

هذه كتابية المصلى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سوله محمد وآله اجمعين .
 والستلام على جميع الانبياء والمرسلين اعلموا وفقلم الله وانانا
 ان انواع العلوم كثيرة ^{واهم} الانواع ^{بالتحصيل} مسائل الصلوة
 فلما ريت ^{الغنية} رغبة ^{الى الطالبين} المفسرين في تحصيلها ^{ادخرت} النقط من اصولها
 وفروعها ما كثر ^{ادخر المسائل} وفرعه ^{ادخر المسائل} وما لا بد ^{ادخر المسائل} لهم من نظام ^{ادخر المسائل} مصنفات المتقدمين
 ومن مخازن ^{ادخر المسائل} المتأخرين كوالهداية ^{ادخر المسائل} والمحيط ^{ادخر المسائل} وشرح الاسيماجي
 والغنية ^{ادخر المسائل} والملقط ^{ادخر المسائل} والذخيرة ^{ادخر المسائل} وفناوي قاضي خان ^{ادخر المسائل} وجامعية ^{ادخر المسائل} ومثية
 منية ^{ادخر المسائل} المصلى ^{ادخر المسائل} وغنية ^{ادخر المسائل} للمبتدى ^{ادخر المسائل} واسأل الله تعالى ان يجعلها ^{ادخر المسائل} عهدة
 خالصة ^{ادخر المسائل} لوجهه ^{ادخر المسائل} ومكفر ^{ادخر المسائل} لذنوبي ^{ادخر المسائل} بفضل ^{ادخر المسائل} ^{ادخر المسائل} وان يغفر لي ولوالدي
 ولستادتي ^{ادخر المسائل} واتبه ^{ادخر المسائل} الموفق ^{ادخر المسائل} للستاد ^{ادخر المسائل} ومنه ^{ادخر المسائل} الرشاد ^{ادخر المسائل} والهداية ^{ادخر المسائل}
كتاب القسامة ^{ادخر المسائل} اعلم بان الصلوة ^{ادخر المسائل} فريضة ^{ادخر المسائل} ثابتة ^{ادخر المسائل} بالكتاب ^{ادخر المسائل} والسنة ^{ادخر المسائل}
 واجماع ^{ادخر المسائل} الامة ^{ادخر المسائل} انما ^{ادخر المسائل} الكتاب ^{ادخر المسائل} فقوله ^{ادخر المسائل} تعالى ^{ادخر المسائل} اتيمروا ^{ادخر المسائل} الصلوة ^{ادخر المسائل} وقوله ^{ادخر المسائل} تعالى
 وقروا ^{ادخر المسائل} لله ^{ادخر المسائل} فاستين ^{ادخر المسائل} اي ^{ادخر المسائل} صلواته ^{ادخر المسائل} قائمين ^{ادخر المسائل} وقوله ^{ادخر المسائل} تعالى ^{ادخر المسائل} حافظوا

اي بمعنى قصد

108
بسم الله الرحمن الرحيم

ادخله كوستر

109



على

الصلوة
في شهر رمضان

على الصلوات والصلوة الوسطى وقوله تعالى سبحان الله حين تمسحون
وحيث تصفون وقوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا
موقرنا اى فرضا موقرنا **واما الله** فخارج عن النبي عليه السلام انه قال يحيى

الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام
الصلوة وآتاه الزكوة وصوم شهر رمضان وحج البيت من استطاع
اليه سبيلا وقوله عليه السلام الصلوة عماد الدين فمن قامها

فقد قام الدين ومن تركها فقد هدم الدين وقوله عليه السلام خمس
صلوات افترضهن الله تعالى من احسن وضوءهن وصلواتهن

لوقتهن واتمركوهن وسجدوهن وضوءهن كان له على الله عهد
ان يعفله وقوله عليه السلام الفري باين عبد المؤمن والكفر ترك

الصلوة **باب** بيان للصلوة شروطها وفروضها وانها واجبة
وسنن اوابا وكراهة ومناهية فيها **اما السنن** التي قبلها

فتة الطهارة من الحدث والطهارة من النجاسة وسائر العوق
واستقبال القبلة والوقت والنية **اما الطهارة** من الحدث

فالاغتسال والوضوء عند حرمه الماء والقدح عليه وعند عدمه التيميم
لكن

على الزيادة والخصه فاضل
في كل يوم الاصلية و
الغزاة من السنة
منها

او بالظن انية
او بالظن انية

او بالظن انية
او بالظن انية
او بالظن انية

او بالظن انية
او بالظن انية
او بالظن انية

او بالظن انية
او بالظن انية
او بالظن انية

والوضوء والوضوء

واحدتهما **فرأى** **وسن** **ولرب** **ومناه** **امافرض** **الوضوء** **فأبوية**

كما قال الله تعالى في كتابه يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة

فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق واسموا برؤسكم وارجلكم

الى الكعبين **والمرفقان** **والكعبان** يدخلان في غسل **والرؤس** **والرؤس**

ما بين العذار والاذن يجب غسله **وعند ابى يوسف** **يعود** **ويجب**

والغرض في مسح الرأس مقدار الناصبة وهو ربع الرأس لما روي

المغيرة بن شعبه رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي سبلة فوم

فقال وتوضاه و مسح على ناصية خفيه **وانما** **فضل اليد** **قبل** **دخالها**

الاناء الى الراس فلما وكيفيته ان كان الاناء صغيرا بحيث يمكن رفعها فانه يأخذ

بشماله ويصب على يمينه حتى يغسلها ثم ان كان كبيرا ان كان معه

اناء صغير يأخذ بشماله ويأخذ الماء من الاكبر ثم يصب الماء على اليدين **وان لم**

معه اناء صغير فيدخل اصابع يده اليسرى مضمومة دون الكف ويرفع الماء

من الجيب ثم يصب على يده اليمنى حتى يغسلها ثم يدخل اليمنى بالغامل بلع

هذا اذا لم يكن على يده نجاسة كذا ذكر في خلاصة الوقعات **وتسمية**

الله تعالى في ابتداء الوضوء **والاصح** ان يسبح تسبيحة **مرة** **قبل** **كشف** **العورة** **وقد**

او قبل الاستنجاء

في غسل الرأس
في غسل اليدين
في غسل القدمين

فضل اليد
الوضوء

بكم

بمروءة قوله بالفا
ما بلغ ان يد
اليمنى الى
مكان التستر
وهو الركن
الحج

بمروءة

بعد شها عند ابتداء غسل اير الاعضاء والستوك والفضة والاشناق
بما ينجد بين وبسال الماء الى ما تحت الشارب والجابيني في مسح ما
منه الخيمة وتخليل او استيعاب جميع الرأس في المسح بماه واحد وليقنه
الاستيعاب ان ياكل الماء ويبل يقنه وصابعه ثم يلمص الاصابع ويضع
على مقدم رأسه من كل يد ثلاث اصابع ويمسك ابهاميه وتبائنيه ويجافي
بطن كفيه ويذرها الى صفاه ثم يرفع كفيه على جانبي الرأس ويمسحها باليقنه
وتمسح ظاهر ذنبيه بباطن ابهاميه وبطن ذنبيه بباطن سببته فان اح
باصبع او اصبعين قدر ربع الرأس لا يجوز عند علمنا الثلاثة وتمسح
مرفقيه بظهور الاصابع الثلاثة كما ذكر في الخلاصة ومسح الرقبه بماه
جديد وقال بعضهم هو رطب وتخليل الاصابع وتخليل الاصابع وتكرار
الغسل الى الثلاثة والنية والترتيب والتذكير والولات **واما ابداه** فهو ان
يتأهب للصلوة قبل دخول الوقت وان جلس للمسجاء الى عيشة القلب
او خاضرة
او يسلمها متفرجا الا ان يكون صائغا وان يغسل مخرج النجاسة
اذ لم يتجاوز مخرجها اما اذا جاوزت مخرجها ولم تكن قدر الترم
ففسله ستة وان كان قدر الترم ففسله واجب واذا زادت

بما ينجد بين وبسال الماء الى ما تحت الشارب والجابيني في مسح ما
منه الخيمة وتخليل او استيعاب جميع الرأس في المسح بماه واحد وليقنه

الاستيعاب ان ياكل الماء ويبل يقنه وصابعه ثم يلمص الاصابع ويضع
على مقدم رأسه من كل يد ثلاث اصابع ويمسك ابهاميه وتبائنيه ويجافي
بطن كفيه ويذرها الى صفاه ثم يرفع كفيه على جانبي الرأس ويمسحها باليقنه
وتمسح ظاهر ذنبيه بباطن ابهاميه وبطن ذنبيه بباطن سببته فان اح

باصبع او اصبعين قدر ربع الرأس لا يجوز عند علمنا الثلاثة وتمسح

مرفقيه بظهور الاصابع الثلاثة كما ذكر في الخلاصة ومسح الرقبه بماه

جديد وقال بعضهم هو رطب وتخليل الاصابع وتخليل الاصابع وتكرار

الغسل الى الثلاثة والنية والترتيب والتذكير والولات **واما ابداه** فهو ان

يتأهب للصلوة قبل دخول الوقت وان جلس للمسجاء الى عيشة القلب

او خاضرة
او يسلمها متفرجا الا ان يكون صائغا وان يغسل مخرج النجاسة

اذ لم يتجاوز مخرجها اما اذا جاوزت مخرجها ولم تكن قدر الترم

ففسله ستة وان كان قدر الترم ففسله واجب واذا زادت

بما ينجد بين وبسال الماء الى ما تحت الشارب والجابيني في مسح ما

الاستيعاب ان ياكل الماء ويبل يقنه وصابعه ثم يلمص الاصابع ويضع

جديد وقال بعضهم هو رطب وتخليل الاصابع وتخليل الاصابع وتكرار

الغسل الى الثلاثة والنية والترتيب والتذكير والولات

يتأهب للصلوة قبل دخول الوقت وان جلس للمسجاء الى عيشة القلب

او خاضرة
او يسلمها متفرجا الا ان يكون صائغا وان يغسل مخرج النجاسة

اذ لم يتجاوز مخرجها اما اذا جاوزت مخرجها ولم تكن قدر الترم

ففسله ستة وان كان قدر الترم ففسله واجب واذا زادت

وانه في الوجب والوضوء
ان الوضوء لازم على كل واحد
حتى يغسل يديه والرجل
لازم على الاكل فلا يغسل يديه
ما وجب بل يغسل يديه

محوه النجاسة

قد التزمهم ففصله فرض وان يغسله حتى ينقيه ويغسل يديه

الادب ان يغسله في الفرض المذكور

قبل الاستنجاء وبعد هو المختار كذا ذكر في الفتاوى والوسيلة بحج

ولحد حصل الانقاء يكون مقيماً للسننة عندنا ولو استنجى بثلاثة

او اربع

احجار ولم يحصل الانقاء لم يكن مقيماً للسننة وليس فيه عدد سنون

لعمري دون ادبها

وكذا في الاستنجاء بالاحجار يمسح حتى ينقيه وان يمسح موضع الاستنجاء

بالخرقة بعد الفل قبل ان يقوم فان لم يكن معه خرقة جففته

بغير يديه

او يحرك يديه حتى
يحصر له
البيوت

بيده اليسرى وان يستريح يده حتى يخرج ويستوى امر الوضوء

ولا يامر غيره لقوله ثم اتانا استعاب في وضوءه بعد وان يجلس

لعمري هو
السنن
السنن
السنن

القبلة عند غسل سائر الاعضاء وان يتكلم بكلام الزمان

او يقرأ كلمة الشكوة

يستلمه عند غسل كل عضو وان يدعو بما جاد في الاثار وان يخفض

او حديث النبوية عن الامة

بيده اليمنى ويستشق ويمسح بيده اليسرى ويتبع في ان ياخذ

من الالغص

لحجر واحد منها ماءً حديداً وان يتكلم بالستوك ان كان له

او في الحديث

مسواك والاقبال اصابع وان يبالغ في المفضضة والاستنشاق

بالماء

الان يكون صائماً وهذا المبالغة في المفضضة قال بعضهم هي الغرغرة

في الصائم

وقال صدر الشهيد رحمه الله تكلم الماء حتى يملأ الفم وفي الاستنشاق

جذب الماء

جذب الماء حتى يبعد الماء الى متخذه وان يدخل اصبعه في صفاخ

اذنيه وان يخلل اصابعه بخضه الليسج ويحرك خاتمة ان كان

واسعا وان كان ضيقا ففي ظاهره كراية عند صاحبنا حمه كنة

لا بد من تحريكه او نزعه هكذا ذكر في المخطط وان لا يشف في الماء

وكان على سبطه جار لما روى عن النبي عليه السلام انه سئل

ا في الوضوء سرف فقال نعم ولو كنت على صفة فخر جار وان لا يقصر

في الماء وان يلاؤه انا ه ثابتا وان يقول عند قامه او في خالقه

اللكم اجعلني من كذا بين واجعلني من كذا بين من عبادة كذا الصالحين

واجعلني من كذا بين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وان يقول بعد ذلك

سبحانك اللهم وبحمك اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك

واستغفرك واتوب اليك واشهد ان محمدا عبدك ورسولك انظر الى

السماء وان يقرأ سورة انا انزلنا في ليلة القدر مرة او مرتين

او ثلاثا وان يشرب فضل وضوءه قايما ويقول اللهم اشفي نفسي

وداوي بدني وانك واعصمني من كرهل والانداف والواجب ان يقرأ

ويكفر الشرب قائما الا هذا وشرباء نهم وان يصلي به يستجبه

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحيم' and other religious text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'بسم الله الرحمن الرحيم' and other religious text.

الادوار والاختلاف

بشرها بالاجماع واما انفصاله عن موضعه بشره فمختلف فيه حتى انما

لواخذ ذكره وخرج المتى بعد سكن كسرت يجب عليه الغسل

عندهما خلافاً للجب يوسف لعهد الله وكذا الايلاج في حدثين

في الرجل والمرأة اذا توارت الخشفة انزل الوضوء ينزل في الغسل

على الفاعل والمفعول اما الايلاج في البيمة والبيته والضعيف

التي لا يجمع مثلها فلا يجب عليه الغسل ان ينزل في الايلاج

في كضعفه يجب الغسل في الايلاج انزل الوضوء ينزل وكذا الخبيث

والنفساء ومن استيقظ فوجد على فرسه او فخذ بللا وهو

يتذكر الاضلام ان يتفق انه منى او نزل او شك فيه

فعليه الغسل اما اذا لم يتذكر الاضلام ويتيقن انه منى

او شك فيه فلكل فان يتقنه انه منى فلا غسل عليه

اذا لم يتذكر الاضلام وان استيقظ فوجد في احليله بللا

ولم يتذكر الاضلام ان كان ذكره منتشرا قبل النوم فلا

فان كان ساكناً فعليه الغسل هكذا اذا نام قابلاً او قاعداً

اما اذا نام مضطجعا او يتيقن انه منى فعليه الغسل هكذا

لأنه اذا نشأ رسيب خرج
المنى فيجعل علمه انه منى
عدم الكسوة في النوم
عادة

المنه التفصيل
المنه التفصيل
المنه التفصيل

منه التفصيل
المنه التفصيل
المنه التفصيل

في الحيط والخيرة وقال شمس الامدة الحلي الخ هذه المسئلة

يكثر وجعها والناس عجميا قالون وان احمله ولم يخرج منه شي

فلا غسل عليه وكذلك المرأة قال احمد رحمه الله يجب عليهما الغسل

احتياطا وبه يفتي بعض المشايخ لعنه الله تعالى ولو جامع او احتله

واغتسل قبل ان يبول ثم خرج بغية المتى وجب الغسل نائبا عند الحيض

ومحمد بن مالك خلافا لابي يوسف ولو اغتسلت ثم خرج مني الزرع

لا غسل عليهما بالاجماع ولو افاق التسكران فوجد ميتا فعليه

الغسل وان وجد ميتا فلا غسل عليه وكذا المغني عليه وان استنقظ

الرجل والمرأة فوجد ميتا على المفراش وكل واحد منهما ينكر الاضلاع

وجب عليهما الغسل احتياطا وقال بعضهم ان كان المتى طويلا

فعلى الرجل وان كان مني ملة فعلى المرأة وقال بعضهم ان كان

ابيض فمن الرجل وان كان اصفر فمن المرأة **واما من الغسل**

فالمضمضة والاستنشاق وغسل سائر البدن وايصال الماء

الى منابت الشعر وان كثر بالاجماع وكذا الايصال للماء اثناء **شعر**

الحيمة والشعر والمرأة في الاغتسال كالرجل الشعر المشتمل من ايها

في الحيط والخيرة وقال شمس الامدة الحلي الخ هذه المسئلة

يكثر وجعها والناس عجميا قالون وان احمله ولم يخرج منه شي

فلا غسل عليه وكذلك المرأة قال احمد رحمه الله يجب عليهما الغسل

احتياطا وبه يفتي بعض المشايخ لعنه الله تعالى ولو جامع او احتله واغتسل قبل ان يبول ثم خرج بغية المتى وجب الغسل نائبا عند الحيض

شعر

الاصول

غسل من وضوح في الغسل اذ يبلغ اصول شعرها بجزء بخلاف الرجل كذا ذكر

في غيبه الفقهاء وذكر في المحيط ان الرجل اذا صف شعره كما يفعله

العلوتيون والأتراك هل يجب اقبال الماء الى انشاء الشعر عني حنيفة

رحمة بن ابيان وذكر صدم الشعر مدح يجب اقبال الماء الى انشاء الشعر لمرأة

اغسلك هل تنكف في اقبال الماء الى انقب القوط قال تنكف فيه كما

نحريك الخاتم امرأة اغسلك وقد كان يفي في اظفارها عجبان

قد جف لم يجر غسلها ولو بقي الدهن في الاظفار جاز يتوي في المحيط

والفروي وقال بعضهم يجوز للفروي ولا يجوز للدخلي لانه روي في الشحم

الاظفار اذ اغسلك ولم يدخل الماء داخل الجلد قال بعضهم يجوز وقال

بعضهم لا يجوز وهو الصحيح واخرج بوله حتى صار في قلفه فعليه

الوضوء بلاجماع وان لم يظهر رجل اغسلك وفي بيحه لمنانة طعام

جاز وقال بعضهم ان كان زائدا على قدر الحاجة لا يجوز الغسل وقال بعضهم

ان كان مسلما بمضوغا متاكرا لا يجوز وذكر في المحيط ان كان على ظاهر

جلده سلة او خنز ممضوغ قد جف وغسلك او نوضاء ولم يصل

الى مائه لم يجر وفي الذخيرة في مسألة الخاء والدرج والطابع بجزء

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

قوله
الاصول
الاصول

وإن نزع المياه لا يصلح
لها التنفيذ كما لا يسهل

وصفهم للمزودة وعلمه الفوقى وإذا كان مرجله شقان فجعل فيه الشحم

وإن كان لا يصفه اصباله الماء الى ما تحته لا يجوز وإن كان يصفه يجوز

وأصباله الماء الى داخل الترقوة فرضه للفعل ولكن الاستنجا بالماء

عند الغسل وأن لم يبرح عليه نجاسة ولكن تخليل الاصابع في

الاغتسال والوضوء فرضى ان كان الاصابع منضفة غير مضمومة وان كان

مضمومة فهو سنة وكذا انقاء البسرة يعنى ظاهر الجلود وتدل السنن

لقوله عليه السلام لا قبلوا الشعر وانفق البسرة ولقوله عليه السلام

ان تحت كل شعرة جنازة ولو بقي شئ من بدنك لم يصبه الماء لم يخرج

من الجنازة وأن قتل وشرب الماء يقوم مقام المضمضة اذ يبلغ الماء الغم

كلاً وإن تر كماناً صبيغاً وصبيغاً ثم تذكر مضمضاً وبعد ما صبغ

وسنة الغسل ان يقدم الوضوء عليه الاغسل الرجل يديه

وان يزيل النجاسة عن بدنه ان كانت ثم يصب الماء على رأسه

وساير جسده نلتاً وان يتنجى عن ذلك المكان فيغسل قدميه

الا ان يكون على حج او شباب او غير ذلك وان لا يسرف في الماء

وان لا يقن وان لا يستقبل القبلة وقت الغسل وان يردد

بغير الغسل لا ذكر في اللبراد الطلابة في سنة
الشر وان توفاه قبال الغسل فلا يصح

في سنة الغسل
في سنة الغسل
في سنة الغسل

بجانب الاصابع
بجانب الاصابع
بجانب الاصابع

اد ان كان لا علم وجه السنة
والاستشفاء
الوضوء الصلوة من غير اشياء
هو الصحيح
الظاهر انه
ان لا يغسل
والسنة

كل

ادعية ان لا يستقبل القبلة
عند الغسل فهو ريب

اد احقر الماء

اد في حال

هكذا ذكر نفس الائمة السرخسي رحمه الله عليه في شرحه وذكر في المحرط
ان الكافر اذا الجنب ثم اسلم الصحيح انه يجب عليه الغسل ولا يجوز للجنب

والحيض والتفاء فراءة القرآن يعني آية تامة وان فرادى ما دون
الآية او فرادى الفاتحة على قصد الدعاء او الآيات التي تشبه الدعاء
على نية الدعاء يجوز فيل يكره وقبل لا يكره وان فرادة دعاء القنوت

فلا يكره في ظاهر مذهب اصحابنا ومنه محمد رحمه الله انه يكره ولا يكره
التبرج بالقران في التعليم للصبيان حرفا حرفا وكذا لا يجوز كتابة القران

وذكر في الجامع الصغير المنسوب الى قاضي خان لا بأس للجنب ان يكتب
القران والصحيفة على الارض عند ابي يوسف رحمه الله ولا يجوز لهم

المصحف الا بغلافه ولا اخذ درهم فيه سورة من القران الا بصرة وكذلك
المحدث متى المصحف هذا اذا كان الغلاف غير مشتمل وان كان

مشتملا لا يجوز والخرقة احق من الغلاف فان لا يكره فانه اخذ
لا بأس به عند محمد رحمه الله تعالى وذكر بعضنا يخبرنا رحمه الله تعالى انه يكره

لان القوب تبع له وذكر في الجامع الصغير لا بأس برفع المصحف
والتوجه الى القبلة والاصح ان ياخذ بكه ويدفعه اليك ويكره

القبض
القران

منه محمد رحمه الله عليه
في شرحه وذكر في المحرط
ان الكافر اذا الجنب ثم اسلم
الصحيح انه يجب عليه الغسل
ولا يجوز للجنب

لان فيه
مستهم القران

الكره
لا يكره

منه محمد رحمه الله عليه
في شرحه وذكر في المحرط
ان الكافر اذا الجنب ثم اسلم
الصحيح انه يجب عليه الغسل
ولا يجوز للجنب

القراء وكتب الفقه وان اخذتكم فلا بأس به لتكرار الحاجة الي اخذ

ولا يكره قراءة القرآن للمحدث طاهراً اما الجنب اذا غسل يده وفيه

فلا يجوز له المتى والقرادة لبقاء الجنابة ويكره قراءة التوراة والكتاب

والزبور للجنب واذا اراد الجنب الاكل والشرب ينبغي له ان يغتسل

وفيه ثم ياكل ويشرب ويكره كتابة القرآن على المصطفى ويكره دخوله

المسجد ^{نحوه} في اصبغ خاتم فيه شيء من القرآن لما فيه من ترك التعظيم ^{او ترك اسم الله تعالى}

وكذا لا يجوز لهم دخول المسجد سواء دخلوا بالجلوس او العبد ^{او تخلوا}

وقال الشافعي رحمه الله انه يجوز للعبور وان احلتم في المسجد تيمم الخروج

اذا لم يخف فان يخاف يجلس مع التيمم ولا يصلي ولا يتراءى ^{فصل}

في التيمم

والتيمم ركعة وشروط لا بد من معرفتها اثار كنهه فضرته ان

ضربة اللوم وضربة الذراعين يعني اليد اليمنى واليسرى ^{للتوضيف تحققة علمها}

يضرب يده على الارض او على جنس الارض ضربة مشرحة اصابعه

ويقبل بها ويدبر ثم يرفعهما ثم يفضهما مرة واحدة في ظاهر الرواية

وعنه ابي يوسف رحمه الله يفضهما مرتين ولا يجب عليه ان يبلطح عضو

التيمم بالتراب في التيمم فمسح برأويه ثم يضرب خضبة اخرى على ذلك

القصبة الى الضربة والقبض في التيمم
القبض في التيمم والقبض في التيمم
القبض في التيمم والقبض في التيمم
القبض في التيمم والقبض في التيمم

التيمم في التيمم
التيمم في التيمم
التيمم في التيمم
التيمم في التيمم

امكان ان الماء فاما ان تلف النفس

وان باع بغيره فاحس ينيم والغاية الفاحش لا يدخل
تحت تقويم المقومين وقال بعضهم تضعيف التمر وغيره
نصر الصغار ثم رجم الله ان المسافر اذا كان في موضع غز الماء فلا فضل

ان يسئل عنه رقيقة وان لم يسئل اجزاه وان كان في موضع لا يوجد

الماء فيه لا يجوز قبل الطلب كما في العمريات رجل معه ماء وزم قدره
رأس الاناء ومجمله للعطية او للاستشفاء لا يجوز له التيمم ولو وهبه
لاخر وسئل اليه لا يجوز له ايضا عند الثوب القدح بواسطة الرجل لانه يمكنه
كذا ذكر في المحيط وان لم يكن معه دلوا يشاء هل يجب عليه ان يسئل عنه رقيقة

الماء لا يجب ولو سئل فقال له انظر فعند اي حنيفة رجم الله ينظر
الى اخر الوقت فان خاف فزت الوقت ينيم وصلى وعمدها ينظر
وان فات الوقت وكذا العاري ومع رقيقة ثوب واجمعوا على انه في
ينظر وان فات الوقت ومن لم يجد الماء الا سحر الحار او البغل

ينوشبهه وينيم وبارها تجاز وكذا الافضل ان يبدى بالوضوء ومن لم يجد
الاستد الغرس عن اي حنيفة رجم الله روايتان في رواية مشكوك وفي
رواية منكره ومن لم يجد الا ينيد التمر فعند اي حنيفة رجم الله ينوشأ

ولا ينيم

والا ان يكون ان يتوضأ به مع وجود
الماء انما هو ان يكون في موضع لا يوجد
الماء

ولا ينيم

ولو كان الماء عند المانة يخاف عليه شتمه
ان فرب الى الماء شتمه
او يفسد في وقت

ولا يتيمم وعند ابي يوسف يتيمم وعند محمد رحمه الله يجمع بينهما

ومن لم يجد الا عصير العنب لا ينوضاه به بلا جاع جنب وجد الماء

تم الغنص لصلوة
النجاسة جانحة في

في المسجد وليس معه احد يتيمم ويدخل وان لم يصل الماء يتيمم لان يعود نويته ان يتيمم

