

Digitized by the Library and Information  
Centre of the Hungarian Academy of  
Sciences



KAUFMANN  
DÁVID  
KÖNYVTÁRA

*J. 315.*

KAUFMANN  
DÁVID  
KÖNYVTÁRA

*No. 315.*

*[Faint handwritten text in a cursive script, likely Italian or Spanish, covering the left page of the manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*



*[The right page of the manuscript is mostly blank, showing significant signs of aging, including yellowing, foxing, and some faint, illegible markings.]*

Si narra in <sup>1</sup> *gi. 2* che *de destruxit* i <sup>et non exercit</sup> dal quale <sup>717</sup> all' *avido* <sup>717</sup> *rimo*  
uauansi d' <sup>717</sup> *metropoli* del Regno <sup>717</sup>; nel tempo del qual  
apèdi *uictus* il cas d' <sup>717</sup> e *ysuadendo* <sup>717</sup> ad <sup>717</sup> il *strax*  
la notte presso la famiglia sua e in *perio* casa *risponde* <sup>717</sup> *de*  
<sup>717</sup> *de l' p'ra* e *g' exercit* *stauano* *non capere* *ma* <sup>717</sup> e *g' albi* *capitane*  
*ben acampati* <sup>717</sup> *le*; notando d' *inuenienza* il *partene* d' <sup>717</sup> *le*  
<sup>717</sup> *se non* *g'anus* *uicta* e *expugnata* <sup>717</sup>; e *melis* *intendenda*  
e *g' albi* *officali* *de non* <sup>717</sup> *opportuno* il tempo d' *star* in *capiti*  
*se p' non* *debellat* <sup>717</sup> *l' inimico* *se ben* in *parte* *destruxit* <sup>717</sup> *le*  
*ledano* <sup>717</sup> *de* *in* <sup>717</sup> *et* *judans* *il* *ducentim* *allegro* *d'* *reuerda* *pacifica*  
*dopo* *la* *guerra* e *g'ia* e *ysfectionat* <sup>717</sup> *rouinata* *anus* *la* *metropoli*  
e *g'ni* *uictis* d' *gia* <sup>717</sup> *non* *albi* *l' inimici* *ma* *l' maximi* <sup>717</sup>  
e *non* *uictoria* *in* *queste* *capere* *us* *de* *con* *tanta* *uictoria* *contra* *l' inimici*  
*pargete* *nel* *parati* *combattim* <sup>717</sup> *et* *Demoni* <sup>717</sup> *de* *con* *eterno* *secus*  
*del* *uictis* *nome* *impugnare* *contra* *g' affect* *victis* *in* *defect* <sup>717</sup> *et* *g' exercit*  
*guerreggiare* *con* *gran* *uictis* *nei* *parati* *temp* d' <sup>717</sup> *g'iliat* *le* *piante*  
*in* *mans* *representat* *le* *g'ia* *uictis* *g'ali* *indral* *facolta* *attome*  
*in* *pacifica* *concordia* *unite* *g'adens* *delle* *facolta* *il* *premis* *e* *dopo* *la*  
*laboriosa* *guerra* *la* *dolce* *pax*; *de* *fu* *il* *sentim* d' <sup>717</sup> *nel* *g'ia* *due*  
*g'otto* *il* *combattim* <sup>717</sup> *per* *contra* *g' inimici* *e* *la* *uictoria* *uerce* *il* *ducentim*  
*affragio* <sup>717</sup> *et* *l' arzuaffam* <sup>717</sup> *et* *la* *uictoria* *in* *g'ia*  
<sup>717</sup> *come* *seguare* *inseparabi* *la* *quiere* *allegra*  
*e* *g'ia* *g'ia* *nella* *g'one* *nel* *g'ia* *colta* *pax* <sup>717</sup> *delle* *notte*  
*facolta* *interne* *g'ia* *seconde* *anus* *l' exercit* d' <sup>717</sup> *g'ia* *le* *uictis*  
*hora* *de* *uictis* *il* <sup>717</sup> *de* *feram* <sup>717</sup> *le* *combattim*; *et*  
*a* *lode* *d'* *l' uictoria* *nella* *guerra* *lora* *ponere* *della* *pax* <sup>717</sup> *le*







4

*וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא בְּיַד מְלָכֵי כַּסְפָּא וְחַדְשֵׁי הַיָּרֵךְ הַזֶּה*  
*וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא בְּיַד מְלָכֵי כַּסְפָּא וְחַדְשֵׁי הַיָּרֵךְ הַזֶּה*  
 וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא בְּיַד מְלָכֵי כַּסְפָּא וְחַדְשֵׁי הַיָּרֵךְ הַזֶּה

Nelle' honoruoli uotre facie' tutti la uere anime sane d'ouione le rende,  
 In questa ~~uota~~ 'estinita' del raccogliere *יִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*, i fructi raccoglie' dell  
 gre uotre laboriose'. Dal campo della uotre ueritate' ogni inimico  
 fugate' ed ogni uicio, gia' la respirata quiete' uel si dona, e la pace eterna  
 e spade in uomeni, e la lancia in fali: *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא בְּיַד מְלָכֵי כַּסְפָּא*  
 e in questa plenitia' del pingue raccolto giuete uina uolta in pacifica tranqui  
 lita'. Guerraggiate con incupida, uincete con gloria, orisate uota colla pau  
 mentas fructo della uita. Nella punta della spada a' punitas cruce' nella  
 neta della <sup>uota tranquilla</sup> ~~pace~~, e colla guerra la pace ui guadagnate: *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*  
 copate sicuri *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*, inuad. e remia: piu' non ui spauenta; s'abbate  
 con uoto deo, e uota uita; timore d'insultare stimuli: piu' non ui ~~uota~~  
<sup>inquieta</sup> ~~uota~~, ogni incenius bellicosu reprimete, e l' superate; bellate, e della  
 militar uota disciplina la uere tutti in promia la pace: *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*  
 si porge, ed io a' uoi la porge uicis fructo dell' apu e factores mis reme:  
 re combatim'.

Historia ij' o' pur fauola de' lancia d' Romolo doppo la guerra latina p'aurata  
 in terra riuertente alla d' uoi placida ombra equal portateno i paradisi  
 e conseruata in uita: sic uerifica legge e' la metamorfosi della lancia  
 in pianta; la lancia della guerra, de giorni andati *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*  
 in uerde pianta d' pace *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא*; per se' le lettere legi d' uote doppo le  
 ditate a' piante phisi l'ha; tutti le tue quattro fauola' sono composte in paci  
 fica unione, il cedro dell' iteu, il mirro della uolonia, la palma dell' inuac:  
 il salice delle amuipicit: *וְיִשְׂרָאֵל כִּדְרָתָא* pace guadagnata col exerci mormato bellico  
 in reprimere e dell' iteu e della uolonia e dell' exaud. e della amuipicit.









אברהם הכהן הכהן  
י' סיון ה'תשס"ו

אברהם הכהן הכהן  
י' סיון ה'תשס"ו  
הוא היה ראש הכולל  
הוא היה ראש הכולל  
הוא היה ראש הכולל

ne la più desiderat. uanica, ne la più ridesta puo' gia' mai ritornare, qual' gita  
 d' un prencipe bellion, o' jal' d' armi de m. oro profuse e m. <sup>de pldari interfect</sup> sanguini  
 e l'acquist' d' alcun forte, e' pur d' uno stato, di cui <sup>con sua dona</sup> impadronita, ne  
 p'de presso il dominio, <sup>ne restata priuo.</sup> maggior disonore e' il non saper  
 conseruare l'acquistato, che il non sauerlo mai acquistato. Inutil fatica  
 e' il procurare quei beni de poi ottenuti, mantener non si saño. L'anime  
 bellion: che al dispendio del demonio loro antico nemico <sup>diuina</sup> la para felice  
 si guadagnarono, deuno con non minor fencore adoprare al conserualla  
 di q'tto adoprare si siano e' acquistarla; approuno auentim. <sup>de debet</sup> bon' offi  
 conseruare <sup>quel</sup> e' acquistate, il che <sup>si raccomanda</sup> si raccomanda. <sup>de debet</sup> De debet  
 lat' gl' inimici e occupar il loro stato, di quel stato <sup>e' d'acquistato non debet</sup> padrone si conserui  
 e sarà l' <sup>con fencore</sup> uolentieri auentim. <sup>si p'itlo dei nostri preces</sup> si p'itlo dei nostri preces. <sup>inibran' stato attenti</sup> inibran' stato attenti.  
 Persequitauer <sup>con fencore</sup> <sup>in alcune quadri</sup> in alcune quadri che occupara la città d. <sup>pe degradat u'</sup> pe degradat u'  
 Caucans gl' Sabitan, e le Sabitanoni incendate; Hauca il bellion campo  
 600 soldati al suo comando, de quali 400 ne impiega nella fazione di  
 battaglia col' inimico, e i 200. alla custodia dello bagaglio; quando ritor-  
 nando rimpane e' colla total sconfitta del p'no. <sup>quod</sup> quod, l'ad. riceu' tornare e il  
 profito della distruca armata, <sup>l'quis inorte</sup> l'quis inorte tra i 400. de si ritornano nel  
 combacim. coi. 200. de custodirono il bagaglio, pretendendo <sup>400</sup> 400 di loro ab-  
 enere il botino, ne ai. 200. che non furono nella battaglia per un minimo d'ora  
 717 giurto giudice o ingenuo a' fauore dei 200. decano, si decidene il profito  
 d' cui la metà <sup>ai 200</sup> si parte conseruarsi del gia' acquistato, l' altra metà ai 600. de  
 d' nouo acquistatono. <sup>in p'is in p'is in p'is</sup> in p'is in p'is in p'is

אברהם הכהן הכהן  
י' סיון ה'תשס"ו  
הוא היה ראש הכולל  
הוא היה ראש הכולל  
הוא היה ראש הכולל





e non ne ricorreat il merito impareggiabile, e se il <sup>confess</sup> <sup>cuore</sup> si deve non lo  
 dica <sup>parto</sup> estremo <sup>ma</sup>, come si narra in tutto reale e nel principio  
 Vilipso <sup>ca me divi</sup> sacro libro da chi non lo spiega il più conspicuo e principal posto  
 col sacro uolte libro serice sopra d' me, nel estremo nella pag  
 estremo, <sup>ultimo</sup> <sup>capitoli</sup> <sup>cauoni</sup> <sup>di giustizia</sup> <sup>ma poi</sup> <sup>m'auissi</sup> <sup>d'</sup>  
 s' intendono non l'ultimo regno ma il p. o il più, adducendo m'auissi d'  
 buvera o mis stio ad ogni via con tutta onestanza compiacipi <sup>peut</sup>  
 e di d'ella vostra legge come se cener di <sup>non</sup> <sup>di</sup> <sup>pietud</sup> <sup>il</sup> <sup>cuore</sup> <sup>de</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup>  
 più <sup>distribut</sup> <sup>e</sup> <sup>aco</sup> <sup>d'</sup> <sup>giustitia</sup> <sup>ne</sup> <sup>publi</sup>  
 ragionam. <sup>al</sup> <sup>mis</sup> <sup>pp</sup> o l'annunciaro, <sup>con</sup> <sup>aiuto</sup> <sup>premuroso</sup> <sup>f</sup> <sup>co</sup>  
 ch' non perino d' lasciar il luogo estremo alla <sup>no</sup> <sup>uo</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>;  
 e misteriosam. <sup>de</sup> <sup>uo</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>;  
 e <sup>remis</sup> <sup>nel</sup> <sup>quod</sup> <sup>am</sup> <sup>compis</sup> <sup>a</sup> <sup>quod</sup> <sup>libo</sup> <sup>d'</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>cuore</sup> <sup>d'</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>  
 l'arca della legge precedeva le numerose tribu d' <sup>do</sup> <sup>co</sup> <sup>me</sup> <sup>legi</sup> <sup>in</sup>  
 e la legge e <sup>il</sup> <sup>brakio</sup> <sup>arca</sup> <sup>d'</sup> <sup>retra</sup> <sup>contine</sup> <sup>sta</sup> <sup>legi</sup> <sup>de</sup> <sup>uo</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>  
 ni quel libro le eccelse dottrine rassegnate all' ofio d' <sup>al</sup> <sup>ali</sup> <sup>li</sup> <sup>quon</sup> <sup>da</sup>  
 uista; <sup>per</sup> <sup>ji</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>; <sup>gouerna</sup> <sup>quel</sup> <sup>libro</sup>, <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup> <sup>felicem</sup> <sup>si</sup> <sup>figlia</sup>.  
 sulle porte della tua casa <sup>il</sup> <sup>inuen</sup> <sup>capi</sup> <sup>d'</sup> <sup>quel</sup> <sup>uolome</sup>  
 e sulle porte delle fira' <sup>in</sup> <sup>quel</sup> <sup>libro</sup> <sup>nelle</sup> <sup>porte</sup> <sup>de</sup> <sup>el</sup>  
<sup>ij</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>libro</sup>, <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>iudicio</sup> <sup>del</sup> <sup>libro</sup> <sup>nei</sup> <sup>preliminari</sup>, <sup>e</sup> <sup>nel</sup> <sup>principio</sup>.  
<sup>interpret</sup> <sup>il</sup> <sup>libro</sup> <sup>de</sup> <sup>uo</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>; <sup>de</sup> <sup>non</sup>  
 si distingue, <sup>diuina</sup> <sup>retra</sup> <sup>e</sup> <sup>legale</sup> <sup>da</sup> <sup>principio</sup>, <sup>ed</sup> <sup>e</sup> <sup>conuenit</sup>.  
 la scienza <sup>remene</sup> <sup>d'</sup> <sup>libo</sup> <sup>d'</sup> <sup>e</sup> <sup>la</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>tan</sup> <sup>omma</sup> <sup>quan</sup> <sup>ta</sup> <sup>scia</sup>, <sup>e</sup>  
 sono <sup>lecter</sup> <sup>inuen</sup> <sup>nella</sup> <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup> <sup>e</sup> <sup>e</sup> <sup>la</sup> <sup>prinde</sup>.  
 la <sup>scienza</sup> <sup>d'</sup> <sup>il</sup> <sup>principio</sup>, <sup>e</sup> <sup>come</sup> <sup>suo</sup> <sup>se</sup>  
 ne <sup>scia</sup> <sup>in</sup> <sup>principio</sup> <sup>scia</sup>; <sup>tu</sup> <sup>dunq</sup>

Handwritten notes in Hebrew and Arabic script, likely marginalia or glosses.

insapientie non cup, e se pur si desidera il più e il primas, adornati di  
 pere <sup>pop</sup> <sup>ba</sup>; e alior de con se compagnia, <sup>cas</sup> <sup>de</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup> <sup>dell'</sup> <sup>itij</sup>.  
 di e la scienza uniri all' itijense, <sup>de</sup> <sup>aliora</sup> <sup>inalzandola</sup>, <sup>e</sup> <sup>dandogli</sup>.  
 il più inalzara se dal quale e' lei inseparabile <sup>solio</sup> <sup>honora</sup> <sup>te</sup> <sup>dando</sup>;  
 a se il primas il più <sup>alior</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>abbaui</sup>, <sup>e</sup> <sup>da</sup> <sup>indui</sup> <sup>de</sup>.  
 e se la <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>tu</sup> <sup>ppis</sup> <sup>condemnas</sup> <sup>e</sup> <sup>flonaz</sup> <sup>ppis</sup>; <sup>filio</sup> <sup>unq</sup> <sup>se</sup> <sup>ben</sup> <sup>scia</sup>  
 adorna l'anima tua <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup> <sup>one</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>con</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup>  
<sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup>  
 di, e tu ripurata <sup>de</sup> <sup>scia</sup>, <sup>e</sup> <sup>nel</sup> <sup>ppis</sup>, <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>ppis</sup>.  
 Accurati pur d'auer il più, <sup>replicata</sup> <sup>al</sup> <sup>ppis</sup>.  
 tendo <sup>scia</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uol</sup> <sup>della</sup> <sup>mia</sup> <sup>legge</sup>, <sup>ijro</sup> <sup>d'</sup> <sup>sta</sup> <sup>i</sup> <sup>ppis</sup>.  
 scia e <sup>il</sup> <sup>ammaestra</sup> <sup>no</sup> <sup>ipoti</sup> <sup>nel</sup> <sup>cuore</sup> <sup>come</sup> <sup>in</sup> <sup>scia</sup> <sup>re</sup> <sup>e</sup> <sup>in</sup> <sup>ppis</sup>  
 e <sup>scia</sup> <sup>da</sup> <sup>te</sup> <sup>med</sup>. <sup>a</sup> <sup>se</sup> <sup>de</sup> <sup>si</sup> <sup>giuio</sup> <sup>filio</sup> <sup>e</sup> <sup>d'</sup> <sup>pochi</sup> <sup>anni</sup> <sup>apponit</sup>  
 pur <sup>longita</sup> <sup>d'</sup> <sup>giuro</sup> <sup>anni</sup> <sup>d'</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>se</sup> <sup>scia</sup> <sup>d'</sup> <sup>quel</sup> <sup>libro</sup> <sup>uolita</sup>  
 anni <sup>ppis</sup>, <sup>se</sup> <sup>ben</sup> <sup>hai</sup> <sup>pochi</sup> <sup>il</sup> <sup>anni</sup>, <sup>si</sup> <sup>non</sup> <sup>compuran</sup> <sup>quei</sup> <sup>pochi</sup> <sup>scia</sup>  
 m. e <sup>scia</sup> <sup>contena</sup> <sup>d'</sup> <sup>uenit</sup> <sup>reditor</sup> <sup>o</sup> <sup>pato</sup>, <sup>o</sup> <sup>alior</sup> <sup>se</sup> <sup>si</sup> <sup>compuran</sup>.  
 a' danti <sup>il</sup> <sup>ppis</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup>; <sup>e</sup> <sup>se</sup> <sup>ppis</sup> <sup>li</sup> <sup>hai</sup> <sup>dalla</sup> <sup>scia</sup>, <sup>quanti</sup> <sup>de</sup> <sup>ben</sup>  
 ti <sup>de</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>cuore</sup> <sup>d'</sup> <sup>e</sup> <sup>il</sup> <sup>ppis</sup>.  
 e <sup>co</sup> <sup>si</sup> <sup>genere</sup> <sup>al</sup> <sup>sauis</sup> <sup>il</sup> <sup>publicari</sup> <sup>d'</sup> <sup>sta</sup> <sup>uenit</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>inuen</sup> <sup>no</sup> <sup>uenit</sup>.  
 e <sup>con</sup> <sup>maggiori</sup> <sup>espressioni</sup> <sup>ppis</sup> <sup>doppo</sup>.  
 felicis. <sup>de</sup> <sup>retra</sup> <sup>la</sup> <sup>scia</sup>, <sup>e</sup> <sup>col</sup> <sup>bel</sup> <sup>guberm</sup> <sup>della</sup> <sup>scia</sup> <sup>unice</sup> <sup>e</sup> <sup>uera</sup>.  
 si <sup>adorna</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>inuen</sup> <sup>de</sup> <sup>ppis</sup> <sup>in</sup> <sup>sta</sup> <sup>ad</sup> <sup>uenit</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>de</sup> <sup>scia</sup>  
 poi <sup>far</sup> <sup>uenit</sup> <sup>da</sup> <sup>se</sup> <sup>e</sup> <sup>inuen</sup> <sup>ad</sup> <sup>alior</sup> <sup>scia</sup>; <sup>ppis</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>al</sup> <sup>scia</sup>  
 di <sup>scia</sup> <sup>ppis</sup> <sup>al</sup> <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>opulente</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup> <sup>scia</sup>  
 punto <sup>alle</sup> <sup>donit</sup> <sup>scia</sup> <sup>e</sup> <sup>se</sup> <sup>ne</sup> <sup>scia</sup> <sup>in</sup> <sup>ppis</sup>; <sup>ne</sup> <sup>non</sup> <sup>cede</sup> <sup>alla</sup> <sup>uolita</sup>  
 za; <sup>ancor</sup> <sup>sta</sup> <sup>ui</sup> <sup>uolita</sup>; <sup>de</sup> <sup>qual</sup> <sup>ore</sup> <sup>nel</sup> <sup>mondo</sup> <sup>quasi</sup> <sup>uolita</sup> <sup>de</sup>

Handwritten notes in Hebrew and Arabic script, likely marginalia or glosses.

בראשית  
כ"ב  
ה

(ogli auspici della propria <sup>egenal</sup> uonia presenza reincomincio del nostro Senareucon  
 il saero uolome, di quel saero uolome il principio foyi ripiglio de  
 solo nel mondo ed e' uero principio, e il principio, s' pur principato se-  
 riosam<sup>te</sup> si prende. Sonta del libro questa prima parte <sup>inuenit</sup> & <sup>con suo nome</sup> de libro <sup>ouunque si uirgini</sup> in principio di riga <sup>con de libro si</sup> uieder deue. <sup>והיא</sup> la prima parola  
 di questo libro & de <sup>de</sup> p<sup>ri</sup>mo de auctum<sup>to</sup> primo, il dar<sup>g</sup>ini inuenocabili  
 il principio. non offre quel sano e dalle nazioni dell' uniuersa tuae in-  
 uenio libro il uedera. <sup>religat</sup> con inciuil spanuella <sup>religat</sup> al 2<sup>o</sup>, al 7<sup>o</sup>,  
 fure al decimo, non lo uogli dis all' ultimo nell' ordnanza <sup>sempre</sup>  
 ferire. Protesta dal bel principio <sup>sempre</sup> di uoler il principio <sup>sempre</sup>. Epp<sup>o</sup>  
 q<sup>o</sup> primo cogno, a' ekuang. o' ocularm<sup>to</sup> leggend, o' auricularm<sup>to</sup> an-  
 tando lo ueritate, l' enter sempre nel principio, ed is in q<sup>o</sup> nouo pprio  
 del ueritate, principio con questo principalis<sup>ms</sup> principio del douergh. d.  
 il pprio.  
 di ti raggi de quel saero <sup>libro</sup> uol uol uisider in principio <sup>inuenit</sup> si fece auisa  
 to e al 3<sup>o</sup> e al 7<sup>o</sup> <sup>de libro</sup> & i suoi prececi si <sup>uoluntas</sup> <sup>uoluntas</sup>  
 sopra il cuore. Il cuore; de qua ogn' alio regis olre il cuore; il cuore e  
 il p<sup>o</sup> nato, in noi il principio, e nel cuore come in sede principale inuenit  
 di fermarsi, e gia' <sup>che</sup> <sup>et</sup> <sup>et</sup>, uno la p<sup>a</sup> e ule<sup>a</sup> tra delle <sup>da</sup> <sup>da</sup>  
 de <sup>da</sup> a' quel libro e alle doctrine sublimi de uel  
 nichitudis di il luogo <sup>ultima</sup> e le raoumand alle dia parti extreme  
 del suo induidus, p<sup>o</sup> passau a' condit: pero' de lo reuati sul tuo cuore  
 e <sup>da</sup> <sup>da</sup> non rinuncia il regis infimo le enemita' <sup>da</sup> <sup>da</sup>  
 non ij la uolent<sup>e</sup> di quel libro alle enemita' con yfido fine di

disputi tra i più confidanti, e conanguinei. <sup>Non dizzo l'empio in on, che nulla</sup>  
 lingua parla del padre, e la censura ai fatti <sup>contra i facti</sup>  
 con. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 imita: <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 della dicit. del matrimonio <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 non. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 in mano <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 e non il maledic. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 tra padre e figlioli.

il maledic. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 aui. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 la legge in on. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 e raianti in. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 il maledicente tra ben. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 lacram. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 cane; <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 non. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 alcun. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 joan. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 d'anni. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 ai cani. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 opp' uno. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 lousien. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 no. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 di quel. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 delle. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>  
 aial. <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup> <sup>contra i facti</sup>







וירא חם ויביט אצל בני נח ויבן בני נח אלהים  
 ונתן רב עץ חיים ללעזר בן עזריאל בן חסדאי וכן כל המעשר וכן כל המעשר וכן כל המעשר  
 אלהים בלבוש עור אלה ילכו עמן  
 Quel no e' dalla funora inond. d'un diluvio d'aque fel'cente si' salvo; deducione  
 in poche fiali d' uino sommerso oggi il <sup>compante</sup> uino come <sup>compante</sup> e' e' con uino doppo  
 il recente diluuis, aque mancano e' raffidar i' sfumanti bollori delliquore  
 e' gen'esse! poco ne bene <sup>ויהי כי יין יום</sup>, e quell no e' non pauento' un mondo  
 d'aque, in un fraso d' potente uino affogato. Ma non e'ris x' dicuone  
 stupor non fo', fu' deas il uino la clausa con cui s'aprono del tuore i' p' rep'et  
 piu' uinciusi <sup>ויהי כי יין יום</sup>, deas baw libero e' de' gl' arcani appalera senza  
 pudentza, e ne baccanali appenduano la manchara alle piante, e la faccia  
 suellauanti <sup>ויהי כי יין יום</sup>, ma il filio non e' de' be'berne, e con loquaciri  
 spenata, sin del padre parla, e censuro <sup>ויהי כי יין יום</sup> era il tempo della uendemia  
 de' <sup>ויהי כי יין יום</sup> giorni della uindemia piena libenta' e' conuente di m' d'acant' parlare  
 fu' ben comune degli Aclenioni, e secondo alcuni de' Romani p' m'icant' introd'ca  
 de' Cerani nel mese d' ottobre; e come io m'emo <sup>ויהי כי יין יום</sup> anco praticauo dai nostri  
 di' nel tempo de' giudei, nel autumnali uendemie conuocan' i' popoli in allegria  
 parlarono d' <sup>ויהי כי יין יום</sup> e la maled' <sup>ויהי כי יין יום</sup>. Ma e' sin nel  
 tempo d' <sup>ויהי כי יין יום</sup> u' m'ise <sup>ויהי כי יין יום</sup> della uendemie i' urate la maledicenza? peggio p'is  
 a' nostri d' e' d' a' t'ua i' tempi praticata; in q' tempo p'is della uendemia  
 mi x' dij il maledire la maledicenza, come gia' maled' e' il maledicente,  
 state auenti.

