ما عمل جملة فعلية
مجرورة المحل بالاضافة للحو لافعلن اللام جواب القسم
افعلن فعل مضارع معلوم متكلم وحده فاعله مضمر تحته و
هو انا والنون مؤكدة فالفعل مع فاعله جملة فعلية لا محل
لها من الاعراب لانها وقعت جوابا لقسم وباؤه الواو عاطفة
باء مرفوع بانه عطف على الواو الضمير مجرور المحل بانه مضاف
اليه الباء راجع الى القسم نحو بالله لافعلن اعلم ان ذكر الباء
ههنا المبيان مجيئه للقسم دون بيان معناه لان معناه
في الحقيقة الالصاق كما قال امام المطرزي وكثيرا ما يحذف
الفعل طلبا الاختصار مع كثرة الاستعمال او دوما للاختصار
او دفعا للالتباس اذ لو قلت اقسمت بالله جاز ان
يكون لخبر الاسقسما والرابع عشر تاؤه اى تا القسم نحو
تالله لافعلن والخامس عشر خا شا والسادس عشر عدا
والسابع عشر خلا للاستثناء اللام حرف جر للاستثناء
مجرور بها الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوعا المحل بانه
صفة خا شا وعدو خلا او مرفوع المحل بانه خبر مبتدء
محذوف اى هي للاستثناء او منصوب المحل بانه حال منهما
اعلم انها قد يكون حرفا فيجب الجر فيما وقع بعدها
وقد يقع افعالا فيجب ان يكون ما بعدها منصوبا
لكونها افعالا متعدية وفاعلها مستتر فيها راجع
الى البعض يعني اذا قلت جاء في القوم حاشا زيدا

تقديره حاشا بعضهم زيدا علم ان الاستثناء في اللغة الصرف
يقال له شرعنا الدابة اذا صرفها فسمي الاستثناء به مصروف الى
المستثنى ومعنى الواو ابتدائية معنى مرفوع تقديرا بانه مبتدأ الا
استثناء مجرور بانه مضاف اليه لمعنى هو مرفوع المحل على انه مبتدأ وثان
وراجع الى المبتدأ الاول اخراج مرفوع لفظا بانه خبر المبتدأ
وهو مصدر مضافا الى المفعول تقديره اخراجك الثاني
وهو مجرور تقديرا بانه مضاف اليه للاخراج فالمبتدأ مع
خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها استئنافية مما
دخل فيه الاول عن معرفة جرما موصولة لا بد لها من صلة مشتملة
بعائد اليها دخل فعل ماض معلوم فيه جار ومجرور منصوب
المحل بانه مفعول فيه غير صريح لدخل الضمير راجع الى الموصول
الاول مرفوع لفظا بانه فاعل دخل وهو مع ما عمل فيه جملة
فعلية لا محل لها من الاعراب لانها وقعت صلة الموصول
والموصول مع صلته مجرور المحل بعن والجار مع المجرور متعلق
باخراج منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح له فان
فلا يخلو اما ان يدخل المستثنى منه او لا يدخل فان دخل يلزم
التناقض لان قولك جاءني القوم حاشا زيدا بمنزلة
جاءني زيدا حاشا زيدا وان لم يدخل لزم اخراج الخارج
وهو تحصيل الحاصل وهو محال قلت المستثنى يدخل في ذات
المستثنى والا لاستغنى عن الاخراج ولكن الحكم متوقف بخروج
المستثنى عن المستثنى منه حتى لا يلزم التناقض ونظيره يدل

البعض من الكل لانك اذا قلت ضربت زيدا لايحكم السامع انك
ضربت جميع اعضائه بل هو متوقف ينتظر الى ان تقول رأسه
فان حكم السامع قيل ان قلت رأسه يلزم التناقض
نحو جاءني القوم حاشا زيد وعدا زيد وخلا اعلم ان حا
شا حرف جر عند سيبويه ويدل عليه قول الشاعر حاشا ابي
ثوبان انه خناعن اللحاقات راشم وعند المبرد انها
فعل ماض بمعنى جانب نحو جاءني القوم حاشا زيد اى جانب
بعضهم وعدا بمعنى جاوز خلا زيد نظيره النوع مرفوع
لفظا بانه مبتداء والثاني مرفوع تقديرا بانه صفة النوع من
ثلثة عشر نوعا من حرف جر ثلثة عشر تركيب تقديدي
مجرور المحل بالجار مع المجرور متعلق كائنا منصوب المحل
بانه حال من المبتداء حروف مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء
فالمبتداء مع خبره جملة اسمية مستأنفة تنصب الاسم تنصب
فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه وهو هي راجع الى الحرف
الاسم منصوب لفظا بانه مفعول به صريح لتنصب وهو مع
ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل بانها صفة الحروف
وترفع الواو عاطفة ترفع فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه
راجع الى الحروف الخبر منصوب لفظا بانه مفعول به صريح
لترفع فالجملة مرفوعة المحل بانها معطوفة على مما قبلها وهي ستة احرف
الواو ابتدائية هي ضمير بارز منفصل مرفوع المحل بانه مبتداء
راجع الى الحروف ستة مرفوع بانها خبر المبتداء حرف مجرور

لفظا بانه مضاف اليه لستة فالمبتدء مع خبره جملة اسمية مستانفة
ان مرفوع المحل بانه بدل من ستة بدل البعض او بانه خبر مبتدء محذوف
تقديره الاول لان ويجوز ان يكون منصوب المحل بانه منصوب
المحل بانه مفعول لفعل محذوف تقديره ان وان عطف على ان
للتحقيق الاتم حرف جر التحقيق مجرورة بها الجار مع المجرور
متعلق بكائنان مرفوع المحل بانه صفة لهما ومتعلق بكائنين
منصوب المحل حال منهما نحو ان زيد قائم ان حرف من حروف
المشبهة بالفعل لابد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا
منصوب لفظا بانه اسم ان قائم مرفوع لفظا بانه خبر ان وهي
مع اسمها وخبرها مجرور المحل بانه مضاف اليه نحو وبلغني ان
زيدا ذاهب الواو عاطفة بلغني فعل ماض مبني على السكون
وقاية وياء المتكلم منصوب المحل بانه مفعول له ان حرف من
حروف المشبهة بالفعل لابد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع
زيدا منصوب لفظا بانه اسم ان ذاهب مرفوع لفظا بانه
خبر ان وان مع اسمه وخبره مرفوعة المحل بانه فاعل لبلغني
وبلغني مع ما عمل فيه مجرور المحل بانه عطف على جملة ان زيدا
قائم وكان الواو عطف كان مرفوع المحل بانه عطف على ان
للتبيه اللام حرف جر التبيه مجرور بها الجار مع المجرور متعلق
بكائن مرفوع المحل بانه خبر مبتداء محذوف تقديره هو التبيه فما
للمبتداء مع خبره جملة اسمية مستانفة نحو كان زيد الا نحو
مرفوع لفظا بانه خبر مبتداء محذوف كان حرف من حروف المشبهة

بالفعل

بالفعل لا يدّ لها من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا منصوب لفظا
بانّه خبر كانّ بانه اسم كان الاسد مرفوع لفظا بانّه خبر كانّ
ولانّ مع اسمه وخبره مجرور المحلّ بانّه مضاف اليه للنحو وهي في
الاصل مركبة من كاف التشبيه وانّ بكسر الهمزة بدليل ان يعيد الخاطب
فائدة تامّة اذ الاصل في قولك كانّ زيدا الاسد ان زيدا كالاسد فقد
مت الكاف على انّ ليفهم الكلام في اوّل الامر من اىّ نوع من
انواع الكلام ثم فتحت الهمزة من انّ لانّ الكاف في الاصل حرف
جرّ لا يدخل الّا على المفرد فروعي لفظا معناه الاصلىّ وان كانت
هنا مركبا الا ترى انّ قولك انّ زيدا كالاسد يفيد التشبيه
لكن بعد مضىّ صدر الكلام لا في اوّل الامر ولكن للاستدراك و
هو في اللغة طلب تدارك الشامع وفي الاصطلاح زعم توهم
تولّد عن الكلام سابق كما اذا كان بين زيد وعمرو ملازمة
في المجيء وعدمه وقلت ساجيئني زيد يذهب السامع انّ عمرا
والم يجيء كما كان بينهما من الملازمة لسابقة فرفع عنه ذلك
الوهم بقولك لكن تخفف وتلغى عن العمل كاخوتها الغوا
ت شبه الفعل بالتخفف فيجوز بعضهم الواو على لكن الشاطبين
كفروا يخفف لكن ورفع الشاطبين في بعض القراءة السبع
فرقا بينهما وبين لكن الذى هو حرف العطف ولم يجوّز بعضهم
دخول الواو على الخفيفة لانّها اذا خففت يكون حرف عطف
وحرف العطف لا يدخل على مثله ويمكن الجواب بفرقة الاوّلين
انّ لكن المخففة اذا دخلت عليها حرف العطف صارت المجرّد

لكن عمرو اجاءني نحو جاءني زيدا لكن عمرو اعلم انّ

الاستدراك لا العطف واذا لم يدخل عليها حرف العطف يفيد
العطف والاستدراك ونظيره الالف واللام في لفظة الله لا
نهما يفيدان التعريف والتعديض في غير النداء فاذا نودي
صار الالف واللام بمجرد التعديض مضمنا عنهما معنى التعريف
فلذلك قطع همزته في النداء كما قال صاحب المصنف الاستدراك
مرفوع لفظا بانه مبتداء هو مرفوع محلا بانه مبتداء ثان ان
يتوسط ان مصدر مبتدء يتوسط فعل مضارع معلوم فاعله مستتر فيه
راجع الى المبتداء الثاني بين ظرف منصوب لفظا بانه مفعول
فيه غير صريح ليتوسط وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية في
تاويل المصدر بان مرفوع المحل بانه خبر المبتداء الثاني وهو مع
خبره جملة اسمية مرفوعة المحل بانه خبر المبتداء الاول وهو مع
خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة وانما
قال يتوسط لان الاستدراك مدلول لكن وهو يتوسط بين الكلامين
فيلزم توسط الاستدراك كلاميين مجرور لفظا بانه
مضاف اليه بين متغايرين مجرور لفظا بانه صفة الكلاميين
بالنفي الجار والمجرور متعلق بمتغايرين منصوب المحل بانه مفعول
به غير صريح لمتغايرين والاثبات مجرور لفظا بانه
عطف على النفي والخامس ليت لتمني تحولت زيد منطلق وهو
مستغن اعرابه عن البيان ومعنى مرفوع تقديرا بانه مبتداء
التمني مجرور تقديرا بانه مضاف اليه لمعنى طلب مرفوع لفظا بانه
خبر المبتداء والمبتداء مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب

لانها

لانها مشافهة حصول مجرور لفظا بانه مضاف اليه لطلب
الشئ مجرور لفظا بانه مضاف لحصول سواء مرفوع لفظا با
نه خبر مبتدا محذوف تقديره هو سواء فالمبتدا مع خبره
جملة كمية مشافهة كان فعل من الافعال الناقصة لابد
لها من اسم مرفوع وخبر منصوب واسمه ضمير مستتر فيه مرفوع
المحل راجع الى المبتدا المحذوف ممكنا منصوب لفظا بانه
خبره او ممتنعا عطف او هنا بمعنى الواو للاشك وكان
مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل بانه حال من
المبتدا باضمار قد اى هو سواء حال كونه ممكنا او ممتنعا
فالممكن الفاء جزائية الممكن مرفوع مجازا بانه مبتدا
لان المبتدا في الحقيقة مضاف محذوف واقيم هو مقامه
تقديره مثل الممكن نحو مرفوع لفظا بانه خبر المبتدا فالمبتدا
مع خبره جملة كمية مجزومة المحل على انه جزاء الشرط
المحذوف ليست زيدا قائما ليت حرف من الحروف المشبهة
بالفعل لابد له من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا منصوب
لفظا بانه اسم ليت وهو مع اسمه وخبره جملة كمية
مجرورة المحل بانه مضاف اليه لنحو والممتنع الواو عاطفة
الممتنع مرفوع لفظا بانه مبتدا ونحو مرفوع لفظا بانه خبره
فالمبتدا مع خبره جملة كمية مجزومة المحل لانه عطف
على الجملة السابقة ليست زيدا طائرا فالجملة وقعت
مضافا اليها لنحو والكاف للتعليل للترجمي اللام حرف جر

الترجي مجرورها تقديرا الجار والمجرور متعلق بكائنة مرفوع
المحل على انه صفة للعل او خبر مبتداء محذوف مثاله نحو لعل
زيدا قائم الترجي مرفوع تقديرا بانه مبتدا يستعمل فعل
مضارع مجرد او هو مستتر فيه قائم مقام فاعله راجع الى
المبتدا في الممكن الجار والمجرور متعلق يستعمل منصوب
المحل بانه مفعول فيه غير صريح فالجملة الفعلية مرفوعة
المحل بانها وقعت خبرا المبتداء فالمبتداء مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة كقوله تعالى
لعل الله يحدث بعد ذلك امرا لعل حرف من حروف المشبهة
بالفعل الله منصوب لفظا بانه اسم لعل يحدث فعل مضارع
معلوم فاعله مستتر فيه راجع الى الله بعد منصوب لفظا
بانه وقع مفعولا فيه غير صريح ليحدث وهو مضاف الى
ذلك فلاجل هذا صار منصوب وذلك مجرور محلا لانه مبني
بسبب المشابهة بالحروف في الاحتياج الى الشار اليه امرا
منصوب لفظا بانه مفعول به صريح ليحدث وهو مع ما
عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل بانه خبر لعل وهو مع
اسمها وخبرها جملة اسمية منصوبة المحل لانه مقول القول
وكميت الواو ابتدائية سميت فعل ماض مجهول يتعدى
الى مفعولين هذه مرفوع المحل بانه مفعول به صريح لسميت
قائم مقام فاعله الحروف مرفوع لفظا بانه صفة لهذه او بدل
منه لحلة المشبهة اسم مفعول الضمير المستتر فيه قائم مقام

فاعله

فاعله منصوب لفظا لانها وقعت مفعولا ثانيا لسميت
وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها
مستانفة بالفعل الجار والمجرور متعلق بالمشبهة منصوبة
المحل على انه مفعول غير صريح لها لكونها الام حرف جر
والكون مجرور بها الجار والمجرور يتعلق بسميت منصوب
المحل بانه مفعول له غير صريح لسميت والهاء ضمير بارز
مجرور المحل لكونها مضافا اليه للكون راجع الى الحروف على
حرف جر ثلثة مجرورة بها الجار والمجرور متعلق بكائن
منصوب المحل بانه خبر الكون احرف مجرورة بانها مضافة
اليها الثلثة فصاعدا الفاء عاطفة مفيدة للتعقيب
لانه لا اعتبار بالصعود الذى حصل قبل الثلثة بوجوده
فى غير هذه الحروف نحو من وعن وما عدا منصوب لفظا بانه
حال وذى الحال محذوف وهو عدد عامله ايضا محذوف وهو
ذهاب تقديره فلذهاب عدد حروفها ما عدا اعلم ان
الحال فى اللغة التغير والتحول يقال حال الشيء اذا تغير
وتحول وفى اصطلاح اهل هذا الفن يبين هيئة
الفاعل والمفعول به واعلم ان بحث الحال طويل الزيل قد
استوفى بعض البحث محمد الاستراباذي فى ضوئه فليطلب
فيها وفتح مجرور لفظا بانه عطف على الكون وهو مضاف
الى آخرا وآخرها مجرور لفظا بانه مضاف اليه للفتح والهاء
ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه الى آخر راجع الى الحروف

المشبهة بالفعل ووجود مجرور لفظا بانه معطوف على فتح
معنى مجرور تقديرا بانه مضاف لوجود الفعل مجرور لفظا
بانه مضاف اليه بمعنى في كل جار ومجرور يتعلق بوجود
منصوب المحل بانه مفعول فيه غير صريح له واحد مجرور
لفظا بانه مضاف اليه كل منها الجار والمجرور متعلق بوجود
منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح له الضمير راجع الى
الحروف المشبهة بالفعل انما كان معنى الفعل موجود
فيها لان كل واحد من بين الستة استنبط منها معنى
الفعل الا يرى ان ان بمعنى حققت وكان بمعنى شبهت
ولكن بمعنى استدركت كذ في غيرها كما ان الفعل يرفع و
ينصب الكاف حروف جر او بمعنى مثل مرفوع المحل بانه
خبر مبتداء محذوف تقديره مثالها كشيء ان الفعل
يرفع وينصب ما موصوفة بمعنى شيء وفي ما وجه آخر كما
ذكرنا في كما ان الهلاك في الكذب ان حرف من حروف المشبهة
بالفعل منصوب لفظا بانه لهم ان يرفع فعل مضارع
معلوم فاعله مستتر فيه راجع الى الفعل والفعل مع ما عمل
فيه جملة فعلية مرفوعة محلا انه عطف على جملة يرفع
فكذلك الفاء جزائية والكاف حرف جر ذلك مجرور بها
لفظا والجار والمجرور متعلق بترفع منصوب المحل بانه مفعول
به غير صريح له مقدما على ترفع هي مرفوع المحل بانها مبتداء
راجعة الى الحروف وترفع فعل مضارع معلوم فاعله هي

مستتر

ستتر راجع الى المبتدا وهو مبتدا ما عمل فيه مرفوع المحل بانه
خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية بجزومة
المحل بانها جزاء شرط محذوف تقديره ان علمت مشابهة
هذه الحروف بالفعل فاعلم كذلك هي ترفع وتنصب هذه
الجملة كالفعل لمشابهتها من هذه الوجوه الفعل
الوجه الثالث من ثلثة عشر نوعا حرفان خبر مبتدا مرفوعا
اللهم هذه الجملة صفة حرفان ومنصبان الخبر هذه الجملة
عطف على الجملة المتقدمة الاول ما والثاني لا نحو ما زيد
قائما ما حرف من حروف النافية بمعنى ليس لابد له
من اسم مرفوع وخبر منصوب فزيد مرفوع لفظا بانه
اسم ما وقائما منصوب بانه خبر ما وهو مع اسمه وخبره
جملة اسمية بجرورة المحل لانها وقعت مضافا اليها نحو
لا رجل حاضر مرفوع لفظا بانه اسم لا وحاضر منصوب لفظا
بانه خبر لا فهذه الجملة بجرورة معطوفة على جملة ما زيد قائما
ومشابهتهما الواو ابتدائية مشابهة مرفوعة لفظا
على انه مبتدا وهما ضمير بارز بجرور المحل على انه مضاف
اليه للمشابهة راجع الى ما ولا بليس الباء حرف جر
ليس اريد به لفظه بجرور المحل بالباء الجار مع المجرور
متعلق لمشابهة منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
للمشابهة من حيث من حرف جر بجرور بها محلا الجار مع
المجرور متعلق بكائن مرفوع على انه خبر المبتدا فالمبتدا

MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA
KÖNYVTÁRA

خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة وهو
ظرف من الظروف المكانية انما لمشابهة الحروف من حيث
الاحتياج الى جملة توضحه وانما على الحركة مع الاصل في البناء
التسكون هربا من التقاء الساكنين وانما لم على الفتح
كاين وكيف فيكون حركة مخالفة حركة سائر الظروف
المعربة ان ما للنفي اعلم انه يجوز الفتح والكسر في ان
بعد حيث اما الفتح فلكون الجملة مضاف اليها والمضاف
اليه لايكون الا مفردا على الاصح واما الكسر فلكون حيث
الايضاف الى جملة ما منصوب المحل بانه اسم ان للنفي الجار
والمجرور يتعلق بكائن مرفوع المحل بانه خبر ان وهو مع
اسمه وخبره في محل الجر بانه مضاف اليه لحديث ونفي
الحال مجرور معطوفة على مجرور والدخول معطوف على
نفي على المعارف الجار والمجرور يتعلق بدخول منصوب
المحل بانه مفعول به غير صريح له والنكرات عطف على
المعارف والمبتداء عطف على النكرات والخبر عطف على
المبتداء ودخول عطف على الخبر الباء مجرورة لفظا لانها
وقعت مضافا اليها الدخول على خبرها الجار والمجرور
يتعلق بدخول اليها مجرور المحل بانه مضاف اليه للخبر
راجع الى ما كما ان ليس كذلك الكاف جار ما صوف بمعنى
شيء مجرور المحل بالكاف الجار والمجرور متعلق بدخول منصوب
المحل بانه مفعول به صريح لدخول ان حرف من حروف المشبهة

بالفعل

بالفعل لابد له من اسم منصوب وخبر مرفوع ليس منصوب المحل
بانه اسم ان الكاف حرف جر ذلك اسم من اسماء الاشارة مجرور المحل
بالكاف الجار والمجرور مرفوع المحل بانه خبر ان اشارة الى المذكورات
وان مع اسمه وخبره مجرور المحل بانه صفة لما وان لا انما
هي للنفي والدخول على المبتدا والخبر والنكرات دون والدخول
على المعارف ودخول الباء على خبرها فلا حل هذا كان يحمل لا
بمعنى ليس شاذ لكن قد وقع عمله في كلام البلغاء كقوله من
مذحج سيرانها فانا ابن قيس لا براح لي اريد براح النوع
الرابع ثلثة عشر نوعا حرف تنصب الاسم المفرد فقط وهي
سبعة احرف الواو مرفوع اما بدل من سبعة بدل البعض
من الكل واما خبر مبتداء محذوف اي الاول الواو بمعنى مع
الباء زائدة للجار والمجرور غير متعلق بشئ مرفوع المحل بانه
خبر مبتداء محذوف او صفة الواو نحو استوى الماء والخشبة
الواو بمعنى مع الخشبة منصوبة لفظا بانها وقعت مفعولا
معها واستوى مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة بانها
مضاف اليه نحو اعلم ان النحاة اختلفوا في عامل المفعول
معه منصوب بالفعل بواسطة الحرف او بالحرف مذكور في
المعطوفات المفعول مرفوع لفظا بانه مبتداء معه منصوب
لفظا على انه وقع مفعولا فيه لعامل محذوف صفة المفعول
والضمير مجرور هو المحل بانه مبتداء وثان راجع الى المفعول
المذكور خبر المبتداء فالمبتداء الثاني مع خبره جملة اسمية