ثاني للصلوة لمن نية التيمم للصلوة شرط لصحة التيمم للصلوة

لإعادة الصلوة والقراءة

وكذا لو تيمم لسر المصحف او لقراءة القرآن عند عدم الماء بخلاف

بجواز التيمم

سبحن التلاوة وصلوة النافلة والنجاسة فإنه يصلح بذلك

شتم لصلوة

التيمم المكتوبات رجل في حله ماء وهو لا يعلم به فتيمة وصلح ثم ذكره؟

ان كان وضع الماء بنفسه او غيره بامره فنسب فهو على الخلاء

الذي ذكرنا وان كان وضع غيره بغير امره لا يعيد بلا تناف

وانما الماء اذا نسي ثوب في الخلاء فما المشايخ من قال على

هذا الخلاف ومنهم من قال لا يجوز إعادة الصلوة بالاتفاق وغيره

مجدد لمرات انة قال يجوز إعادة الصلوة ولو تيمم وهو على شرط

التيمم ولم يعلم بالماء فهو على الخلاف الذي ذكرنا ولو كثر التيمم

وفي ملكة رقية او ثياب او طعام فسه لا يجوز عند ابي يوسف

وعند مالك يجوز وبسبب ان ينقض الصلوة الى اخر الوقت اذا كان

فصل

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

فصل في التيمم

لا اذا التيمم اذا
اصبح
في ملكه وهو
لا يجوز

بجواز التيمم

بجواز التيمم

بجواز التيمم

بجواز التيمم

بجواز التيمم

بجواز التيمم

يرجوا وجه الماء ثم لا يفرط بالتأخر حتى لا تنفع الصلوة في وقت مكروه

ولو يتيم قبل ذلك الوقت جاز عندنا ولو كان معه ماء ولو كان

يخاف على نفسه أو دابته العطش يجوز له التيمم والمجوس في التيمم

يصلي بالتيمم ويعيد عندها بعد ما فرج وقال ابو يوسف لا يعيد

والاسير في دار الحرب اذا منع عن الرضوخ والصلوة يتيمم ويصلي بالياه

ثم يعيد واجمع اعلاه الماشي لا يصلي وهو عني والساج وهو يتيمم

ولا يهزم وهو يصلي ركبا بالياه واقفا او سيرا دابة او بعد واصل

بالياه خوف عذق او سبغ او مرض او طبع لا يعيد بالإجماع والتيمم

اذا صلى قاعدا يعيد عند اي حنيفة ومحمد وعندني يوسف لا يعيد

ويجوز التيمم عند اي حنيفة وكل مكانه من جنس الارض كالتراب والحج

والرمل والزرنيخ والكحل والمرسج والنورق والحفرة وما شابهها

ولا يجوز باليسر من جنس الارض كالذهب والفضة والحديد والرصاص

وسائر الجيوب والاطعم وان كان على حفرة المشيا عمار يجوز فيها

عند اي حنيفة وفي حرجي الرزائيس عن محمد ثم عندنا التيمم بحجر الكلس

على الارض او على جنس الارض حتى انما لوضع يده على حفرة لا يغار عليه

او على حنيفة ومحمد ثم هما التيمم

ارض

علائف

ارشد

جميع النوازل

الوضع

١٣٩٦

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

الغضارة والحيطان من المدر سواء كان عليه غبار او لم يكن ولا يجوز

الغضارة المطلية بالانك ثم بطن الغضارة وفردا على

والغضارة والحيطان من المدر سواء كان عليه غبار او لم يكن ولا يجوز

التيتم بالغضارة المطلية بالانك ثم بطن الغضارة وفردا على

السواء الا اذا كان عليه غبار ولو يتم بالحذف ان كان متخذة التراب

لخالص ولم يجعل فيه شئ من الادوية جاز وان يتم بالرماد لا يجوز ولا تعلق

الرماد بالتراب ان كان التراب غالبا يجوز وان كان الرمد غالبا

لا يجوز وان اصاب اللرض نجاسة فحقت بالتمس وذهب اثرها

جازت الصلوة عليها ولا يجوز التيمم بها في ظاهر الرواية وروى

عن اصحابنا انه يجوز واذ اتمم الرجل من موضع قبيح اخر من ذلك

الموضع جاز ايضا والتيمم في الحدث والنجاسة والميت سواء لو طلى

بالتيمم ثم وجد الماء في الوقت لا يعيد والتيمم في المهر يتم لصلوة

الجماعة اذا خاف الفوت الا لو طوى وذكر في الكافي يجوز الوضوء

التيمم ايضا وكذا اذا حدث المتوضئ في صلوة العيد يتم وبني في

قول ابي حنيفة رحمه الله وادخا في خروج الوقت يتم وبني لاجل

ولو خاف خروج الوقت في سائر الصلوات لا يتم بل يتوضا

ويغضو ما فانه وكذا الوقوف في الجمعة يتوضا ويصلي الظهر

ولو تم

الغضارة المطلية بالانك ثم بطن الغضارة وفردا على

السواء الا اذا كان عليه غبار ولو يتم بالحذف ان كان متخذة التراب

لخالص ولم يجعل فيه شئ من الادوية جاز وان يتم بالرماد لا يجوز ولا تعلق

الرماد بالتراب ان كان التراب غالبا يجوز وان كان الرمد غالبا

لا يجوز وان اصاب اللرض نجاسة فحقت بالتمس وذهب اثرها

جازت الصلوة عليها ولا يجوز التيمم بها في ظاهر الرواية وروى

عن اصحابنا انه يجوز واذ اتمم الرجل من موضع قبيح اخر من ذلك

الغضارة المطلية بالانك ثم بطن الغضارة وفردا على

السواء الا اذا كان عليه غبار ولو يتم بالحذف ان كان متخذة التراب

لخالص ولم يجعل فيه شئ من الادوية جاز وان يتم بالرماد لا يجوز ولا تعلق

الغضارة المطلية بالانك ثم بطن الغضارة وفردا على

السواء الا اذا كان عليه غبار ولو يتم بالحذف ان كان متخذة التراب

ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك
ممنوع من التيمم بالبرك

ولديتم لمن المحض أو لرضاء المسجد عند وجود الماء والقرن

زوضه سره
انها ماء سره
القطع ان غلب على طنة
القطع بمسح ويجز له
القطع اول الالة قصد

اليمينه سره

عليه فذلك ليس بشئ المسافر يطاه جاريته وان علم بعدم الماء

جاز التيمم وينقض التيمم كل ما ينقض الرضوء وينقضه ايضا

رؤية الماء اذا قدر على استعماله وان راي في صلاة الصلوة قد

انها ماء سره
القطع ان غلب على طنة
القطع بمسح ويجز له
القطع اول الالة قصد

الصلوة وان راي سوراخا او نبيذ التمر حسدت الصلوة عند

حيفة وان راي سرايا فظن انه ماء فغشي فاذا هو سراب حسدت

صلوته وان شك انه ماء او سراب فاستوى الطقاع فانه يحصى

على صلوة فاذا فرغ ان كان ماء شتراء ويستقبل المسافر

يبدا به بالصلوة

اذا لم يبادر بوضوء في الجب لا ينقض تيممه الا اذا كان الماء كثيرا

بكثرته انه للوضوء والشرب فلو انه التيمم اذ امر بالماء وهو لا يعلم

او كان نائما لا ينقض تيممه وكذلك علم ولم يقدر على التز والحرف

او سبغ جنب اغتسل وبقيت لمة وليس موم ماء تيمم للمعة

وان وجد ماء بعد ما احسرت يفصل اللمة وتيمم لاجل الحدث

ان كان الماء لا يفي للوضوء وان كان الماء يكفي للوضوء ولا يكفي

للمعة يتزهد وان كان الماء يكفي لامدها على الانفراد فانه يفصل

لاجل الحدث

اداما للوضوء وان

اليمينه سره
القطع ان غلب على طنة
القطع بمسح ويجز له
القطع اول الالة قصد

يختلط به الاشنان او الصابون او الزعفران بشرط ان يكون

او الخالص
او يتركه دوريا

الغلبة للماء بحيث الاجزاء اذ لم يزل عنه اسم الماء وان يكون رقيقا

بعد فحجم الماء المطلق وذكر في اجناس الناطق التوضي بماء

السبل ان لم يكن رقة الماء غالبه لا يجوز وذكر في الملقط اذ الف

ان الماء لم يزل رقة
او ان الماء لم يزل رقة

الزجاج في الماء حتى يسود ولكن لم يذهب رقة جاز الوضوء وكذا

العض اذا طرح في الماء وكذا الحصى والباقله اذا نفع وان يقرب

ان الماء لم يزل رقة
او ان الماء لم يزل رقة

لونه وطوله ويريمه وذكر في الجامع الكبير ولو طبع الحصى والباقله

ان كانت بحال لو برد لا يمتحى ولم يزل عنه رقة الماء جاز به

واله وذكر في المحيط ولو توضا بماء اغلى يا شنان او باس او سنجي

تمام علاج الناس جاز الوضوء ما لم يغلب عليه ولو بل الخبز اليابس

ان الماء جاز الوضوء
او ان الماء جاز الوضوء

رقة الماء جاز الوضوء وان صار خينا لا يجوز وفي شرح القدر

اذ اختلط الطاهر بالماء ولم يزل سم الماء عنه فهو طاهر وطهور

تغير لونه او لم يتغير ولم يذكر خلافا وعلى هذا اذا تغير لون

الماء او ريمه او طوله بطرا المكث او بوضوح الاوراق

يجوز به الطهارة الا اذا غلب عليه لون الاوراق فيصير معتدا

ويكون الماء مطهرا

وكذا اذا يتقن بطهرته او غلب على ظنه انه مطهر جازت به الطهارة
حتى لو وجد ماء قليلا ولم يتقن بوقوع التجاسة يتوضا به
ويغتسل ولا يتيمم وكذا اذا دخل الحمام وفي حوض الحمام ماء قليل

في يوم الاثنين ١١٠٠٠

ولم يتقن بوقوع التجاسة يتوضا به ويغتسل ولا يستنظري

الماء الجاري وكذا الف في الماء الجاري شئ نجس كالخيفه والخمر والبول والغزاة
لان لا يشترط مع نجاسة

مالم يتغير لونه او ريحه او طعمه وغيره خ اذا صب جبه الخمر في العراء او وركه
وهو جلس س منه يتوضا جاز اذا لم يتغير لحد او صافه وكذا اذا

الناس صفوفاً على منظر نهر ويتوضا ون جاز وهو الصبي وذكر الناس
رحمة الله ساقية صغيرة وفيها كلب ميت او شاة قد ستره منها جري

الماء عليه لا بأس بالوضوء اسفل منه اذا لم يتغير الماء وهو روي عن
ابي يوسف رحمه الله وذكر في الثواب ان كان الماء الذي
يلاد في الخيفة دون الماء الذي لا يلا في الخيفة يعني اذا كانت

الغلبة للماء الذي لا يلا في الخيفة جاز الوضوء واولاد فلا يحل

هذا ماء المطر اذا جري في ميزاب السطح وكان على السطح غزاة
فالماء طاهر اما اذا كانت العذرة عند الميزاب وكان الماء كله

ولو استنظري في الماء الذي لم يمتزج بالنجاسة
لم يمتزج حتى يركب الماء بغيره يعني ان يمتزج
لكن غلبت الى الجانب الاخر

او نصفه

او نصفه او اكثره يلاقى العذرة فهو نجس والا فهو طاهر وان
 سال المطر من السقف او من الثقب ان كان المطر دائما لم ينقطع
 بعد فهو طاهر وان انقطع المطر وسال من الثقب ان كانت
 على السطح او على اكثر نجاسة فهو نجس والا فلا وان كان الماء
 ضعيفا ينبغي ان يتوضأ به على الرقار والسكنة حتى يمر
 عنه الماء المستعمل وقال بعضهم ^{استنضى} يجعل يمينه الى اعلى الماء يعف
 مورد الماء واذا سذ الماء من فوهة وبقي جريه كما كان جارا يجوز ان
 يتوضأ به انما الحد في جريان الماء ان ذهب به تبين او ورف فهو جار
يجوز التوضؤ به وقال بعضهم لو رفع يجر ما تحته وينقطع الجريان
فليس نجار وان كان بخلافه فهو جار وفي المنسقى اذا كان بطرف التهر
نجسا وجري الماء عليه ان كان الماء كثيرا بحيث لا يربح ما تحته نجس
وان كان جميع البطن نجسا ولو كان في التهر ما ركد فتنجس فنزل
من اعلاه ما طاهر فاجله وسيله فانه يطهره ولو توضأ منه
جاز اذ لم ير لها اثر **فوف المفاضل** واما الحوض ان كانت عن ^{عشر} رطل
بذراع الكبراس فهو كبير لا تنجس بوقوع النجاسة اذ لم يلمسها
^{بيد}

الكبراس
 وهو ما
 يبلغ
 ذراع
 الكبراس
 وهو ما
 يبلغ
 ذراع
 الكبراس
 وهو ما
 يبلغ
 ذراع

انما الحد في جريان الماء ان ذهب به تبين او ورف فهو جار

او طهره او عمه من حوضه

انما اذا كانت النجاسة مرئية وقال بعضهم يتنجس ما حول النجاسة

مقدار حوض صغير وبعض مشايخ بخاري جعلوه كاملا الجاري

وتوسعوا فيه لعموم البلوي وسي على هذا اذا غسل وجهه في حوض

كبير فظن غسالته في الماء فرغ من موضع الوقوع قبل التبرك

قالوا على قولنا في يوسف مرجه الله لا يجوز استعماله لانه عند التبرك

شروط ومشايخ بخاري قالوا يجوز لعموم البلوي وعلى هذا

اذا كان الرجل صغيرا فيبتوضون من حوض كبير جاز وفي حوضنا

الناطقي ان من اغتسل في حوض كبير فلا يخرج ان يتوضأ في ذلك

وليس اجل ان يتوضأ او يغتسل في الحوض الكبير بناحية الجيفة

الاصلي فيه اذا لم يكن النجاسة مرئية يجوز مطلقا وعمد الفقهاء

اي جعفر لو توضأ في حجرة القضيبة كان لا يخلص بعضه الي

بعض لم يجز وان خالص جاز واتصال القصب بالقصب لا يمنع

اتصال الماء بالماء وكذا لو توضأ في ماء فيه ساء زرع وكذا اذا

توضأ عن عند يد وعلى جميع وجهه الماء جفن وارة فقد قيل

ان كان مجال يتحرك يتحرك الماء يجوز وكذا اذا توضأ من حوض

الحوض الكبير بعد غسله في حوض صغير اذا كان في حوض كبير
الحوض صغيرا اذا وصل الماء اربعة ذراعا ووجه الماء مائة ذراع هذا اذا
كان الحوض مرتعا وان كان عمودا غير ثمانية واربعون ذراعا يبرأه كبريا

او يبرأه كبريا
او يبرأه كبريا

او يبرأه كبريا
او يبرأه كبريا

او يبرأه كبريا
او يبرأه كبريا

او يبرأه كبريا
او يبرأه كبريا

ضعفها

انجمد ماؤه وانجمد رقيق انجم بالتحريك يجوز وانما اذا كان الجميد

قطعا قطعاً لا يتحرك بخر بكم الماء لا يجوز وان كان فليلاً

يتحرك بخر بكم الماء يجوز الحوض اذا انجم ماؤه فنقب في موضع ^{فرقت منه} _{الما مشعلا}

فيه التجاسة او روع الكلب او تروناه به ان قال نصير وابوبكر

الشكاف يتنجس وقال عبد الله بن مبارك وابو حفص الكبير البخاري

رحمها الله لا يتنجس اذا كان الماء تحت الجرد عشر في عشر وان كانت

متصلة بالجرد والفتوي على قول نصير واي بكر الاشكاف وانما اذا كان

منفصلا فيجوز بل خلاف فهو كالحوض المسقف وان نقب _{او تفرق}

الجمد فعلى الماء في النقب فروع الكلب يتنجس عند عامة العلماء _{او يورح او لم}

فلم تنزل نخاسة مالم يخرج ما في النقب من الماء ولو تروناه نقب

الجمد ولم يقع غسالة في الماء جاز على كل حال ولو وقع في النقب

شاة او غيرها فانت ان كان الماء تحت الجرد عشر _{طول وعرض}

في عشر لا يتنجس وان كان اقل من عشر في عشر يتنجس ولو كان

ماء الحوض عشر في عشر فنسفل فصار سبعا في سبع فرقت _{او لم}

التجاسة فيه يتنجس فان امتلاء فصار نجسا ايضا _{حوضه وجرى اعلاه نقيب}

لا يجوز

ايضا وقيل لا يصير نجسا حوض كبر وفيه نجاست فامثله قيل هو
 وقيل ليس بنجس وبه اخذ اكثر مشايخ بخاري منهم الله ذكره في
 الذخيرة فان دخل الماء من جانب وخرج من جانب قال ابو بكر
 لا يطهر الماء يخرج مثل ما فيه ثلاث مرات كالقصة وقال غيره
 لا يطهر الماء يخرج مثل ما فيه وقال ابو جعفر رحمه الله يطهر وان لم يخرج
 مثل ما في الحوض وهو اختيار القدر الشهد حوض صغير يدخل الماء
 من جانب ويخرج من جانب ان كان اربعاً في اربع فادونه يجوز فيه
 التوضي لانه الظاهر ان الماء يستعمل لا يستقر في مثل ذلك ^{بغير قضاء} بل يدور في
 حوله ثم يخرج فيكون كالجارى وان كان الكثرة ~~ذلك لا يجوز~~ فكان
 في حوض فافقه لا يجوز فان كان الحوض كبيراً من ذلك لا يجوز لانه الماء
 المستعمل يستقر فيه فلا يكون كالجارى فلا يجوز الا ان يتقضاء
 في موضع الدخول والخروج وكذا غيره الماء ان كان مخمساً في موضع
 وكان الماء يخرج وكان يخرج منها ان كان يستقر الماء من جانب وهو
 بالجرم يجوز وقال القاضي الامام في الدرر رحمة الله التقدير غير لازم
 ان يخرج الماء المستعمل من ساعة لكثرة وضوءه يجوز والافلا يجوز

تعاقب
 استعمله على حوض
 يستعمله
 من حوض
 من حوض

١٧٢

التوضي

التدنى بالتلج ان كان ذائبا بحيث يتفطر بجوز ولا يتيمم ولا يتيمم

حوض صغير كرى ^{براجه} حله منه نهرا فاجري الماء فتوقداه من التهرجاز

ولا اجتمع الماء في موضع وكري رجلا منه نهرا واجري الماء فتوقداه

*او ملكات النهر او اجتمعوا في المكان الذي توقداه
او في مكانه*

منه جاز وضو الكل اذا كان بين المكنيس من مسافة وان قلت

ذكره في المحيط ^{او كذا} يتيمم وفي نوادر ابي المعلى عن ابي يوسف رحمه الله ماء الحمام

بمنزلة الماء الجاري اذا دخل يده وفي يده قد لم يتنجس بلا خلاف

وختلف المتأخرون في بيان هذا القول قال بعضهم مرادة

او في العوض او الحوض الحمام

مخصوصة وهو ما اذا كان الماء يجري المائنة الا ينوب الحوض

الحمام والناس يفترون عز فامتدركا ومنهم من قال هو عند

او ياد يوسف

بمنزلة الماء الجاري على كل حال لاجل الضرورة الا ترى ان الحوض

الكبير الحق بالماء الجاري طاهر على كل حال لاجل الضرورة ولو دخل

الجنب يده لطلب القسعة وليس على يده نجاسة حقيقه

يتنجس عند ابي حنيفة رحمه الله وعندهما الماء طاهر ولو طهر

ولو ادخل الكفار او القبيحة ايدهم لا يتنجس اذا ارادوا

على ايدهم نجاسة حقيقه ولو ادخل القبيح يده في الاثام

*القبيح
النجس
النجس*

*الكافر اذا ما جنى فادخل يده في الاثام
وليس في يده نجاسة حقيقه
يتنجس لانه ليس من اهل الكليف
ولذلك القبيح*

لا يستناب استحساناً ولو تنابها جاز حوض الحمام اذا انتهى مطهر اذا نزع
منه مكانه في حرة واحدة ولو دخل رأسه في الاناء بنيت المسح او
خفيه يجوز المسح بالاتفاق ولا يصير الماء مستعراً عند ابي يوسف ^{عنه}
فصل في المسح على الخبز المسح على الخبز جائز بالسننة

من كل حدث موجب للوضوء اذا لم يمسها على طهارة كاملة فان كان
منه ما يمسح على الخبز بوجاهة واحدة وان كان مساحاً يمسح ثلثه تارة
واحدة او ابتداءها عقيب الحدث ولا يعتبر وقت الطهارة
ولا وقت اللبس ولو غسل جليد ولبس خفيه ثم اكمل الطهارة
قبل ان يحدث جازله المسح عليها عندنا خلافاً لما في لاد
عندنا يكفيها بان يكون ملبساً على طهارة كاملة عندنا
الحدث والطهارة الناقصة هي طهارة صاحب العذر حتى ان

المستحاضة ومن يمسها اذا ترقنات ولبست قبل ان ينظر منها او من الجوز
شئ يمسح كالاصحاح ولو لبست بطهارة العذر يمسح في الوقت ^{او بعد وقت}
عندنا وعندنا في حرمته يمسح تمام المرة ولا يجوز المسح لم وجب عليه
الغسل صورة رجل احتمل وتيمم عند عدم الماء فحدث بسوء ذلك

و يمسح من غير الماء
دعة والبركة وجميع الفاصدة بوجوبه في السفر لا يكفي عن الماء
لو وضوءه ولا يكفي الغسل في السفر في حرمته في السفر لا يكفي عن الماء
لو يمسح من غير الماء و يمسح من غير الماء

~~فمن بعد ان يكون ايش من ايه و ايه من ايه فانه من بعد ذلك~~
 ثم وجدها قدر ما يتوضا به فانه يتوضا به ولا يمسح على خفيه لانه
 وجب عليه الغسل والرجل والمرأة فيه سواد ^{او في المسح} والمسح على ظاهرهما
 خطوطها بالاصابع يبداء من قبيل الاصابع الى الساق اعتباراً ^{او جمل}
 بالغسل ورضوخ ذلك مقدار ثلاث اصابع من اصابع اليد ^{المسح}
 ولو وضع يديه من قبيل الساق ويمدها الى رؤس الاصابع جان
 ولو مسح عليها عرضاً جان وكذا للمسح بثلاث اصابع موضوعة ^{او وضع}
 غير ممدودة جان ولكنه يكون في الفالسنة في جميع ذلك ^{او كيفية}
 المسح ان يضع يديه على مقدم خفيه ويجاني كفيه ويمدها الى الساق
 او وضع كفيه مع الاصابع ويمدها جملة ولو مسح برؤس الاصابع
 ويجاني اصول الاصابع والكف لا يجزى الا ان يكون الماء متقاطراً ^{او طرد اوله}
 والمسح ان يمسح بباطن الكف ولو مسح على باطن خفيه او من قبل ^{او مسح بباطن الكف}
 العقب او من جوانبها لا يجزى وذكر في المحيط لو توضأ مسح بيده
 بقت على كفيه بعد الغسل يجوز ولو مسح برأسه ثم مسح خفيه بيده
 بقت لا يجزى ولو لم يمسح وخاض في الماء ^{او دلالة} بينية المسح او مسح في الشيش ^{او في النبات المبستر}

ولو مسح بظلمة كفيه يجوز مسح

ولو مسح بظلمة كفيه يجوز مسح

او مسح في الماء ^{او دلالة} بينية المسح او مسح في الشيش ^{او في النبات المبستر}

منه

المبتدأ بالماء او بالمطر يجزئه وكذا اذا اصابه المطر ينوب عن المسح ^{بالماء} خلافا

للمسح ^{بالماء} رجمته وفي بعض الروايات لا يجزئه الا ^{بالماء} خفيفا ^{او بالليل} كالنسيم ^{او بالليل} والشمخ ^{او بالليل} والشمخ ^{او بالليل} والشمخ ^{او بالليل}

ومن ابتداء المسح وهو سقيم فاخر قبل تمام يوم وليلة مسح تام

ثلاثة ايام ولياليها ومن ابتداء المسح وهو ساقم ثم اقام ان كان

مسح يوم وليلة او اكثر يلزم نزعهما وغسلهما وان كان مسح

اقل من يوم وليلة اتم مسح يوم وليلة ومن لبس البروق فوق

الخف قبل ان يمسح على الخف مسح عليه وان كان مسح على الخفايا

ثم لبس البروق لا يمسح على البروق ولو نزع احد البروق

فله ان تنزع الآخر ويمسح على الخفايا ولا يجوز المسح على البروق المنفردة

وان كان خفاه غير منفرد وكذا لا يجوز المسح على الخف فيه حرف

كبير يشبه منه مقدار ثلاثة اصابع من اصابع الرجل من صغرها

فان كانا اقل من ذلك جاز وان كانا الخرف في خف واحد

فقد اصبعين في موضع او في موضعين وفي الاخر قدر اصبع

واحد جاز المسح وان كان حرفا في خف واحد يجمع فلا يجوز

المسح ويشترط ظهور الاصابع بكاملها ولو ظهر الا بهام وهي

ان تمام

منه
المسح بالماء او بالمطر يجزئه وكذا اذا اصابه المطر ينوب عن المسح
المسح رجمته وفي بعض الروايات لا يجزئه الا خفيفا كالنسيم والشمخ
ومن ابتداء المسح وهو سقيم فاخر قبل تمام يوم وليلة مسح تام
ثلاثة ايام ولياليها ومن ابتداء المسح وهو ساقم ثم اقام ان كان
مسح يوم وليلة او اكثر يلزم نزعهما وغسلهما وان كان مسح
اقل من يوم وليلة اتم مسح يوم وليلة ومن لبس البروق فوق
الخف قبل ان يمسح على الخف مسح عليه وان كان مسح على الخفايا
ثم لبس البروق لا يمسح على البروق ولو نزع احد البروق
فله ان تنزع الآخر ويمسح على الخفايا ولا يجوز المسح على البروق المنفردة
وان كان خفاه غير منفرد وكذا لا يجوز المسح على الخف فيه حرف
كبير يشبه منه مقدار ثلاثة اصابع من اصابع الرجل من صغرها
فان كانا اقل من ذلك جاز وان كانا الخرف في خف واحد
فقد اصبعين في موضع او في موضعين وفي الاخر قدر اصبع
واحد جاز المسح وان كان حرفا في خف واحد يجمع فلا يجوز
المسح ويشترط ظهور الاصابع بكاملها ولو ظهر الا بهام وهي