Cor non font uero ma puro fauoluppante l' Eaut' <sup>ויהי כי יין יום</sup> como sulla spalla <sup>ויהי כי יין יום</sup>  
 b'raua, nell' uno de' uual' e' riguarda il pecc' riponendo gl' altri d' e'or  
 e' uide'li d'ogn' hora, e mald'ru' a' t'ua i' mont', nell' altro sacculo e'  
 riguarda il loro nascondano i' p'ij manum' e' con post'icati <sup>ויהי כי יין יום</sup> na se' gl'  
 am'icorda na gl' d'au' na <sup>ויהי כי יין יום</sup> e' e' rip'one d' d' e'or gl' homini gl' altri u'ij  
 censurano

ff. maligne o'

la nobli' inauventi incaminant' ? Ser' aspiciant' della viaria contra  
i p'enti... l' inuio' shio ad oculant' mascherati, tra quegli' accampati  
exercit', e' anchora' uo' di' lo' d'alguano. entra nel campo confidemente  
e ode l' un, et' all' alio narraua un signo... <sup>de' inimici</sup> <sup>amico</sup>  
il signo... ed ees un fane subincintio... <sup>di orgo</sup> <sup>in</sup> gli d'euu' is' agrai  
e encras nel padiglione lo p'ente e cade' e lo riuolte... <sup>de'</sup>  
narraua signo' de' tanto d' error' causi' nel p'no del compagno de' l'anch'io  
de' riputo' diuina la armata e... <sup>de'</sup> dal se' prese animo  
e si cinte al cimento; <sup>non e' marauiglia</sup> de' la narraitua  
d' un solo l'animante... <sup>a' me' de'</sup> <sup>ma mola</sup> d' certo tempo non uno, del campo lo  
stesso signore, p'ero' gli disse shio... e si oppione' de' ud' <sup>il n.</sup>  
del signo... e se l' uno lo narraua  
all' alio, e l' alio rispondeua q' signo' ancor io lo signai  
e questa la medita' de' l' accennua i'... il pan' de' riuoluasi il  
padiglione da' pur riuoluasi... <sup>de'</sup> quel de' is' p'uenta q' animo  
cuido, e riuoluasi a' shio lo rende de' sin' il pan' a' riuolte, in la stessa labita  
de' e' stabile' ma piu' mobile' de' l' mobile'... <sup>a' quisa d' padiglione</sup>  
e q' s'rauolgiu' sono quei de' radizzano' l' d'istone' uozie, e obliqui luff:  
... ; e se piu' frequentem' da noi si riuoluerano lo riuolte, e i' s'rauol:  
zamenta' p'auerentiosi e d'acerrari, e effectuari da Dio, non lo' dubio de' con  
maggior p'iccia' si uiurebbe, e piu' d'abenaggiu'. ma d' noi, d'acerranti' <sup>de'</sup> s'rauol:  
... sono d'... imitatori. long' doppo il caso della uersa... da man  
na, portandoi' nel luogo doue p'no d'auanti fermato s'era d'auanti shio, e  
con auento e fixe sguardo riuira... e uede lo stao dell'arsa p'entafli:  
... il luogo doue p'no q' a' riuolo', e lo

uade lo pens... riuira all' inuention' e'... e la uede riuolte  
e scorge, e s'acorge... <sup>de'</sup> terra p'uo' arder' q' uolere d' shio, e riu:  
rar riuolta, riuolte... <sup>e riuoluata come</sup> <sup>de'</sup> efficacij' mo' motiue q' fani' coi' sguardo semp'io  
fini ad uolere e al fiele, uiuendo al uolte riuoluando l' inu' <sup>corpe</sup>  
non gia' come il finio <sup>de' riuoluendo</sup> comandando nel  
col' inu' <sup>de' riuoluendo</sup> de' p'cedere de' i' p'ent' erans q' p'  
... la terra riuoluendo a' riuoluendo col' cadere a' basso quel de' era in  
alio, e arceder all' alio quel de' al basso, d'uenut' il riuolo' bocone  
e il bocone riuolo'; anzi il contrario riuoluendo dell' emer uolueran all'  
inua' e col' ochio al fiele... col riuolar l' inu' e' notar queme  
marauigliose uicende, e riuoluata <sup>de' riuoluendo</sup>



e nelle fiamme della guerra arse le loro legioni, talo dell'armate  
 uale il smembram.<sup>o</sup> s' oneria, e si confuso, e i Reyy in profonde fosse  
 cadenti, l'altra milite sull'ero di solleuato monte rifugias, e spara  
 puenipi, e doue? fermateui Reyy, s'ospendet la mora milite. Voi  
 incoronati gia' souastana, in caue uerra profonda? Voi plebei, depresti  
 all'eminenza dei colli sublimax? ne la bassa fosse reggio dei Re? ne  
 l'eleuato monte luogo de plebei? Ma si, se non si uedesero i grandi, rign  
 rati dal buon tempo spesso repsti nel profundo della bapeta, sull'occhio  
 de poueri gia' a' loro oggetti, lora al summo solleuati della grandezza,  
 seco loro uener non si potbbe, fari nell'orgogliosa alienigia insufferibili  
 guard, impossibil fie il poterne la arduaggiane pceptenza.  
 Ma ueniri inordinarono al far l'allo girar la rota della fortuna, con cui  
 abana questi de in alto mouaransi, e questi innalza d'al basso declina  
 uano. I Re d. nelle fosse, la minuta glebe sul monte, e fine lo sguardo  
 in una rota che rapida si circonuolge, e i pini animali nel capo e il capo  
 salmente li si riuolgono che con uertiginosa giro gli ua intorno il mondo,  
 e doue sia, confuso ignora. L'allo di si beffa dell'humana alienigia fa  
 ben ropper il cenello a' p. restardi, empj ruysoni, quando ueggono la vilta' sublimata,  
 e che era abieno, e nell'imo della bapeta, s'c' solleuato all'eminenza del  
 rispetto e de la rota che giro la portaro il basso all'alto, van colla testa  
 in giro ne piu' sano one s'abbino il capo. Vernigina gli si spruda il  
 uedere, di niente era i' uano, ch'era uano, fano niente. Ue la fa  
 mio Tenoni alieni, ol come si uide della uostra patarella  
 uanita, come abbate la sfida uostra iniquita'. e qua Re, da ante  
 popto che, gli empj s'espurgarli dalla paesia dei uerij

e cio' con far girar la ruota al circondare d' qzta ruota d.  
 fortuna, e fargli ueder l'alto basso, il basso alto, come presso s'  
 auengono della loro uiceaggiane, e si uigolano come uenarlati, purificati.  
 Il leone, delle fieri seluaggie il piu' feroce nel ueder delle ruote che con  
 rapido corso girano, timoroso e si spauenta. Lasciamo i fieri piu'  
 fieri che i leoni la loro ferocita' loro forma, q' nuote itauaganti, e nel con  
 siderarle. nel gran lauano dea mare fabrefato da onde eranui nelle  
 basi figure di leoni e di ruote. ui uedesero i leoni presso le ruote  
 e si ricordarono che in il re delle fieri depone la sua fierozza in ueder  
 come l'insu' duien injui, l' injui insu', e che gl'animi umani ma  
 fieri in rimirar la fortuna diretta da dio che giu desister pur dominano  
 dalla loro ferocita', e ogni difetto mondificare. ne mi marauiglio de  
 press' leoni, che la uisione delle rote fa' diuenir i leoni, l' unica onenat.  
 del fauli cambiam. della fortuna dall' alto al basso, dal basso all' alto fa' ianificati l'omini, e di leoni d'erubini  
 angelici, o se diuenno peccarui l' uomo ripose dio sull' ennar del  
 non espeni di ianificati l' anime e lo uenda spiritualizzate e angelice  
 quando la uisione dell' arrota spada, arrota, e qual ruota apito che  
 si riuolte. celebre la scala di nella quale quei che ascenduano  
 e discendevano erano angeli, il uedert. quando nell' auge della fortuna,  
 quando nell' infimo della disauenerura, lora in cima for a' pied. della scala  
 all' ascendente, lora era l' uicea, e dei moti il piu' efficace

נכסתי מן הערים כד' ל' כי באתי בך בחן וברחמי ונתתי אתך את כל הארץ אשר נתתי לך ואת כל הארץ אשר נתתי לך ואת כל הארץ אשר נתתי לך  
 E queste di Sodoma la bella la campagne amene della fertile  
 pentasti le terre queste! e dove gia' giardini, e terrestri paradisi, Era  
 solo l'ondezze infernali! ~~Milicizie~~ <sup>inimicitie</sup> lura rouersciate, l'inni fao injiu', l'ingiu'  
 faatosi insou'. Inomidica l'oculo alle fiamme del sfumante sulfureo in  
 cendio. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> Ma piu' si concubi al straudijim. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup>  
~~emibile~~ <sup>emibile</sup> ~~lagnimeuole~~ <sup>lagnimeuole</sup> ~~nuolta~~ <sup>nuolta</sup> ~~delle cita~~ <sup>delle cita</sup>  
~~nimira~~ <sup>nimira</sup> con soi Eggi l'iuineram. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> quanto aaronis ne onenus il  
 rouersciam. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> e nel vederle distrua <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> ritrouandola a ro=  
 uerrio' ~~nuolta~~ <sup>nuolta</sup> ~~il notabile~~ <sup>il notabile</sup> nuoltam. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> considerando  
 cosi dico.

Mal dell'Humanita' se di qm strabalzi pessi non nuiedspeto al mondo:  
 Tra le udome <sup>uenerabili</sup> e lo gornate, <sup>alla giornata</sup> se non nuiedspeto di questi straudijim.  
 nella terra non accaduego  
 E non pardir <sup>con accento</sup> nella nauosha <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup>, e imitar il nostro <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup>  
 mira, e nimira <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> di quel combacim. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> ui ricorda et' lettera l'armax  
 d'una e l'altra prouincia con si infausto fine et' i Re fuggiono in roden  
 canee forte, e la militia sul monte <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup>  
 Sul foco uogare elem. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> apposto un fascio d'  
 ligna uerace suo alim. <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> nelle prime pami <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> sciolto, il foco al foco sor=  
 uola, in cenere cade la terra, e l'aria, e l'acqua in humido uapore si stle  
 uano, ritrouando la parte al suo tuco, e il locas al proprio luogo resticu  
 endoni. Ma sul foco d'iuendios <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup> accesi i confederati Re di <sup>וְעָרֵי וְאֵשׁ חַמָּה</sup>







il viaggio, ma inubilmte, de conuen la 2<sup>a</sup> uoltra d' uxor destinata fermant  
 d' uento come disperata, io non uedo nel moir del pianto <sup>האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 moriu d' passione moriu io, il dolor mi lastra, mi muoffi; (-) alza la uoce  
 e pianie, piamo droca e mal inuen de gli confonde l' intelletto, e qual necespi  
 alzav la uoce, ad uedi de ode lo uoi auo bane <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 nata e ora <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> ma il pianto non s' offusa la mente de uo uocel  
 non sa piu <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> cio' de si fa' nel doloro pianto, parza  
 odio udi' la uoce del tenro fanciullo, se ben non alza' la uoce  
 la correge l' angelo, e la chiama dal cielo <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 si moderata la passione, e tanta de si ofia il senso, quid' <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> e ene  
 inesa, non reuer de dio la inesa la uoce se ben e' la <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 ben de <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> in terra, e est: nel cielo <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 alzi la ignida <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> la chiama; questi sono <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> del iteleo  
 de dalle passioni curban e dal pianto, non min de l' occhio dalle lagrime  
 offuscato traucedo, pazzosia, vanaggia; e dalla disperato d' la morte <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 o' se la <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> muore.  
 Ne gi' momenti del natiuimo pianz ogni lomo, e nel p<sup>o</sup> natalicio  
 lagrime sparge <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> di q<sup>a</sup> terra; uolendo colla natura lo di, nara  
 col pianto, e col viso in bocca morise; Quai d' chi muore pianzendo,  
 mal di chi nella disperat<sup>o</sup> tanto s' afflige, de la passione pianzente per e;  
 per <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> infans si propone in <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> il moir nel mezzo del pianto  
 e per ordine si pronuncia il moir in mezzo al viso <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 lagrimare, e tanto amulizi: nelle uiazure mordane de' d' entili cog' l' occh  
 il cuore, e ui lara la vita <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> e la paupta delle morti, e debbeza  
 d' animo <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> il moir di color. si laminto della morte uoza de  
 morise <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> il pianto <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>; de quando auo pima d' un p<sup>o</sup> nel ener no  
 d' un anima <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> d' uoca e' congnita  
 deueca il pianto e' di dolori morise.

in summa  
 donna  
 e piangente  
 la donna  
 la fiali  
 le lagrime  
 al suo  
 seno  
 femineo  
 non uo  
 femina  
 ma iauia

non u' e' p<sup>o</sup> e' uen de il cuore' labbia cori conuante de nelle dolorose diau  
 uentura, non senti; ne odio cori uenno de offuscato dalle nubi delle  
 uiazure piozzia di lagrime non uera; ma le rompurate piogge del  
 e lo scopo graui del cuore non doue cori <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> l' animo de disperat<sup>o</sup>  
 ui p<sup>o</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> dall' auersa fortuna <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 iudicio <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> e d' anima <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 l' anima dalle tante trauesie <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>; Gradatemi, d' uoca <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> de la uostia mem  
 na non e' <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> la morte, ne da mi siete inuocan <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 de non p<sup>o</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> de uenno ui bod: nel dimandarla <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 iomare ui disubi: la morte uerit<sup>e</sup>; questo non e' un comendari, e unifer  
 maruosi; confesso d' ener lass di uoluar, <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 ma non <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> de d' moriu ui dimandi; senso: contenti e li  
 uenno, ma li offro.  
 Non diamo succedere le rouine d' <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> a' genis del denuncianse l' ira d' <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 fera <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> del de appassionato uolmt<sup>e</sup> a' cuore se la prese de la morte s' augur  
 e a' <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> la dimand<sup>o</sup>; lo simprouera <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>, e da se si riputa bona  
 e lodabile una si appassionata <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
<sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 l' inoeroga <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 pianto <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 dei beni fuggitiui d' q<sup>a</sup> terra <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 uoi p<sup>o</sup> e affogari; in un fiume d' lagrime, si confessa <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 errore e uisponde <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 bile sin il p<sup>o</sup> d' morte, ma <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 die de <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>  
 diuinita' sua in uos meglio la riputaua <sup>הוא האנכי כה חנני</sup> <sup>הוא האנכי כה חנני</sup>



Handwritten text in a dark ink, possibly a signature or a specific heading, located in the upper middle section of the left page.

Handwritten text in a dark ink, appearing as a list or a series of notes, located in the middle section of the left page.

Handwritten text in a dark ink, appearing as a list or a series of notes, located in the lower middle section of the left page.

Extensive handwritten text in a dark ink covering the right page, appearing as a continuous narrative or a series of notes.

26 alle labbia le loro influenze & <sup>quanto</sup> <sup>l'impeto</sup> <sup>maggiore</sup> il peccato non viene  
per sopra gli altri <sup>supremo</sup> della  
causa la dicitone emminente <sup>11102</sup>  
o non inuenarla col Dio della terra  
175

strauagante & fame guerra  
10116  
12270 1110 1111

Gen. nov. 134  
Gli Holucrij adoravano il sole col dito  
alla bocca: Hora se nel veder del  
sole che risplende, della luna che men-  
sualmente gira, e il sole e la luna  
dono il mio cuore ad ammirarsi:  
offri ai loro effetti a se stessi  
e a venerare A silenzio e colla mano

27  
ma m. qui posono il uagolo d'op  
per della scala e d. d. sopra u'  
congrua lo sprainvenenza p  
ma la p. d. d. a' suo d. d. d.  
134



29  
giu di mano d'usciggiare in traccia alle cause, e uagare coll' esame  
flosifico alla spino? delle estrauaganz<sup>1</sup> de spino uagare non da  
inoltrarsi al termine del uero sapere, e il luogo nel quale tu ti fermi, e luogo  
d'arriccia<sup>2</sup> spino ne e sano se non di colla briglia della modestia, l'imprudencia  
fana della nostra uanità; e il luogo nel quale tu ti fermi, e l'im-  
telletto nostro s'acquista, e il luogo d'arriccia<sup>2</sup> e doue si giorno l'eterna uita  
alla uita. de' è ho uera uita, allora si ferma come p.<sup>a</sup> causa e ultime  
liami suo oia e gli dia oia quando siamo ad esser chiamati da dno nel uito  
e ricorder dell'estraneità nouita' auoche dno allora oia e un arcispino  
eletto. (cenuelli umani u' ingannare se di ridare le uicende del mondo  
pauentose alle nude di natura, prouate a scompagnarsi la risposta del  
con pane a' dno e vi addice il piu delle uolte nostre tra le tendhe.  
Un arca di scienze e l'edilizia so<sup>3</sup> fabricata dal piu eccellente maestro  
ed' hauesse la terra oia; le piu astruse questioni in se uindude de  
promouere so<sup>3</sup> un intelletto umano, e le piu inuoluptate spieze con  
grand' arte; e piu dappo d'auer si altam<sup>4</sup> raggionare con il libro concludo  
l'affario so<sup>3</sup> di ritrouare parole de' giueneri all'arote e l'appagare, e di  
raccomandau<sup>5</sup> in uerice pagine alla postera di uerita' di uerita'; le parole  
degli altri sapienti sono come stimuli pungenti e come elid<sup>6</sup> de' fermans  
immobile quando spingono q<sup>7</sup>o trascorrono in uita de i  
circabant' d'ogni de' questi insegnam<sup>8</sup> q<sup>7</sup>o uolgono se ben addran da un uito meta  
a' uita d'hergi, rugidi, immobili nella sploppia<sup>9</sup> l'ura; e mo<sup>10</sup> il p<sup>11</sup>  
cote se le dottrine non d'un dno raggione ma e di molti, e i libri uarij  
e di p<sup>12</sup> uarij, dalla qual molteplicita' la diuersita' ne nasce de  
fari de' confonde. Il fin della cosa, e' come li tuata  
dunq<sup>13</sup> uerita' dno, e uaggi de' tutti gl' effecti mondani sono ueriti' comand.  
de q<sup>14</sup> e' uita l' homo quando giunge nel esaminar le uicende remore

a' confessare de' d' q<sup>15</sup> mondano effecto e' causa non la nra ma dno, d'  
q<sup>16</sup> nouo euentu non il fao s' il fjebo auere ma dno q<sup>17</sup> o' nra l'  
homo e' giuto doue gnos' pinger, e capir uis' de' capir gnos' o' de  
con ogni operat<sup>18</sup> de cui si presuma dall' homo far giudicio e dico:  
verne Deue la consid. intrudami d' euentu principio dno q<sup>19</sup> d' ogni  
auentu: nell' uniuersu ignoto e auuto o' bono o' malo uita o' de  
sempre necess. la consid. del dno q<sup>20</sup> d' o' dno dno dno uita  
m<sup>21</sup> mondani auentu: ignoti e estrauaganti, uo si ponz nel giudicare  
il con dno dno q<sup>22</sup> de uita o' dno. Il con uita dno e' il con:  
uente d' ogni uita, sal d' ogni contem<sup>23</sup> il resoluer ogni q<sup>24</sup> al  
con: pame alla giurisdicenza diuina.  
fermo 40. anni quel filosofo in una solitud. tra gl' eremi y contem<sup>25</sup> la  
natura dell' api e al fine non pot<sup>26</sup> acquiescere se med: non dre appagar gl'  
altri; e nel pelago senza fondo degli euentu nauiganti nel mondo trouari  
porto d' tranquillita' senza ridura alla p.<sup>a</sup> causa dno; il con uita dno e' il con:  
de q<sup>27</sup> dir de si succedo alcun bon effecto in un uita u' accompanape  
il particular comando d' dno q<sup>28</sup> e de' q<sup>29</sup> assueuati del suo actual d:  
ueso non accadno o' i mali; e il bene q<sup>30</sup> de con raggione o' tra se  
con q<sup>31</sup> q<sup>32</sup> bon ueram<sup>33</sup> dno de suoi errori nel mal incedere  
a ingannare q<sup>34</sup> conham<sup>35</sup> q<sup>36</sup> e ricordiamo i nostri uarij incon  
tri, e gl' inuauam<sup>37</sup> o' infauite o' propinq<sup>38</sup> con una inuolupta' la piu d:  
ligente studiandone la causa ad dno d' il fine ad dno ritornam<sup>39</sup>, uo  
l'entati della confus<sup>40</sup> conuenem<sup>41</sup> finalm<sup>42</sup> ad dno ritornare, e in lui fer  
mari: e uolendo e non uolendo a trauem<sup>43</sup> il uero sede  
dell' inthello a' dno nel fjebo, terminando ogni questia astrusa intorno  
agl' effecti della natura colla risposta q<sup>44</sup> de con dno dno.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian on the left page.]*

*[Faint handwritten text at the top of the right page, possibly a header or marginalia.]*

La gravidanza che appaiaando della Donna il uentre de piedi l'assibua gli  
rallentra, non e' come della madre nostra opai piu' pronto uend' il papete  
per; e al peso non d'una ma di doi gia' formati bambini <sup>lassa</sup> non cedi!  
For: al uentre dei gemelli nel uentre, ed ella s' infiamma, e corre  
o dai viti dell' embrioni <sup>quasi per</sup> l'orticaria spinta, inquieto si moue! ona p<sup>ro</sup>duo  
auia matrona! a' ricercar <sup>per</sup> uenti? e doue non e' l'ho, o' per doue e'  
se in ogni luogo, ne da luogo circospetto? <sup>le impu</sup> al che saucia e sanu  
ne all' extravaganza del numoreggiane interns combattim: o' causa anatomica  
o' ragione fisica <sup>che</sup> applicar pota; se da piu' alto principio l'origine dell' intinada  
conuulsim: non riconoscere; da Dio l'auor delle strauaganze ignote la natura  
Or quante volte alle pure fisiche cause s' attribuisce cio' di immediato effetto di  
diuina p<sup>ro</sup>uidenza; quante le volte e quante di se sembar saputa alla natura  
natura s' applicano <sup>dall' anima nostra</sup> quest' effecti, <sup>d' interni</sup> ~~interni~~ <sup>de p<sup>ro</sup></sup>  
imparar uolere da opai dall' unica g<sup>a</sup> causa <sup>u'io'</sup> l'ho piu' auiam: lo ricono-  
scerbbe <sup>u'io'</sup> p<sup>ro</sup>uol per. Le u' aggrada <sup>u'io'</sup> apprender il preces dalla madre e  
maestra nostra opai <sup>u'io'</sup> taggli attenti.