مرفوعة المحل بانه خبر للمبتدا الاول وهو مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب بعد ظرف منصوب لفظا بانه
مفعول فيه صريح للمذكور الواو مجرور لفظا على انه مضاف
اليه لبعد الكائنة صفة الواو وهي تقتضي الجر مرفوعا
او خبر منصوبا بالمها مستتر فيها راجع الى الواو بمعنى
الجار والمجرور غير متعلق بشئ منصوب المحل بانه خبر الكائنة
مع مجرور المحل بانه مضاف اليه للمعنى منصوب على الحكاية
لمصاحبة الجار والمجرور متعلق بالمذكور منصوب المحل
على انه مفعول له غير صريح معمول مجرور لفظا بانه مضاف
اليه لمصاحبة فعل مجرور لفظا على انه مضاف اليه للمعمول
والام مرفوع المحل اما عطف على الواو عطف المفرد على المفرد
في العامل فيه الابتداء وبيته لان الواو بدل من سبعة وهي
خبر المبتداء وخبر مبتداء محذوف تقديره والثاني لا
فحينئذ عطف على الجملة المتقدمة للاستثناء الجار والمجرور
مرفوع المحل اما خبر مبتداء محذوف او صفة والا فمنصوب
المحل على الحالية نحو ما جاءني القوم الا زيدا الا حرف استثناء
وياء مثل الا في جميعها نحو يا رجلا يا حرف بونداء رجلا منصوب
لفظا لانه منادى نكرة غير مقبلة مناب الفعل المقدر لان
النائب اذا كان موجودا يكون العمل له للمنصوب
بحرف النداء مع معموله المجرور المحل بانه مضاف اليه
للمنصوب يا نحو يا رجلا وهيا نحو هيا رجلا واى نحو اى

رجلا

رجلا والهمزة لحوار جلا اعرابها مثل يا وهذه مرفوع المحل
بانه مبتداء الخمسة مرفوع لفظا بانه صفة لهذه اعلم الاشارة
مبنية لايجرى فى لفظها الاعراب الآفى محلها وصفتها لاتكون
الا معرفة بلا تعريف للنداء الجار والمجرور متعلق بكائن مرفوع
المحل بانه المبتداء بح فالمبتداء مع خبره جملة اسمية مبتدائة
ومعنى المنادى الواو ابتدائية معنى مرفوع تقديرا بانه
مبتداء المنادى مجرور تقديرا بانه مضاف اليه المعنى هو مرفوع
محلا بانه مبتداء ثان للمطلوب مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء
هو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها شائعة
اقباله مرفوع لفظا بانه قائم مقام الفاعل للمطلوب والهاء
ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه لاقبال راجع الى المنادى
بحرف متعلق بالمطلوب نائب صفة حرف مناب اوعوا
مناب منصوب لفظا بانه مفعول فيه لنائب مضاف الى
ادعوا لفظا منصوب لفظا لانه تمييز من اضافة مناب
الى احد دعوا نحو يازيد فانه مكانك مقام ادعوا لفظا لان
يازيد اصله ادعوا زيدا فحذف الفعل واقيم بلمقام للتحقيق
وللانشاء او تقديرا نحو يوسف اعرض اى يايوسف اعرض
وانما وجب حذف الفعل هنا لان حرف النداء قائم
مقام الفعل ونائب منابه لئلا يلزم الجمع بين النائب
والمنوب وهو ادعوا ولم يجز ايضا بعد حذف بالئلا يلزم
لا التباس بالاخبار ويا الواو ابتدائية يام مرفوع المحل بانه

مبتدأ اختصت فعل ماض مبني للمفعول فاعله هي مستتر فيه
قائم مقام فاعله راجعة الى با بان ينادى بها القريب الباء حرف
جر ان مصدرية ينادى مضارع مجهول بها الباء حرف
جر الهاء ضمير بارز مجرور بها محلا راجع الى باء الجار والمجرور
متعلق بينادى القريب مرفوع لفظا بانه قائم مقام
فاعله ينادى وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية في تاو
يل المصدر بان مجرور المحل به بالباء الجار والمجرور يتعلق با
ختصت منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح لاختصت
والبعد مرفوع لفظا بانه معطوف على القريب والمتوسط
مرفوع لفظا بانه معطوف على البعيد دون منصوب لفظا
لانه مفعول فيه لاختصت وهي ساقتها جملة فعلية
مرفوعة المحل بانها وقعت خبر المبتداء فالمبتداء مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة وا
خوتها مجرورة لفظا بانها مضافا اليها الدون والهاء
ضمير مجرورة المحل بانها وقعت مضافا اليها لاخوات
راجع الى با وايا وهيا وصفتا ايا مرفوع المحل بانها مبتداء
وهيا مرفوعة بانها عطف على ايا والواو وهنا بمعنى مع
وصفتا جملة فعلية مرفوعة المحل بانها خبر المبتداء
وهو مع خبره جملة اسمية معطوفة على الجملة المتقدمة
وهي وبا اختصت للمنادى الجار والمجرور يتعلق بمحذوف
البعيد مجرور لفظا بانه صفة للمنادى واى الهمزة وصفت

للمنادى

للمنادى القريب فهذا المبتدا مع خبره عطف على جملة الم
المتقدمة وهي اياوهيا وضعا لكن الهمزة للاقرب لكن حرف
منه خروف المشبهة بالفعل لابد له من اسم منصوب وخبر
مرفوع الهمزة منصوب لفظا بانه اسم لكن للاقرب الجار
والمجرور متعلق بفعل مقدر وهو وضعت مرفوع المحل بانه خبر
وايّ مبتداء وضعت للمنادى المتوسط فالمبتداء مع خبره
جملة اسمية معطوفة على الجملة المتقدمة وهو اياوهيا
وضعتا النوع الخامس من ثلثة عشر نوعا حروف تنصب
الفعل المضارع وهي اربعة احرف ان مرفوع المحل بانه بدل
البعض من الكل او خبر مبتداء محذوف اى الاول ان اعلم
ان الاصل في نواصب المضارع ان المصدرية قيل انما عملت
النصب لشابهتها بان المشددة المفتوحة صورة وفتح حرفها ايضا
مع ان ما بعدها مفرد كالمشددة الا يرى ان قلت احب ان
تقوم بتقدير قيامك فلذا عملت النصب في المضارع
واما البواقي من النواصب النواصب فلمشابهتها بان
المصدرية لانها للاستقبال ولن وكي واذن
مثال ان نحو احب ان تقوم الفعل مع فاعله في تاويل المصدر
مفعول به صريح لاحب ولن سد كيت لكيد النفي فالجملة
ستانفة في المستقبل الجار والمجرور يتعلق بتاكيد نحو
لن يضرب زيد ولتا حرفان الاول حرف جر والضمير مجرور
بها الجار والمجرور متعلق بحاصلان مرفوع المحل بانه خبر

المبتداء المؤخر وهو حرفان فالجملة مستأنفة للنفي خبر
المبتداء المحذوف او صفة حرفان نحو لان ولكن لن ابلغ لن
منصوب بانّه اسم لكنّ ابلغ مرفوع خبره فالجملة مستأنفة
لتأكيد النفي متعلق بابلغ في المستقبل متعلق بتأكيد
وقال الواو ابتدائية بعضهم مرفوع لفظا بانّه فاعل قال
مضاف الضمير الغائبين عبارة عن النحاة لن مبتداء نفيا
منصوب لفظا بانّه مفعول مطلق لفعل محذوف فالفعل
المحذوف مع ساقتها خبر المبتداء تقديره لن تنفي نفيا
او منصوب لنزع الخافض تقديره لن لنفي فالمبتداء مع خبره
جملة اسمية منصوبة المحلّ لوقوعها موقع القول والقول مع مقوله
جملة فعلية مستأنفة ابتدائيا منصوب لفظا بانّه صفة سببية
نفيا وهم الواو ابتدائية هم ضمير بارز مرفوع المحلّ بانّه مبتداء
راجع الى البعض المعتزلة خبره فالمبتداء مع خبره جملة مستأنفة
وهو ليس ببداية والّا لما جاز تخصيص الفعل ببعد لن نحو لن
افعل الى الوقت كذا وصحّ بدليل قوله تعالى فلن ابرح الارض
حتى يأذن الى ابي ولن وكي لتعليل مبتداء وخبر عطف على
قوله لن لتأكيد لا محلّ لها من ايضا معناه مرفوع تقديرا
بانّه مبتداء وخبر عطف مضاف الى الضمير راجع الى كلّ ما كان
ما مصدرية كان الفعل من الافعال الناقصة ما قبلها
موصوفة بمعنى شيء مرفوع المحلّ بانّها اسم كان قبلا ظرف
منصوب لفظا بانّه مفعول فيه غير متمكن لفعل مقدر

والفعل

والفعل المقدر متعلقا به جملة فعلية مرفوع المحل لانها وقعت
صفة لما تقديره ما يوجد قبل الضمير مجرور المحل بانه مضاف
لقبل راجع الى كي سببا منصوب لفظا على انه خبر كان
وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية في تاويل المصدر بما مرفوع
المحل بانه خبر المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
كافة فحاصل المعنى معناه كون الشئ يوجد قبله
سببا لما بعده ويجوز ان يكون الثانية موصولة فيكون المعنى
معناه كون الذي يوجد قبله سببا لما بعده ويجوز ان يكون
ما موصوفة ايضا والضمير المجرور راجع الى كي وعامل الظرف
محذوف تقديره لشئ يوجد بعده ويجوز ان يكون ما
موصولة والضمير العائد الى الموصول فاعله فعل المقدر تقديره
الذي يوجد كي نحو اسلمت كي ادخل الجنة اعلم ان النحاة
اختلفوا فيما بعد كي فذهب صاحب اللباب بان الناصبة
للفعل هو كي نفسه اذا دخل اللام عليه نحو جئتك
لكي تكرمني جاز ان يكون النصب بكي نفسه وباضمار ان
بعده وذهب الجمهور ان كي مصدرية بمنزلة ان اذا
دخل اللام فحينئذ ينصب ما بعده باضمار ان مذهب الاخفش
ان النصب بعدها باضمار ان مطلقا وهي حرف جر ومذهب
الكوفيين انها ناصبة من غير اضمار ان وما اختاره صاحب اللباب
حسن لكنه خارج عن المذهب الثلثة
فيكون الاسلام يعني اذا كان كذلك سببا لدخول الجنة واذن

للجواب والجزاء فان قلت انك قلت من قبل هذا الجواب
يستعمل فيما يتحقق وقوعه والجزاء فيما لا يتحقق وقوعه
وعدم فيلزم اجتماع النقضيين قلت ان اذا للجواب
باعتبار الغالب جزم وقوعه بغير مشكوك فيه فلا دلالة
على الشرط الذى هو واما الجزاء فى مقابلة وقوعه مشكوكا
لاريب النوع السادس من ثلثة عشر نوعا حروف تجزم
الفعل المضارع وهى خمسة احرف ان وهى مرفوعة المحل
اما بدل من خمسة او خبر مبتداء محذوف للشرط الجار و
المجرور مرفوع المحل بانه خبر مبتداء محذوف او صفة لان
والجزاء عطف على الجواب على الشرط مثاله نحو ان تكرمنى
اكرمك ان حرف شرط يقتضى جملتين احدهما الشرط
الآخر الجزاء تكرمنى فعل مضارع مجزوم وفاعله ضمير مستتر فيه
وهو انت النون نون الوقاية والياء للمتكلم منصوب
المحل بانه مفعول لتكرم وهو سع ما عمل فيه فعل الشرط
اعلم ان فعل الشرط مع فاعله جملة فعلية لا محل لها من
الاعراب اذا وقع طرف الشرط وان لم يتم كلاما واكرمك
مجزوم لوقوعه جزاء للشرط وهو فعل مضارع متكلم
فاعله انا مستتر فيه الكاف ضمير خطاب منصوب المحل
بانه مفعول صريح فهذه الجملة ايضا لا محل لها من
الاعراب لخلوه من الفاء ان حرف الشرط وتكرمنى فعل
الشرط واكرمك جزاء الشرط فالجملة شرطية مجرورة المحل