مقدار

درة في اصابع

مقدار ثلاث اصابع من غيرها جاز ولو كان طول الخرف الكثر

من قدر ثلاث اصابع وانفثاه اقل من ذلك لا يمنع جود المسح

وكذا لو انتفق خرزه الآلة لا يبري شئ من القدم ولو كان يبدو ^{رظا}

حالة المشي ولا يبدو وحاله الرضع يمنع ولو كان الامر بالعلس لا يمنع

لذا ذكر في الحيط والخرف اذا كانت فوق الكعب لا يمنع واذا ارادنا

بجالح خفيه فترع القدم من الخفة بخران القدم في الشاق بعد انتفض

مسحه وان ترع بعض القدم عن مكانه روي عن ابي حنيفة رواته

اذا خرج الكثر العقب عن عقب الخف انتفض المسح وفي بعض الروايات

اذا صار الترع بجاله تعذر المشي المقاد مع انتفض وفي بعض

الروايات ايضا ان يبقى في موضع قرار القدم مقدار ثلاث

اصابع لا ينتفض وهو رواية عن محمد بن ابي حنيفة وبها في بعض

المشايع وفي كتاب الصلوة لابي حنيفة الزعفراني رحمه الله

رجل مسح على خفيه ثم دخل الماء في خفيه ان ابتل جميع احدى

القدمين ينتفض مسحه والا فلا رجل اخرجه عقبه من عقب الخف

الا ان مقدم قدميه في الخف في موضع المسح له ان يسح بالماء الخريف

او يعقب

صدور قدميه عن الخف الى الساق وفي بعض المواضع ان كان

صدور القدم في موضعه والوقب يخرج ويبرخل لا ينتفخ

ولو كان الخف واسعا اذ ارفع القدم يرتفع ^{الوقب} حتى

يخرج الى الساق وازا وضع عاد ^{الى القدم} العقب الى موضعها

لا ينتفخ وعز تجذره الله خيف فيه فتق مفتوح وبطانة

الخف من خزقة او من غيرهما غير مفتوح في بوزة في الخف جاز

المسح كذا ذكر في الذخيرة ولا يكون المسح على العمامة والغلسوة

والبرقع والغفاز ^و ويجوز المسح على الجائز وان شذها

على غير وصوة فان سقطت عن غير من لم يبطل المسح وان سقطت

عنه لم يبطل المسح والمسح على الجيرة على وجهه ان كان لا يفر ^{بغير}

ما تحته يلزمه الغسل بالاجماع وان كاه يفر ^{عما تحته}

بالماء البارد ولا يفره الغسل بما جار يلزمه الغسل ^{بالبارد}

وان كان يفره الغسل ولا يفره المسح يسح ما تحته الجير ^{ولا}

يسح فوق الجيرة هذا لفظ قاضي خان والمسح على الجائز انما

يجوز اذا لم يقدر على المسح على التوجه بان كان يفرها الماء انما

جواز



كان يقدر

اولا يجوز المسح على الجوارح

كان بعدد على المسح بان كان لا يفرقها المسح على القدم فلا يجوز قال برهما
الذين حرمانه ينبغي ان يحفظ هذا فان الناس غفرا فلو لم

بعده او لا يفرق بين يديه
وان الناس غافلون

وان ترك المسح على الجبيرة والمسح لا يفرق جاز عند ابي حنيفة

لهذا المسئلة

رحمة الله جلاد فالله اما الاستيعاب في المسح فشرط عند البعض

اعا استيعاب الايدي والجبيرة

البعض وبعضهم قالوا اذا مسح على الكثرها جاز وان مسح

اعا المسح الجبار

على النصف اودونه لا يجوز ويكتفي بالمسح مرة واحدة وهو الصحيح

ولو كانت الراحة في موضع الغسل وليس تحت جميع الجبيرة جرحه

جاز المسح تبعاً لموضع الجرح ولو كان مقطوع احدي اليدين

من الكعب اودونها فان غسل موضع القطع فرض ولو غسل

اسفر

القطع ولبس خفيه ينظر ان كان يفي من ظهر القدم مقدار ثلاثة

اصابع او اكثر يمسح والا يغسلها لانه وجب غسل المقطوع وان

كان مقطوع الاصابع وبعض خفيه خال عن القدم فان وقع المسح

بوش

على الغسول مقدار ثلاثة اصابع جاز لا فلا وكذلك اذا كانت

انما ان وقع المسح على القدم مقدار
ثلاث اصابع

الحف واسعا وبعضه خال عن القدم جاز رجل من خنوا مسح

على الجبيرة ولبس خفيه ثم احده فيل ما برات فتوحا يمسح على الجبيرة

بعضه برات الجبيرة



والخفافه فانه حدث بعد ما برات لا يسمح لانه ليس على طهارة
ناقصة ذكره في شرح المسبوبات وان كان الشقاء في رجل
فجعل فيه الدواء والشحم يمز الماء فوق الدواء ولا يكفيه المسح
واذا كان السقف في بئر وقد عجز عن الرضوء بنفسه وهو يستغفر

بغيره حتى يوضيه جازت فان لم يستعمل ويستتم جازت
صلوة عند أبي حنيفة فان لم يجد من يوضيه جازت بلا خلاف

اما المسح على الجوارب فلا يجوز عند أبي حنيفة رحمه الله ان يكونا
مجلدين او متعلقين وقال يجوز اذا كانا ثخينين لا ينفقان الماء

وعليه الفتوى وذكر في الزخيرة وقد رجع ابو حنيفة الى قولها
في آخر عمره والتخيم ان يمسك على السان من غير ان يستعمل
ويجوز المسح على الخفاف المتخذ من البوم التركية لا يمكن قطع المسح

بها **فصل في النافضة للوضوء** للمعاني النافضة للوضوء كل ما خرج

من السبيل فانه يخرج من قبل الرجل والمرأة يريح منتهى الصحبة
لا ينقض ذكره في الجرح وان خرج من جميع المفضات يمسحها
الوضوء وذكر في جامع قاض خان **بسم الله** ان يوضوء

وكذا الدود والحشرات اذا خرجت من هذا ^{الوضع} في الوجود وان
 خرج الدود من الغم او من الادة او من الجرح لا ينثقب وان اذخل
 الحقنة ثم اخرجها لم يكن عليها بآلة لا ينثقب والاصوات ^{تضاد} تنقب
 وان افطر الرهن في حليله فعاد فلا وضوء عليه عند ابي حنيفة ^{الوضع}
 خلا فالحما وان احتسني احليله بقطنة خروفا ثم خرج البول ^{القطن}
 لخرج منه البول فلا بأس به ولا ينثقب وضوءه مالم يظهر البول
 على القطنة وان غابت القطنة ثم اخرجها او خرجت رطبة
 انتفض وان اقبل طرف الداخل ولم ينفذ لم ينثقب وان سقطت
 ان كان طيبة انتفض وان كانت يابسة لم ينثقب ^{تورس} وكذا الحكم
 في كرسف النساء اذا سقطت سواء كان الكرسف في الفرج ^{القطن} الداخل
 او في الخارج وان كانت احتسنت في الفرج ^{الوضع} الخارج فابتل داخل
 الحسوا انتفض وضوءها نفذا ولم ينفذ وانما اذا احتسنت في الفرج ^{القطن}
 الداخل ان نفذ الى خارجه انتفض والا فلا وكذا المرأة اذا ^{جعلت}
 بالقطنة في قبلها ان انتهت الى الفرج الداخل فهو رجمها انتفض
 صورها لانه تم الدخول ^{توحيات} كما ذكره في الواقيات اما الخارج ^{توحيات} من غير التيسير

توحيات

فيوجب انقراض الطهارة عندنا على التفصيل خلافاً للشافعي كما
والدم ونحوها اما الغي اذا كان ملوذاً الغم ينقض سواء كان طعاماً
او ماء او مراً وان كان بغيره لا ينقض عند ابي حنيفة رحمه الله
ومحمد سواء نزل من الرأس او صدره الجوف واما قاء دماغا كان
سالماً من الرأس انقض وان كان علقاً لا ينقض وان صدره الجوف
ان كان علقاً لا ينقض الا ان يلاء الغم وان كان سالماً فعلى
ابي حنيفة النقص وان لم يكن ملوذاً الغم وعند محمد لا ينقض ما لم

او صوره

او صوره

او صوره

يكون ملوذاً الغم وان قاء طعاماً قليلاً قليلاً ان اتحد المجلت

*او الطعام
الغليظ*

عند ابي يوسف وقال محمد ان اتحد السبب بجمع والاقلام وتساير
اتحاد السبب انه قاء فانياً قبل سكون النفس عن الغضبات

*او لا يجمع الغليظة كان ملوذاً
الغم ينقض والاقلام*

والصبيان اما الدم ونحوه ان خرج من البدن اذا سال نقض وعلى

او يورثه او يورثه

هذه مسائل كثيرة منها نقطة قشرت فالمنها ماء او دم

بقره

او صديد ان سال عن راس الجرح نقض وان لم يسال فلا وتفسير

التي بلان ان ينحدر عن راس الجرح نقض واما اذا كان على راس

او سال عن راس الجرح

الجرح ولم ينحدر لا يكون سالماً وقال بعضهم اذا خرج وتجاوز

تجاوز

*منه ١٩٦٥
بعضه
١٥*

ارادوا ان يتركوا الدم في موضع

الى موضع يلحقه حكم التطهير يعني اذا خرج الدم من الرأس الى الفخذ
او اذ نه ان سال الى موضع يجب تطهيره عند الاغتسال بنقض الوالد
فلا فان مسح الدم عن رأس الجرح بقطعة ثم خرج فمسح ثم مسح ثم وثق
او القى التراب عليه ينظر ان كان بحال لو تركه لسال بنقض الوالد ^{فلا}
ولو تترك وفي تمامه دم ان كان التراب غالباً فلا وضوء عليه ^{او لو تركه المسح}
وان كان الدم غالباً فعليه الوضوء وان استوى يتوضأ احتياطاً
ولو عصى سباً فري عليه انزال الدم فلا وضوء عليه وقال بعض المشايخ
ينبغي ان يضع كفة او اصبعه في ذلك الموضع ان وجد الدم
فيه نقض الوالد وعن حمزة رحمه الله الشيخ اذا كان في عينيه
رمذ ويسيل الدموع منها امره بالوضوء لوقت كل صلوة لاني ^{صحت}
اخاف ان يكون ما يسيل منه صديداً فيكون صاحب العذر ^{نقض منك وعصر}
وفي الفتاوي العزبي في العين بمنزلة الجرح فاسيل منه ينقض ^{في}
الوضوء بخلاف الدمع واما صاحب الجرح الذي لا يبرق او من ^{الدم الغريب اما والذي يسيل منه البثور والجرح}
به سلس البول والمستحاضة يتوضأون لوقت كل صلوة فيصلون
بذلك الوضوء في الوقت ما شاءوا من الغرض والنوافل فاذا خرج

او لا يزول عن حال

الوقت بطلا وضوهم وكان عليهم استيناف الوضوء لصلوة اخرى
 وان ترضات حين نطلع الشمس تنفي ما رزها حتى تذهب وقت
 الظهر خلا فالاي يوسف ومن غفرهم هاتته وينبغي ان يربط ^{الرجل} ^{اعتد صاحب}
 جرحه ثقلا للنجاسة وان اصاب الثوب من ذلك الدم اكثر
 من قدر الدرهم لزمه غسله اذا علم انه لو غسله لا ينتجس ^{بما شئت اذ صحت اوله}
 ولو كان جلا يشمتس قبل الفراغ من الصلوة ثانيا جاز له ان لا يغسل
 هو المختار وصاحب العذر اذا منع الدم عن الخروج بعلاج يخرج
 منه ان يكون صاحب عذر ولهذا المعنى المقصود لا يكون صاحب ^{بما كان المستحب}
 سائل بخلاف الحيض اذا احتقت لا تخرج منه ان يكون حائضا
 رجل به جرح منها ماء وهو سائل فتوضأ ثم سال التي لم تكن ^{في جرحه}
 سائلة بفض وضو له لان الجرح قروح وعلى هذا سائل
 المتخزين ^{بما كان المستحب} ^{بما كان المستحب} ^{بما كان المستحب} ^{بما كان المستحب} ^{بما كان المستحب}
 الذي لم يرضى عليه وقت صلوة كامل الا والحديث الذي ابلح به
 يوجد منه واذا اتوضأ صاحب العذر للحديث والدم منقطع
 ثم ال فعلية الوضوء ذكره في احكام الغفقه واذا انقطع الدم وقتا

ص ١٠١
 ص ١٠٢
 ص ١٠٣
 ص ١٠٤
 ص ١٠٥
 ص ١٠٦
 ص ١٠٧
 ص ١٠٨
 ص ١٠٩
 ص ١١٠
 ص ١١١
 ص ١١٢
 ص ١١٣
 ص ١١٤
 ص ١١٥
 ص ١١٦
 ص ١١٧
 ص ١١٨
 ص ١١٩
 ص ١٢٠
 ص ١٢١
 ص ١٢٢
 ص ١٢٣
 ص ١٢٤
 ص ١٢٥
 ص ١٢٦
 ص ١٢٧
 ص ١٢٨
 ص ١٢٩
 ص ١٣٠
 ص ١٣١
 ص ١٣٢
 ص ١٣٣
 ص ١٣٤
 ص ١٣٥
 ص ١٣٦
 ص ١٣٧
 ص ١٣٨
 ص ١٣٩
 ص ١٤٠
 ص ١٤١
 ص ١٤٢
 ص ١٤٣
 ص ١٤٤
 ص ١٤٥
 ص ١٤٦
 ص ١٤٧
 ص ١٤٨
 ص ١٤٩
 ص ١٥٠
 ص ١٥١
 ص ١٥٢
 ص ١٥٣
 ص ١٥٤
 ص ١٥٥
 ص ١٥٦
 ص ١٥٧
 ص ١٥٨
 ص ١٥٩
 ص ١٦٠
 ص ١٦١
 ص ١٦٢
 ص ١٦٣
 ص ١٦٤
 ص ١٦٥
 ص ١٦٦
 ص ١٦٧
 ص ١٦٨
 ص ١٦٩
 ص ١٧٠
 ص ١٧١
 ص ١٧٢
 ص ١٧٣
 ص ١٧٤
 ص ١٧٥
 ص ١٧٦
 ص ١٧٧
 ص ١٧٨
 ص ١٧٩
 ص ١٨٠
 ص ١٨١
 ص ١٨٢
 ص ١٨٣
 ص ١٨٤
 ص ١٨٥
 ص ١٨٦
 ص ١٨٧
 ص ١٨٨
 ص ١٨٩
 ص ١٩٠
 ص ١٩١
 ص ١٩٢
 ص ١٩٣
 ص ١٩٤
 ص ١٩٥
 ص ١٩٦
 ص ١٩٧
 ص ١٩٨
 ص ١٩٩
 ص ٢٠٠

انقبض

كامله يخرج من ان يكون صاحب عذر رجل انتمر فسقطت من انقبض

الاستبراء

كيلة دم لم ينقبض وان قطرت انقبض والقراد اذا مضى وامتلأ

عند انقبض
منه انقبض

دمان كان كبيراً انقبض وان كان صغيراً لا ينقبض اما العلق

اذ امتقت حتى امتلأت بحيث لو سقطت لسالا الدم انقبض

وانما الذباب والبعوض اذا مضى وامتلأ لا ينقبض اما الدم

القليق او القمل القليل فلما لم يكن حدثاً لا يكون نجساً

فاذا احاب الثوب لا يمنع جواز الصلوة وان فحش وكذا النوم

ناقض اذا كان مضطجعاً او متكئاً او مستنداً الى شيء لو ازيد

لقظ وان نام في الصلوة قاعدة او اجداً فلا وضوء عليه

وان كان خارج الصلوة فنام على هيئة الشاهد فيه اختلا

فظاهر المذهب انه يكون حدثاً وان نام قاعدة او واضعاً اليه

على عقبيه او واضعاً بطنه على فخذه لا ينقبض ذكر محمد في

صلوة الاثر ولو نام جالساً وهو كان يتمايل او يمينا ولا يقع

عنه الارض لا ينقبض ولو نام محبياً لا وضوء عليه وكذلك وضوء

رأسه على ركبتيه وان سقط التراب ان انبته بعد ما سقط على

الدم لا يكون نجساً اذا لم يغتم بالدم والصدق اذا مضى بالدم لا يكون نجساً

انما الذباب والبعوض اذا مضى وامتلأ لا ينقبض اما الدم القليل او القمل القليل فلما لم يكن حدثاً لا يكون نجساً

فاذا احاب الثوب لا يمنع جواز الصلوة وان فحش وكذا النوم ناقض اذا كان مضطجعاً او متكئاً او مستنداً الى شيء لو ازيد

لقظ وان نام في الصلوة قاعدة او اجداً فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلوة فنام على هيئة الشاهد فيه اختلا

فظاهر المذهب انه يكون حدثاً وان نام قاعدة او واضعاً اليه على عقبيه او واضعاً بطنه على فخذه لا ينقبض ذكر محمد في

صلوة الاثر ولو نام جالساً وهو كان يتمايل او يمينا ولا يقع عنه الارض لا ينقبض ولو نام محبياً لا وضوء عليه وكذلك وضوء رأسه على ركبتيه وان سقط التراب ان انبته بعد ما سقط على

الارض فعلية الرضوء

في صلاة الاثر ولو نام جالساً وهو كان يتمايل او يمينا ولا يقع عنه الارض لا ينقبض ولو نام محبياً لا وضوء عليه وكذلك وضوء رأسه على ركبتيه وان سقط التراب ان انبته بعد ما سقط على الارض فعلية الرضوء

ان ينعكس كغيره على الارض فان سقط التراب على الارض وان انبته بعد ما سقط على الارض فعلية الرضوء

وقيل التقط على الارض

وان انبثه قبل السقوط فلا وضوء عليه وان نام على دابة عريانة
ان كان حاله الضعوف او الاستواء لا ينقض وان كان حاله

الهبوط ينقض ولو كان في الكاف والسرير لا ينقض في حاله
وكذا الاغناء والجنون ناقض وان قتل وكذا السكران وحده السكران

لا يعرف الرجل من المرأة وقال في المحرط اذا دخل في بعض مشيئة
تخرجه فهو سكران وكذا القهقهة ناقضة في كل صلوة ذات ركوع

وسجود ينقض الوضوء والصلوة جميعا سواها عامدا او ناسيا
وان تهنه في صلوة الجنازة او في سجود التلاوة او في السجدة التهنيد

لا ينقض ذكره في الاثار وان نام في صلوة ثم تهنه فسدت
ولا ينقض وضوءه كذا ذكره في الاصل وقال في المحرط فسدت

صلوة ووضوءه وبها خد عامة المتأخرين وان تهنه البقي في
لا ينقض وضوءه واتا التيمم فلا ينقض الصلوة ولا الوضوء

وحده القهقهة قال بعضهم ما يظفر القاف والهاء ويكون
سبحان والجران وقال بعضهم اذا مدت نواجزه ومنعه عن القراءة

وقال بعضهم لا ينقض حتى يسمع صوته وحده التيمم مالا يكون
حسنا

لا ينقض في كل ركعة

بإزالة الوضوء
لا يجزئ
منه

ولا يجزئانه وذكر في الخاقانية التبتسم لا يبطل الوضوء والصلوة

والفقهاء يفسد الصلوة لا الوضوء وكذا المباشرة الفاحشة

ناقضة عند أبي حنيفة وأبي يوسف وأمامن الذكر أو أكل كل

شيء مما استهه النار لا ينقض الوضوء عندنا خلافاً للشافعي

ولو حلق الشعر أو قلم الأظفار بعد ما نتفأه لا يجب عليه إعادة الوضوء

ولا امرار الماء عليهم ما ومن يتيقن في الوضوء وشك في الحدث فلا وضوء

عليه ومن شك في الوضوء ويتيقن في الحدث فعليه الوضوء ومن شك

في خلال الوضوء فعليه غسل ما شك وان شك فيه بعد تمام الوضوء

فلا يلتفت ما لم يتيقن **فصل** في التجاسة التجاسة

على ضربين نجاسة غليظة ونجاسة خفيفة اما النجاسة

الغليظة كالعذرة والبوال ^{والخمر} والدم والخمر ونحو الكلب ولحم الخنزير

وجميع اجزائه ولحم ما لا يؤكل لحمه اذ لم يكن مذبوحاً بالتسمية

اما اذا كان مذبوحاً بالتسمية فصلى مع لحمه او جلده قبل

الذباغة يجوز الا لخنزير اذ دبح بالتسمية لا يطهر ولو دبح

جلده ففي ظاهر الرواية عنه اصحابنا رح لا يطهر وعليه عاتة

ويعلم ان
النجاسة
الغليظة
لا تطهر
بالتسمية
فقط

او المباشرة الفاحشة
او الوضوء وروى المرأة
ففي الترتيب

ان قلت انه لم يتوضأ
ان كان خارجا
من الصلوة
فلا يفسد
الصلوة
ولا الصلاة

رد المحتار

المشاخ وروى عن ابي يوسف انه يطهر ويجرد بوجه اما الاروت
والاخشاء فكلها جنس نجاسة غليظة عند ابي حنيفة وعندهما
خفيفة سوى الغيل وفي غنية الفقهاء بول الحمار وخرق الذجاجة
والبط جنس نجاسة غليظة اما النجاسة الخفيفة كبول ما ينزل الحمة

رد المحتار
قوله في قوله
قوله في قوله
قوله في قوله

وعز ما لا ينزل الحمة من الطيور في رواية هند واني وقال محمد بن
كلها طاهر واما بول القرع ففي ظاهر الرواية جنس نجاسة غليظة
واما خر ما ينزل الحمة من الطيور سوى الذجاجة والبط والاوز طاهر

في قوله
يوسف

كالحمامة والعصفور ونحوها ولو وقع في الماء لا يفسد وكذا بعر الفارة

الغارة
الغارة

اذا وقع في الدهن لا يفسد اذا كان قليلا لعلم البدي البيضة
اذا وقعت من الذجاجة في الماء او المرف لا يفسد وكذا السخلة

رد المحتار
قوله في قوله
قوله في قوله
قوله في قوله

الذواق
الذواق

او الانثى اذا خرجت من شاة ميتة اما ما المتعل فنجس نجاسة
غليظة عند ابي حنيفة راجع وعند ابي يوسف انه جنس نجاسة خفيفة

الذواق
الذواق

وعند محمد طاهر غير طهور وبه اخذ اكثر المشايخ والمتعل كل ما
به حدث او استعمل في البدن على وجه القرية امرأة غسلت القدم

الذواق
الذواق

او الفصاح او يد يامه الوسخ او العبي لا يبصر استعمالا وكل آفة

الذواق
الذواق

ربغ

دبح فقد طهر جازت الصلوة معه والوضوء منه لا جلد الخنزير والادنى
 وذكر في شرح المسيباني كل حيوان اذا دبح بالشئ من طهر جلده ونحوه
 وجميع اجزائه سوى الخنزير سواء كان مأكولاً اللحم او غير مأكول اللحم
 جلد الادنى اذا وقع مقدار ظفر في الماء يفسد الماء وفي الحاقية كلاً

علمه النكاح
 في الماء لانه لا يفسد

ما كاشعده نجساً لا يطهر لحمه وشحمه وجلده بالذكوة وعمره ^{بالذبح} جلد
 ذنبه او قلبه يطهر بالذبح وعصب الميته وعظمها وقزنها ودرستها ^{وغيرها} ربيك
 وشعرها وصورها وظفرها طاهر ^{الصفوف الشعر المخفضة تغتم} اذا لم يكن عليها دسوسه
 واما جلد الغيل فيطهر بالذباغة وعظله طاهر جوز بيعه الا عند ^{اد الطوبى} لا يطهر

مروي عن محمد امرأة صلت وفي عنقها قلادة عليها ^{بوجوه} حصى
 او ثوب او كلب جازت صلواتها بخلاف الادنى والخنزير ذكره في
 العيون وذكر الشيخ الامام المسيباني في شرح السجاب اذا فرغ
 من ذرا الحرب وعلم انه مدبوغ بود كالميته لا يجوز الصلوة به ^{او يبيح} يغسل
 وان علم انه دبح بشئ طاهر جاز وان لم يغسل وان سئد فالأفضل

انه يغسل والذباغة على ضربين حقيقة وحكيمة فالحقيقية ان يربغ
 بشئ طاهر كالعصع والسبيغ وغيرها ولو احابه ^{او صواب} الماد بعد الذباغة
^{او بالماء}

الحقيقة فابتلا يعوق نجسًا واما الحكمة بان يخرج عن حكم الفساد
بالتراب او بالشمس او بالعارة في الریح فلو اصابه بعد الذبابة الحكمة
ما دفعه الي حيفه في روايات في رواية لا يعوق نجسًا

وفي رواية يعوق نجسًا وكذا النثر اذ اصابه منى فوشت ثم انما الالف بعد
الارض اذ اجفت وكذا البرد ان تجفت ففار ما هانم عاد وفي نجسًا وكذا
فناوي قاضي خا درج الاظهر في البيوت انه يعوق نجسًا وذكر في
الحيط الاظهر انه لا يعوق نجسًا **ففساد في الابار** واذا وقعت

رواية
في رواية يعوق نجسًا
وكذا النثر اذ اصابه منى
فوشت ثم انما الالف بعد
الارض اذ اجفت وكذا البرد
ان تجفت ففار ما هانم عاد
وفي نجسًا وكذا فناوي قاضي
خا درج الاظهر في البيوت انه
يعوق نجسًا وذكر في الحيط
الاظهر انه لا يعوق نجسًا

في البرد نجاسة نزلت وكان نزع ما فيها من الماء مباحة لها وان وقعت
فيها قارة او حصى او نحوها ينزع منها عن دلو الى الفلنيز
فان ماتت فيها حمامة او دجاجة او سئور منها اربعون دلوًا
الى ستين دلوًا وان ماتت فيها شاة او كلب او آدمي ينزع جميع
الماء منها وكذا ان استخرج الكلب او الخنزير حيا وان لم فيها وكل
حيوان اذ اخرج حيا وقد اصاب فيه ينظر ان كان سورا طاهرا

قارة ما نزلت في بئر ينزع
فيها قارة او حصى او نحوها
ينزع منها عن دلو الى الفلنيز
فان ماتت فيها حمامة او
دجاجة او سئور منها اربعون
دلوًا الى ستين دلوًا وان
ماتت فيها شاة او كلب او
آدمي ينزع جميع الماء منها
وكذا ان استخرج الكلب او
الخنزير حيا وان لم فيها وكل
حيوان اذ اخرج حيا وقد اصاب
فيه ينظر ان كان سورا طاهرا

لا يتوضأ احتياطا وان تواتر جان وان كان سور نجسًا ينزع
كلا ايضا وان كان سور مكر وثا ينزع عن سدولاء احتياطا وان كان
ابيض الماء

كلا لا تروى بانظر
في سور
النفس الاحتياط

كالحية والعرب وما سكن في البيت
من القارفة والدجاجة الخ لئلا
ويخرجها

سور

سورة مسكوكا ينزح كله ايضاً كذا روي عن ابي يوسف في الفتاوى
وان انتفخ الحيوان او تشنج ينزح جميع ما فيها من الماء صغير الحصى
وكبرها سواء وان وجدوا في البثور فارة مينة ولا يدروا انها
مضى وقت ولم تشنج اعاد واصلوة يوم وليلة اذا كانوا يتوضؤوا
منها وغسلوا كل شئ اصابها ماؤها وان كانت انتفخت او تشنجت
اعادوا ثلثة ايام وليامها عند ابي حنيفة روي وقال ليس عليهم
شئ حتى يتحفظوا منها متى وقت واذا رقت برة او برتانه في اليد
منه بحر الغنم او الابل فاخرجت قبل التفتت لم يتنجس وان اخرجت
بعد التفتت يتنجس البثور فهو المستحق والقياس ان يتنجس على كل
حال لان هذه نجاسة وقتت في ماد قليل فينجسه كالر وقت
في التبيد وقت الحلب فاخرجت حية وقت لم يتنجس ايضاً
وروي عن ابي حنيفة روي الله البقرة اذا كانت يابسة لم يفسد

او ينزل في وقت الوضوء وما في وضوءه من نجاسته
بجاسته في حاله من خبثه حتى اذا غسلوا
النجاس ما بها لا يلزم عليه غسله القوي
سنة في التبيد

وان وقت في

في الماء في وقت
او في حال البقرة

حالم يستكره الناس لعدم البلوي وفي الرطبة والمنكسرة اختلاف

بينه المشايخ بعضهم افن بالتنجس وبعضهم سوي بينه الرطب
او صبيحة او منكسرة

واليابس والآوات والاشياء بمنزلة المنكسرة واكثر المشايخ على

ادروش الغنم
والبقرة
والغنم
والبقرة

عن حماد بن اعين عن ابي بصير

يعتبر فيه الضرورة لعدم البلوي ان كان فيه ضرورة وبلوي لا يكف
بالتجاسة للضرورة والبلوي والتروث اذا كان صلبا

فهو بمنزلة البعرة وان وقع خرد الحماة او العصفور لم يفسد
وهذا مذهبنا وان وقع خرد الرجاجة افسد وخر البطة والوز
بمنزلة الرجاجة وخر الخفاش وبله لا يفسد وكذا زق ماء

الحل من الطيور طاهر عندنا خلافا للحمي د ر ج قال بعضهم روى
عن ابي حنيفة وابي يوسف ذوق سبع الطيور لا يفسد الثوب

الا اذا فخر ويفسد الماء القليل ولو قد ولا يفسد الماء

الكثير ويفسد الا وان قتل ولا يفسد ماء البئر وان بالث فيها

شاة او برة ينخبس الا عند محمد وان قطردم او خر ينزح

ماء البئر كله وفي الذخيرة جنب نزع دلوا فصب ماء على

ثم ينسف حتى تقاطر من جسده في البئر لا ينقبس للضرورة وان وقع

جنب او محدك في البئر او دخل لطلب التلوق قال ابو حنيفة الرجل

جنب والماء نجس وفي رواية يخرج من الجنابة اذا كان مضمض و

ثم ينقبس ففيه هذه الرواية له ان يعق القرآن لخروج من الجنابة وقاله

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a continuation of the text or commentary. Includes phrases like "عن حماد بن اعين", "عن ابي حنيفة", "عن ابي يوسف", and "عن ابي بصير".