Hebbe una piena instruat del riconoscere in uera causa dell' extravaganza l' unio  
l'io, sin il manducare d' ho alla falda del monte <sup>u'io'</sup>. Vede il uedo che  
ardendo nel foco non si struggua <sup>in</sup> <sup>u'io'</sup> <sup>u'io'</sup> <sup>u'io'</sup>; Pensa d' auicinarti: alla marauija  
il profeta nouello, e ricercar dell' effecto mirabile la causa <sup>u'io'</sup>  
onna d' appressari: a' quel cequilio di <sup>u'io'</sup> spine e <sup>u'io'</sup> <sup>u'io'</sup> inuenir la rass. dell'  
inconsumabilita' sua alle fiamme; <sup>u'io'</sup> lo <sup>u'io'</sup> <sup>u'io'</sup> <sup>u'io'</sup> non si auicinare  
de' inane del cui ricercarla nel uedo la fatica, causa le rays de piedi  
<sup>u'io'</sup>

<sup>all'oro</sup> De l'onore uadi dietro, <sup>come il reno uo' dietro al padrone.</sup> ma dietro l'onore camini l'oro, e lo senti, e da lui dipendi.

Così forse <sup>di mi</sup> <sup>me facemmo</sup> uenio dell'onore, e uenio de gli uadi de' <sup>in mala parte re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> oggetti, e uasallo obbed.; ma non d'auueggio che mal conueno l'onore a chi con mali mod. l'oro procura, e procura in mala <sup>parte re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> parte.

La pince rapisce ad altri auelli l'oua e le cova nel proprio come se sue fossero, ma appena uenuta i pelli uolano a loro legittimi progenitori, così chi ricche cumulata ma di rapina e con uie d'inganno, lascia li donici nella meta' de' suoi anni, ma chi di uero, e merita la robba, ragguar deue alla uita, a' goro le faultra non gli seruono che alla morte frena e meno e la robba e la uita senza deueno all'onore, e qd' all'ultimo e ripurato un ignobile uenite <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> luogo.

Cangia e luogo e regno d'onore sublime, e piu' sublime de' la terra, ma doue non u' e' sanza, e u' e' ricchezza u' u' e' nobiltà ma non u' e' conuenza, iui deoro non u' e' ni' onore u' <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> il <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> non gli si deue ne il rispetto. e par <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> nel <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> no ma l'onore <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup>; e il reo <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> con <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> uia de uellestando al cumular opulenti e larghe donice alla memoria re, comandaua il predo de' l'onore ener deue prepono alle ricche, de le procure onoraram<sup>t</sup> merita onore; ne senza significans unte <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> la non i' doi' <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup>.

Il notho qui chi desideraua pur rendere ben affetto al fatto suo, e conuiliq il rispetto col rappresentar comodo e opulenti, e uia de' i' publica ricco <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> ona q' de' pseudena ancora de' il ricco tiranno, e de con inganno e fide acquisto' non merita uenita de, e poteva temere sospetto da seu d'omo fraudolenti e unuicatore nel enera amodo, e ritornar alla paterna casa d'onde era d'posito <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> povero, e p' q' <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> u' u' uerandolo lo fa' auisato, de se parti' <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup>

De l'ora uisita douitosa, non fu' perso il suo amichia con fraude come lo piu' si sospeta di de in breue tempo dalla poverta alla ricchezza momentanes garaggio, e q' u' indegno d' onore <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> sono uenti anni de' manes da voi fatto, e in una canoa molande. D'anni non fe marauiglia se l'industria mi porto' a tanta opulenta <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> acquistata con tutta giusta e senza ladonecis, e radigto <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> de' bon mi' a' deue u' stato mio <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> onore u' dea merita dalle ricche procurate colla rectud<sup>e</sup>, quanto piu' perso voi seu de' fatto e mis maggiore mi uote, co' lasciando a' noi l'auerint<sup>e</sup> d'gntender uo' poco q' la ricchezza, ma fatta con candela <sup>re re</sup> <sup>re re</sup> <sup>re re</sup>

ae  
de









36  
 simboleggiano i cittadini d'Atene felici e prosperi ogni impero di fortuna  
 avviene come la ~~scelta~~ <sup>scelta</sup> respinge ogni funia di peccato tumultuante; signifi-  
 ficando che se in loro Atenica: si vedeva la vicina amicizia, a lui di misero  
 sarebbe questa unita, e d'augur. ~~quasi~~ <sup>quasi</sup> a' fortiori se i fortunati  
 sociabili amabili. Invece di convincendo l'augur. a' fortiori se i fortunati  
 ramompiati alla ruggia vivono univa, mte piu i d'avventura parca: a  
 bili al mortuo ~~per~~ <sup>per</sup> jettas, e delectas.

Nell' esilio di apu dalla patria casa, il <sup>piu</sup> fu simboleggiano <sup>esule</sup>  
 dal patrio regno, e suo regno, e allora chi dal padre allontanato, e nel  
 pio del suo pellegrinaggio piglia alquanto pace e sopra vi dorme, vis-  
 uiglia il patriarca e le ritorna una pietra <sup>una pietra</sup> l'onore: e d. <sup>una pietra</sup>  
 d'erano. in. pietre e s' uniscono in una <sup>rappresentano</sup> i: in. <sup>una pietra</sup>  
 e la Botana s' al caso, allora uniti di in travaglio, e al crescer del timor  
 cresce l'amore <sup>una pietra</sup>; e quest' era d' he. la lode <sup>una pietra</sup> da  
 de quando tra mille enuij e malori, allora <sup>una pietra</sup> in <sup>una pietra</sup>  
<sup>una pietra</sup> mte <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 il cuore <sup>una pietra</sup> mai fu di <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 di tua i filosofi di <sup>una pietra</sup> nell' angustia di travaglio e si dilati, e nel  
 timori e nella critica si stringe, non s'espande il cuore, peris' deca la tribul:  
 angustia e nel <sup>una pietra</sup>: ma nel considerari loro de' dehio d' monzerati e  
 sans re travagli d'acera e ricuor nel cuore mte amici e amari m'  
 amici: come <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> le angustie e i timori d'acera, il cuore <sup>una pietra</sup>  
 rivolgereni le a' pietre e gradimenti, di di grane meniscote sono <sup>una pietra</sup> quando  
 solo mi uida. e povero <sup>una pietra</sup> povero evo la somma delle afflizioni, <sup>una pietra</sup>  
 ma quando <sup>una pietra</sup> e nelle <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 domi il cuore alla società d' amici <sup>una pietra</sup>, <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 faua con arripione studio dall' animo intellij. <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 Affeto delle sanguine <sup>una pietra</sup>.

L'ultima uerba  
 la sentenza di par. <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 il sapiente, nell' osunita di tempi reniticoi e infusti uivi <sup>una pietra</sup>  
 accompagnano o lascioli, e nel crescer il timor de diuini castighi,  
 l'amor s' aumeni <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 de il ritarar il de <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 e <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
<sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup> <sup>una pietra</sup>  
 colla rusticeza dalla vita civile e affab: unde le tribulationi guai  
 e mte dure; ma se e' viaggia d' uno di non uiue con a' se, di anco  
 al suo publico non uiua, la d'rauentura gli: si diminuisce; e d'  
 auantaggio d' di nelle turbolenze mondane o present e dolose, o im-  
 mineati e temute, tuos affabile ti fa', e de suoi conoscenti amici <sup>una pietra</sup>





deliberate di punire la famiglia e gl' <sup>nunera</sup> in dei accampati:  
 e il pensavo partim<sup>o</sup> eseguire, d'uito il tuo in due quadre  
 s'acade nell' mento de parati a quato del corrette e le pona e i poder  
 restao di qua dall' acque ei <sup>l'altro</sup> nella corcia la grau' <sup>l'altro</sup>  
 poi ataca gl' oculi e veduto non m<sup>o</sup> lungi <sup>in terra ordinarca</sup>  
 la famiglia, colla dispartu' de figli prespo li loro madri  
 non piu' in dei accampati: ma in un slo, e un slo uoggo chiamao  
 da <sup>non</sup>; risolue di farli doi, e li fa' doi, e poi penito li raccoglie no  
 uant<sup>o</sup> in uno? si' pensa, s' auede da mal pens<sup>o</sup>, e mal esequa  
 a' diuiders, e partir la famiglia in tempo d' trauaglio  
 laua p<sup>o</sup>rimonta d'annoz il pensam<sup>o</sup> quando doppo <sup>si</sup> uocea solo dal  
 loauato semonio l' affe d' p<sup>o</sup>rimonta, dunque la politica risolue d' separar  
 in part e part seproba, che in tempo di formidato trauaglio anzi giuueuile  
 l' unione e necessaria. l' accompagna al suo cuoco d' sicurezza magg e differa  
 tempie, i misto d' saggi  
l' unione e necessaria. Apera uaccaroni ap<sup>o</sup> da p<sup>o</sup> d' inuuarie no la  
 inuuarie d' m<sup>o</sup> angeli; <sup>si</sup> impisce il tuino q<sup>o</sup> d' uaccaroni del suo  
 quando uide q<sup>o</sup> numeroz stuolo d' angeli, <sup>non</sup> d' ad con  
 ammirat<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e' un slo accampati, <sup>non</sup> con<sup>o</sup> meniat<sup>o</sup>  
 de quei rano angeli de di manda a' <sup>non</sup> erano <sup>di</sup> arasta  
 q<sup>o</sup> ben de rano costituuano, una sta squadra, <sup>non</sup> conp<sup>o</sup>gn in  
 uno d' <sup>non</sup> e da vn tal angeli esempio non p<sup>o</sup>ndesse docum<sup>o</sup>, q<sup>o</sup>  
 a' stringer i suoi in un slo accampati: di subito <sup>non</sup> quando doppo  
 q<sup>o</sup> si separass in due quadre <sup>non</sup> tema d' <sup>non</sup>; anzi alhora  
 de timoros, accompagna, allora de graui i pericoli, ed imminente la concordia  
 maggior, maggior l' unione; quando la calamita' raurastana, l' ener uoia  
 uole nesci<sup>o</sup>, e' sauer aiuro; Forz imitari d' un tal Erilis; questo pensa  
 do di preseruar se medi: <sup>non</sup> dalle ruine d' ei eredeua communi alla sua f<sup>o</sup>  
 uaccaroni slo nella campagna mon<sup>o</sup> <sup>non</sup> sul capo da una restudine  
 caduta d' angeli d' un aquila

il mio cuore mi rena nel peto pad i pauenti d' morte  
 cadono dal cielo <sup>non</sup>, e se nel inuerno la paura mi  
 gremu' <sup>non</sup> ni lo' graui i motiui <sup>non</sup> la cause esterne  
 de omi uapono d' gn' inuorno, <sup>non</sup> onde io lo' detto  
 in un tanto terrore, e trauaglio tormentoso di mi dara  
 E ala a' guida d' stomba, e uola alla sua edombaia e sta in remione  
 col' alre, e ben una <sup>non</sup> ala come la stomba de rancia anuo con una  
 sol ala sen' uola <sup>non</sup> si ruggiona <sup>non</sup> si mi ridin' lungi in un deserto slo <sup>non</sup> so  
 e q<sup>o</sup> di uicinas e stingo ran' fors' saluo <sup>non</sup> se non da alro dal pucelloro  
 uenas de ne dixer' infuria; <sup>non</sup> p<sup>o</sup>uon nouo Erilis de nella rama delle calamita'  
 ta' alhora di slo nella calamita' <sup>non</sup> inuampa e pere.  
 L' homo e animal uiciuole, <sup>non</sup> orgogia d' unio: al suo publico, <sup>non</sup> ueni il bisagno,  
 ma se gia' <sup>non</sup> uende l'ia <sup>non</sup> grande l'ia <sup>non</sup> inuiminenti <sup>non</sup> riagur<sup>o</sup>; e l' argum<sup>o</sup> fui d' olo  
 in <sup>non</sup> d' d' de l' uno da se slo, deo  
 dei doi de delle loro fanche l'anno bon p<sup>o</sup>mis  
 e uiuono tra i conena d' una uita felice <sup>non</sup> e pur se ben  
 tra le prosperita' d' un rano fortunato, e nel quale non tanta e' la necessita'  
 dell' un' homo all' alro homo, <sup>non</sup> e' de non si' fructuosa la uicua civile  
 de il poi di doi, <sup>non</sup> cadenti dall' auxe delle conensa al profondo de' malori de  
 d' aiuro non p<sup>o</sup>stano <sup>non</sup> quai nelle trauoise non eper narrabile e su  
 mano, de manano alhora i iustidij, e d' necessita' <sup>non</sup> si' peri;  
 nel slo Paradiso uine slo l' homo, e iiii aneo la stind<sup>o</sup> <sup>non</sup> non bona <sup>non</sup> al  
 ne men in Paradiso <sup>non</sup> sta' ben slo; ma <sup>non</sup> del paradiso, o de quella uita  
 felice prius, tutto naeque l' impossibilita' d' uiuer slo; p<sup>o</sup>ro appore sui  
 liminari del <sup>non</sup> d' i' <sup>non</sup> u' appese il ual; la spada rotante, o i doi  
 in officio di faniulli <sup>non</sup> a' pena nari, quando aneo faniulli e' beni il  
 non ener <sup>non</sup> slo ma a' doi a' doi accompagna, e uiciodi, e molis piu'  
 nella presenza dei peristi, imminente de' spada de' <sup>non</sup> uider della

il mio cuore mi rena nel peto pad i pauenti d' morte  
 cadono dal cielo <sup>non</sup>, e se nel inuerno la paura mi  
 gremu' <sup>non</sup> ni lo' graui i motiui <sup>non</sup> la cause esterne  
 de omi uapono d' gn' inuorno, <sup>non</sup> onde io lo' detto  
 in un tanto terrore, e trauaglio tormentoso di mi dara  
 E ala a' guida d' stomba, e uola alla sua edombaia e sta in remione  
 col' alre, e ben una <sup>non</sup> ala come la stomba de rancia anuo con una  
 sol ala sen' uola <sup>non</sup> si ruggiona <sup>non</sup> si mi ridin' lungi in un deserto slo <sup>non</sup> so  
 e q<sup>o</sup> di uicinas e stingo ran' fors' saluo <sup>non</sup> se non da alro dal pucelloro  
 uenas de ne dixer' infuria; <sup>non</sup> p<sup>o</sup>uon nouo Erilis de nella rama delle calamita'  
 ta' alhora di slo nella calamita' <sup>non</sup> inuampa e pere.  
 L' homo e animal uiciuole, <sup>non</sup> orgogia d' unio: al suo publico, <sup>non</sup> ueni il bisagno,  
 ma se gia' <sup>non</sup> uende l'ia <sup>non</sup> grande l'ia <sup>non</sup> inuiminenti <sup>non</sup> riagur<sup>o</sup>; e l' argum<sup>o</sup> fui d' olo  
 in <sup>non</sup> d' d' de l' uno da se slo, deo  
 dei doi de delle loro fanche l'anno bon p<sup>o</sup>mis  
 e uiuono tra i conena d' una uita felice <sup>non</sup> e pur se ben  
 tra le prosperita' d' un rano fortunato, e nel quale non tanta e' la necessita'  
 dell' un' homo all' alro homo, <sup>non</sup> e' de non si' fructuosa la uicua civile  
 de il poi di doi, <sup>non</sup> cadenti dall' auxe delle conensa al profondo de' malori de  
 d' aiuro non p<sup>o</sup>stano <sup>non</sup> quai nelle trauoise non eper narrabile e su  
 mano, de manano alhora i iustidij, e d' necessita' <sup>non</sup> si' peri;  
 nel slo Paradiso uine slo l' homo, e iiii aneo la stind<sup>o</sup> <sup>non</sup> non bona <sup>non</sup> al  
 ne men in Paradiso <sup>non</sup> sta' ben slo; ma <sup>non</sup> del paradiso, o de quella uita  
 felice prius, tutto naeque l' impossibilita' d' uiuer slo; p<sup>o</sup>ro appore sui  
 liminari del <sup>non</sup> d' i' <sup>non</sup> u' appese il ual; la spada rotante, o i doi  
 in officio di faniulli <sup>non</sup> a' pena nari, quando aneo faniulli e' beni il  
 non ener <sup>non</sup> slo ma a' doi a' doi accompagna, e uiciodi, e molis piu'  
 nella presenza dei peristi, imminente de' spada de' <sup>non</sup> uider della

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

ויוקר יעקב אבדו ויאבק את עמו  
ויוצא את עמו עד עליו כסדר ח"י יצחק חכמן ז"ל א"ה י"א י"ד י"ז ב"ה

Nell' invisibil campo dell'aria uagando il mal spirito d' inferno  
a' apu il sans li insidie tendendo gia' molto era che in agguato l' ineq-  
quiuia. Più d' una uolta crasi posto in pronto & traugliato, e con asfalto  
improvviso tentar del Parnara robusto rouinora la caduta, ma più d' una  
uolta <sup>anora</sup> crasi dal sopirgiti e combattero a' scurante ritraro, nella insepa-  
rata differa e d' tanti figi quanto auanzar d' anni, tanto fori negli  
animi, e d' molti serui non men fedeli che inaspid che l'acompagna-  
uano. Inabile si scorge ad offender <sup>tra i spauens d' reu inimias</sup> <sup>che con 400. armas</sup> l' inonraua, per' anel' ei <sup>aspicias</sup> <sup>tra i spauens d' reu inimias</sup>  
Ma chi d'rauentura, si stava & poe il pollegginante vecchio dalla  
famiglia, & moment' s' allontana da serui, quando uerite uero l' inui-  
sibil demone humane le spoglie impetuoso l' inuestipe, l' abbraccia, il con-  
batte, le sloga il femore, l' azzoppa <sup>ויוקר יעקב אבדו ויאבק את עמו</sup>. Nell' humanita'  
radice sagace, non ardiu' ad' auentari, se solo non lo uedeui, tal e d' rote  
Lama infernale mai t' aspicurate d' colpito nella lotta, se in quei timori  
d' reu de giungua e tra le notturne tenebre compagno non <sup>o uirouaua</sup> <sup>ויוקר יעקב אבדו ויאבק את עמו</sup>  
Demonio d' auerno <sup>ben</sup> conorceui che in tua preda cader potea sin un <sup>ap' allon-</sup>  
che cubato & d' imminente penosa o palpitante <sup>ויוקר יעקב אבדו ויאבק את עמו</sup>  
solo e lungi da suoi assalir si l' aniane <sup>ויוקר יעקב אבדו ויאבק את עמו</sup>. fedecela de se gia' mai  
conuen' ener unio ast' altri ener col suo publico, conuen' esponi ne  
calamitose <sup>tempi traugliato</sup> e d' imminente <sup>naucitue</sup> <sup>penitenti</sup>, e chi non lo crede al penito  
del demonio <sup>exone</sup> e al uero, oppone, e morale e legale che d' piegar' lora  
on' accing.  
e & ricominciar con <sup>o grande che</sup> <sup>atto remane</sup> & il prossimo inonra d' reu,





ed egli così conteste de' abbatandogli con sommissione li serue <sup>non tenes</sup> come d'ipon-  
 randa benignita' il pinto e un anno <sup>conspicia</sup> colla interpretat. del rigno lo  
 consola; e d'un tanto benefaure si ricorda; <sup>obliuione d'ingrat.</sup> obliuione d'ingrat. in  
 memore de' beneficij, e obliuio. <sup>Fauoleuino pur e</sup> fauoleuino pur e fatto del frume cete l'acqua  
 si potente. <sup>in una larga coppa dall'lanipe al p' enfar</sup> De' beuura ja d'indiar. le core andate; <sup>nei corpi</sup> De' d' Baues e la tazza  
 De' fa' obliuioni; <sup>il vino e padre della smemorata.</sup> il vino e padre della smemorata.  
 ede all'entrare del vino ogni fantasia parte di <sup>aperta</sup> memoria <sup>secreta</sup>;  
 ebrio uil non conosce le figne <sup>ne della sua inronca</sup> <sup>de' ammorato</sup>; <sup>l'obliuione</sup> l'obliuione fece immemore  
 il sopiere de' suoi doueri, e ingrato <sup>al goi</sup> lo rese. <sup>era il</sup> Era il sourastante alle  
 canone; <sup>capo dei beuioni</sup> capo dei beuioni, e de' inuitato al beu <sup>da un tale</sup> e da un tale s' eua  
 a sperar memoria de' ricouuti beneficij <sup>ociamola giu' agramte</sup> e senza  
 metafore di si lascia inebriar <sup>il capo dal fumante vino della supbia</sup> il capo dal fumante vino della supbia, e colla  
 tazza del ambicione beue <sup>in l'occurarphi del cervello</sup> in l'occurarphi del cervello, non s'apete di l'eti  
 a memoria de' lo fauori; e gli sij mai grato; <sup>le di goi</sup> s' amricord. <sup>il pinto</sup> il pinto  
 e cospice, la il vino in mano, anei l'ha nel capo, e g'arize <sup>supbia</sup> supbia, <sup>tor p'as</sup> tor p'as  
 tu se se n' amricordara; <sup>nota in gradia</sup> nota in gradia; quando doppo doi anni l' amricordi,  
 piu' sp' uoler d' his, <sup>che p' sua gratie</sup> che p' sua gratie; <sup>non</sup> non  
 dunque sin quel di <sup>amricordara</sup> amricordara <sup>non memorar di egli</sup> non memorar di egli; era <sup>uaco</sup> uaco, e in  
 qual portuna di <sup>banera uicouo</sup> banera uicouo; <sup>lauea obliuione</sup> lauea obliuione le memorie di egli  
 fu, e come <sup>trauato da goi</sup> trauato da goi; <sup>reputaua a' disonore</sup> reputaua a' disonore il <sup>risapere</sup> risapere, o' mai <sup>l'auere</sup> l'auere  
 de' si sapere che goi lo serui con tanto amore, <sup>de' goi</sup> de' goi gli fu <sup>maestro nel rigno</sup> maestro nel rigno;  
 amricordara de' lo grato, <sup>de' gli fu</sup> de' gli fu <sup>necessari</sup> necessari; <sup>la supbia e' quel vino</sup> la supbia e' quel vino  
 che solleva <sup>tanoy fumo e tanto</sup> tanoy fumo e tanto <sup>di curando i carateni delle grate</sup> di curando i carateni delle grate <sup>risleuanti</sup> risleuanti  
 della memoria, <sup>che non</sup> che non <sup>si</sup> si <sup>ricorda</sup> ricorda. <sup>Usarono gli anni di</sup> Usarono gli anni di  
 coronar Baues reita del vino con rami d' edera, <sup>ma l'idea d' animo</sup> ma l'idea d' animo <sup>ingrat</sup> ingrat  
 e l'ellera de' diueca la pianta col cui fauori si solleva <sup>da terra</sup> da terra; <sup>il</sup> il  
 fe' <sup>ingrat</sup> ingrat; <sup>la supbia</sup> la supbia <sup>ingrat</sup> ingrat; <sup>la</sup> la <sup>solleua</sup> solleua <sup>obliuare</sup> obliuare. <sup>qual</sup> qual

non e poco  
 ed aino  
 la me-  
 moria  
 non e  
 sp' uolere  
 in rigo  
 deo vi  
 non e  
 la