من الاعراب لوقوعها مضافا اليها الخبر او منصوب المحل
لكونه مقولا لقول مقدر تقديره في قولك وانما عملت
حروف الشرط الجزم لانها لما اقتضت الجملتين و
جب ان يكون عامله فيهما فاختير لها الجزم لطول
ما يقتضيه لانه حذف وتخفيف والثاني لم يحوله يضرب
الواو في تقلب معنى المضارع ماضيا عاطفة وفاعل
تقلب مستتر فيه عائد الى لم معنى منصوب تقديرا بانه
مفعول به صريح لتقلب باعتبار تضمن تقلب معنى
التصيير او على انه منصوب لنزع الخافض يعني الى ماض
وتقلب مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب
لانها معطوفة على جملة فعليته كذلك دلت عليها ما
قبلها تقديره وهي تجزم الفعل المضارع ماضيا وتنفيه
هذه الجملة معطوف على جملة والثالث لما مبتداء وخبر
عطف على الجملة المتقدمة وهي الثانية كذلك الكاف حرف
جر ذلك مجرور بها متعلق الجار والمجرور متعلق بكائن
مرفوع المحل لخبر بانه خبر مبتداء محذوف اى هي كائنة
كذا اوصفة للما مثاله نحو لما يضرب وانما عملت الجزم لانها
لما شابهتا بان الشرطية من حيث انها تدخل على الفعل
الماضي والمضارع فتنقل معناهما الى الاستقبال وانهما
تقلبان معنى المضارع ماضيا عملنا عمل ان وهو الجزم فان
قلت فلم لا يجوز دخولهما على الماضي كما جاز دخول الشرطية

عليه قلت لما وضعت للاستقبال المذكور وجب دخولهما
على المضارع لانه صالح للانتقال الى الماضي فيحصل له
المقصود الذي وضعها لاجله بخلاف ان الشرطية
اذ وضعها هذه الحروف جازمة لان الجزم القطع فهذه
الحروف تقطع الحركة في آخر مضارع الصحيح او الحروف
في آخر الناقص كما بين واعلم ان الفرق بين لم ولما من
وجوه احدها ان لما يجئ ظرفا بمعنى حين اذا دخل
على الماضي نحو لما استظهر ويجئ حرف استثناء نحو قوله تعالى
ان كل نفس لما عليها حافظ اى الا عليها حافظ
ويجوز حذف الفعل بعد لما كقولك خرجت ولما اى و
لما يخرج زيد ولما جاز حذف الفعل في لما دون لم ان
اصل لما لم ثم زيدت الميم فناب مناب الفعل وقد يجئ
الحذف بعد لم شاذ كقول الشاعر واحفظ ودیعتك التي
استودعت اليوم الاغارب ان وصلت وان لم اى وان لم
تصل وفي لما توقع ليس في لم لان لما لنفي قد فعل ولم
لنفي فعل فلما في النفي بمنزلة قد في الاثبات لانك تقول
لم يضرب زيد تفيد لنفي الضرب عنه في زمان
من ازمنة الماضي واذا قلت لما يضرب زيد فمعناه لنفي
الضرب في الماضي التي الآن يعني استغرق نفي الضرب
في جميع ازمنة الى وقت الاخبار والرابع لام الامر نحو ليضرب
الامر مبتدأ وطلب الفعل عن الفاعل خبره فالجملة مستأنفة

اعلم

اعلم ان الامر اذا وقع من الاعلى الى الادنى نحو قول المولى لعبده
اضرب زيدا فيسمى امرا واذا وقع من الادنى الى الاعلى نحو قولك
اللهم اغفر لى فيسمى دعاء او تضرعا واذا وقع من المساوى
الى المساوى فيسمى التماسا انما عملت لام الامر الجزم لمشا
بهتها بان فى لزومها المضارع ونقل الامر من الاخبار الى
الانشاء كما ان ان الشرطية وفى نقل الفعل من كونه بجزو
مابه الى كونه مشكوكا فيه والخامس لا هى كائنة لنهى
مثال نحو لا يضرب انما عملت لا هذه الجزم لما ذكرنا فى
لام الامر والنهى طلب ترك الفعل عن الفاعل النوع السابع
من ثلثة عشر نوعا تجزم الافعال على معنى ان على حرف جر تعنى
مجرور بها تقدير اضاف الى ان الجار والمجرور متعلق بتضمنة
منصوب المحل على انه حال من فاعل يجزم يعنى فعل
تقدير فاعله مستتر فيه راجع الى الغائب للشرط
الجار والمجرور متعلق بيعنى منصوب المحل بانه مفعول
له غير صريح ليعنى وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية
منصوب المحل بوقوعها تفسيرا لما قبلها اعنى تضمنة
على معنى ان والجزاء عطف على الشرط وهى تسعة مبتداء
وخبر فالجملة مثلثة اسماء مجرورة بالفتحة لكونها غير
منصرفة وقعت مضافا اليها تسعة يقولون فعل
مضارع فاعله ضمير بارز وهى الواو عبارة عن النجاة اسماء
مرفوع لفظا بانها خبر مبتداء محذوف اى هى اسماء منقوصة

مرفوعة لفظا بانها صفة اسماء فالمبتداء المحذوف مع خبره جملة
اسمية منصوبة المحل لوقوعها مقول القول والقول مع مقوله
جملة فعلية مرفوعة المحل بانها صفة لتسعة وانما بنيت
منقوصت لاحيا جها الى الشرط والجزاء من وهي مرفوعة المحل
اما بدل من تسعة او خبر مبتداء محذوف نحو من يكرمني اكرمه
من مرفوع محلا بانه مبتداء وانما بني لتضمنه معنى ان الشرطية
على السكون لان الاصل في البناء السكون يكرمني فعل مضارع
معلوم فاعله مستتر فيه راجع الى من النون وقاية وياء المتكلم
منصوب المحل بانه مفعول به صريح له اكرمه فعل مضارع
معلوم متكلم وحده فاعله مضمر تحته والهاء ضمير بارز منصوب
المحل بانه مفعول به صريح لاكرم راجع الى من فعل الشرط
وجزاء الشرط مرفوع المحل بانه خبر المبتداء وهو مع خبره
جملة اسمية مجرورة المحل بانه وقعت مضافا اليها نحو
واى سئاله نحو ايتهم يكرمني اكرمه ايتهم مرفوع لفظا بانه
مبتداء مضاف الى ضمير الغائبين فعل الشرط وجزاء الشرط
مرفوع المحل بانه خبره انما اعراب اى من بين اخواتها
مع تضمنها معنى الحروف للايذان بان الاصل في الاسماء الاعراب
وانما بني منها ما بني لمناسبة مابينه وبين ما لا تمكن له
اعني الحروف والامر بالصفة والفعل الماضي وانما اختص هذا
للايذان اى مع ان الايذان المذكور يحصل بغيره وانما لم يبن
لوجود الاضافة المناسبة المنافية للبناء دون اخواتها

وللحمل على النظير وهو لفظة بعض او للحمل على النقيض
وهو لفظة كل وهما معربان فاعراب اي مثلها حمل
النظير على النظير او على حمل النقيض كما هو القاعدة الم
المشهورة فيما بينهم وما مثاله نحو ما بمعنى الشرط
منصوب المحل بانه مفعول به صريح لتضع مقدما
عليه تضع فعل مضارع فاعله مستتر فيه وهو انت
عبارة عن المخاطب وهو مجزوم بانه فعل الشرط اتما جاز
اذ يعمل كل منهما في الآخر مع انهم لم يجوز واذلك في
كثير من المواضع هربا من اليود لتغاير جملة العمل فيما
لاقتضاء ما جزم تضع وهو نصبه اصنع فعل مضارع
مغمول محذوف فاعله مستتر فيه وهو انا فعل الشرط و
جزاء الشرط جملة شرطية مجرورة المحل او منصوب
المحل مثل ما مر ومتى للزمان نحو متى تخرج اخرج متى
متى منصوب المحل بانه مفعول فيه صريح لتخرج مقدما
عليه معناه زمان ان تخرج اخرج فعل الشرط وجزاء
الشرط جملة شرطية مجرورة المحل لانها وقعت مضافا
اليها لمتى ومهما نحو مهما تضع اصنع اكله ا
صه ما ما قلبت الالف الاولى هاء لتحسين اللفظ مهما
بمعنى شيء منصوب بانه مفعول به لتضع مقدما عليه
معناه شيأ ما تضع اصنع واين لظرف المكان نحو
اين تمر امر واين منصوبا محلا بانه مفعول فيه مقدما

عليه لتمرر وانى تحوانى تاكل اى كل وهو ايضا لظرف المكان
استفهاما وشرطا اعلم ان انى قد يستعمل بمعنى كيف فى
لايكون للمجازاة نحو قوله تعالى فاتوا حرثكم انى شئتم اى
على اى حال واى شئ اردتم بعد ان يكون النساء موضع الحرث
ويستعمل بمعنى اين نحو قوله تعالى انى لك هذا اى من اين
لك هذا الرزق اعلم ان هذه الاسماء انما تستعمل فى الكلام
للايجاز والاختصار لانك اذا قلت ما تصنع اصنع
فمعناه ان تصنع الخياطة اصنع الخياطة وان تصنع
الخياز اصنع الخبز وان تصنع الحداد اصنع الحداد الى غير ذلك
من الاحتمالات واذا قلت ما تصنع فما بمعنى شئ
عام جميع الاحتمالات فقس البواقى عليه وحيثما مثاله
نحو حيثما تذهب اذهب حيث ظرف مكان منصوب
محلا بانه مفعول فيه لتذهب مقدما عليه واذما مثاله
نحو اذما تفعل افعل اذ ما ظرف لما يأتى من الزمان منصوب
المحل بانه مفعول فيه لفعل النوع الثانى من فعلى الشرط
عشر نوعا اسماء تنصب الاسماء النكرات على التمييز وهى
اربعة اسماء اولها عشرة اذا ركبت اذا ظرف من الظروف
المبنية منصوب المحل بانه مفعول فيه صريح لجواب
المحذوف يدل عليه ما قبله وهو تنصب على التمييز وركبت
وهو فعل ماض مبنى للمفعول والضمير المستتر فيه قائم
مقام فاعله راجع الى عشرة مع ظرف من الظروف المبهمة

شابهت بالجرهات البت من حيث الزمان شاملة
بجميع جوانب الشئ كعند منصوب لفظا بانه مفعول
فيه صريح لركبت احد مجرور لفظا بانه مضاف اليه لمع
واثنين اعرابه مثل اعراب التثنية رفعا ونصبا وجرا
هنا مجرور بالياء والنون عطف على احد الى تسعة الجار
والمجرور متعلق بركبت وهو مع ما عمل فيه مجرور المحل
بانه مضاف اليه لاذا ومواضع الشرط وركبت فعل الشرط
وتنصب المحذوف جزاء الشرط جملة شرطية نحو احد عشر
تركيب تعدادي مجرور بانه مضاف اليه لنحو درهما
منصوب لفظا على التمييز الى تسعة عشر الى حرف جر
تسعة عشر تركيب تعدادي مجرور المحل بالى الجار والمجرور
يتعلق بالمحذوف وهو اعدد والواذكر منصوب المحل
بانه مفعول به غير صريح له فالجملة مبتدأة دينارا منصوب
على التمييز وفي معدود المذكر الواو ابتدائية في حرف جر المفرد
مجرور بها المذكور مجرور بانه صفة المفرد الجار والمجرور متعلق
بمحذوف مرفوع المحل على انه خبر مقدم لمبتدا مؤخر وما واحد
فالمبتدا المؤخر مع خبر المقدم جملة اسمية مستانفة وفي
المثنى الواو عاطفة في حرف جر المثنى مجرور بها تقديرا
المذكر مجرور لفظا بانه صفة المثنى الجار والمجرور متعلق
بمحذوف مرفوع المحل بانه خبر مقدم لمبتدا مؤخر اثنان
مرفوع لفظا بانه مبتدا بالف والنون فالمبتدا مع خبره