Handwritten marginal notes on the left side, including phrases like "لا يفسد الماء", "منه ماء", "منه ماء", "منه ماء", "منه ماء", "منه ماء".

ابو بصير

الرجل جنب الماء

يوسف الرجل جنب الماء طاهر وقال محمد كل ما طاهر من هذا اذا
 لم يكن على بدنه او ثوبه نجاسة حقيقية وان كانت يتنجس الماء بالاجام
 ولو وقعت اكثر من فارة واحدة ^{بويش الرطب في البئر في} غزابه يوسف انه قال الى ان ينجس ^{بويش الرطب في البئر في}
 عشرة دلو او ثلثون ^{بويش الرطب في البئر في} وان كانا ^{بويش الرطب في البئر في} اخرج اربعون دلو او خمسون
 الى تسع وان كانت عشرة ^{بويش الرطب في البئر في} في ماء البرك ^{بويش الرطب في البئر في} واذا كانت البير ^{بويش الرطب في البئر في}
 لا يمكن نزحها اخر هذا مقدار ما كان فيها من الماء ثم كيف يعقده قال
 بعضهم يحرق حفرة مثلا ^{بويش الرطب في البئر في} مع الماء وعرضه فينزل حتى يلا الحفرة ^{بويش الرطب في البئر في} وقال
 بعضهم يحكمه ذوا عدل ^{بويش الرطب في البئر في} فينزل بحكمها ^{بويش الرطب في البئر في} وغز محمد ينزل منها ما نشا
 دلو او ثلثة مائة دلو ^{بويش الرطب في البئر في} واذا نزل لوضع الفارة عشرة دلو
 او ثلثون طهر الدلو ^{بويش الرطب في البئر في} والرشاء ^{بويش الرطب في البئر في} وموت ما ليس له دم ^{بويش الرطب في البئر في} سائلة في الماء
 لا يتنجس الماء ولا غيره كالبقا والذباب والزباب ^{بويش الرطب في البئر في} والعقارب وكذا
 موت ما يعيش في الماء كالسمك والضفدع والترطان ^{بويش الرطب في البئر في} وان ماتوا في
 غير الماء كذلك اما السمك لا يجتهد بالخلاب واما الضفدع اذا
 مات في العصر اختلف المتأخرون واكثرهم على انه يتنجس وذكر
 الهسيجاني في شرحه ما يعيش في الماء ^{بويش الرطب في البئر في} تملا لا يؤكل لحمه ^{بويش الرطب في البئر في} اذا مات في الماء

وانفتحت او تفسخت فانه يكرم شرب ذلك الماء اما الحية البرية
اذ اكلت كبره لها دم فاذا ماتت في الماء يفسد الماء وكذا الحية
المائية اذ اكلت كبره لها دم سائل وكذا الوزغ اذ اكلت
كبره **فصل في الاسباب** ^{التي يفسد بها} سؤر الادي في طاهر سواء كان مسلما
او كافرا او ذيبا او حيا ايضا او صاحب النفاس او طاهرا او سورا او كل
لحم طاهر كالابيض والبقر والغنم واما سؤر الغرس فعند ابي حنيفة
اربع روايات وفي رواية نجس وفي رواية مشكوك وفي رواية مكروه
وفي رواية طاهر وعندهما طاهر بلا شك وبه اخذ بعض المشايخ
وسؤر الكلب والخنزير وسباع الجحاشم نجس وسؤر سباع الطيور
وما يسكن في البيوت كالحية والعقرب والوزغ والفارعة والذئب
المخلدة والحرق مكره ويكره اكل ما بقي منها والحرق ان اكلت
الفارعة ثم شرب الماء على الفور يتنجس وان مكث ساعة
ولحقت فمها فهو مكره وسؤر البغل والحمير مشكوك وعرق
كل معتبر بسؤر الآفة الحمير طاهر عند ابي حنيفة في الروايات
المستفوتة وكذا ذكر القدر وحيت ربه الله وقال شمس اللامعة

الملاحة بحسب الآلة جعل عفا في التوب ^{او كذا} والبدن لما كان القرورة
 وليه الاثان بحسب في ظاهر الرواية وعز محمد رحمه الله انه ظاهر
 فلا يؤكل هو الصحيح وان اصاب التوب من التوب المكروه لا يمنع
 جواز الصلوة وان فحش وان اصابه من الشر المشكوك لا يمنع
 ايضا ^{او جواز الصلوة} وروي عن ابي يوسف انه قال يمنع اذا فحش والصحيح
 ان التاك في طهورته لا في طهارته وان اصاب من التوب التحجب
 يمنع اذا زاد قدر الدرهم ^{او جواز الصلوة} والاصل فيه ان التجاسة الغليظة
 اذا كانت قدر الدرهم او دونه فهي عفو لا يمنع جواز الصلوة
 عندنا وعند من وافقنا يمنع جواز الصلوة وان قلت

وينبغي ان يغسل وان كانت اقل من قدر الدرهم حتى ان التوب
 اذا اصابته من التجاسة المغلظة اقل من قدر الدرهم ولم يغسلها
 ثم اصابته مقدار ما واجعت بنكدة التجاسة ^{او قدر الدرهم} بصير اكثر من قدر الدرهم
 منعت جواز الصلوة بلا جاع ^{او قدر الدرهم} وروي عن ابي حنيفة انه غسل

ثوبه من قطرة دم اصابته التوب درهم الشربل ^{او قدر الدرهم} على مثل عرض ^{او قدر الدرهم}
 الكفت قال ابو جعفر بقية بالنزول في التجاسة الحجة كما ^{او قدر الدرهم}
 العجسة

قال ابو جعفر

يقدر بالوزن

وباليسط والعرض في النجاسة الرقيقة كالبول والخزوان اصابه
دهن نجس اقل من قدر الدهن ثم انبسط قال بعضهم يعتبر وقت
الاصابة فلا يمنع وقال بعضهم يمنع وبه اخذ المشايخ المتأخرون
وعليه الفتوى وان اصاب الجلد فنشرب او اخذ لبن في
الشمع النجس او المرارة اذا احضبت ^{بالماء} بالحناء النجس او الثوب
اذ اصيغ بالصيغ النجس ثم غسل تلك قران يطهر الجلد
والثوب واليد وان بقي اثر الدهن والصيغ وما نشرب الجلد
فهو عفو وذكر في المحيط يطهر الثوب بشرط ان يغسل حتى
يصفر الماء منه ويبيل منه الماء الابيض وان غسل بغير حوض
التركي ان ماروي عن ابي يوسف في الدهن النجس اذ جعل
في اناء فصب عليه الماء فيقلو الدهن النجس فيرفع بسبي هكذا
اذ فعلت ذلك قران حكم بطهارة الدهن وفي الذخير جلد
ادهن رجليه ثم ترضأ وغسل رجليه فلم يصل الرجل الماء جاز
وضوءه ثوب اصابته نجاسة اقل من قدر الدهن ففقدت
الى بطانة فصار اكثر من قدر الدهن يمنع جواز الصلوة واذا

يقدر بالوزن
وان اصابه
دهن نجس
اقل من قدر
الدهن ثم
انبسط قال
بعضهم
يعتبر وقت
الاصابة
فلا يمنع
وقال
بعضهم
يمنع
وبه اخذ
المتأخرون
وعليه
الفتوى
وان اصاب
الجلد
فنشرب
او اخذ
لبن في
الشمع
النجس
او المرارة
اذا احضرت
بالماء
بالحناء
النجس
او الثوب
اذ اصيغ
بالصبيغ
النجس
ثم غسل
تلك
قران
يطهر
الجلد
والثوب
واليد
وان بقي
اثر الدهن
والصبيغ
وما نشرب
الجلد
فهو عفو
وذكر في
المحيط
يطهر
الثوب
بشرط
ان يغسل
حتى
يصفر
الماء
منه
ويبيل
منه
الماء
الابيض
وان غسل
بغير
حوض
التركي
ان ماروي
عن ابي
يوسف
في الدهن
النجس
اذ جعل
في اناء
فصب
عليه
الماء
فيقلو
الدهن
النجس
فيرفع
بسبي
هكذا
اذ فعلت
ذلك
قران
حكم
بטהارة
الدهن
وفي
الذخير
جلد
ادهن
رجليه
ثم ترضأ
وغسل
رجليه
فلم يصل
الرجل
الماء
جاز
وضوءه
ثوب
اصابته
نجاسة
اقل من
قدر
الدهن
ففقدت
الى
بطانة
فصار
اكثر من
قدر
الدهن
يمنع
جواز
الصلوة
واذا

انما اذا وصل

بصورته

يقدر بالوزن
وان اصابه
دهن نجس
اقل من قدر
الدهن ثم
انبسط قال
بعضهم
يعتبر وقت
الاصابة
فلا يمنع
وقال
بعضهم
يمنع
وبه اخذ
المتأخرون
وعليه
الفتوى
وان اصاب
الجلد
فنشرب
او اخذ
لبن في
الشمع
النجس
او المرارة
اذا احضرت
بالماء
بالحناء
النجس
او الثوب
اذ اصيغ
بالصبيغ
النجس
ثم غسل
تلك
قران
يطهر
الجلد
والثوب
واليد
وان بقي
اثر الدهن
والصبيغ
وما نشرب
الجلد
فهو عفو
وذكر في
المحيط
يطهر
الثوب
بشرط
ان يغسل
حتى
يصفر
الماء
منه
ويبيل
منه
الماء
الابيض
وان غسل
بغير
حوض
التركي
ان ماروي
عن ابي
يوسف
في الدهن
النجس
اذ جعل
في اناء
فصب
عليه
الماء
فيقلو
الدهن
النجس
فيرفع
بسبي
هكذا
اذ فعلت
ذلك
قران
حكم
بטהارة
الدهن
وفي
الذخير
جلد
ادهن
رجليه
ثم ترضأ
وغسل
رجليه
فلم يصل
الرجل
الماء
جاز
وضوءه
ثوب
اصابته
نجاسة
اقل من
قدر
الدهن
ففقدت
الى
بطانة
فصار
اكثر من
قدر
الدهن
يمنع
جواز
الصلوة
واذا

الثوب

الثوب المبلول النجس في ثوب طاهر يابس فظفرت نداوته
 وكفى لا يهسر رطباً بحيث لو عسر لا يسيل ولا يتقاطر فالأصح أنه
 لا يصير نجساً وكذا الثوب الطاهر اليابس إذا سقط على أرض
 نجسة رطبة وإن نام على فراش نجس ففرق وإن أتى الزائر غرفة
 إن لم يصب بلل الفراش نجس لا يتنجس وكذا إذا غسل
 رجله ومشي على لبد نجس وإن مشى على أرض نجسة فابتلى الأرض
 من بلل رجله وأسود وجه الأرض لكونه لم يظهر أثر البلل في جلده
 جازت صلوة وإن صار طيناً رطباً فاصاب رجله لا يجوز وفي

الذخيرة رجله رمدت ^{بصمغ} عينية من مضت واجتمع رمدتها في جانب ^{أورثت عينية}
 العين يجب أن يتكلم في اتصال الماء إن لم يفتره كما في اتصال الماء
 إلى المايق إذا صب الرجل دهنًا في أذنه فكذلك في دماغه يوم لم يخرج
 منه فلا وضوء عليه وكذا إن خرج من أذنه فلا وضوء عليه وإن خرج من الغم

فعله الوضوء الغرقة إذا برأت وأرتفع فترها وأطراف الغرقة
 موصولة بالجلد الأخراف الذي كان يخرج منه القيح فتوضأ
 جاز وضوؤه وإن لم يصل الماء إلى ما تحته ولو توضأ ثم طوى رأسه

الانفاذ في حوضه في حوضه ان جمع
عند الاطلاق

اوليته اوقم الاظافر لم يجب امر الماء على ذلك الاعضاء والماء
الذي يسيل منه فم التام فروطاهر وذكر في الجي هذا ان جف
وبقي له اثر اولوه فهو ^{مستحب} في الحلق قال هو طاهر اذا علم
انبعاده من الجوف وانا الخاسرة الخفيفة كبرك ما يؤكل لحمه
فانها مقدره بالكفر الفاحش ودوي عن ابي حنيفة انه مقدر في ^{شبه}
ودوي عن محمد بن يعقوب بالربيع ثم اختلف المشايخ في كيفية اعتبار
الربيع قال بعضهم ربيع جميع الثوب وقال بعضهم ان كان ^{زيتا}
فربيع الزيتا ورا دوير ربيع تلك الثوب وفره ما يؤكل لحمه
من الطيور اذا صاب الثوب ينجح اذا فحس وكذا الروان ما يؤكل
لحم عند ابي يوسف وتقدر مهماته **انا الشرط الثاني**
هذا الطهارة من الانجاس يجب على المصطفى ان يزيل النجاسة
عن ثوبه وبدنه والمكان الذي يصل فيه ولا يجوز ان لها
بالماء المطلق فكذلك يجوز بالماء المتقيد وبكل ما ينجح طاهر
يكون ان الثوب به كالخرد والعصير وكذا يجوز ان لها بالنار او بالنار
في مواضع منها اذا لم ينجح التكب بالتم او ايس القاء ثم اذل

د
الابن ميمون
في الاطراف
بشبهه
في حوضه
ان جف
مستحب
في الحلق
قال هو طاهر
اذا علم
انبعاده
من الجوف
وانا الخاسرة
الخفيفة
كبرك ما يؤكل
لحمه
فانها مقدره
بالكفر الفاحش
ودوي عن ابي
حنيفة انه مقدر
في شبه
ودوي عن محمد
بن يعقوب بالربيع
ثم اختلف المشايخ
في كيفية اعتبار
الربيع
قال بعضهم
ربيع جميع
الثوب
وقال بعضهم
ان كان
زيتا
فربيع
الزيتا
ورا دوير
ربيع تلك
الثوب
وفره ما
يؤكل لحمه
من الطيور
اذا صاب
الثوب
ينجح
اذا فحس
وكذا الروان
ما يؤكل
لحمه
عند ابي
يوسف
وتقدر
مهماته
انا الشرط
الثاني
هذا
الطهارة
من الانجاس
يجب على
المصطفى
ان يزيل
النجاسة
عن ثوبه
وبدنه
والمكان
الذي يصل
فيه
ولا يجوز
ان لها
بالماء
المطلق
فكذلك
يجوز
بالماء
المتقيد
وبكل
ما ينجح
طاهر
يكون
ان الثوب
به
كالخرد
والعصير
وكذا
يجوز
ان لها
بالنار
او بالنار
في مواضع
منها
اذا لم
ينجح
التكب
بالتم
او ايس
القاء
ثم اذل

التار فاحرق الدم طهر الرأس والتكبير وكذا اذا اصاب التكبير
 فسخ بالتراب يطهر وعن محمد اذا اصاب يد السافر نجاسة
 قال يمسح بالتراب وكذا اذا اصاب الخف نجاسة لهجما
 فدكه بلا رخص جاز وعن ابي يوسف انه قال اذا مسح بالتراب
 او التمل على سبيل المبالغة يطهر ^{ويستبرأ} وعليه الفتوى مشايخنا رحمهم الله
 ذكره في المحيط وان لم يكن لها جرم كالبول والخمر فلا بد من الغسل
 مرطبا كان او يابسا وكان القاضي الامام ابو علي ^{السنفي}

يحكى عن الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل انه قال اذا مسى على ^{التراب}
 او الرمل ولزق بعض التراب وجفده ومسحه بلا رخص يطهر ^{ابو يوسف بعضه الشرابي}

عند ابي حنيفة رحمه الله وكذا روى الفقيه ابو جعفر ^{عنه} وعنه
 يوسف مثل ذلك الا انه لا يشترط الجفاف وكذا يجوز ^{ان يشترط الجفاف}
 ان التراب بالحد والحد والغزاة وانا الحد والحد في الخف اذا اصاب ^{او من مكان الخف}

نجاسة لها جرم فيست يطهر بالحد والحد عند ابي يوسف
 وابي حنيفة وذكر في المحيط ان محمد ارجع الى قولها بالحد لما راجع ^{بشيء}
 البلوي واذا انتفخ البول مثل روى الاثر فذلك ليس بحد واما الزرك ^{سليم}

^{او مشروءوس الخيط}

في المني فيظهر الثوب اذا بلبس والعضو بالحث وان كان الثوب ^{تحت}

ذا طاقين وهو الصحيح وكذا بالحيض اذا اصاب الخزيه فليس ^{الزمن}

ثلاث مرات يظهر بالزني كما يظهر فيه ^{يلسه} من بوعه واما اذا اصابته

بجاسة ان لم يكن مرتبة يفضلها حتى يغلب على خلق الفاسل ^{او ينادي الفم}

انه قد طهر وقبل اذا غسل مرة وعصر بالمباقة يطهر وقبل ^{او يعصر شدة}

لا يظهر ما لم يفضل ثلاث مرات وعصر في كل مرة والفتوى على

الاول وعلى هذا سائلها عن ابي يوسف ان الجنب اذا التزم ^{او فقه قوله}

في الحمام وصب الماء على جسده من حيث الظهور والبطون حتى يخرج

عن الجنابة ثم صب الماء على الازار يحكم به طهارة الازار وان لم يعصره

وقاد في موضع آخر ان امر الماء يكفيه فوق الازار فهو احسن

واحوط وفي المنتقى شرط العصر على قول ابي يوسف ولو اصاب

البول نويه فغسله في نهوجار وعصره يطهر وهذا قول ابي ^{او دفع الثوب عليه في الماء}

يوسف ايضا وذكر في الاصل وقال يفضل ثلاث مرات وعصر ^{او السوط}

كل مرة وفي المرة الثالثة يطهر ثم في كل مرة شرط العصر مرة ينبغي

ان يبالغ في العصر حتى يصير الثوب بحال لو عصر بعد لا يسيل منه ^{بعد ذلك}

ثلاث مرات يظهر بالزني عليه

ويعتبر في حق كل شخص قوة وطاقة وفي الفتاوي ابوالقيس
رحمته خف بظلمة سادة من الكبراس فدخل في جوفه ما تجس

ففسل الخف فذلك باليد ثم ملاء الماء واحرقه الآلة لم يترتبه

بعضه صفت مكره كلدر

عصر الكبراس فقدر الخف وروي عن ابي القاسم الصفاري

رحمته الله في حجاب ^{او في حوض الخف} بنجي ويجري ماء استنجاء تحت رجله ليس

بخفيه خرقه ان يصلى مع ذلك الخف لان بالماء الاخر يطهر الخف

كما يظهر موضع الاستنجاء وفي الملتقط ان كان خفه منمقنا

واصاب الماء رجله ولغافته رجوت ^{او روي} سعت العرق فيه الا يري

اقبه البساط النجس الخنيس اذا جعل في نهرجار وقرق فيه

يوما وليلة حتى جري الماء عليه يطهر ولو كان على يد نجاسة

رطبة واخذ عروة القفحة كما صب الماء فاذا غسل يد ثلثا

طهرت اليد والعروة والحصرم القصب اذا اصابته القمامة ^{او قلب}

فجفت بذلك ثم يغسل ثلثا وان كانت رطبة يغسل ثلثا

ولا يحتاج الى شئ اخر وان كان من بردى ^{او قنفذ} يغسله

ثلثا ويجفف في كل مرة يطهر عند ابي يوسف خلافا لجمدة

لا يطهر

وفي التوازن اذا صابت الخريف او الاثر نجاسة ان كان قد ^{تغير} ^{تغير}
 يظهر بالفعل ثلثا جفف ولم يجفف وان كان جديداً ^{يغير}
 ثلاث مرات ويجفف وذكر في المجلد ^{بفضل} مقدار ما يقع ^{الشر}
 انة فظهر واسترط مع ذلك ان لا يوجد منه طعم النجاسة
 ولا لونها ولا ريحها وان وجد احد هذه ^{المشتبه} لا يحكم بها رنة
 وعليه اكثر المشايخ ولو موه الحديد بالماء النجس ثم موه بالماء الطاهر
 ثلاث مرات فيطهر الترابي وذا موه بماه نجس لا يجوز الصلوة
 معه يعني اذا كان فوق الدرهم لانه ^{تشرط} تشرط الماء النجس ولا يمكن
 ازاله ذلك الماء عنه بوجه ^{لا} لا يجوز قطع البطيخ به لان النجاسة
 لا تدرى الى البطيخ فيجوز القطع به وفي المجلد ^{منه} من شخص الاثمة
 السرخسي ولو كانت النجاسة تحت قدمه وتحت كل قدم اقل من دراهم
 الدرهم ولو جمع لجمع يبلغ اكثر من قدر الدرهم جمع لا يجوز الصلوة
 بها ولو كانت في موضع سجوده اقل من قدر الدرهم وتحت ^{قدم}
 اقل من قدر الدرهم كذلك ايضا وذكر في الفناوي والارخف
 اذا جفت ولم يبيح اثر النجاسة يظهر سواء وقع عليها ^{الشمس}

ادو وضع عليه الشمس او لم يقع

او لم تقع الحصة اذا انجست فحقت وذهب اثرها يطهر
 ايضاً اذا كان متداخلاً في الارض وكذا التيل والحشيش ^{وتنتا}
 في الارض مادام قائماً في الارض يطهر بالجفاف مطلقاً ^{النيل فوزه من التنت}
 ذكر التند وسحق رصاصه وعز محمد بن الفضل الحار اذا ابل
 في التيل ووقع عليها الطل نكت حرار ووقع الشمس نكت حرار
 طهرت وكذا الحجر والاجر اذا كان مفروشة ^{او وجه كوشه} يطهر بالجفاف
 وان كانت موضوعة ينقل ويحول لا بد من الغسل وكذا التبن
 اذا كانت مفروشة جازت الصلوة بعد الجفاف ذكره في موضع
 آخر ان كانت الحجر لا شربت النجاسة يطهر بالجفاف وان كانت لا شرب
 لا يطهر الا بالغسل الماء والتراب اذا كانت لحدوها نجساً
 فالطين نجس اذا جعل منه الكعز او القدر ^{او قوت} فطبخ يكون طاهر ولو
 العذرة او الرقوت فصلهما ماداً ^{او كوكب} او مات الحمار في المحلحة فصار ملحاً ^{ادعاهم}
 او وقع الرقوت في البير فصار حماً ^{او البعير او الغنم} زالت نجاسته فطهرت عند محمد ^{او موضع الملح}
 رحمه الله خلا قال ابي يوسف حتى لو اكل الملح او صلى على ذلك الرماد ^{او ابي حنيفة}
 جاز ولو وقع ذلك الرماد في الماء الصحيح انه يتنجس وكذا الاجر يطهر ^{ظاهر}
 او ماء ظاهر