marauiglia de' memorato non sa di sij <sup>non lo conosce</sup> non lo conosce <sup>non</sup> non  
 la supbia lo chiama l'istoria <sup>con</sup> con <sup>come duro</sup> come duro, <sup>ed aminaua</sup> ed aminaua <sup>colla rigida e dura</sup> colla rigida e dura  
 cenice, e colla sustegarela propria degli orgoglio; <sup>enille</sup> enille <sup>piaceti</sup> piaceti <sup>ricede</sup> ricede  
 e dalla sua forte <sup>de' suoi</sup> de' suoi <sup>confessi</sup> confessi, <sup>si p'one</sup> si p'one <sup>a se ignoto</sup> a se ignoto  
 nella notte doppo il go' lauo conuiuo fauo da <sup>non adommo</sup> non adommo fu del monarca  
 si inquit: <sup>il uino de' fauori</sup> il uino de' fauori <sup>legger</sup> legger <sup>il annali</sup> il annali, e il libro de' registar  
 benefaure al suo reate <sup>benemerito</sup> benemerito, <sup>e non</sup> e non <sup>risommiuio</sup> risommiuio.  
 il uino <sup>g'era</sup> g'era <sup>giel</sup> giel <sup>de' lauea</sup> de' lauea <sup>colta</sup> colta <sup>la</sup> la  
 memoria <sup>non era</sup> non era <sup>dio de' la</sup> dio de' la <sup>risuegliaua</sup> risuegliaua; <sup>il fumo</sup> il fumo <sup>vino</sup> vino <sup>dell' arroganza</sup> dell' arroganza  
 nel <sup>sublime</sup> sublime <sup>uaco</sup> uaco <sup>d' imperadore</sup> d' imperadore e gran monarca immemore lo rendea  
 de' beneficij <sup>ricedu</sup> ricedu da <sup>mon. himb. 322</sup> mon. himb. 322  
 spino d' apena dagli altri arbori <sup>eleas in re</sup> eleas in re, <sup>minaccio</sup> minaccio <sup>il fono</sup> il fono <sup>ai cedri del libano</sup> ai cedri del libano  
 il uino d' cen indegni <sup>ui simbolo</sup> ui simbolo <sup>de' publimar</sup> de' publimar, e fauoni non sono uicouo,  
 sono i benefaure <sup>de' col fono</sup> de' col fono <sup>delle offere</sup> delle offere, e delle <sup>malefencie</sup> malefencie; <sup>colla qual</sup> colla qual <sup>ap-  
 plicone</sup> applicone <sup>epicure</sup> epicure <sup>la rigo</sup> la rigo <sup>del pino</sup> del pino <sup>agl' altri arbori</sup>agl' altri arbori, <sup>per</sup> per <sup>lo</sup> lo <sup>non</sup> non  
 le piante de' al <sup>ricede</sup> ricede <sup>la luce del sole</sup> la luce del sole <sup>cosi</sup> cosi <sup>producono</sup> producono <sup>la uant</sup> la uant <sup>dell' ombra</sup> dell' ombra  
 furono <sup>regnar</sup> regnar <sup>col uolo</sup> col uolo <sup>l'ombra</sup> l'ombra <sup>rependunt</sup> rependunt <sup>idea</sup> idea <sup>exrema</sup> exrema <sup>degl' ingrat</sup> degl' ingrat <sup>de' quato</sup> de' quato  
 piu' dagli altri, <sup>lume</sup> lume <sup>riceduono</sup> riceduono e grate, <sup>tanto</sup> tanto <sup>piu' s' adograno</sup> piu' s' adograno <sup>per ombre</sup> per ombre <sup>partic</sup> partic  
 fauori <sup>si curarphi</sup> si curarphi; <sup>ma sopra</sup> ma sopra <sup>tutte le piante</sup> tutte le piante e' di pino <sup>de' non</sup> de' non <sup>sa' altro</sup> sa' altro <sup>de</sup> de  
 pungere, <sup>lo offondere</sup> lo offondere, <sup>allura</sup> allura <sup>de' gradato</sup> de' gradato <sup>dall' altre</sup> dall' altre <sup>piante</sup> piante e <sup>solleuato</sup> solleuato <sup>l' obliuio</sup> l' obliuio  
 d' a' nar <sup>uaco</sup> uaco <sup>la sua ombra</sup> la sua ombra, <sup>quest</sup> quest <sup>una</sup> una <sup>malefica</sup> malefica <sup>ingratitude</sup> ingratitude. <sup>e' de'</sup> e' de'  
 le gioco; <sup>de' uolerte</sup> de' uolerte <sup>all' ombra</sup> all' ombra, <sup>duna</sup> duna <sup>procuru</sup> procuru <sup>la loro</sup> la loro <sup>morte</sup> morte, <sup>de' semimora</sup> de' semimora  
 e quella <sup>pianta</sup> pianta <sup>de' all' ombra</sup> de' all' ombra <sup>si</sup> si <sup>ricede</sup> ricede e non <sup>ode</sup> ode <sup>i edran</sup> i edran <sup>lume del sole</sup> lume del sole,  
 e minacciarli poi anco d' <sup>peggio</sup> peggio <sup>se</sup> se <sup>riceduono</sup> riceduono <sup>di</sup> di <sup>offendere</sup> offendere <sup>l' offere</sup> l' offere <sup>di</sup> di  
 se ne <sup>solleua</sup> solleua <sup>altante</sup> altante <sup>gli</sup> gli <sup>uomini</sup> uomini <sup>spine</sup> spine <sup>de' lacero</sup> de' lacero <sup>de'</sup> de'  
 li <sup>gioco</sup> gioco <sup>hanno</sup> hanno <sup>in se</sup> in se <sup>sempre</sup> sempre <sup>il fono</sup> il fono <sup>della</sup> della <sup>malicia</sup> malicia, <sup>fucos</sup> fucos <sup>de' peso</sup> de' peso e <sup>si</sup> si  
 uicouo; <sup>fucos</sup> fucos <sup>de' con</sup> de' con <sup>uino</sup> uino <sup>spicaculo</sup> spicaculo <sup>si</sup> si <sup>dilata</sup> dilata <sup>all' ogni</sup> all' ogni <sup>alio</sup> alio <sup>uic</sup> uic  
 gula, <sup>de' ogni</sup> de' ogni <sup>pianta</sup> pianta, <sup>con</sup> con <sup>ricede</sup> ricede <sup>al di</sup> al di <sup>solleua</sup> solleua <sup>a' grado</sup> a' grado <sup>d'</sup> d'

noni fono del  
 il uino g'era  
 non era dio de  
 nel sublime uaco  
 de beneficij ricedu  
 spino d' apena dagli  
 il uino d' cen indegni  
 sono i benefaure de  
 applicone epicure  
 le piante de' al ricede  
 furono regnar col uolo  
 piu' dagli altri, lume  
 fauori si curarphi; ma  
 pungere, lo offondere,  
 d' a' nar uaco la sua  
 le gioco; de' uolerte  
 e quella pianta de' all'  
 e minacciarli poi anco  
 se ne solleua altante  
 li gioco hanno in se  
 uicouo; fucos de' con  
 gula, de' ogni pianta

noni fono del  
 il uino g'era  
 non era dio de  
 nel sublime uaco  
 de beneficij ricedu  
 spino d' apena dagli  
 il uino d' cen indegni  
 sono i benefaure de  
 applicone epicure  
 le piante de' al ricede  
 furono regnar col uolo  
 piu' dagli altri, lume  
 fauori si curarphi; ma  
 pungere, lo offondere,  
 d' a' nar uaco la sua  
 le gioco; de' uolerte  
 e quella pianta de' all'  
 e minacciarli poi anco  
 se ne solleua altante  
 li gioco hanno in se  
 uicouo; fucos de' con  
 gula, de' ogni pianta



Et de ed est, ed i suoi successori sapere i Reffi euer Reffi & i sacerdoti, e  
 i grandi grandi se del diuino culto conseruanti stetit, e dal culto diuino  
 dependens; cosi: <sup>al ofio</sup> conseruati in Re da <sup>quod</sup>; quel Re sanus che  
 recordo di insegnam<sup>to</sup> del sacer<sup>doti</sup> e regereat e regereat <sup>et regereat</sup>  
 (e quello bon supiore de con legame indissolub<sup>le</sup> si unisce al sacer<sup>doti</sup>, e al  
 sacro culto s'accompagna. Regnaui in quel tempo <sup>et regnaui</sup>  
 e tiranna, quando uedens acclamato in Re <sup>et acclamato</sup> quido del  
 perata, il legame e' legame <sup>et ligame</sup>; si cori era, il legame uero ligame  
 l'unione di sacer<sup>doti</sup> e Re inuincib<sup>le</sup>; presidente al suo publico de non <sup>et presidente</sup>  
 dai fini sano d'etat dal sacer<sup>doti</sup>, presidente insuperabile <sup>et presidente</sup>; si  
 fu, e sin che uise' <sup>et uise'</sup> sacer<sup>doti</sup> de 130. anni uise, se di <sup>et se di</sup> Re reo  
 il gouerno e giuro, ma al degnare il nodo, morto <sup>et morto</sup> si mans' il gouerno  
 in <sup>et in</sup> rilaxiao e scandaloso <sup>et rilaxiao</sup>; <sup>et rilaxiao</sup> Re e sacer<sup>doti</sup>.  
 la compagnia solida e stabile <sup>et stabile</sup>; <sup>et stabile</sup> mal al maniar del sacer<sup>doti</sup>  
 mal del gouerno, de diuidis e dissolutis <sup>et dissolutis</sup> i corrompe  
 desuine <sup>et desuine</sup> in <sup>et in</sup> dell'odorato e sano ofio <sup>et odorato</sup> e la dose  
 tempis i uicli uasi; comandando l'ingger <sup>et ingger</sup> e i figli sacerdoti  
 con quel fragante liquore <sup>et fragante</sup> e minacciando morte all'anima  
 d'eri: orare d'ongera; <sup>et orare</sup> solo il sacer<sup>doti</sup>. Ma olre i sacerdoti  
 non s'ongerauano i Re! <sup>et non</sup> si <sup>et si</sup> ceno, fu' onus <sup>et onus</sup> e m<sup>to</sup> altri? e p<sup>to</sup>  
 dunque non s'particolarizzano gl'incoronati Reffi anke co' ministri  
 sacerdoti? Per me non si specificarono da se i Re' & de' e' così m<sup>to</sup>  
 il legame del Re col sommo sacer<sup>doti</sup> <sup>et legame</sup> de nel propo: consacrabile  
 con quel sano ofio il sacer<sup>doti</sup> ue s'intende consacrabile anco il Re  
 coi unio euer deue il legame della iurament<sup>to</sup> colla sanctia. Il Re  
 pretere for: si significare <sup>et significare</sup> a' goi quando alla figlia del suo mat<sup>to</sup>

gli d'ede in conat<sup>to</sup> <sup>et in conat</sup> . goi tu' pres'ad' al mio poplo, giungere  
 al sommo deff' Cono coll' auorita' suprema e il comando <sup>et comando</sup>  
 hora sappi che mal riuscirai nel gouerno se al gouerno il culto religio non  
 accompogni, e come tu' congiunto ad una sacerdotessa, co: la tua aulamara  
 iurament<sup>to</sup> congiunta alla diuisione sacerdotale. Celebrati huppi gl'isteri nostri  
 ni' quali unio atteme' il diuino culto col politico regim<sup>to</sup> ogni uauente  
 uole mirulo della antica Greca Monarchia felicem<sup>te</sup> respinse  
 de namici uitorioso il rector & de non digionto dalla mitra  
 onferens gloria: & de non rano colla corona in capo quanto colla  
 duore sacerdotale nel cuore; miso de sudditi l'impero col sacer<sup>doti</sup>  
 ters, da loro presens in q<sup>to</sup> giorni i q<sup>to</sup> doppo la ringerata colla uictoria  
 dominante libera. e <sup>et dominante</sup> questo bene si promote da l'io del politico  
 regim<sup>to</sup> de s'unira' col culto sacerdotale, al uenir d'iod d'e' <sup>et uenir</sup>  
 e requisito imed<sup>to</sup> il Re d' <sup>et requisito</sup> <sup>et imed</sup>  
 e in quel modo che l'anglo o' q<sup>to</sup> l'intelligenza e' motrice della celeste  
 sfera, con il <sup>et sfera</sup> nous anglo motore del iouano d' de e de' pia-  
 nandoli la strada unio, lo requira' <sup>et requira</sup>, merce de' pacato dall'anglo  
 il <sup>et il</sup> e non reparata la supiorita' agli homini della diuol<sup>to</sup> a' l'io, con ij

in faccia all' esercito inimico con torcie auesse in mano <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 ed esso di al spuntar dell' aurora presentava il sommo sacerdot. d' auanti Men.  
 alla il monarca dal cochio suo trionfale e girava <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> in faccia Marauigliosa  
 l' esercito d' una tanta sommita e a l'armenioni con breso nostro, o' ad altri  
<sup>conosciam</sup> rispose l' effigie di questo sacerdot. in ogni battaglia mi girava <sup>proprio</sup> arato e uen  
 delle vittorie <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> ; dunque in faccia aueua Men.  
 il <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> monarca della terra l' imag. del sacerdot.  
 di l' auis rimanesse a successori de non va disgiunta la corona  
 dalla mitra, e la diuti. del culto mai dissociata dalla surrainuendenzal  
 e dal comando ; <sup>accompagnamento</sup> simbolo leggiato nel paneggio di faceuano i sacerdoti  
 colla torcia in mano ; il paneggio rappres. il seruaio de qual celest  
 sfera e d' in continuo mouimento <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> il bon regolam. depl' inferiori que  
 corpi sublunari ; e l' inseparabil. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> torcia significo del sacerdot.  
 de qual luminosa intelligenza, i piu' laud. mod. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> il ben viuere  
 espone. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> d' ogni onerat. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> deo de nel p. entrare dei nobrigen  
 dal lea del p. orrente diuisione la terra santa, delle terra aliene,  
 leuare <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> comando di Dio dodici homini, uiceli l' uno p. tribu, <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 picci, <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> p. tribu i piedi dei sacerdoti, portandole sugl' omeni e colla  
 candele in quei confini della santa prouincia <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 Rappresentauano quei 12. eletti i principi delle tribu e loro  
<sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 ai sacerdoti, l' inseparabil. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 sacerdoti, portate ; e l' induisibilita' necessaria p. l' otimo e ordinaro <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 jimento d' queste pietre, ed e' de d. q. terra e depl' homini che ui  
 risiedono. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 agone eminente il Re sopra l' altri, <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 sacerdot. e la surania' de grand. nutrita, in quanto anessa sempre.

al culto sacerdotale. <sup>con ammirat.</sup> Hauua considerata <sup>unita rapita</sup> l' unione de sacerdoti maestri del  
 uiuere pio e uirtuoso, <sup>del Re o puenipe, al 132</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 notando <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> misteriosa l' onera <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> dello reo oglio il Re <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 al quale pur apparata la <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 il sequente <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 ottima unione di <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 considerabil. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 de qual era l' oglio otimo e <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 de il Re <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 in somma il p. <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 sede, e la diuisione di chi santifica.  
 e' inuitato da Dio a formar corone d' oro e d' arfo e porle sul capo <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 imponendogli <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup>  
 coronato <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המלך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 suo <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 e sacerdot. <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 di comando e impero <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 te conquistare prouincie, <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 de distribuit. giusta <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 reparato dal sacerdot. ; o' dalla grandezza <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 l' ited. il Re nel trono era tenuto seruiere <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 dei sacerdoti <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 due <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 ricercara l' anima tua <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>  
 una del Re, e del sacerdot. <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup> <sup>הוא יראה את המlך ואת כל ישראל</sup>



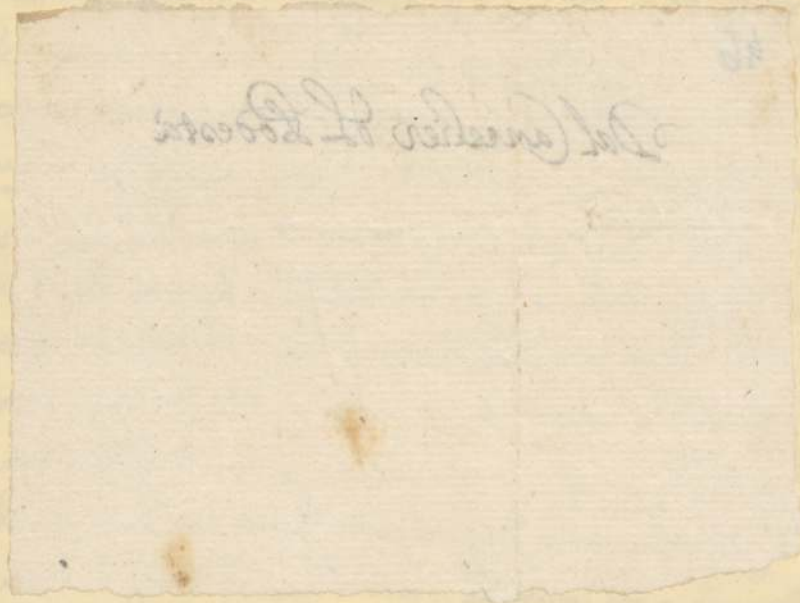
cosi pieno il benige s' Re (e già m' esplica d' intendere p' Re ogni grande  
 e nella sua adunanza a' grado d' premianza sollevar) dico pieno labbia l'  
 intelligenza d' un sacerdot. <sup>distacore del culto sacro, e</sup> <sub>אשר יקראו ביום הזה</sub>  
<sup>וזה המצב אשר עשה ה' לרעהו</sup>  
 e lea <sup>in</sup> durano d' d' e' incarnato <sup>tantu</sup> sempre <sup>in</sup> faccia <sup>del</sup>  
<sup>sacerdote</sup> <sub>אשר עמו ככבד</sub>; e con <sup>consistette</sup> <sup>in</sup> <sup>durano</sup> <sup>del</sup> zelante <sup>del</sup>  
<sup>con</sup> <sup>regim</sup> del suo popolo, <sup>puca</sup> negli ultimi <sup>mom</sup> d' sua vita <sup>del</sup> p' la <sup>sua</sup>  
<sup>tue</sup> d' un <sup>omo</sup> <sup>qua</sup> <sup>sta</sup> <sup>radunanza</sup> <sup>d'</sup> <sup>si</sup> <sup>trouo</sup> <sup>il</sup> <sup>quod</sup> <sup>è</sup> <sup>per</sup> <sup>quod</sup> <sup>si</sup> <sup>scio</sup> <sup>quod</sup> <sup>et</sup> <sup>qui</sup> <sup>regione</sup> <sup>de</sup> <sup>in</sup> <sup>urbe</sup> <sup>ma</sup> <sup>in</sup> <sup>urbe</sup> <sup>ma</sup>  
 uno de li <sup>quorrene</sup> nell' <sup>anday</sup> <sup>o</sup> nel <sup>uenire</sup> <sup>o</sup> <sup>condota</sup>, e il <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>; e fu' <sup>esaudito</sup>  
<sup>du</sup> <sup>facine</sup> e <sup>urire</sup> e <sup>uenire</sup> e i <sup>condota</sup>, <sup>o</sup> <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>; <sup>o</sup> <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>. <sup>ma</sup> <sup>in</sup> <sup>urbe</sup> <sup>ma</sup>  
<sup>exaltat</sup> <sup>del</sup> <sup>condota</sup>, e loro e il <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>. <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>. <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>. <sup>condota</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>.  
 la terra d' ogni <sup>radunanza</sup> d' <sup>ommi</sup> <sup>regolata</sup> dal <sup>fiels</sup> d' <sup>alun</sup> <sup>suggere</sup>, ma e  
 la terra d' <sup>sta</sup> <sup>congre</sup>, e il <sup>fiels</sup> del <sup>durano</sup> dall' <sup>angelo</sup> <sup>d' reari</sup>, e dall'  
 intelligenza <sup>del</sup> <sup>sacerd</sup>, e del <sup>sostento</sup> <sup>del</sup> <sup>sacro</sup> <sup>culto</sup>. <sup>Ann</sup> <sup>non</sup> <sup>mai</sup> <sup>si</sup>  
 vede <sup>senza</sup> <sup>il</sup> <sup>Re</sup> o' <sup>regire</sup> <sup>senza</sup> <sup>il</sup> <sup>sacerd</sup>. <sup>o</sup> <sup>quando</sup> <sup>ascende</sup> <sup>il</sup> <sup>monte</sup> <sup>con</sup> <sup>pon</sup> <sup>il</sup> <sup>Re</sup>, <sup>o</sup> <sup>quando</sup> <sup>scende</sup> <sup>il</sup> <sup>monte</sup> <sup>con</sup> <sup>pon</sup> <sup>il</sup> <sup>Re</sup>,  
<sup>scendo</sup> <sup>con</sup> <sup>un</sup> <sup>pur</sup> <sup>sacerd</sup> <sup>documentando</sup> a' <sup>non</sup> <sup>disunire</sup> <sup>gia</sup> <sup>mai</sup> <sup>dal</sup>  
 culto <sup>sacro</sup> <sup>la</sup> <sup>grandeta</sup>; <sup>Aliter</sup> <sup>non</sup> <sup>de</sup> <sup>si</sup> <sup>decretasse</sup> <sup>de</sup> <sup>tho</sup> <sup>in</sup>  
<sup>consorte</sup> a' <sup>un</sup> <sup>sacerdote</sup> <sup>filia</sup> <sup>del</sup> <sup>sacerdote</sup> <sup>d'</sup> <sup>un</sup>; <sup>e</sup> <sup>si</sup> <sup>transportando</sup> <sup>la</sup>  
<sup>duota</sup> <sup>la</sup> <sup>poncualia</sup> <sup>del</sup> <sup>culto</sup> <sup>sacerdotale</sup> <sup>dalla</sup> <sup>voluntaria</sup> <sup>na</sup> <sup>la</sup> <sup>quali</sup> <sup>gia</sup>  
 col <sup>padre</sup> <sup>sacerd</sup> <sup>sommessa</sup> <sup>uicea</sup>, <sup>alla</sup> <sup>legittima</sup> <sup>adorat</sup> <sup>del</sup> <sup>Re</sup> <sup>del</sup> <sup>Re</sup>, <sup>o</sup> <sup>anni</sup>  
<sup>condotte</sup> <sup>mai</sup> <sup>regregate</sup> <sup>il</sup> <sup>sacerdotio</sup> <sup>dal</sup> <sup>comando</sup>, <sup>il</sup> <sup>culto</sup> <sup>dall'</sup> <sup>impero</sup>.  
 Miracolo <sup>suecesso</sup> <sup>fu</sup> <sup>otto</sup> <sup>d'</sup> <sup>giorno</sup> <sup>del</sup> <sup>Re</sup> <sup>sacerd</sup> <sup>somma</sup> <sup>come</sup> <sup>si</sup> <sup>narra</sup> <sup>in</sup> <sup>un</sup> <sup>o</sup> <sup>di</sup>  
 laddo' <sup>come</sup> <sup>si</sup> <sup>uifenne</sup> <sup>dal</sup> <sup>Re</sup> <sup>con</sup> <sup>Aluando</sup> <sup>il</sup> <sup>grande</sup>. <sup>Annucinauat</sup> <sup>in</sup>  
 il <sup>mifavore</sup> <sup>del</sup> <sup>mondo</sup> <sup>a'</sup> <sup>Re</sup> <sup>e</sup> <sup>occupata</sup>; <sup>quando</sup> <sup>delibera</sup> <sup>per</sup> <sup>una</sup> <sup>uicem</sup>  
 degli <sup>labbia</sup> <sup>sana</sup>, e <sup>colta</sup> <sup>mira</sup> <sup>sul</sup> <sup>capo</sup> <sup>accompanied</sup> <sup>da</sup> <sup>gran</sup> <sup>sequio</sup> <sup>d'</sup> <sup>altri</sup>  
 sacerdoti <sup>inferiori</sup> <sup>nel</sup> <sup>mets</sup> <sup>della</sup> <sup>nocte</sup> <sup>sortir</sup> <sup>dalla</sup> <sup>stia</sup> <sup>e</sup> <sup>passeranno</sup>

46

Dal Canceller L. Podesta

47  
congruo troppo alto; non è grande il grande, e a Dio non è qual sacre  
lore vero; e di più che de più il po; e a Dio ben fu detto dal profeta  
cristo, una sacerdote, e del tuo Dio menomare d'uso; e sarà mia parte il  
fatti Re; e sulla mia parola sarai Re di tutta insegna e giustizia;  
levami dalla sovranità il culto a Dio, non è più una presidenza  
e exaltato in Re; e in Re più che  
e legge e giudi d'armi, e tenentary d'  
ma la a cuore, anco la depurati de sacerdoti  
con i figli d' come sacerdoti  
sacerdoti e m' appaia alla apparati del sacro culto raccomandati a sacerdoti  
Alli fedi del monte non regge Dio prometter al suo poplo più formata  
stato, e tener un impero de sacerdoti; il suo poplo formata gli adunati  
in cui non separata la sovranità del sacro culto, e il sacro culto unita alla  
Dio in Dio come nell' egiz; ne gli al venuti del fucino niuno poteva esser  
calam: Re, e incoronar de adema se non fosse stato sacerdoti; ma se di insegna  
bile si uolle da Dio la grandeta reale dalla diuti sacerdotali. Penante l'egiz  
di fame, e appropriati tutti i sudarii dei loro padri; i soli sacerdoti; d'essi le  
loro terre non alienarons e si lauciano il suo grado, e ingano dalla dipenda  
del Re; Inneso quei Geniti induisit  
della sublimità reggia, la sacerdoti magnificenza, e part  
della real corte il sacerdote, ma non meno che i contigiani  
dell' erranti provisionari. I presidenti e curanti sono nella terra e na  
la moltitudine degli uomini plebei e serviti a guisa d' isch, e altri fuluidi;  
pers' i principi, i Rezi incoronar, e nella circolar sferica della corona  
la rotondità emulanti dei cieli, e nelle piume del nico d'adema b luminosa  
delle del firmam: ma in quel modo che dai cieli al parere del flos  
mai s' allontanano la intelligente assistenti e promottri d' ogni loro mon

עשר ובעד עשר דוד ויהי עשר ויהי עשר  
עשר ובעד עשר דוד ויהי עשר ויהי עשר  
עשר ובעד עשר דוד ויהי עשר ויהי עשר  
עשר ובעד עשר דוד ויהי עשר ויהי עשר





mano autorizada col anello regale... e fatta di unice...  
mano e' pur encomiato nel panegirico... della mano sopra l'occhio  
q. mano e' sopra q. pal occhio...  
nar il tho de l'erato e confessa...  
presena e curastava q. alai...  
vitori, in grandis, in tanto obbedio...  
in... viliges offer... na usura della mano oluata

uadra succetti inazzerati...  
fpa la mano... e q. la mano sul occhio...  
i notis oculis...  
o d. grandis...  
saccis fus rigo...  
mano creduta...