جملة اسمية لا محل لها من الاعراب عطف على الجملة المتقدمة
والاعراب ايضا واو في المفردة الواو عاطفة في حرف جر
لمفردة مجرور بها الجار والمجرور متعلق بمستمل مرفوع
المحل بانه خبر المبتداء مؤخر المؤنثة مجرورة بانها
صفة المفردة واحدة مرفوعة لفظا بانه مبتداء مؤخر
فالمبتداء مع خبره المقدم جملة اسمية معطوفة على
الاول وفي المثناة اثنتان فهو جار الفاء جزائية
هو ضمير بارز مرفوع المحل بانه مبتداء راجع الى واحد وا
ثنان وواحدة واثنتان على سبيل البدل او با
عتبار ما دون الثلثة جار مرفوع تقديرا بانه خبرا
لمبتداء فالمبتداء مع خبره جملة اسمية مجزومة
المحل بانها وقعت جزاء الشرط محذوف تقديره ان
علمت استعمالي فاعلم انه على القياس الجار والمجرور
متعلق بجار المشهورة صفة القياس وما فوقها
الواو ابتدائية ما موصولة لا بد لها من صلة وعائد
منها اليه فوق ظرف من ظروف المكانية من الجهات
الست منصوب لفظا بانه مفعول فيه صريح لفعل
محذوف وهو حصل فالجملة صلة الموصول والضمير المستكن
في فوق المنتقل اليه من حصل بعد حذفه راجع الى ما والضمير
البارز المجرور المحل المتصل بفوق راجع الى الواحد والاثنان
والموصول مع صلته مرفوع المحل بانه مبتداء الى العشرة الجار

والمجرور متعلق بالمستعمل مرفوع بانه صفة للموصول ويجوز
ان يكون متعلقا بالصلة منصوب المحل بانه مفعول به
غير مزيح له غير مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء فالمبتداء
مع خبره جملة اسمية مضافة جار مجرور وقد جرا
بانه مضاف اليه لغير على القياس المشهور الجار والمجرور
متعلق بجار مثاله نحو ثلثة باثبات التاء للجار و
المجرور يتعلق بجرى منصوب المحل على انه حال من ثلثة
فان قلت يجب ان يكون ذو الحال معرفة فثلثة نكرة
فلا يكون الجار والمجرور حالا المراد هنا لفظة ثلثة معرفة
لان التنكير في المسمى دون الاسم فان قلت الحال
مايبين هيئة الفاعل والمفعول به فلم جاز الحال
من المضاف اليه قلت ان المضاف اليه في معنى المضاف
ههنا فاعل في المعنى بتقدير يجرى والله مفعول
بتقدير يجرى ويستعملون فجاز وقوعه حالا من المضاف
اليه نحو قوله تعالى بل نتبع ملة ابراهيم حنيفا او الله مجرور
المحل بانه صفة لثلثة للمذكر الجار والمجرور متعلق
بالاثبات منصوب المحل بانه مفعول له غير مزيح له الى العشرة
الجار والمجرور متعلق ايضا بالاثبات وثلثة مجرور
لفظا بانه عطف على ثلثة بحذف التاء الجار والمجرور
منصوب المحل على انه حال من ثلثة او الله متعلق بمتعلق
مجرور المحل بانه صفة لثلث للمؤنث متعلق بحذف التاء

كقوله تعالى سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام سخرها
فعل ماض معلوم فاعله مستتر فيه راجع الى الغائب والهاء
ضمير بارز منصوب المحل بانه مفعول به صريح لسخر عليهم
الجار والمجرور متعلق بسخر منصوب المحل بانه مفعول
به غير صريح له سبع منصوب لفظا بانه مفعول فيه صريح
لسخرها باعتبار المضاف اليه ليال مجرور لفظا بانه مضاف
اليه سبع والفعل مع فاعله هنا منصوب المحل بانه مقول
القول وثمانية ايام منصوب لفظا بانه عطف على
سبع ليال انما ذكر ثمانية بالتاء لان معدوده الجمع
المذكر لكونه جمع يوم وهو مذكر وسبع بغير التاء لان
معدوده جمع المؤنث وهو جمع ليلة وتركيب المذكر
الواو ابتدائية تركيب مرفوع لفظا بانه مبتدأ احد
عشر رجلا منصوب المحل بانه حال من المبتدأ رجلا
منصوب لفظا على التمييز من احد عشر واثنى عشر رجلا
على القياس المشهور الجار والمجرور متعلق بحاصل
مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ ويجوز ان يكون احد عشر
خبر مبتدأ واثنى عشر مرفوع المحل بانه عطف عليه
على القياس المشهور صفة لاحد عشر وتركيب المؤنث
الواو عاطفة احدى عشرة امرأة حال من المبتدأ او خبر
واثنى عشرة امرأة عطف على احدى عشرة امرأة باثبات
التاء الجار والمجرور متعلق بمحذوف منصوب المحل بانه

صفة لاحدى عشرة امرأة ويجوز ان يكون حالا من الابتداء
او من الحال السابقة اعلم انه اذا كان من المبتداء يكون
من الاحوال المترادفة لان صاحبها واحد وهو المبتداء
وعلى تقدير ان يكون من الحال السابقة من احدى عشرة
امرأة واثنى عشرة امرأة يكون من الاحوال المتداخلة
لان الحال الاولى هيئة المبتداء والحال والثانية
هيئة الحال السابقة وكانت الهيئة مبتداء خلة
ومتعلق الجار والمجرور على ان يكون حالا من الابتداء
يكون مستعمل وان كانت حالا من الحال السابقة يكون
مستعملتين على القياس المشهور مرفوع المحل بانه خبر
المبتداء او صفة احدى عشرة امرأة على ان يكون هو
خبر وثلثة عشر رجلا منصوب المحل بانه عطف على احدى
عشر رجلا على تقدير ان يكون حالا او مرفوع المحل على
تقدير ان يكون خبر المبتداء واربعة عشر رجلا على احد
عشر رجلا الى عشرين باثبات التاء الجار والمجرور متعلق
بمستعملتين منصوب المحل بانه صفة لثلثة عشر رجلا
ويحتمل ان يكون حالا كما ذكرنا وفي المذكر متعلق
باثبات منصوب المحل بانه مفعول فيه غير صريح له
باعتبار انه محل للاثبات على غير القياس المشهور
الجار متعلق بكائن مرفوع المحل بانه عطف على القياس
المشهور لوانه خبر المبتداء المحذوف وتركيب المذكر

ثلث عشر رجلا واربعة عشر رجلا الى عشرين رجلا فا
للمبتدا المحذوف مع خبره عطف على الجملة المتقدمة
وفي تركيب المذكر احد عشر وثلث عشرة امرأة واربع
عشرة امرأة عطف على ثلث الى عشرين متعلق باعدو
ويحذف التاء متعلق بمتعلقين منصوب المحل بانه
حال من ثلث عشرة امرأة واربع عشرة امرأة اوصفة
لهما وتمييز الثلثة الى عشرة الى حرف جر العشرة مجرورة
بها لفظا الجار والمجرور متعلق بالمميز منصوب المحل بانه
مفعول به غير صريح له مخفوض بعني مجرور وهو وا
مرفوع لفظا بانه خبر المبتدا بجموع مرفوع لفظا ابنا
بانه خبر بعد خبر فللمبتدا مع خبره جملة اسمية
مستانفة لا محل لها من الاعراب مثاله نحو ثلثة
رجال مرفوعة لفظا بانها فاعل لفعل محذوف تقديره
عندي ثلثة رجال ويجوز ان يكون مجرور لفظا لانها
وقعت مضافا اليها نحو واتما جمع تمييز الثلثة هي
العشرة ليوافق العدد المعدود لكونه اتيا في المعنى
بخلاف ثلثة مائة الى تسع مائة وكان القياس
ان يضاف الى مايين ومائة وانما اتى لفظة المائة مفرد
الوجود الكثرة فيها فاشبهت الجمع واستغنى عن اتيان
الجمع وتميز الواو عاطفة تميز مرفوع بانه مبتدا
احد عشر تركيب فعدادي مجرور المحل بانه مضاف اليه

المميز

المميز الى تسعة الجار والمجرور متعلق بمميز منصوب المحل
باتة مفعول به غير صريح لمميز وتسوين عطف على تسعة
منصوب مرفوع لفظا بانة خبر المبتدا مفرد خبر ثان
فالمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
عطف على الجملة المتقدمة وهي مميز الثلثة الى العشرة
مخفوض نحو احد عشر رجلا اما مرفوع محلا بانة فا
على الفعل محذوف تقديره جاءني احد عشر رجلا او
مبتدا خبره محذوف تقديره احد عشر رجلا عندي
والثنى عشر رجلا عطف على احد عشر رجلا مرفوع المحل
اعدوا الى تسعة عشر اعلم ان المركب من الاعداد انما ينصب
التمييز لتمامه بالتنوين لان كل تنوين حذف من الا
سم بغير الاضافة فهو في حكم الثابت وانما كان ا
لتمييز مفردا ليلا يلزم زيادة الثقل مع التركيب اعلم
ان الجزئين مبنيان الا الجزء الاول من اثنى عشر فانه
يعرب باعراب بعلمين مع وجوب علة البناء وهي ان
الصدر من المركب بمنزلة وسط الكلمة تشبيها
اياه بالمثنى المضاف في حذف النون لان المثنى لا يبنى اذا
كان مضافا فمثبه به في الاعراب لكونه حكما لفظا مثل
حذف النون ومميز المائة الواو عاطفة مميز مبتدا الالف
وتشيئا مجرور معطوف على الف والضمير مجرور المحل
لانه وقع مضافا اليه لتشية راجع الى مائة والالف وجمعة

عطف على التثنية الضمير المجرور المحل بانه مضاف لجمع
راجع الى الالف المخفوض مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء
مفرد خبر ثان فالمبتداء مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب عطف على قوله وميز احد عشر منصوب
مفردا وانما قال وجمعه ولم يقل وجمعه لعدا تيان جمع
المائة في الاستعمال نحو مائة رجل مائة مرفوع لفظا انا
مبتداء خبره محذوف تقديره مائة رجل عندي او فا
على الفعل محذوف تقديره جاءني مائة رجل ومائتا
رجل عطف على مئة رجل وثلثمائة رجل مرفوع لفظا
بانه عطف على مائتا رجل ومائة مجرور لفظا بانه مضاف
اليه لثلث وهي مضاف الى رجل والف رجل عطف على ثلث
مائة رجل والفا رجل عطف على الف رجل والالف رجل
عطف على الفا رجل والثاني كم اعلم ان كم قد تستعمل
كناية عن العدد للاستفهام عن العدد والالف حرف
جر الاستفهام مجرور بها الجار والمجرور اما صفة لكم او خبر
مبتداء محذوف عن العدد الجار والمجرور متعلق بالاستفهام
تحوكم درهما مالك كم مرفوع المحل بانه مبتداء درهما منصوب
لفظا بانه تمييز لكم مالك مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء
مضاف الى الكاف وانما نصب تمييز كم لانه تم بتقدير
التنوين لان الاسم مستحق بالتنوين في الاصل لكن حذف
ههنا لاجل البناء لتضمنه معنى همزة الاستفهام تقديره