الربيعك بربك سحيق

بالفلا والبخاف حتى لو وقع قطعة منه في الماء ينتهي كذا ذكر

في المحيط حمار بال في الماء فيصب من ذلك الرثش ثوب انشا لا يمنع

ادقطة الماء الذي اختلط به ببول

حتى يتفق انه بول - وبه اخذ الفقيه رحمة وفي فتاوى قاضي خان الحمار

اذ بال في ماء ركذ فاصاب الرثش اكثر من قدر الترهيم يمنع وعمر محمد بن

اذ كان في رجل العرس نجاسة نحو الترفيق فمضى على الماء فاصاب

الرثش ثوب الراكب صار الثوب نجسا سواء كان الماء ركذا او جاريا

وان لم يكن في رجله نجاسة فلا يضره وسئل بصير عمر بن الخطاب

فيصيه من ذلك الماء او عرفها قال لا يضره قيل وان كانت تمر تحت في

بولها اورونها قال ان جفت وتناثرت وذهب عنها لا يضره ايضا

وفي التذخير اذا وقع الحجر المملح بالعذرة في الماء الحار عي فارتفعت قطران

فاصابت ثوب انشا اكثر من قدر الترهيم قال ابو بكر رحمه الله لا يجب

غسله الا ان يظهر فيه لوهة النجاسة وقال بصير رحمة بن علي عليه

ولو صلى ومعه شعرات اكثر من قدر الترهيم جاز الصلوة وبه اخذ

الفقيه ابو جعفر وابو القاسم الصغار وعمر بن حنيفة انه لا يجوز

وبه اخذ بصير حرق البعير كسر قبعه وماراة كل حيوان كبوله اذا وقع جلد

وانما شره الرطوبة الصلوة فزاد في ثوبه نجاسة اكثر من قدر الترهيم ان كان مقفلا وعلم انه
لوقوع الصلوة خشا النجاسة تدرك امامه في الصلوة او يدركه عما عداه اخرى في وجوه
اخر فانه قطع الصلوة ونفس الثوب لا يقطع الا كماله وان كان في اخر الوقت ولا يجوز
عامة من غير صلوة ولو كان في ثوب امامه نجاسة اكثر من قدر الترهيم كان منزها عن التذخير
النجاسة العلية لا يمنع الصلوة ومنه سبب الاصل في التذخير ان الماء وهو لا يعلم جازع صلوة
المشرك ولا يجوز صلوة الامام فان كانه مذنب علم العكس عليهم علم العكس فاصحها

فقطان
وغيره
منه
ببول
النجاسة
فارتفعت
قطران

ببول
النجاسة
فارتفعت
قطران

في الماء

او انظر لودع بنفله لانه

في الماء ان كان مفردا فظرفا من وفي انسان الا ترى اختلاف
 المشايخ وفي البقائي قطعه جلد الكلب التزقي بحمحة في الرأس
 او البدن بعيد ما صلى به وان صلى ومعه سننهما وحية يجز بخلاف
 جرة الكلب وذلك الحرة كفت رجل يكره ان يدعها تفعل ذلك
 لا تتركها مكرهه وكذا يكره ان ياكل ما بقي منها وذكر في موضع
 آخر ان لحمت عصفورنا افضل لي به قبل ان يغسل جاز والاولي
 ان يغسله وفي الذخيرة اذا كانت النجاسة في موضع المستنجاء
 اكثر من قدر التيمم فاستنجى بثلاثة اجار وانقاه ولم يغسله بالماء
 قال الفقيه ابو الليث في فتاواه يجزيه وبه يأخذ الفقهاء الرجل
 اذا استنجى بالماء وحزبه منه سرج قبل ان يلبس هل يستنجى من النجاسة
 الموضع الذي يتر به الريج الاصح انه لا يستنجى وذكر في موضع آخر عليه
 ان يعيد المستنجاء لانه لما خرج منه الريج يخرج الماء الذي دخل
 وقت المستنجاء وكذا اذا كان لبس راولا مبتلا فخرج منه الريج
 لا يستنجى الراولا وذلك لرفع نجار الكنيف او المر بطا فاستنجى في
 الكوة او في الباب ثم ذاب الجرد فاصاب ثوبه يستنجى كل منى على
 اعدلكم بز فواتر

فوضع رجل قدميه على ذلك الطبق ينحبس وكذا اذا منى على النبلج

والنبلج رطب وان كان النبلج جامدا فهو طاهر الكلب اذا اخذ عضو

انثا او ثوبه لا ينحبس ما لم يرا اثر البليل سواء كان الكلب راضيا او غضبا

انثا او ثوبه

الكلب اذا اكل بعض عنقود العنب يفعل ما اصاب منه ثلثا ويؤكل وكذا

يفعل بعد ما يمس العنقود ولو عمر العنب فادخ في رجله وسال الدم

في العصور والعصر يسيل ولا يظهر اثر الدم قال محمد لا ينحبس وهذا قول

ابن خزيمة وابي يوسف كما مر في الماء الخارج ذكره في المحيط وانما

بالماء المسكوك او بالماء المكروه ثم وصوما طاهر ليس عليه غسل

وما روي من الدم السائل بالثلم فهو نجس وما يقع في الثلم فليس نجس

وذكره في المحيط الطحال او القلب اذا شق وخرج منه دم ليس سال

فليس بشئ وفي اللثقل ولو صلى وهو حامل رجل شهيد وعليه دماؤه

يجوز صلوته وفي موضع آخر امرأة طنت وهي حامل صبيا وثوب

الصق نجس جازت صلواتها اذا اصلى مصاريف شاه مائة فضلى

بها جازت صلواته ان كانت يابسة ولو صلى ومعه قارص المسك

يعنى النافخة جازت صلواته امرأه صلت ومعها صبى ميتة

*طه
منه كما
وانما
فصل
ما روي
عليه
الشهيد*

لم يستهل فصلها فاستحل غسل اوله بغسل ولذا كان استهلال

ولم يغسل وان كان استهلال وغسل فصلها ثمانية ذكره في العيون

في كل يوم يغسله بماء بارد
في كل يوم يغسله بماء بارد
في كل يوم يغسله بماء بارد
في كل يوم يغسله بماء بارد

وذكر في النوادر لابي الوفاء قال يعقوب ولو صلى ومعه جمل خنزير

مدبوع جاز وقد اساء وقتلا ابو حنيفة ومحمد لا يجوز ولا يطهر

بالذباغ واذا صلى ومعه بيضه قد صار تمهادا كما يجوز ولو صلى

ومعه قارورة فيها بول لا يجوز رجل صلى في ثوب محسرت فلما اخرج

وجد فيه فارسية باسنة ان كان للثوب ثقب او خرق يعيد

صلوته ثلثة ايام وليامها والا يعيد جميع ما صلى بذلك الثوب

ومن لم يجد ما ينزل به النجاسة صلى معها ولم يعد الصلوة يعني اذا

كان على جسد نجاسة وهو ساخن وليس معه ماء او كان معه

ماء وهو يخاف العطش وان كانت النجاسة بالثوب ان كان اقل

من ربع الثوب طهر اذ هو بالخيار ان شاء صلى عريانا قاعدا يركع

بالركوع والتسجود وان كان ربعه طاهرا وثلثة ارباعه نجسا

لم يجوز صلوة عريانا بل يصلى به بلا خلاف وعند محمد يصلى به في الركعتين

وان صلى عريانا يصلى قاعدا يركع والتسجود فكيف

يغسل

قال يقعد كما يقعد في الصلوة وقال في الذخيرة يقعد ويمد يديه
 الى القبلة ويضع يديه على صدره الغليظة سواء صلى خياراً
 او ليلة مظلمة او في البيت او في الصحراء هو الصحيح وان صلى
 قائماً اجزاء والاوقات اولى ولو قام على شيء نجس وصلّى لا يجوز
 ولو صلى على ثوب مبطن وفي باطنه قدر ان كان مخيطاً
 لم يجوز ان لم يكن في طاهر صلوة ولو سجد على شيء نجس تفسد
 صلوة وقال ابو يوسف رحمه الله ان احد حين علم على شيء
 لا تفسد وان كان موضع قدميه وركبتيه طاهراً وموضع جبهته
 وانفه نجساً ابي حنيفة سجد على انفه يجوز صلوة خلافاً
 لها وان كان موضع انفه نجساً وسائر المواضع طاهراً جاز بل
 وذكر نحو الائمة السرخسية اذا كانت النجاسة في موضع الكف
 جازت صلوة وقال في العيون هذه رواية شاذة والصحيح
 ان يقال اذا كان في موضع ركبتيه لا يجوز ولو كان موضع احد
 القدمين نجساً لا يجوز اذا كان وضعهما فان كان تحت كل قدم أقل
 من قدر الدرهم فلو جمع يصير اكثر من قدر الدرهم يمنع كما يمنع في
 ثوب

انما
 في
 الصلاة
 انما
 في
 الصلاة

ذي طاهر

الركبة الاضائة

ذي طاقين وان افتح في مكان ظاهر ثم نقل قدس على

لا يجوز ركنا
وان لم يتقدرا ثم ما يؤدى ركنا

وقام ان لم يمكث مقدار ما يؤدى ركنا اجازت صلوة والا فركنا

اذ رفع نعليه وعليهما فزان ادى مهابركنا فسدت والا فلا

كالغمام والسجود وغير ذلك

وفي فتاوي اهل سمرقند اذا سجد ويقع ثيابه على شئ نجس اجازت

صلوة اذا كانت يابسة وفي اختلاف رز اذا كانت النجاسة

على باطن الثبته او الاجر وهو على ظاهرها اقام يصلى لم يفسد

او الصلح او قسمة حبة

وبنيل اذا حلت النجاسة بخبثه فقبله بان كان خلف الثبته

او نذره ويصلى

بغسل القطع يجوز الصلوة وان كان لا يقبل لا يجوز وان اصاب

الارض نجاسة
او النجاسة
او النجاسة
او النجاسة

الارض نجاسة ففرشها بطين او جص فصلى عليه جاز وليس

هذا كالتوب ولو كان فرشها بالتراب ولم يطبقه ان كانت التراب

قليلاً بحيث لو شتمه بدم راحمة النجاسة لا يجوز والا يجوز ولو

على اليد نجاسة فقلب وحلى على وجه الظاهر يجوز وقال

ابو يوسف لا يجوز وبه اخذ بعض المشايخ وهذا كله مذهبه

وتجد مذكور في الحيطة ولو بسط المصلى على شئ نجس رطب او جلى

او لوط المصلى سجادة

على ارض نجسة رطبة اولف التوب في ثوب نجس رطب فارتدت

بلش

في ثوبه او مصلاته ينظر ان كان كجالي لوعصر الثوب او المصلي يتفقا
منه سقئ ينجس والآفله وقال شمس الائمة الملوك لو كان كجالي
لو وضع يده بيتا يصير نجسا فهذا قريب من الاقوال **واما شرط**

الثالث فهو ستر العورة والعورة من الرجل ما تحت الترة

الى الركبة والركبة عورة ايضا لكن من غير لامة نفسه وهو الخنار

وهو روي ابن شجاع عن ابي حنيفة وابي يوسف ايضا انه كان محالوا

الى عمرته لا يفي وصلوة وبعض المشايخ جعلوا ستر العورة

من نفسه شرط حتى قالوا ان كان كشيء الله يجوز وان كان خفيف

التيه لا يجوز حتى لو نظر ورائي عمرته فصلوته فاسدة وبه يفتي

بعض المشايخ ولو صلى على رائي في بيت مظلم وله ثوب طاهر وهو قادر

على التمس لا يجوز صلوة بلا جلاء وبدن المرأة الحرة كلها عورة الا

وجهمها وكفها وفي قديم اختلاف المشايخ وذكر في الحديث

الاصح انها ليستا بعورة وفي الخاقانية القوي ان انكشاف رجب

القدم يمنع وذرعاها كبطنها في ظاهر الرواية وروي عن ابي يوسف

وابي حنيفة رهما انه ان ذرعاها ليستا بعورة والا وروي القوي

اما الشعر المنسوس فقال الفقيه ابو الليث ان انكشاف ربيع المسترسل
فسدت صلواتها كذا في اثر الفتاوى وفي الخاقانية المعبر في افسا
انكشاف ما فوق الاذنين وكذلك الاذان حتى لو انكشاف ربيع كل واحد
منها

يبع جواز الصلوة قال هو الصحيح اما الخصيتان مع الذكر قال بعضهم
انكشاف

يعتبر كل واحد منها عضوا على حدة وهو الصحيح وكذلك اختلافها
في الركبة مع الفخذ قال بعضهم الركبة مع الفخذ عضو واحد ولو صلح

وركبناه مكشوفتان والفخذ مغطى جازت صلوة امرأة صلت
او رتلوا وانه

وربيع سابقها مكشوف تعيد وان كان اقل من ذلك لم تعد وقال

ابو يوسف انكشاف ما دون النصف لا يمنع وعنه في النصف رويان

والحكم في الشعر والبطن والفخذ والظهر كالحكم في الشان اما القبيل

والدبر فعلى هذا الخلاف يعني اذا انكشاف من احدها روي يمنع عند
ها

خدا قال ابي يوسف ذكره في الزيادات اما شري المراه ان كانت ^{منه} صغيرة

فهي تبع الصدر وان كانت كبيرة فالنذري اصل بنفسه وفي شرح

شمس الائمة اذا كان الثوب رقيقا يصر تحته لا يحصل ستر العورة
تفقد الصلوة ولو كبرته
او لا يكون الصلوة

وهو صلح في قميص ليس عليه خريم فالنظر انسان من تحته فراى عورته فهذا

بجز القنطرة

ليس بشئ وذكر في الزيارات لوان امرأة صلت وهي تنفد على النوب
الجديد فليست نوابها فانكسف من شعرها شئ ومنه فنهائى ومنه سابقا

شئ يوصح ذلك نيلج ربيع الشاف لا يجوز صلواتها انا العورة من الامنة
فاهو عورة من الرجل وبطنها وظهرها عورة ايضا ولسواها اليسرى
واتا المدبرع وام الولد والمكاتب بمنزلة الامنة وان انكسف عضو

انسان فسره من غير لب لا يضره وان اخرج موهه ركعا تفسد
وان لم يؤد ولكم مكث مقدار ما يؤدى فيه ركعا بستة فلم يسل

فسدت صلوة عند ابي يوسف خلافا لمحمد وكذا اذ اوقع الاذن جام
في نصف النساء اوقع امام الامام ارفع نجاسة ثم الفى فعلى

هذا الخلاف ومن لم يجد ما يثوبه العورة صلح عيانا قاعدا
باياد كما ذكرنا **وانا الشرط الرابع** وهو استقبال القبلة فمن كان

بحفرة الكعبة يجب عليه اصابه بعينها ومن كان غايبا ففرضه جهة
الكعبة وثمة هذا نظير في النية وكان الشيخ الامام ابو بكر

محمد بن حامد لا يشترط نية الكعبة مع استقبال الكعبة وقال الشيخ
الامام ابو بكر محمد بن الفضل يشترط ذلك وبعض المشايخ يقولون

هذا هو الشرط الرابع وهو استقبال القبلة
فمن كان غايبا ففرضه جهة الكعبة
وكان الشيخ الامام ابو بكر محمد بن حامد لا يشترط نية الكعبة مع استقبال الكعبة
وقال الشيخ الامام ابو بكر محمد بن الفضل يشترط ذلك وبعض المشايخ يقولون

صلى الى
الحراب خلفا
قال ابو بكر

ان كان



ادراكه من القبلة مع
استقبال القبلة من الكعبة
بدون استقبال القبلة

وان كان في العمارة فكا قال الفضل وقيده اهل الشرق والمغرب عندنا ساد
 وذكر في مال الفناحي حد القبلة في بلادنا يعني سمع قداما بيمين ^{اليمين}
 مغرب السماء ومغرب الصيف فان صلى الى جهة خرجت من المغرب في صلاته
 او مغرب الشهور التي وقع فيها حرارة الشمس
 صلواته وان كان مرضيا لا يقدر على التوجه وليس معه احد او كان صحيحا
 يخاف من عروق او سبع يصلي الى جهة قدره وكذا اذا صلى الفريضة
 بالعدو على الدابة والنافلة بغير عدو فله ان يصلي الى التي جهة توجهه
 فان استبهرت عليه القبلة وليس بحضرة من يسأله عنها اجترده
 وتحركي وضئ فان علم انه خطا بعد ما صلى ولا اعاد عليه وان علم
 ذلك وهو في الصلوة استدرا الى القبلة وبني عليها سواد استبهرت
 في المفازة او الصحراء او في المصرا وفي ليله مظلة او خمار وان تحركي
 وصلى الى غير الترتي يعيدها وان اصاب القبلة وقال ابو يوسف
 لا يعيدها رجل صلى الى غير القبلة متعمدا يوافق ذلك القبلة
 قال ابو حنيفة رحمه الله كافر بالله تعالى وكذا الصلوة بغير طهارة
 وكذا الصلوة في الترتب التجر لانه كالمستخف ^{كالمتخفيف} وبه اخذ الفقيه ابو الليث
 رحمه الله ^{والمتحار} وان يكفر في الصلوة بغير طهارة ولا يكفر في الصلوة



في التوب النجس ولا يغير القبلة كذا ذكر في الفتاوى وان ثبتت عليه
القبلة ولم يخرج فشرع وصلى لا يجوز وأن علم انه اصاب استقبال

القبلة ولو ثبتت وكان بحفرة من يسأله عنها ولم يسأل فخرجت
وصلى فان اصاب القبلة جاز والافلا وكذا الاعمى ولو سأل فلم

يخرجه حتى يخرج وصلى ثم اضرب لا يعيد ما صلى ولو شك فخرج
وصلى ركنة الحمد شك ويخرج حتى انه لو صلى اربع ركعات الى

اربع جهات بالخروج جاز كذا في الخاقانية وذكر في الامالي الفتاوى
ان علم ان قبلة اللعبة ولم ينهاجها جاز وفي الخاقانية ان من عاتق

قبلة حراب مسجد لا يجوز لانه علامة وليس بقبلة ولو حوّل
وجه عن القبلة فعليه ان يستقبل القبلة من ساعة فلا يفسد

ولكن يكرم ولو حوّل صدره عن القبلة بغير عذر فسد
صلوته ولو طفق انه احدث فخرج عن القبلة ان علم انه لم يجد

قبلا ان يخرج من المسجد لم يفسد صلوته وان علم بعد الخروج
فسدت صلوته **والسنة الخامسة** الوقت اول وقت الفجر

اذ اطلع الفجر الثاني وهو البياض المنطلق في الافق فبطلت الفجر
الكاذب

وذكر في

في وقت الصلاة
لو علم انه اصاب
القبلة فخرجت
صلوته ولو سأل
فلم يخرج
ولو شك فخرج

في وقت الصلاة
لو علم انه اصاب
القبلة فخرجت
صلوته ولو سأل
فلم يخرج
ولو شك فخرج

وهو البياض

وهو البياض المستطيل لا يخرج وقت العشاء ولا يدخل وقت الفجر
وفي الحديث ^{أما} الفجر الكاذب وهو ما يرتفع البياض في ناحية ^{منه} واحد
ثم ينل ^{بشيء} وآخر وقتها ما لم تطلع الشمس وأول وقت الظهر إذا زالت
الشمس وآخر وقتها عند بي حنيفة رحمه الله إذا صار ظل كل شيء
مثليه وأول وقت العصر إذا خرج وقت الظهر على العقول ^{آخر}
وقتها ما لم تغرب الشمس وأول وقت المغرب إذا غربت الشمس وآخر
وقتها ما لم تغيب الشفق وهو البياض الذي يركب في الأفق
بعد الحمرة عند بي حنيفة رحمه الله وقاله هو الحرمة وأول وقت العشاء
إذا غاب الشفق على العقول ^{آخر} وقتها ما لم يطلع الفجر وقت
الوتر ما هو وقت العشاء الآخرة ما هو بتقديم العشاء عليه ^{حتى}
إن الرجل إذا صلى العشاء بسبب نجس ثم صلى الوتر بسبب آخر
فبنيته أن التوب الذي صلى العشاء به كان نجساً ^{بعيد}
دوة الوتر عند بي حنيفة رحمه الله خلا لابن يونس ^{والبيد الصغير} ومحمد
والمستحب في الفجر الإسفار عندنا في الأزمه كلها إلا يوم النحر
والإبراد بالظهر في الصيف وتقديمها في الشتاء ^{والعصر}

ما لم يتغير الشمس وتجهيل المغرب وتأخير العشاء الى ما قبل ذلك
 الليل مستحب وبعده الى نصف الليل مباح وبعده الى الطلوع الفجر
 مكروه اذا كان بغير عهد وانا الوتر ان كان لا يسبق بالانشاء او من
 قبل النوم وان كان يسبق فثأخير الى آخر الليل افضل وان كان يوم
 الغريم فالمستحب في الفجر والنظر والمغرب تأخيرها يعني عدم التجهيل
 وفي العصر والعشاء تجهيلها **اما الاوقات التي تكرم فيها الصلوة فمن**
 ثلثة منها لا يجوز فيها الفرض والنتحج وذلك عند طلوع الشمس وعند
 غروبها الا عصر يوم ووقت الزوال وركب عزابي يوسف ان تجز
 النطق وقت الزوال يوم الجمعة ولا يصح فيها صلوة الجنازة ولا
 يسجد للثلاوة ولا التسهوا ولو قضى فيها فرضا بعد هذا **وان**
 تلو فيها آية التمجيد فالأفضل ان لا يسجد بها وان سجد **ها**
 جاز لا يعيد ^{في الاوقات} واما الرقعتان التان يكرم فيها النطق ولا يكرم **فيها**
 الفرض يعني الفوائض وصلوة الجنازة وسجدة الثلاوة ^{فيها} **فيها**
 ما بعد طلوع الفجر الى ان ترتفع الشمس الا سنة الفجر وما بعد صلوة
 العصر الى غروب الشمس وما بعد غروب الشمس مكروه ايضا **التأخير**

المغرب

المغرب وكذلك التمتع اذا خرج الامام بخطبة يوم الجمعة
 وعند الاقامة فان شرع ثم خرج الامام لا يقطعها وكذا في صلوة
 العيد وعند خطبتها وعند خطبة السوف والانسقاء
 ولو شرع التمتع في الارقات الثلاثة فالأفضل ان يقطعها
 ثم يقضيها ولو لم يقطع فداءه ولا شيء عليه ولو شرع في النافلة
 في الوقت ثم افسدها الزمان القضاء ولو اتى في النافلة
 في وقت مستحب ثم افسدها لا يقضيها بعد العصر قبل المغرب
 ولو افسدها الفجر لا يقضيها بعد ما صلى الفجر وقبل يقضيها
 ولو شرع في اربع ركعات قبل طلوع الفجر فلا يصلي ركعتي الفجر
 ثم قام وصلى ركعتي المغرب عن ركعتي الفجر عندها وهو صلى
 الرواتبين عند احيى في رة وذكر في الذخير ولو صلى ركعتي
 علي ظن انه لم يطلع الفجر وقد تبين انه طلع الفجر فعند المتأخرين
 يجزيه عن ركعتي الفجر ولو شدد لا يجزيه عن ركعتي الفجر بالاتفاق
 واذا طلعت الشمس حتى ارتفاع بقدر رحمة او قدر رحمة
 الصلوة ولو طلعت الشمس في خراب نفس وصلوة الفجر

ولو عزبت الشمس في خلال العصر انفسد **والنظر التارخ**

نية المصلي اذا كان مستقبلا بكنفه مطلق النية للصلوة وفي التارخ

لختلف بعض المتقدمين قالوا الاصح انه لا يجوز بطلق النية وذكر المتأخر

ان التارخ وسائر التارخ يتأدى بطلق النية والاصح انه لا يجوز

والاصحاط في التارخ ان ينوي التارخ او سنة الوقت ^{او قريبا}

الليل وفي السنة ان ينوي السنة ولو نوى في الوتر او في الجمع

او في العيدين ينوي صلوة الوتر و صلوة الجمعة و صلوة العيدين

وفي صلوة الجنازة ينوي صلوة لله تعالى و دعاء الميت

والمفترض المنفرد لا يكفي نية الفرض ما لم يقبل الظهر او العصر

فان نوى فرض الوقت ولم يعاينه اجزائه الا في الجمعة ^{في شرط}

نية اعداد الركعات ولو نوى الفرض والتطوع جاز ^{النوى}

عند ابي حنيفة و ابي يوسف خلافا لمحمد و ابي حنيفة ^{النظر}

لا يجوز لانه هذا الوقت كما يقيد ظهر هذا اليوم يقيد ظهر يوم

اخر اما لو نوى ظهر الوقت او عصر الوقت يجوز هذا اذا كان ^{صلو}

في الوقت فان صلى بعد زوال الوقت فنوى الظهر لا يجوز كما ترى ولو نوى

ادوار الوتر
النظر
فرض الصلاة
فرض الوتر

فرض
فرض
فرض

فرض

منه كذا وكذا

فرض الوقت لا يجوز ايضاً ولو نوي ظهر اليوم جاز وانما المقدر

ان نوي صلوة لا يجوز فعله من خلاصة الوقاعات ولو افتتح المكتوبة

الفرض
الارض والارض
يصلها في مواضعها لا يجوز
فرض على العبادة
لم يعرف ان الصلوة
من الفرض او من

ثم ظن انهما تطوع فضلى على نية التطوع حتى فرغ من المكتوبة

ولو كتب نوي التطوع ثم كتب نوي الفرض يصير شاملاً في الفرض ولو

ركعه من الظهر ثم افتتح العصر والتطوع بتكبيره فقد نفى الظاهر

شروع فيما كتب وكذا اذا شرع في المكتوبة ثم كتب نوي الشروع في النافلة

او كان منفرداً فكتب نوي الاقتران بالامام يصير شاملاً فيما كتب فهذا

اذ انوي بعقله وكتب بلسانه وان صلى ركعه من الظهر ثم كتب نوي

الظهر ذى هي وتجري بنسبة الركعة حتى انه لو صلى اربعاً بعد ذلك

الاولى
التي تكون رابعة بسبب الاولى
تحتسب
الظهر يصير وقت
العصر يصير

على طي ان الاولى انتقضت ولم يقعد على ارس الركعة الرابعة فيسبب

ولو نوي مكتوبين هي التي دخل وقتها ولو فاتت نوي الاول

منها ولو نوي فائته ووقته ذى الغائبة الا ان يكون في آخر

وقت الوقته ولا يكاتب الامام نية الامام الا في حق النساء

وانما المقدر فينوي الاقتران ولا يكفيه نية الفرض والتعيين

وان نوي الاقتران بالامام ولم يبق الصلوة يجوز وكذا اذا قلنا

ان اصلى مع الامام وان نوى صلوة الامام ولم ينو الاقتداء لا يجزيه
 وان نوى الشروع في صلوة الامام فقد اختلف المشايخ انه يجزيه
 وان نوى الجمعة ولم ينو الاقتداء بالامام جاز عند البعض وان نوى
 الاقتداء بالامام ولم يحط ببيانه فهو صحيح وان نوى الاقتداء بالامام
 وهو نطقه ان يزيد فاذا هو عمر ^{او} صحيح اذا قال اقتربت بزيد او نوى
 الاقتداء بزيد ثم تبيح انه غير زيد لا يجوز والا فضل ان ينوي الاقتداء
 بعد ما قال الامام الله اكبر ليصير مقتديا بمصلي كذا ذكره في المحيط
 ولو نوى الاقتداء بحيي موقف الامام موقوف الامانة جاز ولو نوى
 الشروع في صلوة الامام وكبر على ظن انه قد شرع وهو لم يشرع بعد ذلك
 ومن صلى سبيا ولم يعرف النافلة من الفريضة ان ظن ان الكفاية
 فريضة جاز وان كان الرجل شكاً في وقت الظهر فنوى ظهر الوقت
 فاذا كان الوقت قد خرج يجوز بناء على ان القضاء بنية الاداء ^{الاداء}
 بنية القضاء يجوز هو المختار كذا ذكره في المحيط وان نوى فرض الصوم
 يجوز بل خلاف وان لم يعلم بخروج الوقت ومن صلى الظهر ونوى
 ان هذا من ظهر يوم الثلاثاء فتبين ان ذلك من يوم الاربعاء جاز
 ان هذا من ظهر يوم الثلاثاء فتبين ان ذلك من يوم الاربعاء جاز