Ma se la una mano...  
e l'auiso, e il l'oum...  
l'oculo humano deus...  
e il sebo...  
mano de' dona gratie...  
non u' e' q. la sua...  
de' tho...  
mano e' de' tho e' imper...

Ma tho il dico...  
l'apendice...  
alcan...  
ma e' del...  
di' iniquale

Vertical notes on the left margin:  
L. 100  
L. 101  
L. 102  
L. 103  
L. 104  
L. 105  
L. 106  
L. 107  
L. 108  
L. 109  
L. 110  
L. 111  
L. 112  
L. 113  
L. 114  
L. 115  
L. 116  
L. 117  
L. 118  
L. 119  
L. 120  
L. 121  
L. 122  
L. 123  
L. 124  
L. 125  
L. 126  
L. 127  
L. 128  
L. 129  
L. 130  
L. 131  
L. 132  
L. 133  
L. 134  
L. 135  
L. 136  
L. 137  
L. 138  
L. 139  
L. 140  
L. 141  
L. 142  
L. 143  
L. 144  
L. 145  
L. 146  
L. 147  
L. 148  
L. 149  
L. 150  
L. 151  
L. 152  
L. 153  
L. 154  
L. 155  
L. 156  
L. 157  
L. 158  
L. 159  
L. 160  
L. 161  
L. 162  
L. 163  
L. 164  
L. 165  
L. 166  
L. 167  
L. 168  
L. 169  
L. 170  
L. 171  
L. 172  
L. 173  
L. 174  
L. 175  
L. 176  
L. 177  
L. 178  
L. 179  
L. 180  
L. 181  
L. 182  
L. 183  
L. 184  
L. 185  
L. 186  
L. 187  
L. 188  
L. 189  
L. 190  
L. 191  
L. 192  
L. 193  
L. 194  
L. 195  
L. 196  
L. 197  
L. 198  
L. 199  
L. 200

Blank page with faint bleed-through from the reverse side.

La mano sopra l'occhio; <sup>modo</sup> ascendere in gradi e sublimarsi...   
 # hav colle mani alla circolo q da sciogliarsi e abbandonarsi negli   
 abbassamti dell' inferno; q non...   
 del quinq auus ma non unim la ppria rami industria la mano   
 De l' adopri e qri p p r i; xende...   
 a' cond. Da ande n: di; man...

... nella pupilla; obna p...   
 la mano sopra l'occhio; <sup>modo</sup> ascendere in gradi e sublimarsi...   
 me uno la felicità de re formano una p fona...   
 facendo qibili, la contemplativa nelle speculabi...   
 l'opra della mano e ca q.   
 usato la gloria, al p r i n t i t...   
 e della delle...   
 e pure d'cura...   
 ad occhio e mencia grandela jume e viciata d: di...   
 occhio la mano...   
 gium nell'opre...   
 e mans operapua...



... e la   
 agionia   
 d'abir   
 opre   
 ...

... e non s'acostuma a' por la mano sull'occhio   
 e impedi la l'impiso e la p r o t e d e l l' o c c h i o a l l a r e g g i a d e l c u r s e e n o n   
 s'usa a' non vedere, in uenta' de' m' r i n d i a d e l l a s u a s a l u t a e p e n s   
 o t t i n u o i l m o n t o n i o...   
 r e s p i n g a o p n i u i s...   
 E p i n o n c u a s d e u e r i u e d e r e...   
 la p r a c t i c a c o s i...   
 in p r i o n e d e l...   
 d e l l a s u a...   
 m u r a n o a l u e d e r e...   
 la m a n o d...   
 n e f l e t t e a b e r...   
 e m a r c e r a t o...   
 e r a t t a t...   
 E a' p i o l' u s d e l l a m a n o...   
 d e n d o...   
 il c a l l a n o...   
 e b e n i n m a n d' a l t r i...   
 e d e n i n m a n d' a l t r i...   
 p r o t e l l a m a n o...   
 e d m a n o d e l a' i l d i m i n u o d e m a n...

13  
15  
15  
15  
15  
15  
15  
15

tante prospettive a tante   
 di: non s'acostuma a' por la mano sull'occhio   
 e impedi la l'impiso e la p r o t e d e l l' o c c h i o a l l a r e g g i a d e l c u r s e e n o n   
 s'usa a' non vedere, in uenta' de' m' r i n d i a d e l l a s u a s a l u t a e p e n s   
 o t t i n u o i l m o n t o n i o...   
 r e s p i n g a o p n i u i s...   
 E p i n o n c u a s d e u e r i u e d e r e...   
 la p r a c t i c a c o s i...   
 in p r i o n e d e l...   
 d e l l a s u a...   
 m u r a n o a l u e d e r e...   
 la m a n o d...   
 n e f l e t t e a b e r...   
 e m a r c e r a t o...   
 e r a t t a t...   
 E a' p i o l' u s d e l l a m a n o...   
 d e n d o...   
 il c a l l a n o...   
 e b e n i n m a n d' a l t r i...   
 e d e n i n m a n d' a l t r i...   
 p r o t e l l a m a n o...   
 e d m a n o d e l a' i l d i m i n u o d e m a n...

... non s'acostuma a' por la mano sull'occhio   
 e impedi la l'impiso e la p r o t e d e l l' o c c h i o a l l a r e g g i a d e l c u r s e e n o n   
 s'usa a' non vedere, in uenta' de' m' r i n d i a d e l l a s u a s a l u t a e p e n s   
 o t t i n u o i l m o n t o n i o...   
 r e s p i n g a o p n i u i s...   
 E p i n o n c u a s d e u e r i u e d e r e...   
 la p r a c t i c a c o s i...   
 in p r i o n e d e l...   
 d e l l a s u a...   
 m u r a n o a l u e d e r e...   
 la m a n o d...   
 n e f l e t t e a b e r...   
 e m a r c e r a t o...   
 e r a t t a t...   
 E a' p i o l' u s d e l l a m a n o...   
 d e n d o...   
 il c a l l a n o...   
 e b e n i n m a n d' a l t r i...   
 e d e n i n m a n d' a l t r i...   
 p r o t e l l a m a n o...   
 e d m a n o d e l a' i l d i m i n u o d e m a n...

...









contemplativa nelle speculabili; l'occhio della mente per l'opera  
 della mano *אדם*; ancora sul monte del merito, e della gloria  
 chi e' reo di mano, e puro di cuore *אדם בטהור לב*; a' illu-  
 minati grandezza gloria, e ricchezza, chi all'occhio unisce la mano;  
 occhio nel speculare, giusto nell'operare *אדם צדקו וישרו*  
 occhio spicciato, mente soave e penetrativa, e mano operativa. Per  
 organi di si vogliono unire nel fedele, mano, e occhio *אדם צדקו וישרו*  
 degli occhio, e della mano; anzi più premaro l'operare che il specu-  
 lare *אדם צדקו וישרו*; prevale una sol mano a' doi occhio;  
 men di sapienza, e piu' d'obbedienza *אדם צדקו וישרו*  
*אדם צדקו וישרו*

*אדם צדקו וישרו*  
*אדם צדקו וישרו*  
*אדם צדקו וישרו*  
*אדם צדקו וישרו*

La mano opera gli occhio. Il corpo politico dell'universo  
 humana, e' come l'individuo d'un alomo. In questo l'un  
 membro l'altro soccorre. Il minore e' d'uso al maggiore, il  
 maggiore d'uso al minore; la mano e' guidata dall'occhio  
 l'occhio ne' dalla mano; mutuo il mezzo e reciproco.  
 e nel civil reggimento per principale il lavoro. La mano prin-  
 cipale del tatto; l'occhio organo del vedere. Il capo della mano

fra i cinque sensi il piu' materiale, l'inferiore. La vista dell'occhio  
 e' come i cinque il piu' spirituale, il nobile. Di questa vista e'  
 come cieco *אדם*, chiama in aiuto della debolezza degli occhio la mano  
*אדם*; e' come cieco *אדם* in aiuto in supplimento dell'occhio  
 la mano e' fa bon giudizio, *אדם*. Non degni il superiore  
 l'amita' dell'inferiore, ne gito in fuori di quello il soffraggio  
 come e' ammonito *אדם* a' offorgiare al *אדם*, con tutta la maraviglia  
*אדם* a' *אדם* *אדם* *אדם* o doi fratelli.  
 tuca di lui maggiori *אדם* come la mano co' vista  
 cogli occhio, anzi tal volta *אדם* agli occhio *אדם*

Handwritten notes on the left page, including the word "amara" and other illegible scribbles.

tale l'omo, tal' gl' humani andamenti; lo nato di hien p'auerera non  
manente soggi, e se anch' hoggi non piu' fossi di mani; un' ora di  
felicità, l'altra di traversia; ogni giorno da il chiaro del di', l'oscurò  
della notte; e a queste vicende comuon eser preparato e quietaruti,  
glus am pr... inevitabili queste veggiroche metamorfosi d' hien  
che e' arcosa... solo che la divina clemenza preparò  
il rigore della giustizia... tena d' hien... la  
duplicata l' antica... il loro bella andrezza preparò mani, e  
d' uso, p' che vari i dia d' compagni e inegual; bello il mondo p'  
che uano, e p'che vari, i suoi uenimenti.  
L'assistenza d' odio e' giustitia d'... nel dicendere... e piu'  
efficace e'... nel riguarder... la mano d' avanti  
non colte mani alla cinstola da negligere, e ricoperto  
d' abbandonato, nel' abbassar' dell' infirmità. L'ochij  
gettaron e aspettaron del divino aiuto; ma l' humana  
indurizia, la mano se s' adopri, e ogni qual...  
e l'is in offraggio... ma anch' ei dij la mano p' sorgere  
s' e' caduto, e s' e' declinato  
La mano sopra gl' ochij, uero modo d' auender in grado, e nella riguar?  
e bona fama sublimarsi. Due sono le felicità  
che ne formano una perfetta, l' antica nelle faunde azibili, la

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account.]*

al homo  
huomo

cuoy homo & homo  
cuoy cuoy homo homo  
homo homo mio buono  
homo homo buono  
homo homo lo  
nuouo nuouo nuouo  
cuoy nuoy nuoy nuoy

x l. ch. 106 c. 2. 1/2  
14 1/2 1/2  
12 1/2 1/2  
x

esper le me nre  
am. locum  
all'...

57  
 Se scomponere figure farebbe mai alcuna mano  
 e opera nel figure, se non fosse ella  
 sequita, aspirata dagli oclij. Chi  
 uno l'opre ne effete, e ben del. nati  
 non compagni <sup>operati della</sup> mano ad applicati  
 piu. dell'oculio, e la faccia da  
 stare <sup>che con la pratica</sup>  
 Oio, e p qto l'opre ne effete  
 immacolate <sup>suono no</sup>  
*Handwritten notes in Hebrew script at the bottom of the page.*

chi per porrebbe la sua mano sopra gli oclij paterni, e per augurandos.  
 e d'aver le mani del padre, quando anco l'aver d'aver gli oclij suoi  
 onerabrat. *Handwritten notes in Hebrew script.*  
 prodij nel prender il calcagno di. *Handwritten notes in Hebrew script.*  
 del uisio *Handwritten notes in Hebrew script.*  
 mille quise misteriosa, anco p auisio d. *Handwritten notes in Hebrew script.*  
 l'opre <sup>dell'obediencia a Dio</sup>, quando applicava le mani agli oclij  
 nel <sup>con</sup> *Handwritten notes in Hebrew script.*  
 oclio invitandolo o rimirar l'altro operando in Dio che  
 il tuo quo; la mano nell'oculio si ponga <sup>ch'udendolo ai raggi</sup>  
 situentis. <sup>di un impresentat. Dio</sup>; la mano sopra l'oculio non rimirando  
 l'impresentat. la mano sopra l'oculio ricordandos. che quanto  
 vede tua o mano di Dio o d. sua mano sopra scelta. la mano che men  
 l'oculio e <sup>incomon</sup> che la nostra coprir. e del <sup>che</sup> parere sopra al <sup>simon</sup>.  
 la mano <sup>esse all'oculio</sup> e di qto <sup>che</sup> organo lo maraviglie rimiri, la mano sopra all'oculio  
 ne stij <sup>raccom</sup> a guida del pign e ricoperar, la mano dell'operat. apponga  
 all'oculio, delle <sup>contemplati</sup>, la mano ponga d'auanti l'oculio, e la  
 sue opre <sup>examinati</sup>; <sup>anxi</sup> e con piu' sagra fin' colla ista mano sopra operat  
 che gli alori e colla mano e coll' oculio il desij d'ogni <sup>che</sup> nel <sup>pede</sup>  
 nell'oculio del qual' bon sta' inuocato il *Handwritten notes in Hebrew script.*

58

ante de Jenni pag. 102.

metter la mano sopra il figlio  
 e' acco di veder veder bene una cosa  
 che s' e' troppo splendor che abbaglia  
 la vista, o s' troppo dimanza, o altro  
 accid. non s' era ben veduta. Nante  
 s' esprimer d' spendo la sua vita da  
 raggi del sole e dallo splendor dell' angelo  
 abbagliata si sforzava di meglio vedere  
 dice.  
 ond' io laui le mani in uer la cima  
 de le mie ciglia e fecim' il solcodo  
 (E del amoris uiribile luma

ייני ליהוה  
 וישוה איהוה  
 וישוה איהוה  
 וישוה איהוה  
 וישוה איהוה  
 וישוה איהוה

pag. 114.

metter le mani agli occhi con d' uer  
 c'era.

merui in pino <sup>in pino</sup> <sup>in pino</sup> <sup>in pino</sup> <sup>in pino</sup>  
 un la ~~caulato~~ <sup>caulato</sup> <sup>caulato</sup> <sup>caulato</sup> <sup>caulato</sup>  
 l'anno <sup>l'anno</sup> <sup>l'anno</sup> <sup>l'anno</sup> <sup>l'anno</sup> <sup>l'anno</sup>

fide di promesso  
 e dar le mani in  
 amplexu del uolupte  
 al cogl' amia e coi  
 nemici mira e ten  
 mirra, non offida  
 ma non si foz

da la mano ma guarda attento  
 e non e' uer facile tradito.

e de <sup>affnelli</sup> <sup>magistrato</sup> <sup>magistrato</sup> <sup>magistrato</sup> <sup>magistrato</sup>  
 con <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup>  
 con <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup>  
 uento <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup>  
 da u' <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup> <sup>praticato</sup>

p. 200 59  
r. 100 referir  
p. 200  
un aiora l'altro  
r. 100  
diabro  
vivi pui  
p. 100  
100 100  
l'altro  
mano  
i grandi  
equinox  
centi 20  
e altra  
p. 17  
r. 100  
p. 100  
p. 100  
p. 100  
p. 100  
p. 100  
p. 100

nel p. 200 di ogni uomo  
...

Lalamando  
dalla scif. o dal genis

Incauta inavvertenza di pellegrinare incauto, si ~~ha~~ dal  
 natus <sup>perpetuo</sup> in alieno <sup>loco</sup> e nono ignoto <sup>per se</sup> per ~~se~~  
 non si fosse <sup>paese</sup> preterito, dei comuni, uso, e costumi. <sup>dei</sup>  
 quei non praticati popoli <sup>vicinanti</sup> potenti non si fosse <sup>per se</sup> profondo infer-  
 mato. Troppo pericola <sup>corre</sup> chi tratta con altri <sup>rimo</sup>  
 ne se di qual indole <sup>l' anima</sup> ~~è~~ <sup>risparra</sup> dalla  
 malicia sua doppiera, o dalla natura sua <sup>guar</sup>  
 se non bastano <sup>di</sup> comento l'aveute e con la sua  
 familiaria <sup>solidere</sup>  
 dalla sua <sup>della sua</sup> maggiore circospezione. Le <sup>collo</sup> comode  
 all'obbl. suo amico, o an il lasciar la <sup>l' anima</sup>  
 e andar in terra <sup>per se</sup> <sup>se</sup> <sup>per se</sup>  
 dall' <sup>man</sup> <sup>di</sup> <sup>comer</sup> <sup>tar</sup> <sup>con</sup> <sup>gnose</sup>  
 non praticata gente, l'assicura, con  
 la <sup>promissione</sup> <sup>di</sup> <sup>farla</sup> <sup>vedere</sup> <sup>e</sup> <sup>in</sup> <sup>liber</sup>  
 d'ogni <sup>nece</sup> <sup>sita</sup> <sup>in</sup> <sup>formis</sup>. Se <sup>na</sup>  
 di <sup>considera</sup> <sup>in</sup> <sup>q</sup> <sup>ta</sup> <sup>terra</sup> <sup>e</sup> <sup>pellegrino</sup>  
<sup>non</sup> <sup>abbanda</sup> <sup>na</sup> <sup>non</sup> <sup>le</sup>  
<sup>altri</sup> <sup>o</sup> <sup>di</sup> <sup>spira</sup>  
<sup>ingeni</sup>. Se <sup>d'et</sup>  
<sup>la</sup> <sup>tancia</sup>  
<sup>in</sup> <sup>un</sup> <sup>capo</sup> <sup>aper</sup> <sup>in</sup> <sup>loca</sup>  
 e tenano delle malure, il <sup>inter</sup> <sup>resta</sup> <sup>compra</sup>  
<sup>di</sup> <sup>gi</sup> <sup>li</sup> <sup>spira</sup>  
<sup>se</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>capo</sup> <sup>alla</sup> <sup>dicend</sup> <sup>ta</sup> <sup>far</sup>  
<sup>apina</sup> <sup>colla</sup> <sup>bona</sup> <sup>condotta</sup> <sup>la</sup> <sup>pericola</sup>, <sup>dei</sup>  
<sup>corran</sup>. <sup>malori</sup>, o a' <sup>mano</sup> <sup>apra</sup> <sup>le</sup>  
<sup>prepar</sup> <sup>per</sup> <sup>l'occhio</sup> <sup>di</sup> <sup>non</sup> <sup>corran</sup>?  
 Il dicend in <sup>q</sup> <sup>ta</sup> <sup>mondo</sup> <sup>valle</sup>

Le dicend  
 dalla <sup>all</sup> <sup>dalla</sup> <sup>lo</sup> <sup>del</sup> <sup>pie</sup>, e dicend  
<sup>l' anima</sup> <sup>ragionale</sup>  
 in q.º fance

di <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>  
<sup>di</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>  
<sup>di</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>

inferma  
 di <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>  
<sup>di</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>  
<sup>di</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup> <sup>per</sup> <sup>se</sup>

man  
 abin cin  
 pl  
 pl  
 pl  
 pl

una man  
 5 12  
 20 12 2  
 25 20 10  
 20 10 5  
 15 5 2  
 problema di  
 10 5 2  
 15 5 2  
 20 10 5  
 25 20 10











ב

אבני חרד עתק חרבות ונבני אשך ני עליו עוסק ימים

ידו על עשך

ברס  
26

אמר אם יב ארמיא או חרנה אם אבן דקלן עלים חלון חתים ה' בר פתך אע"ה אע"ה

ישנו חקל על חלון חתים

Non tanto sul piu' allegro del conuiuio rugbo, auronis si uidero col monarca  
 svela i sacrapì altri alla comparsa d' qsta mano, di' sull' altra parte  
 della sala uale gl' enigmatici caratteri ui scrive; quanto rugofaa: rimann  
 sono lora i spettatori attenti all' inalzara: di gor la mano sopra gl' occhij d'  
 Le non de iui era l' luno d' una sacilega mensa, e minacciata,  
 qui tra l' lustro d' menna spirituale, e consacrata, ~~non solo or~~; iui dal  
 spiegare d' xere zifere fiorate le note; qui ad ogni sauis intelligibil:  
 espone iui la mano a' canyo e tenore; spiega qui a' docum<sup>o</sup> ed amore  
 la ad idolatri inebriati, qua' a' fedeli illuminati; l' espone <sup>mano</sup> ~~cuori d' gor~~  
 de nello spiega: sopra gl' occhij paterri ~~Alcuno~~, ~~animato~~, ~~l'altra~~  
~~occhij~~ del patriana sano della dizeza annunziato, ma della duplicando  
 a nera ams accettag <sup>inopio d' costanza</sup> ~~hoyi additano~~, e le dia d' gor. Eggi in  
 oggetti apunto u' espongo, sporgendo la <sup>d' lui unica</sup> ~~mano~~ sopra gl' occhij  
 uoltri inuitandoli a' ammirar <sup>la</sup> sempre il fielo, e ueritarmi con gratie  
 l'autore nel narander doppo dicesi; <sup>o' nel narander doppo apert</sup> ammirate.  
 Già dalla rouinosa caduta e profonda in ordo risorto l' alto populo d' Dio  
 sormontaua la sublimia' piu' eccelsa, dalla <sup>ordo</sup> alla <sup>ordo</sup>; quando  
 scontarsi poede giornate dall' exito, sulle spiaggio del mar rosso, il  
 gionto dell' exercito inimico lebbe alla coda. Sono poco lungi le quadre,  
 d' <sup>ordo</sup> e i figli d' he. mandano colla mano alta <sup>ordo</sup> <sup>ordo</sup> <sup>ordo</sup>  
 e de additare fratelli colla mano solleuata <sup>ordo</sup> e qual d' questo inal-  
 zamento il fine? u' intendo, uoi l' un all' altro mostrate il fielo, inuitate











*[Faint handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

*[A small section of text is written in a different, possibly printed or more formal script, located in the lower half of the page.]*

*[Faint handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*



di meno si compeniti si incomprendibile il numero de pesci; si duorano tra se ad ogni  
 s'estinguono o almeno non s'imminuiscano gli individui; quest'è grande  
 provvidenza di Dio è il massimo dei miracoli. E per l'uno, quest'è som-  
 divina provvidenza di Dio, è il grande dei regni che si mangiano gli uomini ca-  
 se, nell'immitate, nelle conere, e lasciar qui le pueri, si tacerano, si d'a-  
 niano, si duorano, e l'umanità si conserua, e il numero degli uomini  
 non si roma e non gheo di un Uolo d'una tanta marauiglia l'autore.  
 In me non s'auuolendo niereauo  
 de non conueno Dio d'auer profonda nel abito d'un mar-  
 che lo uole, ingiuria, nel seno d' quel gran pesce che non  
 bantua l'entire sepolo nel uentre del infuato pelago, nel uentre della  
 balena non lo rinsera. erat y portari alla saluta d' quella popla  
 hi. litta, nella quale in decine di migliaia arruauano gli Sabiani  
 e questa la marauiglia che rano il numero de cittadini o pur gemmi, tiranni  
 fraudolenti, usuratori; qua. de non capira come si conser-  
 uano, e tra loro con si duorano; lo appaia Dio col pesce, ramemorandogli  
 la natura del pesce che e di duorare e pur nella sua specie si moltiplice;  
 e tali pur gli uomini de di uenica provvidenza non si s'ingono, e pur s'ingono  
 si duorano. Spalaua gli abissi l'aque pueruano colle d'luuanti dall'  
 alto laudano cogno l'universo, colla morte d'ogni uiuente e ragionuole  
 e immaginabile aereo e terreste i soli pesci non poniamo  
 era il peccato di quel impuerano seolo gionat al sommo della ierannia  
 della puerenza, inuiduana nella vitap, duenui come  
 pesci di il grande duora el minore, e di douendo promettere d'  
 nouo di mai sanuiscare l'umanità coll'aque; ma de y ma pira li comu-  
 uarebbe se ben detruuano della propria specie, i pesci uolse conuenar ne  
 qual y marauiglia puo notarsi: l'cher m: d'auoratori dei loro simili:  
 e y marauiglia ne futuri secoli s'omenaue, rano gli uomini, e pur se loro  
 nem: pueruanti spietati insuarabili.