عشرون درهما لك ام ثلثون اعلم ان الفرق بين
كم الاستفهامية وبين كم الخبرية هو ان كم الاستفهامية
تنصب تمييزه وكم الخبرية تضاف اليه والخبرية لانها
نقيض ودب من حيث ان كم الخبرية للتكثير ورب
للتقليل وانما بنى الخبرية لاتحاد صورتهما او لانها
مثل رب او مثل عن في الوزن واما على السكون فلان
الاصل في البناء السكون والثالث كاي نحو كاي رجلا عندي
كاي مركب من كاف التشبيه واي ثم جعلت في معنى
كم الخبرية مجرورة على الحكاية على حالة الاولى ومرفوعة
تقديرا على انه مبتدا ورجلا منصوب لفظا بانه تمييز
الكامن عندي مع متعلق المحذوف مرفوع المحل بانه خبر
المبتدا فالمبتدا مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل
بانها وقعت مضافا اليه نحو وانما تنصب تمييزها
لانها تمت بالتنوين فاستغنت عن الاضافة والرابع
كذا وهو كناية عن العدد اعلم ان كذا مركبة من كاف
التشبيه واسم الاشارة الا انها لما ركبت اخلع عنهما
معنى التشبيه والاشارة كما في كاي فلذلك استوى
فيه المذكر والمؤنث لايقال في كذا كذاه اذا استعمل للمؤنث
كما يقال في هذا هذاه نحو عندي كذا درهما عندي مرفوع
المحل على انه خبر المبتدا المؤخر مقدما عليه كذا مرفوع
المحل بانه مبتدا ودرهما منصوب لفظا بانه تمييز كذا وميز كذا

منصوب في الغالب مفرد الكون اشارة بمنزلة المضاف
اليه ما وُضع علما لكنه قد يضاف لكونه بمنزلة ثلثة
اوسابعة وقد يكون مميزه مرفوع بانه مبتدا ومقدما
وما قبله خبره نحو عندي كذا درهم مرفوع لفظا بانه
مبتدا مقدما عليه خبره وهو كذا او بانه بدل منه او
عطف بيان لكذا الذي هو المبتدا وعندي مرفوع المحل
بانه خبر المبتدا مقدما عليه النوع التاسع من الثلثة
عشر نوعا كلمات تسمى اسماء الافعال اعرابه ظاهر
بعضها مرفوع لفظا بانه مبتدا مضاف الى الضمير الراجع
الى الكلمات فترفع فعلا مع فاعله خبره فالجملة الاسمية
مستانفة وبعضها تنصب هذه الجملة خبر المبتدا فا
لمبتدا مع خبره عطف على الاول وهي تسع كلمات
الناصبة مرفوع لفظا بانه مبتدا منها الجار والمجرور حال
من المبتدا او متعلق به ستة كلمات اولتها رويد نحو
رويد زيدا اعلم ان اعراب اسماء الافعال على وجهين
احدهما ان ترويد اسما من اسماء الافعال مرفوع
المحل بانه مبتدا فاعله انت مستتر فيه مجازا سد
الخبر على معنى انها تفيد كالمبتدا والخبر وزيدا منصوب
لفظا بانه مفعول رويد فالجملة جملة اسمية والآخر ان
ترويد اسم من اسماء الافعال فاعلم انت مستتر فيه
وزيدا مفعوله فالجملة فعلية مجاز الترويد

سدّ مسهل اى رويد فى الاصل مصدار وديرود الا انّه صوّ
تصغير الترخيم بان حذف منه الزائد وكنّى به الفعل فا
لتصغير والحذف دليل على انّه خلع عنه معنى المصدر
انّما بنى كما ان فعل الامر كذلك اولان وضع بعضها وضع
الحرف فيحمل الباقى عليه وانّما تستعمل هذه الاسماء
دون مسمّياتها الضرب من الايجاز والاختصار لانّه يستوى
فيها الواحد والاثنان والجمع والمذكّر والمؤنث لانّها
فى الاصل مصدر والمصدر لا يثنّى ولا يجمع فرقا بينها
وبين الفعل والمبالغة التى فيها ليست فى مسمّياتها
اى امهل لرويد زيدا علم انّ اسماء الافعال تشبه اسم
الفاعل الذى بعد حرف النفى اى حرف تقدير امهل
امر حاضر فاعله مستتر فيه والهاء مفعوله فالجملة تفسير
لرويد زيدا علم انّ اسماء الافعال تشبه اسم الفاعل
الذى بعد حرف النفى والف الاستفهام رافعة لظاهر
فى انّ اسم الفاعل قد يكون جملة فعليّة واسميّة مثل
اسماء الاشارة بيانه انّك اذا قلت اقائم الزيدان
انّ فقائم اسم فاعل والزيدان مرفوع لفظا بانّه فاعله
واسم الفاعل جملة فعليّة لانّ تقديره ايقوم الزيدان
كما انّ تقدير رويدا سهل ويجوز ان يكون الزيدان
فاعل القيام وهو مرفوع لفظا بانّه مبتداء لوقوعه بعد
حرف النفى والف الاستفهام فاعل سادّ مسدّ الخبر فالجملة

ح اسمية كما في زيد فاعله سادّ مسدّ الخبر فالحاصل ان
اسماء الافعال واسم الفاعل الذي وقع بعد حرف
النفي والف الاستفهام رافعة لظاهر انتما جملتان
اسميتان باعتبار اللفظ وفعليتان باعتبار المعنى و
التقدير ويله وهو اسم لدع نحو ويله زيدا اى دعه اتركه
ودونك وهو لخذ نحو دونك زيدا اى خذه وعليك
وهو اسم لالزم نحو عليك زيدا اى الزم زيدا وهاؤ وهو
اسم لخذ نحو هاؤ زيدا اى خذ زيدا وحيهل وهو اسم لايت
نحو حيهل الثريد اى ائت الثريد والرافعة منها الواو
عاطفة الجار والمجرور حال من المبتدا او متعلق به او صفة
له ثلث كلمات خبره فالمبتدا مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب عطف على قوله الناصبة منها
ست كلمات هيهات زيدا اى بعد قيل اصله هيهية
قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وجاز فيه
الحركات الثلث ويجوز التنوين على اللغات الثلث و
شتان وهو اسم افترق نحو شتان زيد وعمرو بمعنى
افترقا الباء حرف جر معنى مجرور بها تقدير الجار
والمجرور متعلق بكائن مرفوع المحل بانه صفة شتان
زيد وعمرو باعتبار المركب او باعتبار خبره مبتدا محذ
وف ايضا وهو مضاف الى افترقا المراد في هذا الموضع
معناه بل لفظه وسرعان اسم لسرع نحو سرعان زيد
وهو

هيهات نحو

اى

اى لسرع زيد النوع العاشر من ثلثة عشر نوعا الافعال
الناقصة التى ترفع الاسم وتنصب الخبر وهى ثلثة
عشر نوعا فعلا اعرابه على الحروف المشبهة بالمعلوم
وانما سميت الواو ابتداء بية ان حرف من حروف
المشبهة بالفعل اذا دخل ما الكافة على الحرف المشبهة
بالفعل ممتنع عن العمل فيدخل القبلتين نحو انما زيد
قام وانما زيد وهى تقصر الشئ على الحكم زيد مقصود
على القيام فى الاول والقيام مقصور على زيد فى الثانى
فهى ههنا لقصر الحكم على الشئ اى التسمية مقصورة
على ثلثة عشر فعلا بملاحظة ان انما للاثبات بعد نفى
ماسوا ما سمى شيأ افعالا ناقصة الا ثلثة عشر فعلا
سميت فعل ماض مبنى للمفعول والضمير المستتر فيه
قائم مقام فاعله راجع الى ثلثة عشر نعلا الافعال منصوب
لفظا بانها مفعولان لسمية الناقصة منصوبة
لفظا بانها صفة للافعال لانه لم يتم الكلام بالمرفوع اللام
حرف جر ان حرف من الحروف المشبهة بالفعل والهاء
ضمير بارز منصوب المحل بانه اسم ان عبارة عما بعده لانه
ضمير الشان لم حرف جزم يتم فعل مضارع معلوم الكلام
فاعله بالمرفوع للجار والمجرور متعلق بيتم وهو مع ما عمل
فيه مرفوع المحل بانه خبر ان وان مع اسمه وخبره مجرورة
المحل باللام للجار والمجرور متعلق بسميت منصوب المحل بانه

مفعول له غير صريح لسميت وهو مع ما عمل فيه جملة
فعلية مستأنفة بل يحتاج الى خبر منصوب بل للاخراب
منفيا كان الكلام او موجبا يحتاج فعل مضارع
معلوم فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى الكلام الى خبر
الجار والمجرور متعلق بيحتاج منصوب بمجرور لفظا
بانه صفة الخبر والفعل مع ما عمل فيه مجرور محلا بانه عطف
على ان فلهذا الفاء جزائية اللام حرف جر وهذا مجرور
بها محلا الجار والمجرور متعلق بالمؤخر وهو سميت
منصوب المحل بانه مفعول له غير صريح لسميت وهو
فعل ماض مبني للمفعول الافعال مرفوع لفظا بانه قائم
مقام فاعله سميت الناقصة منصوبة لفظا بانها وقعت
مفعولا ثانيا لسميت والفعل مع فاعله مجزوم
لمحل بانه جواب لشرط محذوف تقديره ان علمت عدد
افعال الناقصة وعدم تمامها بالمرفوع فسميت الافعال
الناقصة الاول كان مثالها نحو كان زيد قائما كان
فعل من الافعال الناقصة لابد لها من اسم مرفوع وخبر
منصوب فزيد مرفوع لفظا بانه اسم كان وقائما منصوب
لفظا بانه خبره وكان مع اسمه وخبره جملة فعلية
مجرورة المحل بانه مضاف اليه لنحو ولها معان احدها
بمعنى الاستمرار كقوله تعالى وكان الله عليما حكيما كان
فعل من الافعال الناقصة الله مرفوع لفظا بانه اسم

كان

كان عليما منصوب لفظا بانه خبر كان حكيما منصوب لفظا
بانه خبر بعد خبر لكان وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية
منصوبة المحل بانه مقول القول والثاني بمعنى حدث
ووجد ووقع اعرابه معلوم ولا يحتاج الواو ابتدائية
الى خبر منصوب هذه الجملة ابتدائية كقولهم فعله
ان كان ذو عسرة كان فعل ماض ذو مرفوع لفظا بانه فاعله
مضاف الى عسرة والفعل مع ما عمل فيه منصوب المحل بانه
مقول القول اعلم ان ذا اسم من الاسماء الستة المعتلة
المضافة وهي ابوه واخوه وحموها وهنوه وفوه
وذومال وهي معربة لفظا اذا كان ت مفردة او مصغرة
نحو جاءني اب واخيك بتشديد الباء ورايت ابا
واخيك واما اذا كان مضافا الى ياء المتكلم فمبنية او
معربة باعراب تقديري على ما مر اعلم ان النحاة
اختلفوا في هذه الحروف فقال بعضهم انها حروف
الاعراب وقال بعضهم هي نفس الاعراب وقال بعضهم
دلائل الاعراب والمختار ما ذهب اليه سيبويه وهي انها
حروف الاعراب كالدال في زيد فان اعراب دال زيد في
جاءني زيد هو اختلاف الدال والاختلاف امر معنوي
هذا سيبويه وقال الاخفش والمازني الحركة انها دلائل
الاعراب وقال قطرب والفراء وابن الحاجب انها
نفس الاعراب كالحركات الثلث ولقائل ان يقول ان