هذا هو الوجه الصحيح
 في نية الاقتداء بالامام
 ان ينوي الاقتداء بالامام
 في كل صلاة ولو نوى
 الاقتداء بالامام في
 صلاة واحدة لم يجز
 ان ينوي الاقتداء بالامام
 في كل صلاة ولو نوى
 الاقتداء بالامام في
 صلاة واحدة لم يجز

وان كان نوايا لا يجوز

والغلط

ويعني في صلاة الفجر

والغلاف في تعيين الوقت لا يفتر ولو ترح في صلوة ما عليه علي
فمن سببته فاذا هي احدى لا يصح ^{منسكته} والمخرب ان ينوي بالقلب

ويتكلم بلسانه هو المختار وان نوي بالقلب ولم يتكلم بلسانه
جاز بخلاف والا حوطان بنوي مقارنا للتكبير ^{لا تترك صلاة الفجر بالقلب} وقالوا كلهم ^{تحت قوله}

ويعني في صلاة الفجر
ويعني في صلاة الفجر

مذهب الشافعي - وذكر في اجناس ان من خرج من منزله يريد الوضوء
باجامة فلما انتهى الى الامام كبر ولم يحضره النية في تلك الساعة ^{او في المسجد}

ان كان حاله لو قبل المائى صلوة ^{او نيت} فصل على ان امكنه ان يجيب ^{جواب} من غير
تأكل يجوز صلوة والا فلا وان تأخرت النية وينوي بعد التكبير ^{او الاشارة}

يصح **واما في صلوة** فثمانية سنة على الوفاق ^{او الاشارة} واللاف
وهي تكبير الافتتاح والقيام والركوع والتجويد والقدن

الاخرة مقدار الشهد اما الخروج من الصلوة بصفه ^{او قوله} فرض عند ^{او قوله} يوسف طريفة

مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبرئ
سلوة لا يفيم فيها الرجل صلته في الركوع ^{او لا يجوز صلوة} والتسجود ولا دخول في الصلوة

الا بتكبير الافتتاح وهو قول الله اكبر آو الله الاكبر آو الله الكبير ^{كبير} آو الله

وان قال بدلالة التكبير الله اجل او الله اعظم والرحمن الكريم والال
الاله او تبارك الله او غير من اسماء الله تعالى اجزاه عند ابي حنيفة
ومحمد رهما الله ولو افتتح بالتهنئة او قال يا الله يسمع ولو قال اللهم
ارزقني او قال اللهم اغفر لي او قال استغفر الله او عزى بالله
او لاحول ولا قوة الا بالله او ما شاء الله لا يسمع ولو قال الله ولم
يقال الا بصير شارعا عند ابي حنيفة وفي ظاهر الرواية لا يصير شارعا
ولو قال الله اكبار لا يصير شارعا وان قال في خلال الصلوة
تفسد صلوة لانه اسم الشيطان ولو قال الله اكبر بالكاف الضعيفة
لخلف البصرتون والكوفيتون الاصح انه يصير شارعا ولو ادخل
المد في الف الله كما في قوله تعالى الله اذ نكلم نفسه صلوة عند الكبر
المشايخ وقال محمد بن مقاتل ان كان لا يميز بين ما لا يفسد ولا يفتح
مع الامام وفرغ من قوله الله قبل فراغ الامام من قوله الله لا يصير شارعا ولو قال
الله مع الامام او بعد وفرغ من قوله الكبر قبل فراغ الامام من الكبر لا يجوز
لان لا يصير شارعا في صلوة الامام بالكاف فيقع الكل فرضا ولو كثر قبل
مقتدا بانه لا يصير شارعا في صلوة الامام ولا في صلوة نفسه ولا يصير

^{بسم الله الرحمن الرحيم}

^{او اجعل او جاهد}

^{كثيرا}

^{او بالامام}

وهو قول جديف

في صلوة نفسه ولو انه كثر بعد ما كثر الامام يعني كثر ثانياً ونوب
السرورع والافتداء بصيرتاً عارفاً وطافاً لما كان فيه والا فضل
ان تكون تكبيره المقتدي مع تكبيره الامام عند ابي حنيفة وقاله
ص الامام

يكتر بعد تكبيره الامام واذا شك المقتدي انه كثر قبل الامام او بعد
يحكم بالكثر ايه فان لم يتكبر القنآن فانه يجزيه جمله لا امر على الصلوة
او كثر قبله على الصلوة

والثانية القيام ولو صلى الغزبية قاعداً مع القدرة لا يجزى وان عجز
او شرط ثمانية

المريض عن القيام يصلي قاعداً ركع وسجد فان لم يستطع
بالركوع والسجود اوى بما اياه وجعل السجود اخفض من الركوع ولا
يرفع لوجهه شيئاً يسجد عليه لقوله عليه السلام المريض اذا قدر

ان يسجد على الارض فاسجد والا فاقوم برأسك ولو كانت الوسادة
ان يصدق

على الارض فسجد عليهم باجاز كذا ذكر في الذخيرة فان لم يستطع القعود
استلقى على ظهره وجعل رجليه الى القبلة فاوى بها باجاز وان استلقى

على جنبه ووجهه الى القبلة واوى باجاز فان لم يستطع الايام برأسه
اشرف الصلوة المريض

اخرت عنه وفي رواية سقطت عنه ولا يقرب بعينه ولا يقبله ولا
اد الصلوة

يجازيه ثم اذا امر ان كان يعقل الصلوة حالة المرض يلزمه الغفأ
او صحيح او بلسه

اولا يعقد الصلوة
اولا يعقد الصلوة

على الرتبة الاولى والا فلا كما ينبغي عليه ان كانه اقل من يوم وليله

فرض وان كان اكثر من يوم وليله سقطت عنه وان قدر على القيام

دون الركوع والتجويد لم يلزمه القيام وعليه ان يصلي قاعداً بالايام

واكثر المشايخ على انه مخير ان شاء صلى قائماً بالايام وان شاء صلى قائماً

بالايام رجل في حلقه جرحه تسيل اذ صلى بالركوع والتجويد يصلي

قاعداً بالايام شيخ كبير اذا قام سأل بولده اوبه جرحه تسيل وان

صلى جالساً وكذا لو سجد سأل بولده او انفك يديه يصلي قاعداً

بالايام ولو كان جالساً لو صلى قاعداً تسيل ولو صلى مستلقياً لا تسيل

يصلي مستلقياً ولا يصلي قائماً بالركوع والتجويد ولو كان جالساً لو صلى

قائماً اضعف عن القراءة يصلي قاعداً بقراءة يعني الشيخ الذي

لا يقدر على القراءة بالقيام اصلاً ولو كان جالساً لو صلى منفرداً يقدر

على القيام ولو صلى مع الامام لا يقدر يسرع قائماً ثم يقعد فلما حان

وقت الركوع يقوم ويمر كالمريض يقعد في الصلوة من اولها

الى آخرها كما يقعد في التشهد وعليه الفسوق في الذخيرة امرأة فخر

رأس ولدها وخافت فزت الوقت توقفت ان قدرت والائمة

وذكر في الرواية ان قعوده بالقيام دون الركوع والسجود لم يلزمه القيام

اقرب وقت
امام الركوع
اول وقت
كله ركوع

وجعلت رأس ولدها في قديرا وفي حفرة وصلت قاعا بركوع
 وسجد فان لم ينظهما نوحا اياه رجل سلك يده وليس
 لحد ان يوضعه او يتمم يسبح وجهه وذراعيها على الحائط ويصلي
 فانظر وتأمل في هذه المسائل هل تجد عذرا لتأخير الصلوة
 وآياديه لتاركها وان صلى الصحيح بعض صلوة قائما فحدثت
 مرض ثم قاعا بركوع وسجد او يرضى ان لم ينظهما او
 ان لم ينظعه القوم فان كان صلى قاعا المهن ثم صح بنى على
 صلوة قائما عند صلاه قال محمد يستقبل ولو صلى بعض صلوة
 باياه ثم قدر على الركوع والتسجود يستأنف بالانقاف ويجوز
 التطوع قاعا بغير عذر وان افتتح التطوع قائما ثم سجد بان
 بان يتكأ على عضا او على حائط او يقعد ويجوز صلوة التطوع على الدابة
 اياما للسافر بالانقاف وللمقيم في خارج المصعد ابي حنيفة اما
 الغرض فيجوز ايضا بالاعذار التي ذكرنا في فصل التيمم وكذا
 شيخ ركب دابة ولم يقدر النزول او امرأة ليس معها حمم يصلون
 والمصلي على الدابة يركع بالركوع والتسجود وجعل التسجود لفنق
 او منفر

انما هو
 في ركوع
 في سجود
 في التطوع

او ذنبا
 او منفر

من الركوع كالمصلي قاعداً بالأيام ولو سجد على شيء وضع عنده أو على
سرجه لا يجوز لأن الصلوة على الدابة شرعت بالأيام ولو كانت على
سرجه نجاسة لا يمنع وقيل يمنع ولو صلى في السفينة قاعداً من غير

عذر يجوز عند أبي حنيفة وقال لا يجوز الآمن عذر **الثالث** القراءة
وهي تصحيح الحروف بلسانه بحيث أن يسمع نفسه وقيل إذا صح الحروف
بجهد وأن لم يسمع نفسه والقراءة فرض في جميع ركعات النفل والوتر

وفي الغرض في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عيها
والأفضل أن يقرأ في الأولى وفي الأخرى إن شاء قرأ وإن شاء
سبح وإن شاء مسك وأما التقديم فالقراءة آية واحدة وإن كانت

فصيحة **خوفه** تكاليم ثم نظر عند أبي حنيفة وعند هانك ليات
فصار آية طويلة وأما إذا قرأ آية فهي كلمة **خوفه** مداهمتان
أو حرف **خوف** وص وإن اختلف المشايخ فيه الأصح أنه لا يجوز

وان قرأ آية طويلة **خوفه** الكرمي أو آية المدائنية البعض في ركعة
أخرى فقد اختلفوا فيه أيضاً الأصح أنه يجوز على قول أبي حنيفة
والزبي لا يحسن الآية لا يلزمه التكرار عنده وعند هانك لا يلزمه

قوله في ذوات الأربع
في الركعتين بغير عيها
في الأولى وفي الأخرى
إن شاء قرأ وإن شاء
سبح وإن شاء مسك
وأما التقديم فالقراءة
آية واحدة وإن كانت
فصيحة خوفه تكاليم
ثم نظر عند أبي حنيفة
وعند هانك ليات
فصار آية طويلة
وأما إذا قرأ آية
فهي كلمة خوفه
مداهمتان أو حرف
خوف وص وإن اختلف
المشايخ فيه الأصح
أنه لا يجوز

أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة
أو آية واحدة

ثلث مرات **والرابعة** الركوع وهو طأطة الرأس وان طأطاء

رأسه قليلا ولم يعتدك ان كان الي الركوع اقرب لا يجوز رجل

انتهى يعني بلغ الى الامام وهو ركع فكثر وهو الي الركوع اقرب

فصلوة فاسدة رجل احدي ^{بكبيرة} بلغت حد وبته الي الركوع يخفف

رأسه في الركوع وذكر في عبوة القناري رجل ادراك الامام

بعد ما سجد الامام سجدة فركع وسجد سجدين تفسد صلوة

ولو ادرك بعد ما ركع وهو في السجدة فركع وسجد سجدين لا تفسد ^{صلوة}

لان الزيادة ذوة الركعة غير مفسد واذ ركع المقتدي قبل الامام

فركع رأسه قبل ان يركع الامام لم يجزه الركوع وان ادركه الامام

وهو في الركوع اجزاه ^{او يثبت} واذ انتهى الى الامام وهو ركع وهو ركع

فكثر ووقف حتى رفع الامام رأسه من الركوع لا يصير ركعا كذلك ^{او قبل ركوع المقتدي}

الركعة وركنية الركوع متعلقة بادي ما يطلن عليه اسم الركوع ^{او فرض}

عند ابي حنيفة وتجذرهما الله وذكر في الشرح ان لم يقل نيك ^{او شرط الطهاوي} تسبعا

او لم يلك مقدار ذلك لا يجوز وكذا ركنية وذكر في زاد الفقهاء اني ^{سجد} تسبعا الركوع والسجود ثلث مرات واللا وسبع مرات

ان الركوع مع السجدة
قيام مقام الركعة تامة
وهو اذا بغير الايام فصار
المقتدي في ارض الايام

والخامسة السجدة وهي فرضية تنادي بوضع الجبهة والانف والقدر
او شرطها ^{او شرطها}

واليد ^{استوي} والركبتين وان وضع جبهته ودانفه جاز بالاجماع وان
كان من غير عذر يكره وان وضع انفه فكذلك عند ابي حنيفة ^{قاله}

لا يجوز بالانف الا اذا كانا بجبهته عذرا ولو وضع ختم او ذقنه لا يجوز
وان كان من غير ذلك يوجب ^{يقول} ووضع اليد ^{او انفق ما تحت الشفة} والركبتين ليس ^{التولية}

عندنا خلافا لغيره والشافعي رحمه الله تعالى ولو سجد ولم يضع
قدمه على الارض لا يجوز ولو وضع احد يها جاز وكذا لو سجد بسبب ^{الازدحام}

على فخذ جاز وهو في ^{ان} ضيفه وان سجد على ركبته لا يجوز وان
سجد على ظهره جاز وهو في الصلوة جاز وان سجد على ظهره جاز

ليس في الصلوة لا يجوز ولو كان موضع السجود ارفع من موضع
القدم ^{او} مقدار ^{او} ^{لينة او} ^{منصوب} جاز والا فلا اراد لينة جازي

وهو رجع ذراع وان سجد على كونه عاصدا او فاصلا ^{او} على شيء
ظاهر جاز عندنا خلافا للشافعي رحمه الله ولو بسط كفه او زيله

على شيء نجس سجد لا يجوز وقيل في رواية يجوز ولو وضع كفيه
او بسط حرقه على شيء طاهر ^{او} لمر ^{او} للبرد ^{او} للتراب وسجد جاز

والكلام في الصلاة
على شئ من غير طهارة
اولا في الصلاة
في الصلاة

بعضه يفتي اول

والكلام في الكراهية وان سجد على الثلج ان لم يلبده وكان يغيب
وجهه ولا يجده لم يجز وان لم يجز وان لم يجز وعلي هذا اذا الفى
الحبس فسد عليه ان وجد حجه جاز والافلا وكذا اذا سجد
على التراب والمخلوج او الطيب ان لم يستق وجهه لا يجوز وان
سجد على الارض او الجاوس او الزرة لا يجوز ولو سجد على
او الشعر يجوز وانما الارض او المخلوج اذا كان في الجوف
فجاز وسئل نصيب عن بضع جبهته على حجر صغير قال ان وضع
الكر الجبهة على الارض يجوز والافلا كذا ذكر في المحيط وان لم يضع
ركبته على الارض يجوز وهو المختار **والسادس** الفعدة الاخير فده
الفرض مقدار قراءة التشرية وتظهر فرضيتها في هذه المسألة
الاربي رجل صلى الظهر خمسا ولم يفعد على رأس الاربعة
بطل فرضيته وتحوط صلوة نفلا والثانية المسافرة الاذني
بالحتم في فائنة لا يصح لان الفعدة الاوخر فرض في حق المسافر
فيكون اقتداها منتفلا والثالثة اذا تذكر بعد تمام الصلوة
سجدة التلاوة فعاد اليها رفعت الفعدة حتى انه لو لم

ولما روي ان بعض العلماء يفتي بان سجد على الارض
على وجهه في الصلاة على الارض او غيره
انما هو من غير طهارة

لو لم يفعد بعد سجدة التلاوة

فعدت صلوة هذا اذا كان قبل السلام انا اذا كان بعد

فلا يعود الى سحر التلاوة فلا يرتفع والرابعة اذا نام في

القعور الاخير كلها فلا انبته عليه ان يفعد قدر الشاهد وان لم

ان كان يقعد قبل النوم قدر الشاهد

يفعد فعدت صلوة لانه الافعال في الصلوة في حاله النوم

لا يحسب وهو المختار كما اذا اراه نائماً او ركب نائماً وهذا المسئلة

يكسر وقوعها لاستيفاء التراويح **والتاسعة** الخروج من الصلوة

او شرط سابع

بفعل المعصي فمن عند ابي حنيفة خلافه لما احتق ان المعصي اذا حدث

بعد ما فعد قدر الشاهد او تكلم او عمل عملاً ينافي الصلوة **فعدت**

بالاتفاق وان سبقت الحدث في هذه الحالة فكذلك عند **عسا**

او بعد ما فعد قدر الشاهد

ابو حنيفة رحمه الله يتوضأ ويخرج من الصلوة ويبني على هذا

سائل المنتقم اذا راى الماء بعد ما فعد قدر الشاهد او كان

الاول

ماسحاً انتفتت مرة مسح او خلع خفيه بعد ما سبى **الاربع**

القار

الثالث

اتباً فتعلم سورة او عرياناً فبر ثوباً او مومياً قدر على الركوع

الاربع

الخامس

والسجود او تذكر ان عليه صلوة قبل هذا او حدث امام القاري

السادس

وهو من صاحب الترتيب

فاختلف اتباعاً او طلعت الشمس في صلوة العجر او خلوت العصر

الثامن

القار

في الجمعة أو كان ماسحاً على الجيرة فسقطت عن غيره أو كان صاحب
 عذر فأنقطع عذره ففيه المسائل فسدت صلوة ^{عند} ^{عند} ^{عند}
 حنيفه رحمه الله وقالت صلوة ^{الثامنة} تعدل الأركان ^{أو شرط ما منه}
 عند أبي يوسف فرض كما ذكر في الحديث وعند هامة الواجبات
 وما سواه من الواجبات تعيين الفاتحة للقراءة في الأولى ^{بالإختصاص}
 فيها على مرة وتقديمها على التسمية ^{وضم للتوسيع} أو الآيات ^{بها}
 والجموع فيها ^{بها} والمخافة فيما خافت وقراءة الفنون في الوتر
 وقراءة الشهادتين في القعدتين ^{وفي رواية في العشر الأخرى}
 لا القعدة الأولى وسجدة وسجدة التهنئة وتكبيرات العبد

تسمية
 عند أبي يوسف

عند أبي يوسف
 خاصة

عند أبي يوسف
 عند أبي يوسف
 عند أبي يوسف

فصل في أمانه الصلوة

إذا أراد الرجل أن يدخل في الصلوة نوى وأخرج يديه من كفيه
 ثم تكبّر ورفع يديه مع التكبير وذكر في الهداية يرفع يديه قليلاً
 ثم يركب حتى يجازي بأجميه شحمة أذنيه ويخرج أصابعه
 لأكل التفريج ويوجه بطون كفيه نحو القبلة والمرأة ترفع يديها
 حذاء ثديها والمصنك يركب مفارناً بتكبير الإمام وعند أبي بكر

بعد تكبير الامام والاختلاف في الافضلية ولا يترك رفع
 اليد ولو اعتاد يا ثم تم يضع يمينه على يساره ويقبض
 بين اليمنى وسخ يده اليسرى ويضعها تحت الترقوة والراة تضعها على
 ثديها ما ثم يقرأ سجادة اللهم وبحمدك ابي اخوه وان زاد وجلا
 ثناؤك لا يمنع وان سكت لا يؤمر به ويقول اتي وتمت وحده ^{الذي}
^{من الزيادة} ^{انما يؤمر بزيادة جمل ثناؤك}
 فظهر السموات والارض حنيفا اه عند ابي يوسف في رواية قبل
 التكبير والنية وفي رواية بعد التكبير وعند ابي يعقوب ^{فقال}

يعني قبل النية ولا يقول بعد النية قبل التكبير بالرجوع ثم يتعقذ
 اما التعوذ فنع للثناء حتى يأتي به المقدي وفي العبدية يأتي
 به قبل التكبير بعد الشاء **والسبب** يأتي بالثناء اذا درك الامام
 حالة المخافة ثم اذا قام الي قضاء ما سبق يأتي به ايضا كما ذكر
 في الملل فظ واذا درك وهو يجهل بسمع وينصت وقال بعضهم

يأتي بالثناء عند سكات الامام كلمة كلمة وعز الفقيه ابي جعفر
 اذا درك الامام في الفاتحة يثنى بالاتفاق ذكر في الذخيرة اعان صلوة
 الجمعة والعبدية اذا كان بعيدا من الامام اختلف المتأخر ووز فيه

بعض
 من
 التمام

في الصلاة
 في الصلاة
 في الصلاة

بعض
 من
 التمام

*وطلب الصواب
او طلب الكبرية
او طلب الشهوة*

وان كان ادرك الامام في الركوع *او غير ذلك* بغير ان كان له الكبرية او الشهوة لوانى به

يدرك الامام في شئ من الركوع ياتي به قائما ثم يركع *او يسجد* والاي ركع ويتابع *او يسجد* او ركعتين من الركوع لوانى بالشكاء *او شدة*

الامام وكذا اذا ادرك في السجدة *او في الركعة* ولا ياتي بالركوع ولا يركع

مدركا لتلك الركعة *او السجدة* ما لم يشرك الامام في الركوع كلها او مقدرات *او مقدرات* *او مقدرات*

وفي الذخيرة ان ستر ظهره في الركوع صار صوابا قدر على التسليم

او لم يعدر وان ادرك في الغدرة *او الركعة* يكثر فيفقد وقال بعضهم ياتي

بالثناء ثم يفقد ولا يستعد الا بعد الشاء ثم يستعي فياتي بها

في كل ركعة *او ركعة* احتياطا لان اكثر المناسخ على هذا انما الامام اذا جهر *او جهر*

بها واذا خافت ياتي بها *او ياتي بها* واما التسمية عند ابتداء السجدة *او السجدة* عند *او عند*

لا ياتي بها وعند محمد ياتي بها اذا خاض ثم يقرأ الفاتحة فاذا قال الامام

والا قالين يقول *او يقول* *او يقول* *او يقول* *او يقول* *او يقول* *او يقول*

آيات فاذا قرأ آية او آيتين لم يخرج عن الكراهة وان قرأ ثلاث آيات

خرج عن حد الكراهة ولم يدخل في حد الاستحباب لانه الواجب قسم التسوية *او التسوية*

او الالامات اليها *او اليها* *او اليها* *او اليها* *او اليها* *او اليها* *او اليها*

الكتاب واتى سورة ثمان وفيه الاختيار بقراءة في السجدة *او السجدة*

البروج

او مثلها وفي الظهر كذلك وفي العصر والعشاء دون ذلك وفي المغرب
 بالقصار ^{مطلقا} وحده وفي المحضر اذا خاف فوت الوقت بقراء قدره بالانفرد
 الصلوة وان لم يخف بقراءة في الفجر باربعين او خمسين او ستين
 اية وفي الظهر مثلا او دونه وفي العصر والعشاء كذلك وقال القدر
 يقرأ في الفجر بطوال المفضل وفي الظهر والعشاء باوسط المفضل
 وفي المغرب بقصار المفضل اما الطوال فمخسورة الحجات الى سورة
 التي تليها فمنه سورة لم يكن الى اخر القرآن ويطلب الامام في الفجر الركعة
 الاولى على الثانية وفي ركعتي الظهر ومساها مساها وقال محمد احب
 الى ان يطل الوجود على الثانية في الصلوة كلها اما طالة الركعة
 الثانية على الاولى فمكرهه بلاجماع ان كانت بثلاث ايات او فورا
 وان كانت اية او آيتين لا يكره ^{او في زيادة الثانية} وانما في الترتيب والنوافل فيسكت
 الا اذا كان مرويا او مشهورا يصلي كما جاهد فلما فرغ من القرآن يختم ^{او مساوي}
 راکعا مكبرا وينبغي ان يكون ابتداء تكبيره عند اول الخوض ^{او عند اول الخوض} والفرغ
 عند الانتهاء وبعضهم قالوا اذا انتم القراءة حالة الخوض لا باسنة
 بعد ان يكون ما بقي من القراءة حرفا او كلمة والاول اصح ^{يد} ويصح
 الفصل

في سورة البروج وانما الاوسط في سورة البروج في سورة البروج

على ركبته

على ركبتيه ويفرج اصابه ويبسط ظهره ولا يرفع رأسه ولا ينكسه
ويقل في ركوعه سبحان منى العظم نكثاً وذكاً ادناه وان زاد
فهو افضل ويختم على وتر وان اقتصر على مرة او مرتين جازت
صلوة ولكن يكبر ^{او سبحان} وروي عن ابي مطيع البلخي ^{الشيخ} ان تسبيح
والتسبيح ^{منه} ركبو لم يترك لا يجزى صلوة ولا ينبغي للامام ان يطيل على
عمل به القوم لانه سبب التشنج وانه مكره ولو اطال الركوع
لا دراك الجاني لا تقربانه تعافوا مكره ولا يكفر ولو اطال تقرباً
لله تعافوا باسبه وقال بعضهم يطيل التمسح ^{او لا يتخشع عليه} ثم يرفع يده
ويقول سمع الله من حمده وان كان مقتدياً ياتي بالتحميد والياتي
بالتسبيح وان كان منفرداً ياتي بها انا الامام فباتي بالتحميد على
قولها وفي رواية يقول اللهم ربنا لك الحمد ولا ينه عن هذا ويرك
اليد في القومة كذا قال صدر الشهيد في واقعاته وذكر سيد
الاسم في الملقط انه يأخذ وفي صلوة الجازه ووقت الشاء والقوم
ياخذ على قول اكثر المشايخ وفي تكبيرات العيد ^{او في صلاة العيد} يرسل فاذا اطمان قائماً
كبر الخوض ويجو ويضع ركبتيه اولاً ثم يديه ثم وجهه بين كفتيه على الارض
او انه