L'autore d' enigma sacri propone d'auer ueluta una rana ingiuria  
 da una balena, e la balena duorata da un conus. che con uolo spedis e  
 porta sopra un arbori. e di se e si non si fosse  
 rioruato present al uentre marauiglioso non u'aurebbe guisa  
 fede; gli uomini sono come pesci; di e  
 picciol pesce agnato rana, di piu potente, pesce d'immensa mole  
 terribil balena; lo rano mirabile sono duorate dalla balena  
 i men potenti con superbia abbattuti dai piu uiprosi, ma viene il conus  
 l'uccello d'infuato annuncio, erato morte, duorante de caduanti e  
 duorata la balena; e nel determinau suo fatal giorno genia il duorante  
 e sara anel' est' duorato, dal portato a uolo la balena y en-  
 giudicata di Dio d' l'arbori eccelsi d'onde uue q' erat fructi della sua  
 abbondante fertilita' rano l'arbori; o gran forza d' gli arbori, l'odi  
 l'albero fecondo di benignita' abbonda, e di fertilita'  
 de lancia le balene duoranti delle rane sin il detruato tempo dell'oper-  
 anel' elle duorate dal conus della caduente economica nel mortal  
 fine portate sull' cuncto dell'arbori y dar minus conus de andanti  
 Quest'è gran provvidenza e marauolosa il yment' de si duorano y  
 suoi fini, nel pesci puerano l'umanità il d'ingim; e san se io  
 presente non a questi effetti marauolosi, e coll'occhio mio proprio  
 non li uedem non sarei y credeti. In ma ogni giorno la uediamo  
 de siamo pesci di il grande ingiuria il minore, e le rane puerelle duorate  
 dalle miruare balene, ne le balene periscono se non al tempo detruato  
 al uenir conus della morte, ne pesci l'universita' dell' uomini s'anni-  
 hila, ed' anni si moltiplica. miracolo dell' annip. Dio  
 uerchispa nel benedire i pueruanti e con l'immensabile moltipli-  
 cabilita' con proprio annuncio si pronuncia a guisa d' pesci.





*[Faint, mostly illegible handwritten text in Hebrew script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

הקוק יקוט  
יעשך חרס כרני סיסי חס דניס ל סנדול מחבורו בולע חבורו חק בט ארס לחלו חורא חלסן עלסס ל סנדול מחבורו  
בולע מחבורו וסיוע דקן ל חשב סק סכסכ אומר סני חתפל באורס ל חלסון חלולא חורוס אוס חן רכס  
חיס בלע .

Ammiratore delle divine grandezze il profeta <sup>וי</sup> nelle viscere del gran pesce  
finni canta a Dio, e dal profondo dell' abisso sin all' euclio dell'Empireo  
di lodi le piu' sublimi voci inuoca e diuote e sacre. E noi ponderatori  
accena delle rilucanti historie legali nei <sup>ferenti</sup> ~~mani~~ pesci del nilo morti dal  
p: flagello enuocante l' Egipto le divine marauiglie adoniamo. Miracolo  
Dio delle vostre tante marauiglie marauiglia marauigliosa. Voi i pesci <sup>in copia</sup> ~~en~~  
e de <sup>in copia</sup> ~~en~~ e nelle specie, e nel. individui gl' altri animali: e aerei e terrestri  
di molto euedono, e pur tra i viuenti all' annihilation: piu' pronti nel struggere  
fra se e l' un l' altro ingeni diuorare. Voi gl' homini faceste <sup>altri</sup> ~~de~~ di numero  
sempre molteplici, e pur <sup>de</sup> ~~tra~~ se <sup>quasi</sup> ~~si~~ ingiugano <sup>חיי מן רעבו</sup> ~~חיי מן רעבו~~. Piccioli pesci nell'  
Egipto sembrauamo, apunto nell' aque <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ da quei satrapa pesci minuziosi  
e da <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ mostruosa balena <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ miserant: diuorati; e pur quanto piu'  
diuorati, tanto piu' <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ propagati. Apunto gl' Egipti incomincio dalla  
mortalita' dei pesci <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ auis' ammirando di Dio l' omnipotenza nell'  
annidular <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ conno natura l' uberrima multiplicata dei pesci, d' ammirabile  
la forza anco s' amcordapero, allor de nella natura tanti sono i pesci, e pur  
tra se si struggono, e a guisa di pesci tanti gl' homini, e pur tra se si struggo-  
niano. Tre giorni e tre notti nel <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ ventre del pesce si frattene gia <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ il  
profeta, noi nel <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ <sup>regolamento morale</sup> ~~regolamento morale~~ tratto dai pesci <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ questi quod: momenta; <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~  
in medragioni <sup>חיי בלע</sup> ~~חיי בלע~~ saggie, e noi con contemplando







che si profossano iano

qd. parlaroni d. manegna sono come i turbas dal vento <sup>mactino</sup> <sup>juian</sup> e non in abo  
 nantio q' abon di uolenta causa e de y turbas, e q' empj giun. n. most  
 cause uolenti, e otinuerie che s'forzano a d'arare corer. e giun. <sup>trai</sup>  
 q' inerno il uoleno, e uelen d. sepe, <sup>an</sup> d'aspido che si cura l'entee, ne afe  
 l'incantare <sup>ragua</sup> <sup>un</sup> <sup>sol</sup> <sup>pro</sup>. <sup>no</sup> il giun. <sup>incolare</sup> <sup>gl.</sup> i dena, <sup>comper</sup>  
 i mandilli de Leone <sup>no</sup> <sup>no</sup> <sup>pl</sup> <sup>che</sup> e' d'ue <sup>mornate</sup> <sup>un</sup>  
 di loro rigoro, giudice d. <sup>reueria</sup>, e uedano <sup>pena</sup> in <sup>appan</sup>  
 sumibari scoreu. sempre al capo della modofia come aqua <sup>no</sup> <sup>non</sup> <sup>esap</sup>  
 e loro depondo l'armi o sp'ando <sup>non</sup> i piedi <sup>li</sup> <sup>fulc</sup> <sup>tal</sup> <sup>ma</sup> <sup>d</sup>  
 loro la compunt al compar uoto <sup>adras</sup> e <sup>tenere</sup>; ma <sup>y</sup> de la loro bona  
 e come l' abon d. donna de nau muore <sup>non</sup> <sup>uideo</sup> <sup>un</sup> <sup>de</sup>, <sup>apena</sup> <sup>duratio</sup>  
 un giorno <sup>no</sup>; <sup>con</sup> <sup>la</sup> <sup>uota</sup> <sup>l'abon</sup>, <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>nata</sup> <sup>de</sup> <sup>q'no</sup> <sup>inerno</sup>, <sup>ma</sup> <sup>da</sup>  
 causa promouente con uolenta; ne la durabilia la bona <sup>exercitia</sup>  
 Inano d. meno de furiosa delira da sture funi <sup>legas</sup>, <sup>inapionis</sup> <sup>pur</sup> <sup>sembr</sup>  
 e di sani <sup>sentim</sup>: e prudeta ogni <sup>mongerac</sup> <sup>ta</sup> <sup>prometo</sup>, <sup>ed</sup> <sup>ogni</sup> <sup>quere</sup>,  
 ma uolta i legami, e la uolenta <sup>depona</sup>, <sup>nel</sup> <sup>q'</sup> <sup>sonora</sup> <sup>legas</sup> <sup>e</sup> <sup>liber</sup>  
 le patit ripiglia, e uiue in furia. Il peccatori, inano d' <sup>incolo</sup>, <sup>non</sup> <sup>qu</sup>  
 alla corde de <sup>trauaf</sup> <sup>un</sup> <sup>ta</sup> <sup>die</sup> <sup>uicetas</sup> <sup>ogni</sup> <sup>correa</sup> <sup>promote</sup>, e s' <sup>predim</sup>  
<sup>reolan</sup>; ma il <sup>correpp</sup> <sup>uolento</sup>, <sup>per</sup> <sup>cio'</sup> <sup>pois</sup> <sup>durante</sup>; e al <sup>ignugnan</sup> <sup>i</sup>  
 uodi <sup>uicetas</sup> <sup>nel</sup> <sup>mali</sup>, e uiue <sup>empio</sup>. <sup>non</sup> <sup>bona</sup> <sup>uero</sup> <sup>in</sup> <sup>uol.</sup> <sup>ipam</sup>  
 Peua l'empio, o a misura delle <sup>nu</sup> <sup>delinquere</sup> <sup>tati</sup> <sup>li</sup> <sup>si</sup> <sup>mandano</sup> <sup>de</sup> <sup>nu</sup> <sup>af</sup>  
 tigi, de inseparabili dal peccati q' istra: peccati <sup>ponno</sup> <sup>du</sup> <sup>quis</sup> <sup>de</sup>  
 lo legano <sup>ipam</sup>; <sup>oni</sup> <sup>legas</sup> <sup>nellu</sup> <sup>turbolanz</sup> <sup>o</sup> <sup>nu</sup> <sup>castig</sup> <sup>de</sup> <sup>non</sup> <sup>ard</sup>  
 del peccati si <sup>sonere</sup> <sup>alquans</sup> <sup>migliu</sup> <sup>reggendo</sup>; e in <sup>vica</sup> <sup>piu'</sup> <sup>rauu</sup>  
 ma <sup>y</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>bon</sup> <sup>uiceta</sup> e far <sup>sono</sup> <sup>y</sup> <sup>de</sup> <sup>legas</sup>, e un <sup>inapionit</sup> <sup>y</sup>  
 foza, e il uolento non dura; quindi e' <sup>de</sup> <sup>al</sup> <sup>q'</sup> <sup>rilasce</sup> <sup>de</sup> <sup>ueni</sup>

delle funi, quando non piu' dalla corda del corpo uolentano <sup>non</sup> <sup>tra</sup> <sup>est</sup> <sup>ni</sup>  
 uolentano <sup>nelle</sup> <sup>p'</sup> <sup>q'fice</sup> <sup>di</sup> <sup>no</sup> <sup>u</sup> <sup>da</sup> <sup>no</sup> e pato <sup>piu'</sup> <sup>de</sup> <sup>tu</sup> <sup>piu</sup>, <sup>giu</sup>  
 di p' <sup>falla</sup>; e il suo <sup>inapionit</sup> <sup>pois</sup> <sup>si</sup> <sup>conserua</sup> <sup>de</sup> <sup>uolento</sup>.  
 Et quando e' l'auanaggi dell' homo, <sup>oclamau</sup> <sup>nel</sup> <sup>ppio</sup> <sup>del</sup> <sup>suu</sup> <sup>pp</sup>, <sup>quans</sup>  
 e l'auanaggiu dell' homo in ogni <sup>impio</sup> <sup>facione</sup> <sup>de</sup> <sup>suu</sup> <sup>ij</sup> <sup>spontan</sup>  
 e d. <sup>genial</sup> <sup>inclinat</sup>, e non <sup>uolentano</sup> <sup>tra</sup>; q' l'auanaggiu <sup>de</sup> <sup>af</sup>  
 duraca in quel <sup>impio</sup> <sup>in</sup> <sup>auarue</sup> <sup>y</sup> <sup>sempr</sup> <sup>sin</sup> <sup>et</sup> <sup>sauro</sup> <sup>uota</sup> <sup>no</sup>  
 ne habbiamo l' <sup>exempis</sup> <sup>in</sup> <sup>uota</sup> <sup>i</sup> <sup>4</sup> <sup>elem</sup>: <sup>primi</sup> <sup>principij</sup> <sup>dell'</sup> <sup>uniuerso</sup> <sup>de</sup> <sup>nel</sup>  
 loro <sup>incominatio</sup> <sup>minitru</sup> <sup>y</sup> <sup>tan</sup> <sup>sedli</sup> <sup>continua</sup> <sup>y</sup> <sup>de</sup> <sup>conaturale</sup>, non  
 da <sup>ppio</sup> <sup>extrinseco</sup> <sup>uolentano</sup> <sup>originas</sup>; li <sup>muano</sup> <sup>i</sup> <sup>uolenti</sup>, e <sup>si</sup> <sup>uouano</sup>, e la  
 terra <sup>fiua</sup> <sup>nel</sup> <sup>centro</sup> <sup>dell'</sup> <sup>inmot</sup>: <sup>loue</sup> <sup>port</sup> <sup>uu</sup> <sup>suu</sup> <sup>lora</sup> <sup>si</sup> <sup>uoua</sup> <sup>y</sup>  
 e de la il <sup>ppio</sup> <sup>intrinseco</sup> <sup>d'</sup> <sup>grauita</sup> <sup>e</sup> <sup>de</sup> <sup>nel</sup> <sup>meo</sup> <sup>la</sup> <sup>uolento</sup>, <sup>ne</sup> <sup>e</sup> <sup>alla</sup> <sup>terra</sup>  
 uolenta, <sup>y</sup> <sup>io</sup> <sup>mai</sup> <sup>si</sup> <sup>muca</sup> <sup>dal</sup> <sup>suu</sup> <sup>q'</sup> <sup>extr</sup>. <sup>Il</sup> <sup>de</sup> <sup>secundo</sup> <sup>elem</sup>: <sup>sonen</sup>  
 ta, <sup>cauonia</sup>, <sup>replecand</sup> <sup>nu</sup> <sup>giri</sup> <sup>suoi</sup> <sup>inuariable</sup> <sup>quosidani</sup>, <sup>nell'</sup> <sup>ecclina</sup> <sup>furni</sup>  
 e con <sup>constanza</sup> <sup>est</sup> <sup>quel</sup> <sup>de</sup> <sup>uolente</sup> <sup>la</sup> <sup>nel</sup> <sup>lihe</sup> <sup>no</sup> <sup>no</sup>  
 non e' <sup>uolentano</sup> <sup>po'</sup> <sup>il</sup> <sup>suu</sup> <sup>appetu</sup>. <sup>L'aria</sup> <sup>4</sup> <sup>elem</sup>: <sup>si</sup> <sup>muca</sup> <sup>uouata</sup>  
 all' <sup>auro</sup>, <sup>quando</sup> <sup>gira</sup> <sup>alli</sup> <sup>centroni</sup> <sup>e</sup> <sup>gira</sup> <sup>e</sup> <sup>uigra</sup>, <sup>e</sup> <sup>sempr</sup> <sup>up</sup> <sup>no</sup> <sup>no</sup>  
 e il suo <sup>muuim</sup>: <sup>coeterno</sup> <sup>de</sup> <sup>uoua</sup> <sup>l'aria</sup> <sup>uoua</sup> <sup>i</sup> <sup>suu</sup> <sup>giri</sup>  
 sono <sup>de</sup> <sup>ppio</sup> <sup>intrinseco</sup>, <sup>non</sup> <sup>da</sup> <sup>motor</sup> <sup>extrinseco</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>uolento</sup>, <sup>peu</sup> <sup>durabil</sup>.  
 L'acqua 4<sup>o</sup> elem: ne fiumi corre al uasto <sup>mare</sup>, <sup>ne</sup> <sup>l'ociano</sup> <sup>gia</sup> <sup>mai</sup> <sup>uolento</sup>  
 e doue si <sup>portano</sup> <sup>una</sup> <sup>uoltra</sup> <sup>i</sup> <sup>torre</sup> <sup>colu</sup> <sup>uouano</sup>, <sup>de</sup> <sup>uoltra</sup> <sup>de</sup> <sup>uoltra</sup> <sup>no</sup> <sup>no</sup>  
 e de <sup>sono</sup> <sup>loru</sup> <sup>de</sup> <sup>si</sup> <sup>muouo</sup> <sup>y</sup> <sup>l'inuolenta</sup> <sup>propens</sup> <sup>propellente</sup> <sup>non</sup> <sup>y</sup>  
 exterior <sup>uolenta</sup> <sup>imitante</sup>; quindi <sup>appetu</sup> <sup>il</sup> <sup>muuim</sup>: <sup>y</sup> <sup>de</sup> <sup>non</sup> <sup>uolento</sup>.  
 Ma <sup>nell'</sup> <sup>homo</sup> <sup>cane</sup> <sup>sonere</sup> <sup>accade</sup> <sup>de</sup> <sup>le</sup> <sup>ore</sup> <sup>suu</sup> <sup>uolento</sup> <sup>faccione</sup> <sup>stouate</sup>  
 nellu <sup>quali</sup> <sup>durando</sup> <sup>doff</sup> <sup>olta</sup> <sup>a</sup> <sup>continua</sup> <sup>li</sup> <sup>abbandina</sup> <sup>nel</sup> <sup>meo</sup> <sup>e</sup> <sup>muca</sup>  
 ne <sup>si</sup> <sup>sono</sup> <sup>de</sup> <sup>non</sup> <sup>poss</sup> <sup>parlare</sup> <sup>uicetas</sup> <sup>all'</sup> <sup>aloni</sup> <sup>uolenta</sup>  
 ne <sup>touchis</sup> <sup>suu</sup> <sup>s'appag</sup> <sup>nel</sup> <sup>uolere</sup> <sup>l'opra</sup> <sup>suu</sup> <sup>ppia</sup>, <sup>ne</sup> <sup>l'ouolito</sup> <sup>suu</sup>



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Latin or Italian, covering the right page of the manuscript.]*

*[A rectangular piece of paper with handwritten text, pasted onto the right page. The text is also mostly illegible but appears to be a list or a set of notes.]*

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*





L'omo gl  
Loro, dico ueruna cosa <sup>parla la disquienura</sup> ~~de~~ d'auanti gl'ochij, e lo uegge  
de questi diuini giudij deueno esser posti d'auanti <sup>gestan</sup>, e non d'ora le spalle  
Nepauria al <sup>corrende</sup> ~~la~~ uolentieri in presenza del Nro, e nella mano la bacchetta  
ch'era: nuola in serpe <sup>che se lo q'ora</sup>, uocia l'aque e su gl'ochij del Nro  
e de <sup>de</sup> fiumi <sup>de</sup> sangue <sup>de</sup> ; inuondonnabili sceleratelli, un  
le spalle al Nro, e narraroni nel palato suo regale, lascia pensari  
di pensar ui uole. <sup>de</sup> ; l'aque crudiue fiane fozzile man  
larghi da Dio, e uolca il dorso, e lascia in abbandono il gub. <sup>de</sup>  
non questi non i mod. di ben e se e gl'alti driggere, <sup>de</sup> ;  
fies, e non uoler vederli, e non considerarli ; i giudij di Dio deueno  
esser posti <sup>de</sup> ;  
nel uero che sentim: mostro di uil auella <sup>de</sup> ;  
aque all'esule afflicta, <sup>de</sup> ;  
penne, lo getta <sup>de</sup> ;  
l'auia lungi dal <sup>de</sup> ;  
cuollo spirante <sup>de</sup> ;  
non uoler veder le disgracie, e non considerarle <sup>de</sup> ;  
uolger gl'omeni, e non pensarui! <sup>de</sup> ;  
e grande <sup>de</sup> ;  
la disgracia, o d'un priuato o d'un publico p. deueno rimirare, come  
scelta, considerarla, e poi piansola, ma lagrimarla cogl'ochij che  
di <sup>de</sup> ;  
Ha giusta causa <sup>de</sup> ;  
de <sup>de</sup> ;  
de <sup>de</sup> ;

L'rimediana: se pur uori, diss' ihu ad <sup>de</sup>, d'io anchi te, e sciorri  
alla serapira, deui prender il fapeuillo <sup>de</sup> ;  
haur l'ochio alla disauentura, e contemplarla <sup>de</sup> ;  
in mans il serpe ch'era baulera di <sup>de</sup> ;  
Ni q'ta grand angustia ui uicorda nella quale risauarono i popoli d'<sup>de</sup> ;  
nel p. regnar d' ihu <sup>de</sup> ;  
faleat: cam, e ualhen, e fano innumerabil: come l'aria del mar  
e auamparato in <sup>de</sup> ;  
lauta nel pao gino uirti uide ch'era angustia <sup>de</sup> ;  
popolo era apprepato, ed erasi narosto nelle spelone, nei jedge dei mont  
nelle rugi, nelle rocche e nelle grosse <sup>de</sup> ;  
quest' e' esser homo ueder l'angustia, e considerarla <sup>de</sup> ;  
anzi uiderla, che la uidura s' moltiplicata <sup>de</sup> ;  
come se fosse molti, con tanta e r. replera applicat: la uizza, ma  
Dio manda le tribulationi in castigo e non si ueggono, fa' che il bano  
d' sostenim: anqie diuenza de mirauia e moide, e se uolgono  
le spalle, e non u' si fissa lo sguardo, e pur i giudij di Dio ener  
deueno d' auanti <sup>de</sup> ;  
le tribulationi, che le tribulationi col maligno loro aspecto ueggono noi.  
s' faudeggiam: inani de il basiliaco animale pensafes se o' il p.  
Mond. a' finir gl'ochij nell' homo irreparabil: l'acide, ma se dall'  
Somb. homo e' p. aduers, offo cade ed estino; de uenira' e' p. inuon:  
transabile; de la tribular: uero basiliaco de col' saluo uenifre





*[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint Hebrew text at the top of the page, likely bleed-through.]*

questi sono i giudicij <sup>di Dio</sup> del <sup>divino</sup> tribunale, <sup>questi</sup> i <sup>terribili</sup> decreti:  
 Un d' natali liberi, comprato in seruo, <sup>Un padre che l'opera</sup>  
 d'edo alla figlia de l'esper lo coglio, e la uende in serua <sup>Un</sup>  
 Un homo interfecto o p' fornicato caro <sup>o p' traditore inuidio</sup>  
 Un altro grauem<sup>te</sup> ferito <sup>Una donna fatta abortire</sup>  
 Un homo dal buo p'esso e morto <sup>o' ede occiso funesto</sup>  
 de' lagrimendi eueni: <sup>quel</sup> gouero d'auenturato il d' cui giur<sup>o</sup> o' cade  
 in una ruinosa forma, e per<sup>o</sup> <sup>o' e' offeso e more</sup>  
 o' uien rubato e lo p'ede <sup>quel</sup> misero riformato i d' cui  
 poderi deuantati da prepotente <sup>da inuidio inuenuto</sup>  
 quel merchino querato, i d' cui laueni rubati <sup>o' ede</sup>  
 p' armanti dequati <sup>o' ede</sup> di grazie commiserabili, de' flebil  
 auenimenti: e queste della giustizia d' Dio lo reuoluzi ramende d'  
 succede un p'iuato male, uno ne accade uniuersale, e questi sono  
 i diuini giudicij <sup>di Dio</sup>; e tu p'onegli: d' auanti <sup>di q' d'</sup>  
 succipi infausti a punit<sup>o</sup> dell' humanita <sup>peccatori</sup> p'uersa, frequentis he' occorri  
 non passans giorni e' alcuna d' que infelici nouita, parti di terrore,  
 morti d' omidezza, con acerbis doglie della p'auisione humanita,  
 lamibilitate non nasans. Ma del humanita s'fidra, si p'orgno d' d'ro  
 le spalle e non s' osferuans, si d'ano all' oblio, e non si rimirsans,  
 se fa' de' tu' que h' p'ongli: d' auanti <sup>o' ede</sup> <sup>o' ede</sup>