هذه الحروف قائمة مقام الحركات فتكون هيئة اخرها
نفس الاعرابات وانها حروف الاعرابات وحركاتها دلائل
الاعرابات وكذا هذه الحروف في التثنية والجمع حروف الا
عرابات والنون عوض عن الحركة اما عند ابن الحاجب
فليس بعوض من الحركة بل علامة التثنية والجمع فقط
لان هذه الحروف عنده نفس الاعراب فلو كان النون
عوضا عن الحركة لزم اجتماع الاعرابين في كلمة واحدة
والثالث بمعنى الانتقال كقوله تعالى وكان من الكافرين
يعني صار من الكافرين والرابع بمعنى الماضي نحو كان زيد
غنيا اعلم ان الفرق بين المثال الاول والثاني المراد بالاول
الانتقال من الايمان او الكفر بالثاني تقدير المبتدا على
صفة الخبر في الزمان الماضي فحصل الفرق الانتقال في
الاول وعدم الانتقال في الثاني والخامس زائدة كقوله
تعالى كيف ظرف من الظروف المبنية للزمان الحال لانه سوال
عن الحال وانما بني لتضمنه معنى همزة الاستفهام وعلى الحركة
الانتقال الساكنين وعلى الفتحة للخفة تكلم فعل مضارع
فاعله نحو مضمر تحته من اسم موصول لابد له من صلة
وعائد فيها اليه كان فعل تامة فاعله مستتر فيه راجع الى
في المهد الجار والمجرور متعلق بكائن منصوب المحل بانه
مفعول فيه غير صريح لكان وهو مع ما عمل فيه جملة
فعلية لا محل لها من الاعراب لانها وقعت صلة للموصول

وهو مع صلته منصوب المحل بانه مفعول به صريح
لتكلم وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل
بانها وقعت مقول القول ضيا منصوب لفظا اما حال
من الموصول لمبنى الهيئة المفعول به والعامل في
تكلم لان العامل في الحال هو العامل في ذي الحال او حال من
الضمير الذي في كان فحينئذ يكون منبئا لهيئة الفاعل
والعامل فيها كان والثاني صار نحو صار زيد اميرا
معنى صار الانتقال اما باعتبار العارض نحو صار زيد
غنيا وصار بكرا باعمرو واما باعتبار الماهية والحقيقة
نحو صار الماء هواء والثالث اصبح زيد غنيا والرابع امسى
نحو امسى زيد قائما والخامس اضحى نحو اضحى زيد راكبا اعلم
ان هذه الافعال الثلثة لتستعمل لثلثة معان احدها
الدخول في هذه الاوقات الخاصة نحو اصبح زيد اذا
دخل في وقت الصباح وكذا امسى واضحى فتكون
تامة فلا تحتاج الى خبر منصوب وثانيها الاقتران
مضمون الجملة باوقاتها الخاصة اعني الصباح والمساء
والضحى وثانيها ان تكون بمعنى صار نحو اصبح زيد غنيا
اى صار زيد غنيا وليس المراد انه في الصبح على
هذه الصفة بل الانتقال من الفقر الى الغنى قضى المعنيين
الاخرين لا يتم الا بالمرفوع وحدها والسادس ظل نحو ظل
زيد قائما والسابع بات نحو بات زيد مريضا استعمالها

لمعنيين احدهما الاقتران مضمون الجملة باوقاتها اى
ظل لاقتران مضمون الجملة بالنهار وبات لاقتران
مضمون الجملة بالليل والثانى بمعنى صار كقوله تعالى
ظل وجهه مسودا فانه لا يختص زمانا والشامن
ماذال نحو ماذال الامير مسرورا والتاسع مابرح زيد
غنيا والعاشر مافتئ نحو مافتئ زيد قائما والحادى
عشر ما انفك زيد قائما اعلم ان هذه الافعال الاربعة
للاستمرار اخبارها لاسمائها فى زمان يمكن قبوله
عادة نحو مازال زيد اميرا يعنى اول مدة امارة زيد
حين كان قابلا للامارة لا قبل البلوغ ليتصف بصفة
الامارة الى الان فتكون هذه الافعال بمنزلة كان لدخول
النفى على النفى يستلزم الاثبات لكون هذه الافعال
للنفى بدون ما فاذا دخل ما عليها كانت للاثبات
اعلم ان اخبار هذه الافعال يجوز تقديمها على اسمائها
واما على انفسها لم يجوز بالاتفاق والثانى
مادام نحو مادام زيد كريما اعلم ان ما فى مادام ظرف
بمعنى المدة يقتضى ان يستعمل كلام تام لان الظرف
فضلة من الكلام والفضلة لا يجئ الا بعد للمسند
والمسند اليه نحو اجلس مادام زيد جالسا اى مدة
زمان جلوس زيد على تقدير حذف المضاف والثالث
عشر ليس نحو ليس زيد قائما وما يتصرف منها ذهب

الكسر

اكثر النحاة ان ليس لنفي مضمون الجملة في الحال لاستعمال
العرب كذلك الا ترى انك تقول زيد ليس بقائم الان
ولا تقول عمرو ذهب بعضهم منهم ان ليس لنفي مطلقا
اي سواء كان حالا او غيره بدليل قوله تعالى الا يوم يأتيهم
ليس مصروفا عنهم العذاب فهذه الآية لنفي كون العذاب
مصروفا عنهم يوم القيمة وهو في الحال المستقبل ويمكن ان
يجاب فقرة الاكثرين بان يقال لما اخبر الله تعالى ان
العذاب ليس مصروفا عنهم يوم القيمة كان الصرف المذكور
محققا الآية لتحقيق وجود ما اخبره الله تعالى بلا ريب
النوع الحادي عشر النوع مرفوع لفظا بانه مبتدأ الحادي
عشر تركيب تعدادي مرفوع المحل بانه وقع صفة للنوع
من ثلثة عشر نوعا افعال مرفوع لفظا بانه خبر المبتدأ
فالمبتدأ مع خبر جملة اسمية مسئانفة المقاربة
مجرورة لفظا بانها وقعت مضافا اليها الافعال
ترفع الاسم وتنصب الخبر في احد وجهيها الجار والمجرور
متعلق بتنصب وهي اربعة افعال اعلم ان افعال المقاربة
من اخوات كان من جهة رفع الاسم وتنصب الخبر و
تقدير الفاعل على صفة الا انه آخرها بالذكر لاختصاص
خبرها بالفعل المضارع وامتناع تقديم اخبارها عليها
بخلاف خبر كان وهي افعال وضعت لدنو الخبر رجاء و
حصولا الاول عسى او الذي لدنو الخبر رجاء عسى وهي

غير متصرفة يعني لا يأتي منها المضارع واسم الفاعل والامر
والنهي حملا على لعل لتضمنها معنى الانشاء ولكون كل واحد
منها للطمع في الحصول او عدم الحصول ولهذا يستعمل في
المحالات وفي استعمال عسى وجهان احدهما ان
يذكر لها مرفوع ومنصوب قياسا على كان نحو عسى
زيد ان يخرج عسى فعل من افعال المقاربة ترفع الاسم
وتنصب الخبر زيد مرفوع لفظا بانه اسم عسى وان
مصدرية يخرج فعل مضارع منصوب بان فاعله مستتر
فيه راجع الى زيد والفعل مع ما عمل فيه جملة فعليته
منصوبة المحل بانه خبر عسى ومعناه قرب زيد الخروج
وهو للطمع والرجاء وثانيهما ان يذكر لها مرفوع
فقط وهو ما كان منصوبا في الاستعمال الاولى لاشتمال
الاسم المنصوب والمنصوب اليها استغنى عن الخبر كما
استغنى من المفعول الثاني لعلمت ان زيدا قائم شاله
نحو عسى ان يخرج زيد او الفعل مع فاعله في تاويل المصدر
مرفوع المحل بانه اسم عسى وهي في تاويل المصدر تقديره
قرب خروج زيد ومعناه الطمع وهذه الجملة مستانفة
والثاني كاد وهو الذي وضع لمقاربة حصول الخبر لا على
مقاربة رجائه نحو كاد زيد يخرج زيد مرفوع لفظا بانه
اسم كان يخرج مع فاعله منصوب المحل بانه خبر كاد وانما
حذفنا ان مع كاد واثبتناها مع عسى لان كاد ابلغ في تقريب

الشيء من الحال والثالث كرب على وزن نصر اى الذى له قرب
للخبر اخذا فيه كرب وجعل واخذ وطفق نحو كرب زيد
ان يخرج واوشك يستعمل اوشك تارة على المعنيين
استعمال عسى وتارة استعمال كاد ولذلك قال المصنف
رحمة الله اوشك زيد ان يخرج واوشك ان يخرج زيد
النوع الثانى عشر نوعا افعال المدح والذم وانتهاء ترفع
الاسم الجنس ترفع ما عمل فيه مرفوع المحل بانه خبر ان المعرف
بلام التعرف بلام والمخصوص وهو منصوب لفظا بانه
عطف على اسم الجنس اى فانتهاء ترفع المخصوص ايضا على
احد الوجوه وهو ان يكون المخصوص بدلا من اسم الجنس
والاصح ان المخصوص مرفوع بانه خبر مبتداء محذوف تقديره
هو المخصوص بالمدح والذم الجار والمجرور متعلق بالمخصوص
فعل من الاول فنعم نحو نعم الرجل زيد نعم افعال المدح الرجل
مرفوع لفظا بانه فاعله زيد مرفوع لفظا بانه بدل من الرجل
او مبتداء خبره مقدم عليه فنعم مع فاعله مرفوع المحل
بانه خبر المبتداء فالتغنى عن العائد لدالة اللام
عليه او جملة مبتداء محذوف قائل اذا قلت نعم الرجل
فكانه سائل قال من هو الذى مدحته قلت زيد اى
هو زيد وهذا على كلا مبنى والاول على كلام واحد والثانى
بئس نحو بئس الرجل زيدا اعراب هذه الجملة
كاعراب ما قبلها ذهب البصريون والكسائى انهما

فعلان ماضيان وذهب الفراء الى انهما اسمان دليله
قول العرب نانعم المولى وبانعم النصير في الاصل ان يدخل حرف النداء على الاسم وانما الدليل الذي تمسك به البصريون
الحوق تاء التانيث الساكنة نحو نعمت وبئست
والضمائر والجواب من الثاني ان المنادى محذوف تقديره
يا الله نعم المولى ونعم النصير وحبذا مثل نعم في المدح
والحكم نحو حبذا الرجل زيد وحبذا المراة هند ويستوي
فيه المذكر والمؤنث والمثنى والمجموع اعلم ان النحاة ذكروا
في الاستغناء المخصوص بالمدح ههنا وجوها الاول ان
يكون حبذا مبتدا والرجل صفته زيد خبر هذا على راى
من قال باسميتها والثاني ان حب فعل ماض وذا فاعله الرجل
مرفوع لفظا بانه صفته زيد مرفوع لفظا بانه بدل منه لانه
قيل حب زيد والثالث ان يكون زيد خبر مبتدا محذوف
كانه قيل حبذا الرجل فقيل من الذي مدحته فقيل زيد اى
هو زيد والرابع ان يكون زيد مبتدا وحب فعل ماض
والرجل صفة ذا والجملة فعلية خبر المبتدا فاستغنى
عن العائد للاسم الاشارة والخامس ان يكون حبذا
مرفوع المحل بانه خبر المبتدا والرجل صفة له وزيد مرفوع
لفظا بانه مبتدا موخر على راى من قال باسميتها وسار
مثل بئس في الاعراب والمعنى النوع الثالث عشر من
ثلثة عشر فوعا افعال الشك واليقين وتسمى افعال القلوب