و اذا قال سمع الله حمدك يا رب
فانما سمع الله حمدك يا رب
فانما سمع الله حمدك يا رب

او ضموره

او قرأ بولرقه

او انه

وصفة

ويبدأ ضبعه ويحافي بطنه عن فتزير والمرأة تنخفض في سجودها
وتلزم بطنها فيحذر بها ويقول في سجوده جان زك الاعلى ثلثا
وذلك ادناه وان زاد فهو افضل ويترك على وتر ثم يرفع رأسه
ويقعد ويضع يديه على فخذه فاذا طمان قاعا كبر وسجد ثانيا
وان رفع رأسه قليلا ثم سجد ان كان الى السجود الا قرب لا يجزيه وذكر
في المذق ان يجزيه فاذا فرغ من السجود ينهض قائما على عكسه
ولا يقعد ولا يعتمد بيديه على الارض الا بعد ذلك ويفعل في الركعة
الثانية مثلا ما فعل في الاولى الا انه لا يستفتح ولا يتعد ولا يرفع
بيديه الا في التكبير الاولى فاذا رفع رأسه من السجود الثانية في الركعة
الثانية افترش رجل اليسرى وجلس عليها ونصب اليمنى نصبا
ويوجه اصابعه نحو القبلة ويضع يديه على فخذه ويفرج اصابعه لاكل
التفريح ثم ينشهد ويقعد التحيات لله والصلوات والطيبات
الى قوله عبس ورسوله ولا ين يدعى هذا في القصة الاولى فان زاد
على هذا قال بعض المشايخ ان قال اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد
سأهيا يج عليه سجدتا التهنين وعزاي حينه ان زاد حرفا فعليه سجدتا

الركعة الثانية والاربعون والحمد لله

الزيادة في قوله

التهنين

التهو والكر المشايخ على هذا فاذ قام الي الثالثة لا يعهد بيده على الاضخ
 فان اعتمد لا بأس به وان كانت الصلوة فريضة فهو مخوف في الاخرين
 بانه ان يقرأ ويبس ان يسبح ويحمر ان يسكت والقراءة افضل ^{المصلحة}
 وان قرأ بقراءة الفاتحة فحسب ولا ينوي عليها شيئا فانه ضم الشرف
 ساهبا يجب عليه سجدة التهوي في قول ابي يوسف وفي ظاهر الرواية ^{2 الاخرين}
 لا يجب اما اذا كانت سنة او نفلا فيسبدي كما ابتدأ في الركعة
 الاولى يعني باثني بالتناء والتقوذ لا تاكل شفع صلوة على حد
 ويقعد في القعدة الاخرة مثل ما قعد في الاولى والمرأة تقعد
 على اليمنها اليسرى في القعدة اليمنى وتخرج رجلها من الجانب الايمن
 من الاخرى ويتشهد فاذا اتم التشهد يصلي على النبي صلى الله عليه
 عليه وسلم ويستغفر لنفسه ولوالديه ان كانا مؤمناين
 وجميع المؤمنين والمؤمنات ويدعو بالدموات المأثورة وبما يشبه
 الفاظ العرائق ولا يدعو بما يشبه كلام الناس مخوفه اللهم اكسني
 حلة اللهم زقني فلاة ولو قال في وسط الصلوة نفسه
 وروي عن بعض المشايخ انه قال لا يقول وارحم محمد وآل محمد المشايخ

او فانه يوجب التقدير

او كذا في نسخة اخرى

في نسخة اخرى

او يقال في نسخة اخرى
وقال بعضهم
لا يفسد

او وايشا اصحاب

فهو خطأ ولو قال وترجمت بالشد يد يجوز ولا يجوز في العالين

او وايشا اصحاب

مر بنا انك حميد مجيد ولو قال لا باس به ويشير بالتباه اذ انتهى

بشلا في انك حميد مجيد

الى الشهادتين وقال في الواقعات لا يثبوت فان اشار بقوله

مفيدة
او يقال في نسخة اخرى
بمفيدة
بمفيدة
بمفيدة

والنصر ويخلق الراسطى بالايطام فاذا فرغ من الاربعة يتم

او ما يثبوت في نسخة اخرى

ويقول السلام عليكم ورحمة الله ولا يقول في هذه السلام

ومركاة كذا ذكر في المحيط وينوي بالتسليم الا انه من عن يمينه

من الملائكة والمؤمنين وعن يساره مثل ذلك وقال بعضهم

ينوي الحفظة وقال بعضهم ينوي جميع من مع من الملائكة لانه

الاضبار قبل ان يركع من مائة الملائكة وقيل ثمانون

وقيل مائة وستون وقيل مائة وثمانون وينوي المقدم

امامه في التسليم الا انه ان كان عن يمينه او جزائه وفي الاخرى

او عند اركان يركع في الصلاة الاولى

ان كان على يساره وينبغي ان يكون منتهى مصره في قيامه الى موضع

يعني نظرا الى موضع سجود اوله

سجوده في الركوع الى ظهر قدميه وفي سجوده الى اربعة افضله

وفي وقوده المحجور والسنن للاسام في السلام ان تكلم بالتسليم

الثانية اخفض من الاولى ومن المشايخ من قال لا يفيض الا من الثانية

فاذا تمت صلوة الامام فهو محتمر ان شاء انحراف عنه يمينه وان شاء

انحراف عن يساره وان شاء ذهب الي حواشي وان شاء استقبل

الناس بوجهه اذ لم يكن بجزائه مصلا او امرأة في صفوف الاخر

سواء كان المصلي في صف الاولى او في الاخر وللاستقبال الى المصلي

مكروه هذا اذ لم يكن بعد المكتوبة نطق فان كان نطق يعقد

الى النطق ويكره تاخير السنة عن حال اداء الفريضة فاذا قام لا

ينطق في مكان بل يتقدم او يتأخر او يخرف يمينا او شمالا او ينهد

الى بيته فينطق ثم ومن المشايخ من قال ان كان اماما ينطق عن يسار

الحراب وقال نحو الآية الخ لاني هذا اذ لم يكن فيهم قصد الاعتقاد مشغول

بالدعاء فان كان له مرد يقضيه بعد المكتوبة فانه يقدم عن مصلاه

ويقضى رده قائما وان شاء جلس في ناحية المسجد فيقضى رده ثم يقدم

الى النطق ولا هارم وتي عن الصحابة رضوان الله عليهم وبما ذكرناه

في ابتداء المسئلة دليل على كراهية تاخير السنة وما ذكره دليل على الجواز كذا

ذكره في المحيط وانا المقترحي والمنفرد ان لبنا جاز وان قاما الى التقدي

بعد المكتوبة

في اخر كتابه

في مكانها جاز والاصح ان ينظر في مكان آخر **فصل**

فيما يكره فعله في الصلوة وما لا يكره للمصلي ان يفعل فاه الا عند الثواب

والادب عند الثواب ان يكلمه وان لم يقر فلا بأس بان يضع

يده او يديه عليه ويكره الاضغار وهذا يلف بعض العامة على

ويحظر فانه يشبه بمجر التماس يلف حول وجهه وقال بعضهم ان

يتحول رأسه بمدي ويدي هامته ويكره العقبين ان

يجعل شعره على هامته ويشترى بضمغ او يلف ذواته حول رأسه

كما يفعل النساء في بعض الاوقات او يجمع الشعر كما هو قيل الغشاء

ويحسك كخط ليل يصيب الارض اذا سجد ويكره وضع اليد على الارض

قبل الركبة اذا سجد ورفعها قبلها اذا قام الا من عذره ويكره ان ينقر

كففر الديك وان يقعي كاقعاء الكلب وهو ان يضع اليديه على الارض

وينصب فخذيته وينصب يديه امامه نصبا وان يفرش ذراعيه افراش

التعلب وان يرفع يديه عند الركوع وعند رفعه من الركوع وان

يستدل نزيبه وهو ان يضعه على كفيته ويرسل اطرافه من جوانبه

وفي القدوح ان يجعل على رأسه او كتفه ثم يرسل اطرافه من جوانبه

التي يلبسها

او المصطفى

عنه كالتالي

ولو صلى في قباة او مظرف او في باهاتى ينبغي ان يدخل يديه في قمته

ويستد الغباء بالمنطقة اصرازا عن الستول وعن الفقيه ابي جعفر ^{او صلي}

كان يقول اذا صلى مع الغباء وهو غير مشرد والوسط فهو موسى ^{او آمن}

ويكره ان يكف ثوبه او يرفعه كيلا يتأثر ^{منه التراب} ويكره ما هو من خلاف

الجارية ويكره ان يصلى في ازار واحد الا انه عذره وان يصلى جاسرا ^{او كما يشاء}

راسه تكاسلا ولا باس اذا فعله نذلا او خسرنا ^{او كسر} ويكره ان يصلى

في ثياب البذلة والمهتة ^{او كسر} والمستحب ان يصلى في ثلثة اثار ازار ^{او كسر}

وقميص وعمامة وعن ابي حنيفة انه كان يلبس احسن ثيابه للصلاة

والمرأة ان يصلى في قميص وغمار ومقنعة وازار ويكره ان يرفع

راسه او ينكسه في الركوع ^{او كسر} وان يعبك بثوبه او يثني من جسده

وان يفرقع اصابه او يشتبك بين اصابه ^{او كسر} وان يجعل يده على حاضته ^{او كسر} يعجز بكرة

وان يعقب الحصى الا ان لا يمكنه من السجود ^{او كسر} فيسوي مرة او مرتين وفي

ظاهر الرواية يسوي مرة وان يتربع الا انه عذره وان يخوض عينيه

وان يثفت بينا وشمالا وان يسجد على كبره ^{او كسر} وعمامة وان يتخيم

قصدا يعني اختيارا اذا كان صوتا لهروف له ^{او كسر} واتا السعال ^{او كسر}

الا انه وفي التخي

في الصلاة

او كسر

اليه فلا يركن والاحسن ان يدفع سعاله ان قدره وان برقة السلام

بيده وان يحمل القبعة في صلوة وان ينختم قسداً وان يضع في فيه ^{دراهم}

او دنانير بحيث لا ينعزع الرأفة وان منوعه اذ اذ الحروف افسدها

وان ينفع نفعها لا يسمع صوتها وان يتبع ما بين لسانه اذ كان قليلاً ^{او كسر}

وان كان كثير زائداً على قدر الحاجة نفسه وان يجر بالشمية والتأني

وان يتم الرأفة في الركوع وان بعد لآي والتسليم والتسوية

العد بالاصابع عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف ومحمد لا بأس بنم

من مشاكتها من قال لا خلاف في التطوع انه لا يكره ومنهم من قال في

التطوع لا في المكتوبة وقال ابو جعفر فيها ^{ادع النطقية والمكتوبة بيكره} في الحاقانية ان غمز ^{او ان غمز}

برؤس الاصابع لا يكره وفي موضع آخر لو احتاج اليها كما في صلوة التسليم

عدها باشارة او بقلبه ويكره ان يتكأ على عصا او حائط الا ان عذر ^{او سويكته}

يخطو خطوات بغير عذر هذا اذا وقف بعد كل خطوة وان لم يقف

نفسه اذ كان بغير عذر ويكره التمايل على يمينه مرة وعلى يساره

اخرى ويكره اخذ العلة او البرغوث وقتله ودفنه ولا بأس ^{بقتل}

الحية والعقرب قالوا اذا لم يجتمع الى السبي والمعالجة فاما اذا احتاج ^{فشي}

بعضه فالعلاج المذموم ^{او كسر}

وعالج

الركعة الثالثة والاربعون
والاربعون والاربعون
والاربعون والاربعون

وعالج تفسد ويكره ترك الطمأنينة في الركوع والتجويد وتكرار السورة

في الفرض اذا كان قارءا على قراءة سورة اخرى ولا يكره في التطوع

ويكره تطويل قراءة الركعة الاولى في التطوع على الثانية الا اذا كان

مرويا او مأثورا ويكره تطويل الثانية في جميع الصلوة ويكره

نزع القميص والعلنسوة والفقازين ولبسها بعد الصلاة

ويكره ان يشتم طيبا وادبى برقة او خامسة وان يرقع بثوب

او عروضة مرة او مرتين فاما رقع ثلاث من ثياب تفسد

وان يرفع كفة الى الارتفاع وان لا يرفع يده في موضعها الا بعد

وان يقواء في غير حالة القيام وان يترك التسيب في الركوع

وان ينقص من ثلاث تسيب في الركوع والتجويد وان ياتي

بلاذكار المشروعة في الانتقالات بعد تمام الانتقال وفيه الا

وهو من كمانه موضعها وكتفيلها في غير موضعها ويكره ان يسبح

عرة او التراب عن جهته في اثناء الصلوة او في التشهد قبل السلام

ولابأس للمطيق المنفرد ان يتعوذ من النار اوبسال الرحمة

عند آية الرحمة او يستغفر وان كان في الفرض يكره واما الامام

التسبيح
التسبيح
بعد تمام الركوع والتجويد

التسبيح
التسبيح
بعد تمام الركوع والتجويد

التسبيح
التسبيح
بعد تمام الركوع والتجويد

الانفعال التعلق في الغرض

والمقتدي فلا يفعل ذلك في الغرض ولا في الفعل ولا باس بان ^{بصلة}
 الى ظهر رجل قاعد يتحدث او يصلي ويحيى بديه مصحف معلق
 او سيف معلق او على بساط فيه نساوهر ولا يسجد على النساوهر
 ويكره ان يسجد عليها ويكره ان تكون فوق رأسه في السقف
 او بديه او جذائمه نساوهر او صورة معالقه وانما اذا كانت
 مقطوعة الرأس يعني اذا لم يكن لها رأس او كان ^{مقطوعا} فحاه ^{بصير} بخيط او كانت
 صغيرة لا تبدد والمناظر فلا يكره ولا باس بالصلوة على الطائف واللبوس
 وسائر الغروض اذا كان المفروض رقيقا والصلوة على الارض
 وما انبته الارض افضل ولا باس بان يكون مقام الامام في المسجد
 وسجوده في الطاق ويكره ان يقوم في الطاق ^{الامام} وان ينفرد الامام
 في مكان هو اعلى من مكان القوم اذا لم يكن بعض القوم معه ^{وان}
 بالمكان الاسفل اختلف المشايخ فيه ويكره للمقتدي ان يقوم خلف
 الصف وحده الا اذا لم يخرج فركب فكذا يكره للمنفرد ان يقوم في
 خلاص الصف ^{او يصح خلاصهم} فيصلي في حال الغم في القيام والقعود ويكره
 في طريق العامة ويكره في الصحراء من غير سترة اذا خاف المرورين

ويكره ان يكون في يد من يركب

وكره ان يكون في اليد اليسرى

ويكره ان يكون في اليد اليمنى

يدية

بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة

يديه ويكبر الصلوة في معان الأبل والنزيلة والمجزرة والمغسل
والتمام وعلى سطح كنيف والمقبرة وعلى سطح القبعة وذو رخي
القناري إذا غسل موضعاً في الحمام وليس فيه نثار وصلّى لأبائى
وكذا المقبرة إذا كان فيها موضعاً اعتد للصلوة وليس فيه قبر
ويكبر أن يقرأ كلمة أو كلمتين من سورة ثم يترك ويستدعى

عجله أنك
أرسلت تمام أنك الجوه

من سورة أخرى ويكبر للأيام أن يؤتم فماتوا وهم لم يقرأوه
بجسده وان شغل عليهم بالتطويل وإن يعجلهم عن كمال
وأن يلجئهم إلى الفتح عليه وعلمه أن يقرأ ما تبصر من القرآن وله

بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة

الروبو ان يقول الامام للحيمة ان سميت
في صلواتهم فانتم تغفرون
عليه

لشيء انتقل إلى آية أخرى أو ركع ان كان قرء ما يكفيه ويكبر
ان يكف في مكان بعد ما سلم في صلوة بعدها سنة الأقدس

ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام والبدد يرجع السلام
تبارك يا ذي الجلال والإكرام به من الأثر ويكبر بتقديم العبد

والفاسق والاعمى وولد الزنا وان تقدموا جازا راد بلاعز في الصلاة
ويكبر التنقل قبل صلوة العيد وبعدها بالجائنة وينقل في

الروبو فزارة ديارك
او كذا

مسجد أو بيته ويكبر ان يدخل في الصلوة وقد اخذ غلظاً أو بولاً
بغير طهارة أو نجاسة

بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة
بغير طهارة أو نجاسة

اداء العود والغايه

اداء الصلوة

اداء الصلوة

فان كان الاحتمام يستغله بقطرها وان مضى عليها الجزاءه وقد

وكذا ان اخذ بعد الافتتاح ويكره ان يكون قبله المسجد الى

المخرج او الحمام وان صلى في بيته الى الحمام فلا بأس به ويكره المرور

بين يدي المصلي اذ لم يكن عنده حائل نحو السترة والاطوانة ^{اداء العود}

او كونهما **افضل في التنف** اولها الاذان ورفع اليدين مع التكبير ^{اداء الصلوة}

ونشر الاصابع وجه الامام بالتكبير والثناء ونحو ذوال التسمية

والنأسيح والاختفاء بهن اما ما كان او معتدبا ورضع اليمنى ^{اداء الصلوة}

على الشمال تحت السترة في الصلوة للرجل وعلى الصدر للمرأة

والتكبيرات التي يوترق بها في خلال الصلوة وتبني الركوع

والتجود واخذ الركبتين في الركوع متفرجا اصابعه واقرانها

الرجل اليسرى والقعود عليها ونصب اليمنى والصلوة على ^{الفتح}

علمه التلام بعد التشهد في القعد الاضرع والرقاء بما ^{الفاظ}

القران والاشارة عند الشهادتين في بعض الروايات كما ذكرنا ^{اداء الصلوة}

وقد قيل قراءة الفاتحة في الاضرع في الغرايض والخروج بلفظ ^{اداء الصلوة}

التلام عزيمية وغنيساره وقيل بعض هذه الافعال اداء ^{اداء الصلوة}

مكرر في بعض النسخ

ان شئت الفقدت من الصلاة
كلها ولو صلحت فاعلم ان
لا يجوز

ثم استوي ذلك آداب **فصل في التوافل** واعلم ان السنة

قبل الفجر ركعتان واربع قبل الظهر وركعتان بعدها

واربع قبل العصر وركعتان بعد المغرب واربع قبل العشاء

بعدها ان شاء ركعتان وما ذكرنا قبل العصر والعشاء فذلك

مستحب وفي المحيط ان تطوع قبل العصر باربع وقبل

العشاء باربع فمن لانه المتي عليه التلام لم يواظب ^{الركعة بلازم}

عليها وقبل الجمعة اربع وبعدها اربع وعند ابي يوسف

^{او صلوة الضحية}

سنة والافضل عندنا ان يصلي اربعاً ثم ركعتين ^{او بعد التيمم} واما في

الضحى فقد ورد الاحاديث فيها انه ركعتين ^{او ركعتين} الى ثلثي عشرة

^{او صلوة ركعتين بتسليم واحدة هله الى ثلثي عشرة ركعة}

ركعة ثم الافضل في صلوة الليل والنهار اربع ركعات ^{او ركعة واحدة} بركعة

واحدة عنده وقال في الليالي ركعتان والزيادة على ثمان

ركعات ليلا ^{او ركعة واحدة} وفي اربع ركعات ^{او ركعة واحدة} بخلافها ^{او ركعة واحدة} هذه بالاجماع وفي

شرع في صلوة التطوع او في الصلوة التطوع ثم افسدها ^{او ركعة واحدة}

^{او الاركعة}

قضاءها وان شرع بنيت الاربع ثم قطع لا يلزم منه الا الشفع

خلا قال ابي يوسف قالوا هذي في غير السنة انا اذا شرع في

^{او ركعة واحدة}

في الصلاة
في الركعة
في السجدة
في النية
في الطهارة
في الوضوء
في الصلاة
في الركعة
في السجدة
في النية
في الطهارة
في الوضوء

في الثانية فحدث عند محمد وفر لانه القعدة الا فرض عندنا
في النفل ويقضى الاولين وقال لا تنفس وكل ركعة اذا انفسها
فعليه قضاء تمامه ما قبلها وان افتح قائماً ثم قعد ثم غير عذر جاز
وان نذر صلوة ولم يقبل قائماً او قاعداً يلزمه قائماً وان صلى قائماً
فيلزمه جوازاً وطول القيام افضل من عدد الركعات ثم السنة
في ستة العجرات يأتي بها في بيته او عند باب المسجد وان لم يكن
في المسجد الخارج وان كان المسجد واحداً خلف المسجدة ويجوز ذلك هذا
اذا كان بعد شروع الامام في الفريضة واتا قبل شروعهم في الفريضة
فيأتي بها في اى موضع شاء واما التي التي بعد الفريضة ان تقوى
في المسجد فمن وفي البيت افضل لما روي عن النبي عليه السلام
كان يصل في جميع النبي والوتر في البيت ومنها التي التراويح
واقامها بالجماعة سنة على سبيل الكفاية ايضاً حتى لو ترك اهل
محلهم بالجماعة فقد تركوا السنة وقد اوافي ذلك وان كان
يختلف من افراد الناس وصل في بيته فقد تركوا الفضيلة وان صلوا

المسجد
المسجد
المسجد

في البيت
في البيت
في البيت
في البيت
في البيت
في البيت

في البيت

ارادكم بحيا فضل الصلاة

والاصح انه لا يجوز

في البيت بالجماع لم ينال فضل الجماعة في المسجد وهكذا في المكتبات
والاحياط في التيم ان ينوي التراويح اوستة الوقت او قيام الليل
لان المشايخ اختلفوا في اداء السنة بنية النفل قال بعض المنقذين
لا يجوز وهو قول ابي حنيفة وقال بعض المتأخرين يجوز كما صلى
ركعتين بنية صلوة الليل ثم تبين انه كان طلع الفجر وقال بعض

في وقت صلوة الفجر

ولو صلى التراويح في البيت بعد صلاة
الليالي تراويح بركوات تطويح

التأخرين ينوب عن سنة الفجر وهو قولها وان شك في طلوع
الفجر لا ينوب بالافتاق وانما نوي التراويح في صلوة مطلقه فحسب
قالوا الاصح انه لا يجوز ووقف بعد العشاء لا يجوز قبلها وهو المختار
ولو صلى العشاء بامام وصلى التراويح بامام آخر ثم علم ان امام العشاء

على غير وضوء بعد العشاء والتراويح وان فاتت من وجبة او من ركعتان
ذكر في الذخيرة اختلف المشايخ في زماننا قال بعضهم يفرغ الامام

بمكان اول الركعة من التراويح بركوات
ومن الركعتان ثمان ركعات

ثم يقضي ما فات وقال بعضهم يصلي التراويح المتروكة ثم يوتر
واما الاستراحة فيجلس بين كل ركعة وركعة بمقدار تر وجة واحدة
وان استراح على غير تسليمات قال بعضهم لا بأس به وقال اكثر
المشايخ لا يستحب والافضل تعديلا للعادة بين التسليمات ون

تجوز الجلوس

بين تسليمات التراويح

فاعدًا بعد رجا من غير كراهة ولا يثبت ولو صلى التراويح كلها

بتسليمه واحدة وقد قد على رأس كل ركعة حاز ولا يكمل لادة

أكله ذكره في المحيط واد اشكوا ^{انهم يصلونهم} تسع تكليات او عشر ^{او ثمانية} تسليما

ففيه اختلاف والتصحيح انهم يصلون بتسليمه اخرى فزاد وذكر

في الملتقط بقوله في التراويح مقدار ما لا يؤدي الى ينفسر القوم

وفي الفتاوى بقوله في كل ركعة ثلاثين آية حتى يقع به الختم ولو لم ^{او اقله} يجمل

في التراويح ثم فتدي باخرجه في تراويح تلك الليلة لا يكمل واذ بلغ

القبلي عشر سنين فام في التراويح يجوز وذكر في بعض الفتاوى

انه لا يجوز وهذا المختار وان صلى اربع ركعات بتسليمه واحدة

ولم يقعد على رأس الركعتين يجزء عن تسليمه واحدة وهو المختار

وكذا فرغ من الشهد ينظر ان علم انه يتقبل على القوم لا ينزل ^{او يوقف} اليه

المأثورة ولو تذكر وتسليمه بعد الوتر قال ابو بكر محمد ^{الفضل}

رحم الله لا يصلون بجماعة وقال الصدر الشريد يجوز ان يقال

يصلون بجماعة ولو سلم الامام على رأس ركعة ساهبا في الشفع

الاول ثم صلى ما بقى على وجهها قال مشايخ بخاري رحمهم الله

او الاول او زره

هذا الحديث صحيح
في التراويح
بجماعة

بعضي

يقضى الشفع الاول لا غيره وقال مشايخ سمرقند قضاء الكل
 والوتر ثلث ركعات بقراء الفاتحة والسورة في جميع ركعاتها
 ويعتق في الثالثة قبل الركوع في جميع السنة ولا يصلي
 جماعة الا في شهر رمضان والمسبوق يعتق مع الامام ولا يعتق

ان يعتق في الركعة الاولى والثانية
 ثم يصلي ركعة الاخرى فيعتق
 فيها

بعدها وان شكاته في الثالثة او في الثانية يعتق مرتين لانه تكرر
 المصبر القنوت المصبر القنوت
 القنوت في موضعه لانه احد القنوت في الشك والآخر في الصلاة
 وذكر في الزخرف ان قنوت في الاولى او في الثانية مساهما لم يعتق

في الثالثة وبينها فرق وهذا يصلي في آخر القنوت على النبي عليه السلام
 قال الفقيه ابراهيم بن بصير في بعض الفتاوى لابن ابي عمير

وهذا يحتمل الامام القنوت قال محمد بن الفضل يخاف كذا جرت

العادة في مسجد ابي حفص الكبير البخاري قال صاحب الزخرف

برهان الدين لمحسن الجهر في بلاد العم ليعلم او ذلك في
 الشرع يكون ذلك الجهر دونه هو القراءة وانا المقدس في خبر