ה'תתקפ"ב  
ספר חסידים  
ה'תתקפ"ב  
ספר חסידים  
ה'תתקפ"ב  
ספר חסידים

Alla <sup>quasi</sup> ~~parata~~ tavola del tempio con tanta maggior avidità <sup>dag noi</sup> oggi si ritrae  
quanto maggiore fu l'astinenza, e di doi <sup>ענין</sup>. Si ripigli per onai  
il pascerete anime coi cibi della mente, e i spiriti de conuitati de  
refocillino. Spiriti fiauati che nelle tribolazioni laboriose di q'no <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
illanguidiste, all'odierna mensa ritornate rinuigoratevi, mensa  
con gradite viuande de Paradiso imbandita <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e scollar le menti e  
dilettarle. Anime <sup>ה'תתקפ"ב</sup> semimorte che nell'oscurità dei malori costano  
passate, senza uolto di pendio, e col sto corso di breue tempo <sup>ה'תתקפ"ב</sup> suffi usfi-  
ciarevi. e parata la tavola <sup>ה'תתקפ"ב</sup>; ma p' d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
che d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
guai d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
fauia, e sta l'ochio e corpore e mentale nella <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
giato lo suo <sup>ה'תתקפ"ב</sup> o infelice o prospero. <sup>ה'תתקפ"ב</sup> nel <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
nell'angustie, <sup>ה'תתקפ"ב</sup> nelle prosperità, <sup>ה'תתקפ"ב</sup> d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
gl'ochij, non detto gl'omeni, <sup>ה'תתקפ"ב</sup> non <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
fite da oho d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup> e d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
cuore. <sup>ה'תתקפ"ב</sup> in <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
auentim <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
e presentari l'amicordo pensauo, del per i diuini giudij d' <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
gl'ochij <sup>ה'תתקפ"ב</sup> di <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup>  
illuminato <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup> <sup>ה'תתקפ"ב</sup>

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Italian or Spanish.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Italian or Spanish.]*

futura... promessa... i figli... le tracce e le filie  
galla... e chi saranno i Re babil...  
felicitati beata... conduttori donarano ad...  
ma le scegliavano anco in babil...  
le puppe portavano del... tempo felice nel quale non  
saranno i conduttori solo...  
galle, ma uomini cordati e di molta saviezza.

quella Repubblica fu condotta felice da Platone nella quale i  
sostenero o i filosofi vi regnassero; che se  
il popolare il suo popolo, per...  
e sono volti in sofferire; anzi devono aver tutta cuore nel giudicio  
e il loro cuore nella capacita' e intelligenza  
Paro' dei il sovrano... nel suo dover esser tutto consilio e prudenza  
ed intanto nelle...  
Acclamava un nome l'unione del potere e del sapere, ma di lui...  
tanta secondo me l'accompagnamento... nel Re...  
il senso, e... la sua bona d'istruire, deve esser la volonta' del  
Re una volonta' ragionevole, e sempre unita al bon giudicio  
cosi che... il Re...  
al suo regno, tale...  
volente, e sapiente, possi, uschi, e rappi; sappia cio' che deve  
volere, e possi cio' che vuole, ma se e' una volonta' e avventosa  
de gli faccia vergogna, impud...  
potero senso che mal potra' incontrarsi nel suo genio, ne

governo di...; cosi necessario in chi governa il potere,  
quanto il sapere, in...  
forza prest' al sapere; e non zoppicare con dori equali pied-camini  
de' usse; l'uno della potenza, l'altro della prudenza, e con al sommo  
arrivava del rispetto, e della venerazione.  
Ma raro e' quest'accompagnamento di sapere, e di potere, e che dal direttore dar o  
si sappia, o si possi e galla e cuore; e cosi raro e' d'aver  
ricordi e sapere e potere in un luogo...  
non si siano trovati in... nella sorte di centenaia tante d'anni  
uomini al publico... prudenti non meno che possenti; ma non  
vi fu' chi in un certo luogo riponeva e la manina dell'ingegno, e  
l'avaricia del...  
non superare, ma d'ambi forte uno il grado e lo stesso...  
il sapere... e il potere col sapere...  
l'umana'... che chi sa non può, e chi non sa; solo sperando una  
tanta felicita'... nel quale s'univa il...  
col potere...

bona spalla p portari, misere cuori p se portari  
 si ui diti i... di quei dodici sigla...  
 e il comando d'...  
 ogni uno una pietra sulla spalla...  
 interno, quando ui dimandarano i vostri poteri...  
 auevimo... la pietra rappresentaua le...  
 tribu portata dal...  
 questa pietra anco nel cuore...  
 nel spralumerale porta i nomi delle...  
 e si portauo dal... il suo publico, ma anco con bon giudicio, e con  
 talento di sauis cuore prudente...  
 in questa pietra...  
 Un bel passo d'...  
 lodabile sapiezza. Ai...  
 d'alieni...  
 geni...  
 mirandoli ad appetenze uane...  
 ne l'ambicio fu senza effetto...  
 e piante...  
 Ode...  
 s'adria...  
 e... gli...  
 ad acquietar...  
 Deo...  
 Deua...  
 nota somma d'...  
 o madre o padre...  
 tuas non scto sulle spalle...

in debito di portar i suoi subordinati...  
 onare alle tribu' a lui congnate...  
 e la cordata prudenza nel ben portarli...  
 uedore tenus con tuos quel populo...  
 piu disciplinabili, e m...  
 de... d'un publico...  
 patenze offerendo...  
 rimediando ai...  
 sulle spalle ma non sul cuore...  
 impiente...  
 de...  
 ed al...  
 cuore...  
 Fauoleggijs d'atlante...  
 il motus al fauoleggiamento...  
 Superiori ad una conuersione...  
 p sostenir il peso del gouerno...  
 cioe moni e puri rasi d'...  
 compono...  
 collo spalle...  
 le consider...  
 p de i...  
 la pace e la tranquillita'...  
 giustizia...  
 giudicio...  
 benemo l'annuncis...

con tutto l' capo la moltitudine <sup>in secreto reale</sup> souastava della curia <sup>in anco</sup>; l'anno  
 era <sup>il</sup> l'adema <sup>e con m<sup>te</sup></sup>, e con m<sup>te</sup> regni il condico <sup>oracolo</sup> gli conferma; parte  
 il regnav in Re, giovane felice, e nel voler la spalla <sup>si</sup> partire dal p<sup>re</sup>  
 fera, e l'ore li rivolge il cuore, e in un altro lo tramuta <sup>in</sup>  
 Od saes mixers; quella spalla rivolta <sup>due</sup> novelle Re con cui <sup>compari</sup>  
 sopra gli altri, e colla quale era <sup>se</sup> muovere il fondo del appoggiarsi  
 come; parte <sup>due</sup> m<sup>te</sup> riceuer <sup>negli</sup> romani il peso del governo; ma  
 l'ore che non e' condico s'abbia dal promono al settimo solo spalla  
 portare e appotare, se ancor cuore seuis non la, e bon intendim<sup>ti</sup>  
 gli rivolge il cuore in meglio riempito di spirito di vino, di sapere  
 a uduas <sup>due</sup> d'op non <sup>abbi</sup>; con labbia spalla e governi, ma labbia cuore  
 e sappa governare; Ben uedeua il piccolo suo che misero era <sup>si</sup>  
 essere lo haw publico d'ho se la si exaltava in curans un loro  
 con spalla <sup>si</sup> reggere, ora con loro cuore <sup>si</sup> aper reggere, e  
 e al <sup>ancora</sup> appopian, e se <sup>se</sup> spalla <sup>labbi</sup> e <sup>cauto</sup>  
 forni il <sup>immu</sup> sacro i nomi delle tribu  
 nel sopraumerale sulle spalle e promissu <sup>paciente</sup> sofferenza nel  
 satiaru alla loro d'edazione; ma reuis alcuni; loro nomi <sup>ca</sup>  
 peccorale sul cuore, promette <sup>giudicaria</sup> e <sup>intendente</sup>  
 bon marudisti <sup>ovunque</sup> che <sup>si</sup> <sup>gioco</sup> <sup>ponituro</sup> e' incaricati  
 sacerdote a' non stauare il sopraumerale dal peccorale, ma an  
 nodarli <sup>insieme</sup> con anelli d'oro in quia che l'un dall'altro  
 mai si separasse <sup>se</sup> <sup>si</sup> <sup>indivisi</sup> <sup>labbi</sup> i <sup>die</sup> <sup>si</sup>  
<sup>due</sup> spalle dall' <sup>favore</sup> nel cuore; Poco gravarebbe il porge  
 la spalla <sup>si</sup> conduti, se non porge, o' non puo' porgere un cuore  
<sup>si</sup> bon conduti.

Il reparar il per dal non era peccar con grave se non s'espurgava con  
 al <sup>giu</sup> <sup>di</sup> <sup>laure</sup> <sup>d'</sup> <sup>quasi</sup> <sup>in</sup> <sup>anni</sup> <sup>on</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>pur</sup> <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>era</sup> <sup>peccar</sup> <sup>con</sup> <sup>grave</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>s'espurgava</sup> <sup>con</sup>  
 Gebise l'ore a' ante i suoi favori, e <sup>si</sup> <sup>lascia</sup> <sup>a</sup> <sup>domanda</sup> <sup>la</sup> <sup>volontà</sup> <sup>gratia</sup>  
 con quomepa d' comstarlo; <sup>non</sup> <sup>questo</sup> <sup>non</sup> <sup>and</sup> <sup>la</sup> <sup>uocal</sup> <sup>negli</sup> <sup>natam</sup>  
 e' un cur intend. <sup>si</sup> <sup>giudicar</sup> <sup>il</sup> <sup>popolo</sup> <sup>e</sup> <sup>d'inguir</sup> <sup>con</sup> <sup>jud</sup> <sup>il</sup> <sup>ben</sup>  
 dal male <sup>si</sup> <sup>di</sup> <sup>ed</sup> <sup>puo'</sup> <sup>giudicare</sup> <sup>giu</sup> <sup>voita</sup> <sup>perante</sup> <sup>non</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup>  
 considera peccar <sup>non</sup> <sup>de</sup> <sup>giu</sup> <sup>la</sup> <sup>curia</sup> <sup>recuuo</sup> <sup>sui</sup> <sup>romeni</sup>, e ne sentiva  
 e ne soffriva il fondo, <sup>non</sup> <sup>ma</sup> <sup>nulla</sup> <sup>ripurava</sup> <sup>l'curia</sup> <sup>per</sup> <sup>la</sup> <sup>spalla</sup>,  
 se un uor sagae non si dava <sup>si</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>condotta</sup> <sup>fose</sup> <sup>raua</sup>, e i p<sup>re</sup>  
 ricui. Quando partivano i sudetti dalla scola d' moro o pur d' l'ore  
 i gran <sup>d'pedi</sup> e <sup>nomi</sup> maestri sono d' <sup>incaricati</sup> <sup>nel</sup> <sup>partire</sup> <sup>dalla</sup> <sup>curia</sup> <sup>raua</sup> <sup>il</sup> <sup>moris</sup> <sup>del</sup> <sup>peccorale</sup> <sup>jud</sup>;  
 ealandolo <sup>si</sup> <sup>emo</sup> <sup>digno</sup> <sup>di</sup> <sup>portar</sup> <sup>la</sup> <sup>perante</sup> <sup>omma</sup> <sup>del</sup> <sup>governo</sup> <sup>giu</sup> <sup>de</sup>  
 l'ore; non pessi di ricouer sulle spalle la carica riluante d' <sup>manudati</sup>  
 d' un publico, di altri <sup>le</sup> <sup>spalle</sup> <sup>cuor</sup> <sup>intendente</sup> <sup>non</sup> <sup>abbia</sup> <sup>ne</sup> <sup>possa</sup> <sup>curi</sup>  
 una scola <sup>agl'</sup> <sup>ammaestrando</sup> <sup>nel</sup> <sup>se</sup> <sup>si</sup> <sup>proposto</sup> <sup>d'</sup> <sup>cur</sup> <sup>giu</sup> <sup>mai</sup>  
 il carico poterlo d' guidar una moltitudine. <sup>negli</sup> <sup>romeni</sup> <sup>d'</sup> <sup>ed</sup>, <sup>alio</sup> <sup>de</sup> <sup>lo</sup>  
 non non labbia, e nulla d' cuore, d' ingegno <sup>in</sup> <sup>alla</sup> <sup>psi</sup> <sup>psi</sup> <sup>oblation</sup> <sup>re</sup> <sup>re</sup>  
 Se <sup>si</sup> <sup>incaricati</sup> <sup>l'ore</sup> <sup>sono</sup> <sup>i</sup> <sup>reui</sup> <sup>maestri</sup> <sup>di</sup> <sup>due</sup> <sup>le</sup> <sup>spalle</sup> <sup>hanno</sup> <sup>anco</sup>  
 cuore, e <sup>ne</sup> <sup>gli</sup> <sup>offici</sup> <sup>e</sup> <sup>ministerij</sup> <sup>publici</sup> <sup>non</sup> <sup>men</sup> <sup>alta</sup> <sup>forma</sup> <sup>de</sup> <sup>cura</sup> <sup>ben</sup> <sup>regis</sup> <sup>di</sup> <sup>radio</sup>  
 succedono le rotine e i discorsi <sup>ultramar</sup> <sup>si</sup> <sup>non</sup> <sup>con</sup> <sup>di</sup> <sup>facile</sup> <sup>i</sup> <sup>pia</sup> <sup>mini</sup>  
 inconuenienti, e l' incominciar ad <sup>urder</sup> <sup>l'ordine</sup> <sup>dal</sup> <sup>nus</sup> <sup>accomodato</sup> <sup>con</sup>  
 certo e d'igiustar <sup>si</sup> <sup>non</sup> <sup>odono</sup> <sup>i</sup> <sup>seiamoni</sup> <sup>nelle</sup> <sup>publiche</sup> <sup>piazze</sup>  
<sup>si</sup> <sup>le</sup> <sup>nat</sup> <sup>negolare</sup> <sup>si</sup> <sup>ma</sup> <sup>se</sup> <sup>i</sup> <sup>suffioni</sup> <sup>esse</sup> <sup>spalle</sup> <sup>canone</sup>  
 del <sup>ministero</sup> <sup>oblation</sup> <sup>si</sup> <sup>portano</sup> <sup>i</sup> <sup>nomi</sup> <sup>dei</sup> <sup>si</sup> <sup>ma</sup> <sup>non</sup> <sup>sono</sup> <sup>ob</sup>  
 priu d' curare <sup>de</sup> <sup>di</sup> <sup>di</sup> <sup>saper</sup>, e i <sup>disordini</sup>, e le <sup>curie</sup>, e le <sup>synoda</sup>  
 di <sup>moltiplicano</sup> <sup>si</sup> <sup>beau</sup> <sup>quel</sup> <sup>popolo</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>cali</sup> <sup>i</sup> <sup>curie</sup>

וה יום סתן תען סתור ושה אהרן וזכ סתור

בע יום כהן כחטט על אלו

סנדורין בל

את רבב ברוב דרבא ומקמא ל כל ברב דל ואלס חיסוב חסב ועד רבי אהרמ תורב ונולב בקוס אהר

Le sulle spalle del sacerdot<sup>e</sup> uomo, scopia in due onicine, piece i nomi si legge  
 delle .ix. tribu' <sup>אשר</sup> ושה אהרן מן חוקי אשכ' non stupisce chi sa, che il sopranedere  
 e un donar le spalle agli inferiori, acquierandix alla faccia del portarli, alla  
 offerenza del sopportarli. Ai doi fratelli <sup>אשר</sup> ושה אהרן ושה אהרן e il panno portarons a  
 sulla spalla <sup>אשר</sup> ושה אהרן & denuncis' dal genitore il principar; il 3.<sup>o</sup> on  
 decretato al vanallegio <sup>אשר</sup> ושה אהרן, che non sa' ener la ueste d' comando  
 podero appaui sulla spalla d' chi ne viue decorato. nell' entrar in <sup>אשר</sup> ושה אהרן  
 ir. rappresentans i capi delle .ix. tribu', in. piece portarons, sul d'omeni  
 & protestans portarsi dei <sup>אשר</sup> ושה אהרן i loro sovrani. Fra l'innumerabili  
 del popolo, accorto all' incoronar<sup>e</sup> del p<sup>o</sup> re in sine dno, ei unio aulamea  
 al nono <sup>אשר</sup> ושה אהרן dalla spalla agli altri sovrani <sup>אשר</sup> ושה אהרן d' altra <sup>אשר</sup> ושה אהרן  
 pero non <sup>אשר</sup> ושה אהרן i nomi dei <sup>אשר</sup> ושה אהרן che portar li deus, e soppor  
 tati. Ma che <sup>אשר</sup> ושה אהרן una volta nel sopra sumerale, sulle spalle, la 2.<sup>a</sup> si  
 venispeis nel generale sul cuore <sup>אשר</sup> ושה אהרן, come che <sup>אשר</sup> ושה אהרן  
 del <sup>אשר</sup> ושה אהרן alle spalle <sup>אשר</sup> ושה אהרן, q<sup>uo</sup>o diamo il mio cuore  
 a ricercarne la ragione, la quale piu <sup>אשר</sup> ושה אהרן rinouciarono, se nell.  
 loderna <sup>אשר</sup> ושה אהרן al mio i <sup>אשר</sup> ושה אהרן <sup>אשר</sup> ושה אהרן  
 (si) al mio a numerosi i piccoli <sup>אשר</sup> ושה אהרן precede, o dalle <sup>אשר</sup> ושה אהרן  
 deus e cuore, e le spalle e il cuore al primo <sup>אשר</sup> ושה אהרן donar con  
 pronos. stauan in <sup>אשר</sup> ושה אהרן mutar la forma del gouerno e in  
 uogliari del monarcho <sup>אשר</sup> ושה אהרן elegere un re'. onge <sup>אשר</sup> ושה אהרן gran profeta  
 & auis d' dno <sup>אשר</sup> ושה אהרן iouane d' giouera <sup>אשר</sup> ושה אהרן statura, e de dalle <sup>אשר</sup> ושה אהרן

qui populo est la cali i dno

e fa' di si yda il merito parato e s' cingua, che e chi non impara qd' ama  
 tamt' ne s' informa che non il non accresce la bonta' e un esordito  
 e in debita d' apprendere la via, e fra gl' altri che si venis della legge  
 e ne legali o non impiegi uita, professori di uita esemplare e diuota  
 deus sempre mutare in meglio, e se fu bono, piu' ne fiora, se migliore  
 stimo qd' <sup>se d' uita</sup> ~~gl' altri~~ il conueni incominciare il canto  
 con uoce si alta, che non conuenis abitare <sup>ma qui nel mato</sup>  
 loue uo' di saero si tratta, la uoce nel progredire sempre si rinforza  
 ne s' arguon' lung' o inuoluntari dal piu' alto uoce e nell' alto <sup>si</sup>  
 senza giungere a gradi e gradi, e cio' che l' humanita' e tale che al sommo  
 non arriva senza passar <sup>il bato qd' p' onti</sup> ~~il mto della uoce~~  
 pietà, e grande misericordia alla correca' dare mans <sup>di quel</sup>  
 cuore scelerato che <sup>dal saero</sup> ~~non~~ uolente pretende d' discompagnare la  
 uoce che nel progredire si rinforza, e colla <sup>dalla uoce</sup> ~~uolente~~ clemenza <sup>indigna</sup>  
 l' ignoranza, ma piu' la malicia del d' chi o' non sa' o' <sup>non uita</sup> ~~sa' se~~ che alla  
<sup>di qui saero minuire la uoce</sup> ~~impia~~ sempre cresce, mai catta <sup>in</sup>

si l' impiegi saero <sup>accresce</sup> all' intelletto, o' alla uolenta' o' all'  
 inuoluntari o' alla concupiscenza <sup>per le quattro primarie uoce</sup>  
 sempre si il saero impiegi in atto d' aualarare e l' esercizio non <sup>de</sup>  
 gradare <sup>si indi annientare</sup> ~~si~~ <sup>non</sup> ~~si~~ <sup>non</sup> ~~si~~ <sup>non</sup> ~~si~~ <sup>non</sup> ~~si~~ <sup>non</sup>

f u l' e 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277  
 277 277

[Faint, mostly illegible handwriting on the right page, possibly bleed-through or very light ink.]



iustus ut palma florebit sicut cedrus libani <sup>in domo dei in auge</sup>  
 84. Il giusto si uoleua da <sup>comu'</sup> la palma <sup>e</sup> <sup>come</sup> il cedro  
 del libano; la palma e' il cedro <sup>o</sup> <sup>specie</sup> in  
 questo int' <sup>la</sup> palma <sup>o</sup> <sup>quella</sup> in <sup>la</sup> palma. Il cedro  
 e' quello del libano sopra gli altri come si uenono i naturali, la' i rami ed' dal  
 basso in <sup>all'alto</sup> <sup>escono</sup> dal tronco intorno con tal or: de uano immi-  
 tuando: quanto piu' s'altano uerso la cima, cosi' rendendosi la pianta del  
 cedro a' guisa di piramide, lato el basso, nell'alto acuminata e ristretta;  
 La palma uero contraria <sup>oppones</sup> al cedro, descrita a' modo di piramide  
 imoluta, colla punta all'ingiu', e la base nell'alto, nel suo pprio ed' e' d' <sup>una</sup>  
 tronco ristretto, e alzando <sup>sempre</sup> s'ingrossa; Vc' tal un  
 giusto, Aristotiano, ed' e' qual palma nel suo <sup>trunco</sup> ristretto, e de' allungandosi  
 del pprio sempre si dilata, ed' e' ingrossando: nella buona s'auualora e l'  
 augumenta. Cuii nel un altro giusto ed' e' a' modo di cedro nel suo  
 tronco largo, e <sup>ingrossando</sup> <sup>dal</sup> loro pprio sempre si restringono, ed' e'  
 dalla <sup>buona</sup> <sup>ua</sup> sempre manecendo; ma i' piantati nell'  
 di loro <sup>proprio</sup> <sup>trunco</sup> <sup>si</sup> <sup>restringono</sup> dato alla palma non al cedro  
 ne crollano dalla loro incominciata buona, anzi si rinforzano.  
 Dint' ben un loro ed' i' principij partecipano della natura dei uenti che  
 cominciano gagliardi e finiscono deboli; ma d'auanti <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 un uento grande e forte per <sup>che</sup> <sup>quando</sup> il uento ne suoi pprii, ma de'  
 sempre piu' infortuarsi nel progresso <sup>che</sup> <sup>anzi</sup> nel pprio <sup>che</sup> <sup>facino</sup>  
 piu' col attributo femminile <sup>che</sup> <sup>nel</sup> <sup>progresso</sup> <sup>accedendo</sup> e ed' quello  
 uento e' di robusta <sup>e</sup> <sup>con</sup> <sup>conuenie</sup> nelle cose rare, e diuine;  
 e rara d' inferior condizione, <sup>e</sup> <sup>ai</sup> <sup>centro</sup> <sup>de'</sup> <sup>suoi</sup> <sup>moti</sup> <sup>libano</sup> <sup>di</sup> <sup>questo</sup> <sup>siano</sup> <sup>che</sup> <sup>facino</sup>  
 ne loro mouimenti; cade da cacha torre <sup>perante</sup> <sup>fama</sup> <sup>non</sup> <sup>e'</sup> <sup>costi</sup>  
 veloce il suo moto nel pprio del <sup>dicendo</sup> come celere rana nel pprio  
 gressu della sua discesa, accelerando sempre la <sup>perdita</sup> del <sup>trunco</sup>

Parto con principio di mouimento il fedeli, acciando al centro della uita  
 tranquilla l'uno, e in q' suo moto s'andara' rallentando, e non uia  
 ueloce il progresso <sup>di</sup> <sup>quel</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 radii de' sapienti <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 grande <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 nelle enormi e <sup>difficili</sup> della terra <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 anni continuando nel modo <sup>di</sup> <sup>raccolti</sup> <sup>al</sup> <sup>centro</sup> <sup>il</sup> <sup>moto</sup>  
 accelera <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 uento, e el gressu <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 di <sup>muta</sup> della terra <sup>e</sup> <sup>di</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 di <sup>erenti</sup> <sup>forze</sup> <sup>del</sup> <sup>terreno</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 forza <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 un' altra <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 quel modo de' nel moto dei graui e dei leui l'accelerando <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 da filosofi colla proporcion del 1. al 3. del 3. al 5. del 5. al 7.  
 sempre ingrossando nel acciaio, come nella diuera la terra <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 faciano lungi <sup>e</sup> <sup>con</sup> <sup>men</sup> <sup>parte</sup> <sup>e</sup> <sup>piu'</sup> <sup>facino</sup> <sup>muo</sup> <sup>forza</sup> <sup>fa</sup>  
 andola diuersa <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 s'accontano <sup>ma</sup> <sup>incominciano</sup> <sup>il</sup> <sup>moto</sup> <sup>s'animano</sup> <sup>al</sup> <sup>uaglio</sup> <sup>s'in</sup>  
 fenorino <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 e' così douendo <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 di <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 e' qual <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 di buona <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>  
 cundo, e che non l'auumenta con nona <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup> <sup>in</sup> <sup>quello</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>facino</sup>