لعدم

لعدم احتياج صدورها الى الجوارح والاعضاء الصا
هرة بل يكفي فيها القوة العقلية وهي علمت ورايت
ووجدت وهذه الثلثة لليقين يعني اذا كنت عالما
يقينا في قيام زيد قلت علمت زيدا قائما وظننت
وحسبت وخلت وهذه الثلثة للشك نحو
ظننت زيدا قائما اذا كنت في شك في قيام زيد قلت
ظننت زيدا قائما وزعمت وهي متوسطة بين الستة
اي زعمت للدعوى والاعتقاد يستعمل تارة في العلم
وتارة في الشك وهذه البعة كلها متعدية الى مفعولين
والثاني منهما عبارة عن الاول فيكون فيه ضمير عائد
الى الاول كما كان في خبر المبتدا نحو حسبت زيدا قائما
وحسبت فعل من افعال القلوب يتعدى الى مفعولين زيدا
منصوب لفظا بانه مفعوله الاول وقائما منصوب لفظا
ايضا بانه مفعوله الثاني وكذلك خلت زيدا مقيما و
ظننت زيدا فاضلا ورايت زيدا شاعرا ووجدت
زيدا عاقلا وعلمت زيدا عالما وزعمت زيدا كريما اعلم
ان هذه الكلمات سوى حسبت وخلت يجي لمعان
اخر لا يتجاوز هذه الافعال في هذه المعاني لا مفعولا
واحدا تركت تفصيل هذا البحث خوفا من الاطناب
فليطلب من المطولات والقيلية بسبعة عوامل
الفعل مرفوع لفظا بانه بدل من سبعة او خبر مبتدا

محذوف اى احدها من العوامل اللفظية القياسية الفعل
على الاطلاق الجار والمجرور مرفوع المحل بانه خبر المبتداء
المحذوف تقديره وهو يعمل على الاطلاق بلا شرط ويجوز
ان يكون قيد الاطلاق احترازا عن الافعال المقيدة
كالافعال الناقصة والمقاربة كما مر والثانى اسم
الفاعل وهو كل اسم اشتق لذات من فعل ويجرى
على يفعل من فعله بشرط كونه بمعنى الحال والاستقبال
اذا لم يدخل عليه الالف واللام وكذا اسم المفعول
اما اذا دخلها الالف واللام يستوى الجمع نحو زيد
ضارب غلامه عمرا الآن او غدا فالكل فزيد مبتداء وضارب
خبره وغلام مرفوع لفظا بانه فاعل ضارب وهو مضاف
الى الضمير الراجع الى زيد وعمرا منصوب لفظا بانه مفعول
ضارب والثالث اسم المفعول وهو كل اسم اشتق
لذات من وقع عليه الفعل وعمل كعمل الفعل المبنى
للمفعول بالشرط المذكور فى اسم الفاعل مثال
مضروب غلامه زيد مرفوع لفظا بانه مبتداء مضروب
مرفوع لفظا بانه قائم مقام الفاعل والرابع الصفة
المشبهة وهى ما لا يجرى على يفعل من فعله فان كريما
ليس بجار على يكرم فمرتبة الصفة المشبهة بعد مرتبة
اسم الفاعل لان عملها بسبب المشابهة باسم الفاعل
وانها تثنى وتجمع وتؤنث وتذكر فاجريت مجراه

في العمل نحو مررت برجل حسن وجهه مرفوع بانه
فاعل الصفة المشبهة والدليل انها تعمل بسبب
المشابهة باسم الفاعل انهم لا يعملون افعل افعل
التفضيل مع انه صفة لا لصفة المشبهة لعدم مجئ
التثنية والجمع والتانيث منه لا يقال مررت برجلين
افضلين من زيد فخرج من مشابهة اسم الفاعل
فان قلت اذا كان عمل صفة المشبهة اسم الفاعل
وجب ان لا يكون الصفة المشبهة عاملة اذا كان
بمعنى الماضي كما كان اسم الفاعل كذلك والا يلزم مزية
الفرع على الاصل نحو زيد كريم ابواه اذا الكريم قد وجد
قد مما قلت الصفة المشبهة بمعنى الدوام في الازمنة الثلثة
فحي يصير بمعنى اسم الفاعل الحال لان وجود الشئ في
الماضي لا يقدح وجوده في الحال كما في الفعل المضارع
في قولك زيد يعلم فتونا من العلم فانه علم وقد وجد من قبل
وكاسم الفاعل نحو زيد قائم غلامه تريد الحال والقيام
قد كان قبل حالك بزمان فالحاصل ان الصفة المشبهة
صفة راسخة فالثابتة ليست بمنتقلة والخامس
من العوامل العظيمة القياسية المصدر هو الاسم
الذي اشتق الفعل منه وصدر عنه عند البصريين
والخامس سمي المصدر لان الفعل يصدر عنه المصدر في
الاصل هو الموضع الذي يصدر منه الابل وهو يعمل بشابهة

الفعل في التنكير عمل فعله اذا كان منونا نحو اعجبني ضرب
زيد عمرا اي مني ان ضرب زيد عمرا اعلم ان عمله على ثلثة
اقسام ان يعمل منونا حاليا عن الاضافة والالف
هذا الوجه اقوى الوجهين الاخرين لكونه مشابها
لفعل من حيث التنكير والثاني ان يعمل مضافا
فحينئذ يرفع وينصب وهو ضعيف من الاول لانه معرفة لكنه
عار عن الالف واللام والثالث ان يكون معرفا فعمله ح
اضعف من الوجهين الاولين لكونه معرفة صورة ومعنى
ولذلك لا يعمل الا في الضمير المرفوعة كقول الشاعر لقد علمت
اولى المغيرة اني كررت ولم انكل عن الضرب مسمعا
انه يحتمل ان يكون نصب مسمعا بفعل مقدر وهو اعني
وان يكون نصبه بمصدر حر منون تقديره عن الضرب
ضرب مسمعا اعلم ان المراد بالعمل هو الجواز من غير
معرفا باللام بغير واسطة حتى لا ينتقض قوله تعالى
لا يحب الله الجهر بالسوء فالسوء ينتصب
وهو عمل فيه لكنه بالواسطة اعلم ان المصدر
المتعدي يعمل على خمسة اوجه الاول ان يضاف
الى الفاعل فيترك المفعول منصوبا نحو عجبت من دق
القصار الثوب والثاني ان يضاف الى الفاعل ولم يذكر
المفعول نحو اعجبني من ضرب زيد والثالث ان يضاف
الى المفعول ويترك الفاعل مرفوعا نحو عجبت من ضرب

الى الجلاد والرابع ان يضاف الى ما يقوم مقام الفاعل
نحو عجبت من ضرب زيد اى ان ضرب بزيد بضمة الضاد
والخامس ان يضاف الى المفعول ويترك الفاعل نحو
يستحب بتريد الصلوة في الصيف اى بتريد المصلى اياها واما
المصدر من اللازم فقسم واحد وهو ان يضاف الى
الفاعل جئت بعد ذهاب زيد فهذه الاضافة كلها
معنوية مفيدة للتعريف الا اذا كان المصدر بمعنى
اسم الفاعل والمفعول الذين يعملان بمعنى الحال
او الاستقبال فحينئذ يكون الاضافة لفظية كاضافتهما
كما وقع في اول ديباجة المغني الحمد لله الذي كفاء
افضاله اى مكافي افضاله والناس من العوامل
اللفظية القياسية كل اسم اضيف الى اسم آخر نحو غلام
زيد وهذه الاضافة بمعنى اللام لان المضاف اليه ليس
من جنس المضاف وخاتم فضة هذه الاضافة بمعنى من
لان المضاف اليه من جنس المضاف يعني يجوز حمل المضاف
اليه على المضاف اعلم ان الاضافة على نوعين معنوية
ولفظية فالمعنوية تفيد التعريف اذا كان المضاف
اليه معرفة والتخصيص اذا كان المضاف اليه نكرة ولابد
في المعنوية تجريد المضاف عن التعريف والتابع الاسم
التام نحو رقود خلا اعلم ان تمام الاسم التام باحدى
اربعة اشياء الاول التنوين نحو رقود خلا والثاني

بنون التثنية تنوان كما والثالث بنون شبه
نون الجمع نحو عشرون درهما والرابع بالاضافة
نحو لى ملؤه علا راقود مرفوع لفظا بانه مبتدا خبره
مقدم عليه محذوف وهو عند والمعنوية منها اى من
العوامل المائة عند ان قد مضى حزبا اللفظية من العوامل
وقد يقضى بقى حزب المعنوية وهو الذى لا يكون للسان
فيه حظ وهو شيآن عند سيبويه وثلثة عند الجزولى
الاخفش المعنى الاول الابتداء وهو تجريد الاسم
عن العوامل اللفظية للاسناد ولقائل ان يقول التجريد
امر نسبى وهو من الامور الاعتبارية دون الخارجية
فلا يصح ان يكون عاملا فضلا عن ان يكون رافعا لان اثر
عدمى والعدمى لا يكون مؤثرا قلنا حصول التجريد
فى الاسم امر متحقق او مفهوم التجرد لكن الاسم
مجردا عن العوامل لاعدم العامل حتى
ولئن سلم انه عدمى لكن المراد بقولهم لا يكون
اعدم الصرف لاعدم المضاف الموجود فان
العدم المضاف اليه العوامل فانهم ولئن سلمنا انه
امر عدمى لكن لا نسلم ان النحاة لم يجوزوا ذلك عامل
فى المبتدا والخبر نحو زيد قائم وانا وجب ان يعمل المعنى
الرفع لشبه الاول بالفاعل من حيث انه مسند اليه والثانى
من حيث انه ثان من الجملة والمعنى الثانى رافع الفعل

المضارع

للضمائر وهو وقوعه موقعا يصلح فيه الاسم لانك اذا
قلت زيد يكتب فانت قادر ان تضع مكانه قعود زيد كاتب
وانما وجب ان يعمل الرفع لان قيامه مقام الاسم
في اقوى احواله فاعطى له ما هو اقوى من الحركة والمعنى
الثالث عامل الصفة عند الاخفش واما عند سيبويه
فعامل الصفة هو عامل الموصوف والعامل في المبتدا و
الخبر هو الابتداء هو معنى فهذه مائة عامل فلا
يستغنيها الصغير والكبير والرفيع والوضيع والشريف
عن معرفتها

تمت

مائة والف
ثمين
اليوم خامس
شهر من المحرم
يوم الجمعة

صلاح عثمان بن حسن غفر الله له ولوالديه ولاساتذته
ولمن له حق عليه في قراءة قنبل العاجز في وقت الظهر
الضحى

برا ایفله اوج عین کلدی دله
منتهی عارف کرک آنی بله

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18
C M Y K
GREY SCALE 20 STEPS
R G B
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19