ان شاء قنوت وان شاء امتى وان شاء سكت كلمة مروي على الا
 ختلف

بني ابي يوسف ومحمد رحمهما الله وان قنوت او امتز لا يرفع صوته
 بالانفا

فصل

واذا تكلم بكلام ناسياً لعلماً تفسد لكونه

بشرط ان يكون مسموعاً لنفسه وان لم يسمع حروفه وان يكون مصححاً

وان لم يسمع نفسه فانه نام فتكلم او ضحك تفسد وان اتى في سكرة

او نأوه او بكى فارتفع بكاؤه ان كانه من ذكر الجنة او النار لم يقطعها ^{او صوته}

وان كان من وجع او مصيبة يقطعها ولا فرق بين قوله اوه وبين

قوله آه وقال ابو يوسف ^{في رواية} آخر لا تفسد في أه واق وتفت

وفي الملتقط اذ السفت الحية فقال بسم الله الرحمن الرحيم ^{اداهم} تفسد

عند محمد بن حنبل قال ابى يوسف ^{عنه} مروي عن محمد ان كان المريض

لا يملك نفسه لا تفسد كالموتى او عطس فارتفع صوته وحصل ^{اداهم}

به حروف لا تفسد ذكر في الخاقانية وفي الذخيرة اذ قال المريض ^{لا تفسد}

يارب اوقال بسم الله لما لحق من الكفة لا تفسد ولو اجاب ^{لا تفسد}

المصلي بلا اله الا الله او اخبر بما يستر او يسوء من الملااة او عجزاً ^{شاذ}

سجده الله او الحمد لله اوقال لاحول ولا قوة الا بالله تفسد

عندها خلا قال ابى يوسف وذكر القاضي الامام في الحديث في قوله

اجاب يعني قيل له هلا له غير الله فقال لا اله الا الله وان الراد ^{المصنف}

انه في الصلوة لا تفسد صلوة اجماعاً وان امارا جواره تفسد عندها
 وعند ^{بعض} ^{العلماء} لا تفسد ولو عطف في الصلوة فقالا ^{الصلوة} ^{الجمهورية} لا تفسد
 ولو اضر فقالا ^{الصلوة} ^{الجمهورية} يريد استفهامه تفسد ولو عطف في الصلوة
 فقال اخر ^{الصلوة} ^{الجمهورية} ان الله فقال المصلي ^{الصلوة} ^{الجمهورية} تفسد وان فتح على من ليس
 الصلوة تفسد وان فتح على امامه قيل ان فتح بعد ما قرء مقدار
 ما يجوز به القلوة تفسد والقبح انه لا تفسد وان انتقل
 الامام الى اية اخرى ففتح عليه بعد الانتقال ^{اداية الى اية} تفسد صلوة
 الفاتح وان اخذ الامام فسد صلوة الكل وان فتح غير المصلي ^{او فتح خارج الصلوة}
 على المصلي فاحق بفتح تفسد وان اكل او شرب عامداً او ^{او الامام الفاتح} ^{الصلوة}
 تفسد وكذا العمل الكثير وكل عمل لا يستك الناظر انه ليس في
 الصلوة فهو كثير وقال بعضهم كل عمل يعمل باليد ^{او يتنازع الصلوة} ^{كثير}
 وذكر في المنقذ لا يعبر في فساد الصلوة بعمل اليد ولكن يعبر
 القلة في فساد الصلوة على اليد والكثرة ولو ادهى رثه
 او سرح شعره تفسد ولو كان الدهن في يده فسد امره
 لا تفسد وان علت المرأة صبياً فارفعت تفسد وان ^{او طرس} ^{اصح} ^{ادخل الصبي الدين} ^{او صور}

امره
 او صور

صبي ثدي امرأة تصلي ان حزم اللبنة تفسد والآفة
 وان صالح بيوم يربو السلام تفسد ولو رفع العمارة
 من راسه ^{بذ} وتوضع على الارض او رفع من الارض ووضع على راسه
 او نزع القميص او ثيغ ^{بذ} بيد واحدة لا تفسد ولكن يكرم ^{بذ} ولو
 انسانا بيدي واحد او بسوط تفسد كذا في المحرط وذكر في الخبر
 ان المصلي على التراب اذا ضربها ^{بذ} المستحرج الت يوتفد وبعضه
 مشايخنا قالوا اذا ضربها مرة او مرتين لا تفسد وان ضربها
 تلك مرات متواليات تفسد وبعض مشايخنا قالوا
 اذا كان معه سوط فمستها وفي نسخة فمستها ^{بذ} او حرسها ^{بذ} لا تفسد
 ولو هدي به ^{بذ} وضربها تفسد وان حرك رجلا لا على الدوام
 لا تفسد وان حرك رجليه تفسد وقال بعضهم رجليه
 قليلا لا تفسد وعزاي بكر فيقول قباله كم صلبتم فان ار
 المصلي بيده انهم صلوا ركعتين لا تفسد وان كتب ما شابه
 حروفه اقل من تلك كلمات لا تفسد وان زاد على ذلك
 تفسد وفي الملتقط ولو قال المصلي مثل ما قال المؤذن ^{بذ}

اذا ضربها بالاصابع

او على الارض ما كلفه البيان

المجرب اذا

وفي الخاقانية

وفي الخافية اذ لا يريد به الاذاه تفسد وقال ابو بصير
 لا تفسد ما لم يفعل حتى على الصلوة حتى على الفلاح ولو سمع
 اسم الله تعالى فقال جلاله او سمع اسم النبي عليه السلام فقال
 صلى الله عليه وسلم ان اراد اجابته تفسد وان لم يرد الجواب ^{انفسد}
 ولو ان شاء شعرا او خطبة ولم يتكلم بلسانه لا تفسد وقد اُ
 وان ردت التلام بين او برأسه او طلب منه شئ فأوتي برأسه
 اي نعم لا تفسد ولو قال اللهم اكرمني او قال انعم علي ما اصلح ^{اي}
 او ارزقني العافية ولو قال اللهم اغفر لي ولو اذني والمؤمنين
 والمؤمنات لا تفسد ولو قال اللهم اغفر لابي فبني اختلاف
 المتأخرين ولو قال اللهم اغفر لعمي تفسد ولو قال اللهم ارزقني
 رؤيتك او جنتك او حج بيتك لا تفسد ولو قال اللهم ارزقني
 دابة او كرميا ^{او كرميا} او ارض ديني تفسد ولو نظر الى كتاب فيهم
 او نظر غير مستفهم لا تفسد بل اجزاء وان نظر مستفهما ذكر في
 الملتقط تفسد صلوة عند محتر و ذكر في الاجناس لا تفسد عند
 ابي يوسف وبه اخذنا نحن وان قرأ من المصنف او من الحراب ^{تفسد}

عند أبي حنيفة خلافا لهما ولو أخذ حجر الخزبي به تفر ولو كان
 معه حجر الخزبي لا تفرد وقد أسأ في الاجناس ان يرح
 با طرف اصابعه واحدا لا تفرد ولو وجد جسده مرة او مرتين
 لا تفرد وذكر في الاجناس اذا قتل القملة ^{مرارا} ان قتل قملة
 متداركا تفرد وان كان بينه القتلادة ^{فرصة} لا تفرد والكفر
 عنه افضل وكذا الورق ^{بمروحة} او بثوبه مرة او مرتين
 ولو نتخف يريد به الاعلام انه في الصلوة وسمع حرفه او نتخف
 للحياص القنوت متعمدا تفرد عند أبي حنيفة ^{والمصنف}
 رحمه الله كذا ذكر في الاجناس ولو شأذ به رجل فخير بالقرائة
 او قال الحمد لله او قال الله اكبر لا تفرد وان قبلت المصلي
 امراته ولم يقبلها هو فصلوة تامة ولو قبل هو بشهوة
 او بغير شهوة فندت صلوة المصلي ^{او سوسم الشيطان}
 فقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ان كان ذلك في
 امر الاخرة لا تفرد وان كان ذلك في امر الدنيا تفرد كذا ذكر
 في الذخيرة المصلي اذا الراد ان يعلم على غيره ساهيا

فقال السلام فتذكرت فسكت نفسي وذكر في الذخيرة المشي في الصلوة
 اذ كان مستقبل القبلة لا تنفس اذ لم يكن متلاحقا ولم يخرج من
 المسجد وفي القضاء عالم يخرج من الصفوف وبعض الشايع ^{الذي يزيده}
 قالوا في جمل راي فرجة في الصف الثاني فشي اليها فسأدها
 الصلوة لا تنفس ولو سئى الى الثالث نفس هذا كله اذ لم يكن
 مستديرا القبلة ^{او ظهره} وانا اذ استدير القبلة على طوق انه رفع
 ثم يتبين انه لم يكن رفع فتد وان لم يخرج من المسجد ولو وضع
 العلك او لاكلمه الهليلج تنفس ولو ابتلع ما بقي بين لسانه
 ان كان زائرا على قدر الحاجة نفس وان كان قدر الحاجة لا تنفس ^{او عجزه}
 ولا صومه ايضا **فصل** في سجدة التهور وسجدة التهور واجبة
 وهي لا تجب الا بترك الواجب او بتأخيره او بتأخير ركوع اما ترك
 الواجب فكما اذا نسى قراءة الفاتحة او التشهد في كلا العديتين
 في اظهر الرقيات وتكبيرات العديتين وكذا اذا هرب فيها خافت
 او خافت فيها يجهر وذكر في الذخيرة تجب سبعة اشياء بتقديم
 ركوع اخر ان يركع قبل ان يعز او يسجد قبل ان يركع ويتأخير ركوع

كحزان يتروك سجدة صليبة فتذكرها في الركعة الثانية فيسجد بها
 او يقرأ قرآنة الى الثانية او الثالثة ويتركها الركعة كحزان يركع مرتين
 او يسجد ثلاث سجعات وبتغير الواجب كحزان يجهر فيها يخاف
 او يخاف فيها يجهر ويتروك الواجب كحزان يتروك القعدة
 الاولى في الغايض ويتروك السنة المضافة الى جميع القلوة
 كحزان يتروك قراءة التشهد في القعدة الاولى كذا ذكر في المحيط
 وكان قاضي الامام صدر الاسلام رحمه الله يقول وجوبه بسني واحد
 وهو ترك الواجب وهذا الجمع ما قيل فيه فانه في هذه الوجوه ^{السنة}
 يخرج على هذا اما التقديم والتأخير فلا منافع الترتيب
 واجبة عند اصحابنا الثلاثة ^{ان ترك الواجب} وانه لم يكن فرضا كما قال زفر فاذا ترك
 الترتيب فقد ترك واجبا واذا كثر تركنا فقد اضر الركعة ^{او مفقود سجدة} الترتيب
 واداه من غير تأخير واجب والمجهري محله واجب والخائف كذلك ^{ان قراءة التشهد في القعدة الاولى} واما
 التشهد في القعدة الاولى فان صدر الاسلام رحمه الله كان يقول
 هو واجب وعليه المحققون من اصحابنا وهو الاصح كذا ذكر في
 المحيط ولو جهرا الامام فيما يخاف او خاف فيها يجهر وقد لا يجهر به ^{القلوة}



يجب عليه وهو الاعمق والآفلا وذكر في التوادر ان خافت الغائمة
 او اكثرها او خافت من السورة ثلاث ايات قصار او اية طويلة
 فعليه السهو وان خافت اية قصيرة يجب عند ابي حنيفة رواته
 خلافا لما وادى للمهران يسمع غيره وادى المخافة ان يسمع نفسه
 وهو المختار كذا ذكر في الغيبة ولو قام الى الخامسة او تعد في الثالثة
 سهيا يجب عمدة القيام والقعود وان نهض الى الثالثة سهيا
 ان كان الى القعود اقرب يقعد ^{او التمس} وتجب سجدة السهو بخلاف
 واما يكون الى القعود اقرب اذ لم يرفع ركبتيه فان كان الى القيام
 اقرب لم يقعد ويسجد للسهو ولو كثر الغائمة في الاولى ^{او قرأه}
 القرآن في ركوعه او في سجوده او في التشهد يجب ان يقرأ الغائمة
 في الاخرين او ضم فيها سورة بالغائمة او قرأ التشهد مرتين في الاخرة
 او تشهد قائما او ركعا او ساجدا الاسهول عليه كذا المختار ذكره في
 الاجناس ولو زاد في التشهد الاولي ان قال اللهم صل على محمد وعلى
 آل محمد يجب بالاتفاق وروي عن ابي حنيفة ان زاد حرفا في سجدة
 غيرها ان قال اللهم صل على محمد لا يجب وان سكت في الاخرين متعمدا فقد

وَاَنَّ سَكَتَ سَاهِبًا يَجِبُ السُّهُوُّ وَقَالَ ابُو يُوْسُفَ لَا سُهُوَّ عَلَيْهِ وَأَنَّ
 قَرَأَ الْقُرْآنَ بَعْدَ الشُّهُودِ فِي الْأَضْيَعِ لَا سُهُوَّ عَلَيْهِ وَأَنَّ قِرَاءَةَ مَكَانِ الشُّهُودِ
 تَجِبُ وَأَنَّ تَذْكَرَ الْقُنُوتَ بَعْدَ الرَّكْعَةِ لَمْ يَعُدْ وَأَنَّ تَذْكَرَ فِي الرَّكْعَةِ
 فِيهِ رَوَايَاتٌ وَقَالَ النَّاطِقِيُّ عَادَ وَأَنَّ لَمْ يَعُدْ يَسْجُدُ لِلسُّهُوِّ وَأَنَّ
 سَلَّمَ عَلَى رَأْسِ الرَّكْعَةِ فِي الظُّلَمِ عَلَى ظَنِّ أَنَّهُ تَمَّتْ تَذْكَرُ لَمْ يَتِمَّ بِهَا
 يَسْجُدُ لِلسُّهُوِّ وَأَنَّ سَلَّمَ عَلَى ظَنِّ أَنَّهُ جَمَعَهُ أَوْ فِي شَأْنٍ وَأَنَّ سَأَلَ
 الْقَعْدَةَ الْأَضْيَعُ فَنَامَ إِلَى الْخَامَةِ يَفْعُو إِلَى الْقَعْدَةِ مَا لَمْ يَسْجُدْ
 وَيَسْجُدُ لِلسُّهُوِّ وَأَنَّ قَبْلَ الْخَامَةِ بِالسُّجُودِ بَطُلَتْ فَرْضُهُ وَتَحْرُكُ
 صَلَاتُهُ نَفَالًا وَعَلَيْهِ أَنْ يَضُمَّ إِلَيْهَا رَكْعَةً سَادِسَةً وَيَسْجُدُ لِلسُّهُوِّ وَأَنَّ
 قَدْ قَدَّرَ فِي الرَّابِعَةِ كَانَ فَرْضُهُ تَامًا وَالرَّكْعَتَانِ الْفَالَةُ وَيَسْجُدُ لِلسُّهُوِّ

سهر من الغفلة
 الأولى وهو
 إليها أقرب
 عاود له
 والقيام
 سجود السهو
 وقاية
 وإن لم يقرب
 القعود ولو
 عاد إليه
 كتمت
 صلواته
 الذي هو القصد
 الذي هو القصد
 والاصحاح

وسهوا لا مام يوجب السجدة عليه وعليه القعود وسهوا المؤمن لا يوجب
 على الامام ولا عليه وان سهر من السلام يعني اطاله القعدة على
 انه خرج من الصلوة ثم علم فلم يسجد للسهو وان سلم من عليه وقاية
 السهو من يديه قطع الصلوة يعني لا يريد سجدة السهو ثم بدله فله
 ان يسجد ما لم يتكلم ولا يستدبر القبلة ومن شك في القيام انه
 كتمت صلواته

الافتتاح ام لا فتفكر وطال تفكر وعلم انه كثير او قل انه لم يكتب
 فاعاد التكبير ثم تذكر التكبير فعليه الشهو والاصل في التفكر
 ان يمنع عزاء ركنا او واجب يلزمه الشهو وقال بعض المشايخ
 ان يمنع عزاء القراءة او التسيب يجب الشهو وان سلم المسبوق
 مع الامام لا سهو عليه وان سلم بعده يجب الشهو وفي الملقط المسبوق
 اذا سلم مع الامام وكبر ايام التشريق مع امامه فعليه الشهو
 يتابع امامه في سجود الشهو وان قام قبل سلام الامام قرأ
 وركع ولم يسجد حتى يسجد الامام للشهو يتابعه ويرفض ^{اكرمه}
 قيامه وركوعه وان لم يتابع الامام يسجد اذا فرغ وان سهرى
 فيما يقضى يسجد ايضا ولا ينبغي للمسبوق ان يقوم القضا
 ما سبق قبل سلام الامام فانه قام قبل ان يفرغ الامام من التشهد
 فالمسئلة على وجهه انما ان كان مسبوقا بركعة او بركعتين او ثلاث
 ركعات وان كان مسبوقا بركعة او بركعتين وان فرغ من قرأه بعد
 فراغ الامام من التشهد مع قدر ما يجوز به الصلوة جازت صلوة
 لو مضى على ذلك والافسد لانه قيامه وقرآته قبل فراغ الامام

من التشهد لا يعتبر وان كان مسبوqa بثلاث ركعات فان وجد
 بعد ما فقد الامام قدر التشهد قيام وان لم يوجد القراءة معه
 جازت صلوة وعليه ان يقرأ في الاخرى لانه القراءة في الركعتين
 فرض وفي الثالثة القيام فرض لا غير وان لم يوجد قيام بعد ما فقد
 الامام قدر التشهد فسدت صلوة الي هذا وذكر في الحاقانية

رجل صلى ولم يدر ان له ثلثا صلى ام اربعا قال ان كان ذلك او اسماي

استقبل يعني او اسماي في حرفة وعليه اكثر المشايخ رحمهم الله وان

سماي غير مرة يتخرب ويسجد للمسلم وان وقع تحريمه على ظن انه صلى

ركعة يضيف اليها ركعة اخرى ويسجد للمسلم وان يقع تحريمه

على انه صلى ركعتين بقعدة وتشهد وبسلم ويسجد للمسلم

وان لم يقع تحريمه على شيء يأخذ بالاقول ان كان في صلوة الفجر يجعل

كانه صلى ركعة فيقع لاحتمال انه صلى ركعتين وفي الذخيرة لو

في ذوات الاربعة الاولى او الثانية او الثالثة يقعد على كل ركعة

وفي فتاوى الفضل اذا دار بين الثانية والثالثة لا يقعد

وهذا الصحيح الا في المغرب والعشر واربعه استوفى في الاولى فعليه

ويعلم ان التشهد في الركعة الاولى او الثانية او الثالثة لا يقعد على كل ركعة
بل يقعد على كل ركعة في كل ركعة
ويعلم ان التشهد في الركعة الاولى او الثانية او الثالثة لا يقعد على كل ركعة
بل يقعد على كل ركعة في كل ركعة

*وان قعد في التشهد
 في الركعة الاولى او الثانية
 ركعتين او ركعة واحدة
 فقد صلواته
 ويجب التمسك
 مقدم*

وأن قرأه قاله ترك الواجب وهو قراءة الفاتحة كما ذكر في الحاشية
 وسجد السهو سجدة بعد السلام ويتشهد ويصلي ويأتى
 بالصلاة على النبي عليه السلام في كلتا القعد والارعية المأثورة
 في قعد السهو وقال بعضهم يأتي بالارعية المأثورة فيها
 واذ قرأ القرآن في ركوعه أو في سجوده أو حال التشهد يجب عليه سجدة
 السهو لانه هذ قراءة وهذه المواضع كلها مواضع البناء ولو جرى
 في سجوده لسهو لا يجب عليه سجدة السهو بيانه اذا وقع الشك
 بين الركعة والركعة فإنه يجعلها ركعة وان وقع الشك بين التاليت
 والراج يجعلها ثلثاً الا انه يقعد في الثالث لجواز ان يكون ^{بعدها}

احتياطاً ثم يقوم ويصلي اليها ركعة اخرى وعند الشافعي يفي
 على الاقل في الاعمال **فصل** في زية العاري الاصل
 فيه ان لم يكن مثله في القراءة والمعنى بعيد متغيراً فاحشاً
 ثمر صلوة كما اذا قرأ هذا الغبار مكان الغراب وكذا اذا لم ^{يكن}
 مثله في القرآن ولا صفة له كما اذا قرأ تبلى السرائل مكان السرائل
 وان كان مثله في القرآن والمعنى بعيد ولم يكن متغيراً فاحشاً

تفسد وهذا الصراط وقال بعض المشايخ لا تفسد لعدم البلوي
ولا يقاس مسائل ذمة القاري بعضها على بعض إلا بعلم كامل
في اللغة وأنه يبدل حرفاً مكان حرف الاصل فيه ان كان بينهما قرابة
المخرج او كان من مخرج واحد لا تفسد كما اذا قرأ فلا تكرر بالكاف
مكانه تقرأ وانا اذا قرأ مكانه الذال فاء او مكانه الصاد ظاء
او على القلب فقد وصلوه وعليه اكثر الائمة وروى عن محمد بن
سلمة انه لا تفسد لان العجم لا يميزوه وكان القاضي الامام الشريفي
المحرم رحمه الله يقول الاصح فيه ان يقول ان يجري على السان
ولم يكن مما تزاو في نزع الائمة اربي الكلمة على وجهها لا تفسد وكذلك
يروي عن محمد بن مقاتل والشيخ الامام محمد بن ابي اسحاق الزاهد وذكر
في الذخيرة ان لم يكن بينه المرفية اتحاد المخرج وقرية الا ان فيه
بلوي عاماً كما ياتي بالذال مكان الصاد او ياتي بالزاد المحض
مكانه الزال او الظاء مكانه الصاد لا تفسد عند بعض المشايخ
وفي قطع الكلمة بان قال الحم دته مكانه الجودثة ان الشيخ الامام
سمى الائمة يعنى بالفساد وعمامة المشايخ قالوا لا تفسد

لعدم البلوي انا الوقف فلا يوجب فساد الصدقة للعموم البلوي
 ايضا عند عامة علمائنا وعند البعض تفسد نحو ان يقرأ الآله
 ووقف وابتداء الآهوا قرأ ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب
 من قبلكم ووقف وابتداء واياكم ان اتقوا الله او ابتداء وقرأ
 يحزونه الرسول ووقف وابتداء واياكم ان تؤمنوا بالله ربكم
 الذي ذكره ولو اوصاه فانه كلمة الى كلمة اخرى بان يقرأ بان لا يفتقد
 واياك نستعين او كاللذرة او قرأ اذا جاء نصرته وملكه ذلك
 لا تفد على قوله العامة وعلى قوله بعض المشايخ تفسد
 وبعض المشايخ قالوا ان علم ان القرآن كيف هو لا يجرى
 على لسانه هذا لا تفسد وان كان في اعتقاده ان القرآن كذلك
 تفسد وذكر في الملتقط ولو قرأ الحمد بالماء في مكان الحمد
 او قرأ كل هو الله احدث ولا يقدر على غير يجوز صلوة او قرأ
 قل اعدو بالذالك ولو قرأ فساد صباح المنذر في بكر الذالك
 لا تفسد ولو قرأ الاثنع لبت العالمين باللام مكان الرب لا تفسد
 وعن أبي حنيفة رحمه الله فيه قرأ واذ استلى ابراهيم ربه الخالق
 بعضه الميم

بفتح القاف والماء والراء
لا يقرضهم ذلك

عندك كسر السين ففتحها ففتحها
ففتحها ففتحها ففتحها

البارئ المصنوع وهو يطعم ولا يطعم لا تفسد وان زاد عرفان
لم يتغير المعنى لا تفسد كفته تعاوم بعضاته ورسوله بدلهم
ناراً مكانه يدخله ناراً لا تفسد وان غاب المعنى تفسد بخزان بقية
وانكلمت المرسلين وان سعيكم لشيء قالوا تفسد وينبغي ان

١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣

لا تفسد وذكر في ذمة القاري للشيخ الامام حاتم الدين
ابي سعيد بن الحسن النخعي رحمه الله ولوراعته مكانه حتى لا تفسد
ولو قال صرح الله لانه ممن يرمي انه لا تفسد ولو قال يدع
بشكبه الذال او يضمن الذال ومركب التشديد لا تفسد
ولو قرأه الذرية آمنوا وعملوا الصالحات ووقف وقراءه الذل

وهو اضداد
الضم والفتح
التشديد
رسمه اربع

اصحاب الحميم لا تفسد ولو لم يقف وهو قال عاتمة السابح
تفد وعز عبد الله بن مبارك وابي حفص الكبير ومحمد بن مقاتل
وجامع عمر الراوية انه لا تفسد وكذا افق ابو منصور المازني
رعمه الله ولو قرأه انه الله برئ من المشركين ورسوله بكسر اللام لا تفسد
ولو قرأه انما كان من ذرية نبي الله صلى الله عليه وسلم قطعاً وذكر في فتاوى
قاض خان رحمه الله يدع اليتم بشكبه الذال تفسد وكذا الورق

ولو قرأه

بشكبه

او كما يدخلون

يتخلون بالثناء مكاه الدال تغند ووقراة نحن خلتناكم
مكان اتاجلكم بنصب اللام او قراء اياك نغند بتروك

الشديد لا تغند عند المتأخرين ووقراة ما اذطررتم
بالذالك والثناء تغند ووقراة ما اضرمتم بالتالانغند

ووقراة الامزخطف الخطفة بالثناء فيها تغند صلوة
ووقراة تبث يزي ابي طيب بالذالك تغند ووقراة قوله

الحبيب بالثناء تغند ووقراة رحلة الشطاء والشفيف
بالسب تغند وكذلك لوقراة الشطاء قال القاضي

الامام في الدرر في فتاواه اذا خفف المشد لا تغند
صلوة بتخفيف المشد الا في قوله رب العالمين ووقراة

اياك نغند بغير تدبير تغند صلوة وعمامة المشايخ
رحمهم الله على ان تترك المد والشد يد بمنزلة الخطافي

الاعراب لا تغند الصلوة في قوله المتأخرين ووقراة الفم
اذ اتاها او قراء افعيننا بالشد يد لا تغند صلوة

ووقراة فهل عيتم بالصاد لا تغند ووقراة الشيطان

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like "لو قرأه صلوة", "لو قرأه تغند", and "لو قرأه لا تغند".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "لو قرأه صلوة", "لو قرأه تغند", and "لو قرأه لا تغند".

بالتاء لا تفد ولو قرأ قل هراته ائت بالتاء تفسد

ولو قرأ اول الضالين امية بالتاء لا تفسد

ولو قال اللهم صل على محمد ^{يكون صدق} تفسد ولو قرأ كيدهم في نظيل

بالتاء تفسد ولو قرأ

بالزلا لا تفسد ولو قرأ

من الجنة واليابس

الجيم
بضمها

تفسد

٢

٢

تم الكتاب بعون الوهاب ^{بالتاء} والرحمن الرحيم

لست لك واليز واكس

١٠٣٣

رحم الله محمد وآله

ولغيره

٢٢

٢

فت بالتاء تقسا
 يد تقسا
 ولعق الكيد في نظلا
 لوزاء

المزق
 ١



و
 و
 و