*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or a related language.]*

*[Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or a related language, located at the top of the right page.]*

La saluberrima temperie de den e de sin negli ulaimi momenti del vijesimo sopra il centesimo anno di sua vita florido le consensu' l'humido gignogenio, e il calor natus semper viuace, con vigorosi nelle facultate tutte i spiriti vitali, e nelle prencipi, e nei sensi con lucidi: l'animali dispergeuasi: <sup>והוא היה כהן</sup> e fie stupore come callano alle falde del moue, del rumor de nel campo stupido rimbombaua l'auisasse <sup>והוא היה כהן</sup> sembro' imprud': l'auiso; all'orechio del discepolo non cedeva qsto del puzceana; e se senti' egli <sup>והוא היה כהן</sup> il rumore ben potea persuaderselo giorno all' eccidia auis de den; (Se se di oroni nella giofena di <sup>והוא היה כהן</sup> e d'ia de d'annu tian puzceana ad <sup>והוא היה כהן</sup> l'istante pauenza d' <sup>והוא היה כהן</sup> la risposta meritauo de piu' di loro lo sapera <sup>והוא היה כהן</sup>; e den a' <sup>והוא היה כהן</sup> discepolo mio dilecto non mi penar di con duro orecchio de non si si sy da me udita la voce del popolo numerogge, ed io quante se <sup>והוא היה כהן</sup> ma non e' voce d'auualoram <sup>והוא היה כהן</sup>, ne uoce d'infactura <sup>והוא היה כהן</sup> la uoce di questa gente de gia' a' <sup>והוא היה כהן</sup> proteru' pronu l'orequis <sup>והוא היה כהן</sup> non s' inuigorez auualorandore nell' obbed <sup>והוא היה כהן</sup>, almeno forse l'itena uoce se ben infactura, e men li <sup>והוא היה כהן</sup> s' un alia diuersa uoce gia' di duore lora di ribolte <sup>והוא היה כהן</sup>. Si uno promer con alia uoce uanalli a' <sup>והוא היה כהן</sup>, e al raris mo cultu obbed'. Ed lora la uoce de douria sempre piu' ingrandire, non solo non s' ingrandire <sup>והוא היה כהן</sup> anzi non solo s' indoliret <sup>והוא היה כהן</sup> de ua' al niente e in alia contraria

con oen di quel populo inebriato... e a' d'io il nos...  
 re non u' e' il nos nel fatto... considerate de' hio...  
 il 2° in jae e' jae... laue lo consegna... e al miracolo della...  
 na ue lo consegna... ma in qto giorno douesse riporare...  
 de senza il fenari dall' opera non e' piu... ma...  
 al' alon... dal rimprouero fatto...  
 de inuolra qta denominat... de dalla natura della cosa denomi...  
 di d'amaro ricorda, allora chiamano il suo nome manna...  
 gia' el cibo colere laueano dao il nome di manna, ma ne la...  
 phica secondo me si riferisce alla el cibo ma el 2° giorno lo chie...  
 marano manna... ben conueniente al jae...  
 di manna e' de' confirmato il jae dal mag. dei miracoli...  
 la manna e' de' rigorta nel uare in ceruino del jae, da...  
 eper non u'lo... ma o'ueno...  
 cibo del corpo il jae cibo e' manna dell'anima...  
 si manna il... raddolire l'amaro de' cracchi...  
 manna nel... doue unica soluta fra i tanti amaroni...  
 del jae... in oen d'ede... il jae doue l'aque amant...  
 raddolizano all' immortali... e il jae e' quel...  
 de dulcora l'amaro...  
 jae con jae e' deas e' jae...  
 il jae non...

in d'io omnipot... il d'io e' fare...  
 de parlo' de e' una cosa, io ne capisco due cose...  
 il parlar e' il fare... ma misericordia grande...  
 de pagare l'omo come la sua operat...  
 auendete d' al nome... l'oma...

MISSING PAGES

con ven d' quel populo inobedi...  
 le non e' e' il me nel fatto...  
 il 2° in jae e' jae ue lo consegna...  
 aa ue lo consegna... ma in qto giorno doube rigorare  
 do senza il fenare dall' opera non e' jae ma...  
 l'alor'... dal ninguerso fedis pe nel p...  
 de insubra qta denominat' de dalla natura della cosa denomi  
 di d' amano licorda, allora chiamano il suo nome manna  
 gia' el cibo colere laucano das il nome d' manna, ma ne la  
 glica secondo me si riferise alla el cibo ma el 2° giorno lo chia  
 marono manna... ben conueniute al jae il non  
 d' manna e' de confirmare il jae dal mag' dei miracoli  
 la manna e' de rigora nol uare in estimo del jae, da  
 eper non isto... ma oneno... de la manna  
 cibo del corpo il jae cibo e manna dell' anima...  
 si manna il jae... raddolire l' amarezza de cauosi...  
 manna nel jae doue unica soluta gia i tanti amaroni la qua  
 del jae... In on d'ede... il jae doue l' aque amant  
 raddolizano all' immortali... e il jae e' quel capo  
 de dulcora l' amari...  
 jae con jae e deas e jae jae  
 il jae non

100  
 jae  
 jae  
 jae  
 jae

100  
 jae  
 jae  
 jae  
 jae

in vobis omnipotens il die e' far...  
 de parlo' de e' una cosa, io ne capiro due cose  
 il parlare e' il fare... ma misericordia grande d' hie  
 de pagarere l' bmo come la sua operat'...  
 attendere d' al nome proportioni l' opera;...  
 e nel 2°... con un pueris e' invita ad amendar il 2° giorno  
 al nome jae, e praticar nel 2° giorno il ripos... nel nome  
 ed oneno nella particla... e se hie benefic, e...  
 la beneficenza parata in pagar l' bmo...  
 il jae... ma...  
 jae

il jae non

labbos, e da Azione si si spassò che se de uianati da certo, pi' ghe d'la  
 in lingua egipti labbo nel 7° giorno e si chiamat e si s'atennizzane poi  
 7° giorno el nome di jae. Vanica' chimerizzate nel uino della loro igana  
 e jora informat: nelle cose uerit. Neas jae se che ui uisore l'elto  
 ma la sanaficar: se fatto, non abo se d'elto giorno de uisore  
 d'ine in uino dei giorni i' operi e nel 7° si sabbato  
 sabbato, due uolte jae jae, una uolta jae in quanto con d'ie  
 se uocat: de iandra, mpp: portando impura nel nome la sua  
 sua p'rogana, ma duplican jae uero n'ostreffa: jae separandor: dalle  
 occupacione corporali, alla med'tacione e a' d'ie spirituali uero uisore  
 imp'ocant: asp: uerunij de p'eri, e di uisareta del mondo  
 ad d'ie uis: iadoffiano jae, jae nel nome jae nell' m'entanza.  
 Apponera il sacerdoti nel giorno de jae il pane sulla uera mensa  
 del tempio, apparera la sama taude in d' d'ie  
 in d' d'ie jae, e cadre jae pa de nome in memoria che ui  
 celo' die uis ma jae de infacti se il uoto feriarat: dall' op'a  
 e due faccie l'auera, quel pane abo una uiquard: de la memoria  
 del gasparo diuino uacate dall' op'a e q' e' il nome uis  
 coll' altra il gredite imp'ocant feriarat nome uis e q' e' il fatto  
 un pane de due faccie, in un uis inseparab: il d'elto del fatto  
 erano loquetan alla facciana de quel pane i jae uis, de quali: e' la  
 i' a' di a' loro era consignata la preparac: del pane dell' ordnanz  
 se preparar: un jae In due ordnanze  
 tribuicari quel pane dei se ordnanza  
 uis significaua: la uelat: dei dei giorni al 7°  
 l'una in memoria del die il uero, pero' il uero

m  
 m  
 jae  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m  
 m

l'alca se l'on'entanza pero' il fatto jae ma le due ordnanze erano come una  
 jae se le due si spingono come una jae se in 7° e in 7° e in 7°  
 e que' jae uolte; così preparauasi un jae jae duplicato jae chiamati  
 e fatto jae; e il nome non differencie dall' on'eruanza  
 Beatifica uero: quel lomo che fara' q' jae  
 quanto da d'is ue si comanda: e de a'ffora prend' il jae e jae d'ie  
 dir mangiar: lo nomini, gia' de d' uiquid' lo fa' jae de on'erua  
 il jae ne lo profana con que' uideat: e al uis uniet il uis  
 jae dea il die si gredite uideat: e mo uisat: jae uis  
 non dea jae non jae lo nomini, deudo in sua d'iscolpa de d'ie lo uis  
 dal suo poplo e de' se non enor com'ento non fano il jae uis  
 ma il 'n'or non lo dea dumq. jae se jae non lo fa' jae uis  
 conclud: e del xep e del oro e' de uis in gredite del uis  
 e' e' e' e' il d'ie jae d'ie d'ie  
 facciana racolta loopia la miouera de mamma nel 6° giorno i' be uis  
 nel 7° quando si dice uis hoggi mangiar:la uis de loffi e' sabbato  
 e' de hoggi non lo rinouarete nel campo ma gia' apparata nella  
 ma grediteca l' on'eruanza deff: inobbe: uisore con proficuo propos  
 tivo de d'is l' auariano racolta uis jae e' de nel 7° giorno non gredite  
 racolta jae de non d'isanderette non jae uis jae  
 gredite: d' inueniame: x' auiano condot: se racoficella, e con fa'  
 de' nel 7° se portarano se uisore uis uis uis, e con uis de om:  
 giorno ultimo non jae se d'ie se non m'entato jae uis  
 jae ma giorno 7°, d'iamat: jae uis jae de d'is d'is d'is











*L'eteri*  
 M *in un fiaco, miracolo bon facile*  
*ad d'ho, pronuncio in un induit.*  
 ל'arricordato *dae col onerarlo*  
 il fatto *dal d'ho, il nome non*  
*diveniente dall'effecto, l'effecto non*  
*divord. dal nome. cop. p. v. 2c.*

Notano i *Sancti* *fratoni della pagina*  
 \* *reue, dove onerato, nelle parole*  
 di *tho* quando il *Venera* dall'

universo, *santo* *Recalzo* ai *500* *ne raccolgono doppia la misura nel 60*  
*inueno* *sub* *500* *domanda in 4.* *giorno* *sup* *1000* *1000* *1000* *1000* *1000* *1000* *1000* *1000* *1000*  
 la *sancti* *del* *sabb.* *con* *fr.* *parole* *et* *hor* *sa*, *limani* *e* *il* *riposo* *sabbat.*  
*mententi* *dei* *labbat* *ut* *sani* *al* *le*, *curate* *hoffs* *et* *lapp* *et*  
*sancti* *eu.* *ma* *nella* *republica* *dello* *scopo* *Recalzo* *il* *domato* *200* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
 registrata nel *Deuteronomio* la *limani* *e* *il* *riposo* *sabbat.* *sancti* *100* *100* *100*  
*sancti* *del* *sabb.* *racomanda* *con* *ma* *quat* *republica* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
*fr.* *parole* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
*obtemo* *de* *labbat* *ut* *sancti* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
*cum*; *qua* *uncl* *de* *s* *onenu*, *la* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
*de* *si* *nomini* *sabbat* *qui* *preme* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
*et* *il* *nome* *100*, *iui* *et* *l'* *effecto* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100* *100*  
 M *uapalli*; \*

*[Faint handwritten text in a column on the right page, likely bleed-through from the reverse side. The text is mostly illegible due to fading and cursive script.]*

terra, allungando al d. tenas e stanz p. subitum, e p. anai p. comendat.  
 e al d. fuori inatrando l'excavata terra d'ogni mano la caudra a  
 di mura parapeas o' arino <sup>con on</sup> e' archiva la formica, e' tu puoi <sup>con</sup>  
 architecta e fabricare deliciose case, ne p. raro d' non poss. enen  
 sapiente <sup>con</sup>, se la scienza si fabrica la casa <sup>maxima</sup> <sup>g. qu. p. m. o.</sup>  
 Fara polinis o' economo in onenar la bona disciplina della formica di alla  
 loro molitand' ciascun e' inter al' q. p. minitens d' portau d' reportare d' q.  
 ingedera l'un l'altra <sup>q. p. m. o.</sup> e tu applica all' economia, o' polinis  
 f. m. o. ne p. raro d' non poss. e' p. sapiente se la scienza manda le  
 sue giovani d' q. p. delle cose domestiche, ane delle civili e publiche  
 Fara cuoco in onenar l'industria ante della formica, de quat cuoca  
 genita prepara nell' estate il suo cibo <sup>q. p. m. o.</sup> lo vende al <sup>q. p. m. o.</sup> quat  
 al foro p' cuocioni, e p. der l'umido de q. p. conomperis <sup>q. p. m. o.</sup> e' cuo  
 d' e' mirabile e la dimora p. stia cuora, il curar ad uno ad uno i  
 e coi deno' vederli la giunta, p. de non germosino onenar, u' cuora  
 de leua dai cibari; l'invale <sup>q. p. m. o.</sup> e il cuco gia p. parau n. p. n. nella  
 dispensa <sup>q. p. m. o.</sup> e tu' deda a' ministero il p. uile ad' em  
 cuoco, ne p. raro d' non poss. enen sapiente se la scienza  
 e' cuoca <sup>q. p. m. o.</sup> Inomma non creder incompontibile l'oner nella  
 alto de p. n. n. celeri, e nel b. p. ancora de necessi m. p. g. p. m. o.

קד  
נספס  
תר

Propo de <sup>agrio</sup> e <sup>rudelo</sup> impero <sup>simanno</sup> si fece l' Hippocisia tiranna del mondo  
 tuco alto sono gl' uomini di cis' di, o' con odata iattanza da se si p. s.  
 sepans, o' con affettata orientat' dall' amici si publicano, de p. auonuffia.  
 dosi p' lauis ed e' la stena ignoranza, de protestand' giusto ed e' la  
 istena ingiusticia, questo x. chiama liberali ed e' <sup>modis</sup> quello <sup>uicem</sup> dea fuyale  
 ed e' auaro; forte si pronuncia il temerario, l'astuto prudente, faeca  
 il cumile, auorto il maligno, e con nomi di dell' apparenza, e speciosa  
 virtute, la spanueta del vicio tristam' <sup>l'ardis</sup> a mascederato x. narconde. Humana  
 malitia de dilatata ai misti inanimi, alle merci, e ad ogni alto o' s. s.  
 tancial ente, o' accidental' <sup>o' d. u. r. i. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup> <sup>o' q. p. m. o.</sup>  
 e Dio, amico del conuenir il nome alla natura, mal intendendo de  
 ore x. chiamauo il 7. giorno e col n. p. o. de non si faesse, conuocato tuco  
 il popolo d' de. <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup>  
 deuers non ubo ente dette ma faite <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup>  
 raccomanda <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup>  
 simulare menzogne d' nomi non corrispondenti all' opri, ma il chiamauo  
 d' d. n. p. o. <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup>  
 e p' la publicat' d' q. p. documto <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup> <sup>de. q. p. m. o.</sup>  
 chiamo io Eggi, ammettemi.

בא  
אלכ סדכו' יאר זוס  
אמזת חוהס אב יחיס נעס  
הכנס ויר סכנע יים לכס קד סבט  
אל

הכנס ויר סכנע יים לכס קד סבט  
אל







ma mentre tra le vicine, e gli altri paesi gemena, lauve mentre di...  
 mi confondo, l'importo da... nell'odierna... ad... e i...  
 cordos: i supori mi radoppia...  
 lung. con quattro figli cuochi e il sacro tempio e cucina e quello  
 e chi veste porpora e gemme, colla mitra risplende, e al d'adama sacro  
 i ganni negra affumicato alle... forte come già era  
 Ardemien presidera i cuochi ai sacrificij? di... il p. sacerdot. e nei  
 giorni del suo sacerdotio si vuol con figli cuoco? Ma anco...  
 celebre cuoco; al compagno di quei nobili forastieri...  
 di fior di farina e farne panis, poscia un tenore uicello, e coll'aiuto  
 del giuocano, allora... ad apparecchiare, spiega sulla  
 mensa ai uiand. burro e latte e il uicello di cui la uia preparata  
 come de' latas tra i conuio; e dei conuio  
 X' amico... e alla sua...  
 i dei suoi figli educa' ingegno: cuochi; celebre cuoco  
 cuoco peris...  
 Achille al menas campione di tutti de' rectori in sua...  
 Ulas. none... della pace...  
 Ut. e alme, e con la uicella un conuio apparecchiato; e di...  
 C. 444. de' pupari in uarij manij un capretto, fece il pane, e...  
 percia il uoco a' quel ignoto angelo...  
 e con il grande d'... non o' cuoco? al 29. di... gli si comanda il cuoco  
 la carne del...  
 lo copre il maestro... al suo mano, annunciando  
 la profeta, ad ogni pifias un paio di pinguu buoi, e uicino' la  
 carne e numerosi popolo baneretto

Handwritten notes in the left margin, including the number '110' at the top and various small annotations.

nobil comincia de' cuochi...  
 non... la... dignita'...  
 coquinaria la nobilita' de' cuochi auuolire. Pur uentraroni d'...  
 si sani, fora temerita' il...  
 non acclamante come de non possi...  
 e dalla cucina, dal uicello, o' dalla mensa...  
 puo' sanificarsi l' homo anco tra le conuiole...  
 uiti, rimuli alla dissoluta e si sanifica. Inuice uide ad...  
 del uanallo...  
 Ritero' poi de' le benedicoe e quando, e ritouo' de'...  
 in tempo de' l'auca regalar. di...  
 comprende nel pol; ed uicouij...  
 uoltra pino i cibi Regali, o' uini da Re...  
 auco' si sappia de' e' incompabile la sanita' e la bened. con...  
 conuio, e delicio. Viue in casa del piu' celebre cuoco dell'...  
 ne e' pero' de' sanant. non uiui. E' giarone l'onore...  
 endata la piu' famosa dell' anide...  
 un tal spes cuoco, e la fura' lanca di...  
 deducendone l'auis de' la sanita'...  
 dall' inuicorance Eda; non pero' che non rappino uiuer in casa d'un...  
 cipe dei cuochi e uiuer sani. Anco quando nel carcere, uiue ap...  
 ed p... dei soppien, e al p... dei p...  
 il... sano, imirante del...  
 anco allora bened. lode d'acasi dal...  
 con... alle carine, e al mio compagno...  
 era il... e pur non... anco con m. ammas.

Handwritten notes in the right margin, including the number '110' at the top and various small annotations.

all'umbrina  
 e penicolaro il peccato grande nei pochi, come il peccato lieve nei m.  
 e d'umbri ci diffondi Dio <sup>pregandolo ogni d'ucto</sup>  
 בראשית ל"ג ויקרא אל אלהים ויאמר אל אלהים ויאמר אל אלהים

ב"ה כ"ג כ"ד כ"ה  
 בראשית ל"ג ויקרא אל אלהים ויאמר אל אלהים ויאמר אל אלהים  
 ויאמר אל אלהים ויאמר אל אלהים ויאמר אל אלהים ויאמר אל אלהים

E di quei rapori condimenti, e uivande <sup>delicite</sup> a' miei inuitas: loggi  
 imbandiro' io <sup>splendide</sup> il conuicio? e d'onde mi si procurarano le piet.  
 tanze <sup>delicite</sup> regalare si numerosi gl' <sup>ac</sup> conuicio: e bancheuanti  
 Questo il 2º dei doi giului giorni. 14º e 15º di <sup>14</sup> dalla <sup>15</sup> diuinita'  
 a' laui conuicio, e uicli pasteggiam' depurati  
 Hoggi nel 2º giorno <sup>dal conuicio de profeti</sup> <sup>eliamati</sup> i  
 cuori di far gloriosa pompa della loro induore <sup>uirtuozza</sup>  
 Giu' nella Republica d' Acone l'ordine dei cuochi de Senatorij publici tenoni  
 fu dichiarato i ma ueni ed loggi nella Republica d' Dr. in tanti i cuochi  
 a' comandar le feste uicidoni, e de ue ne pare? e non  
 sapouanni solennizzar i diuini miracoli ed fra i d'lecti d' laue  
 mense, e uini deliciozi? Nunque nella fragranza de pietu sfumate  
 e tazze rubiconde grasso spirara' di <sup>deuota</sup> fedeli l'odore? e alle  
 lauzie grasso riceuute da l'ddo saluatore d' Dr. <sup>persequitatis</sup> da po  
 celli riempire d' uivande le mense uuotar d' uino le cantine si  
 corrispondera' <sup>dai profeti</sup>; non pretendendo l'auenti l'auenti lontani  
 da <sup>quone</sup> taule ed d'agl' inspirati da <sup>dis</sup> in questi d'  
 ne si apparecchiaron, anzi intendo di cur' loro d' intorno l'isidpe  
 l'auenti uicidoni, e come nudim' ne prendenti il corpo, cor  
 e limeno procurara' all' intelletto, che nel comando dei conuicio  
 apprens, alla sanita' del comando con que <sup>considerationi</sup> d' apparsi.

falsi licet non... al ruyion, e de gli si fa' nesh' oculij, ne se' igne  
 e pur qta' seisciangine, e fatto di solideta' na' comunicando' al  
 publico cuo, e si dilata senza termino contaminando d'animi eretici  
 piu nobili, e i rechi in mano de gl'... e la dicit' mano al capo, non  
 vincono nel loro posto d'impeto e rimedia neri; che se il dicit'  
 lasciar dove il suo luogo, se non rimedia agli errori gravi e che intenti  
 se non non eronni, ma lasciar de noni; iugioni il loro ministero, se  
 non procedono agli errori e' non intenzi, e' non docetandoti  
 e' piaga infesta, la piaga ma di qualita' maligna, come la piaga di latra e  
 ben di qualita' benigna. Il picciol peccato quando e' peccato d'un publico  
 e' peccato grande; e alla picciolezza della qualita' la moltitudine supplisce  
 e la quantita' di di ui income...  
 Si cio' estremo il noho grande...  
 ornamabile periodo d'arte...  
 natura lepna, e lepna...  
 nel moltiplicar degli empi...  
 e a' dismisura... in quel modo e' in un panno, macelia non...  
 londa, se picciolle, e minima del diazo occupante, inconsiderata...  
 panna, e appena si rimira, ma se gran parte della ricca...  
 to decurpa', se ben lieue macelia e non m'... sordida, grave...  
 e il uerime' auuelisce, e da ogni oculo con ignominia di di la  
 uerba si rimira; tali e' quindi il picciol errore ma dilatat' ai m'  
 s' ingrandisce ne u' e' di non lo uerba...  
 e' una...

Puo' oner la bocca in tal vna ma non comunicata ad altri e' parca  
 e meritoria; enter quo' nelle uerba ma altera' d'iffusa' nesh' altri  
 e q'ta' di magior merita' l'enter non sto inteso d'bene  
 ma estremo lo rende acclamabile al sommo; fu' in se bono...  
 ma' enter bono agli altri, e bono cost' altri; e' a lui  
 connesso inegparabile la premura de' si dilatare il bene non  
 che s'acualorante' in se' e' di cio' il merito  
 la sanita' e gli u' annovera in...  
 non comunicata ai m' e q'ta' e' grave, enter quo' nelle uerba  
 ma discretari da lui nesh' altri, e q'ta' e' graviss.  
 non sto inteso il vicio ma estremo, Summabile all'enter lo rende.  
 fu' in se iniquo ma l'auer facti gravi d' altri, l'enter graue  
 agli altri graue cost' altri, fu' un demerito a lui attaccato, e' ad  
 quale si monno piu' applicar fermantodini...  
 e' enumera in demerito aggrauato al q' e' piu' rimarcabile  
 di latata nei m' de' attaccata in...  
 e all'occhio del paradiso...  
 in...  
 nate. Noi i regni si pponno della lepra, e uerba immonda; il felle  
 del uerba nat' loro alterati che la commisce di qualita' maligna  
 e la dilatat' della piaga che la dichiara per leprosa; l'un olo  
 dei m' dei segnati la decretano infest' contagiosa; la qualita' e' la  
 nella piaga non dilatat' ma maligna, la dilatat' nella larga piaga  
 se ben benigna...  
 e' una...

non può discernere il vero, però le visioni raddoppia, e ciò che nelle sp...  
pe non uide, nel 2.° distinguami. come; ma dis in un improprietà  
instante la tua anima... questo vede da una parte, e dall'altra  
opposta si vede, questo vede... dunque a che lo due vedute?  
e se due se di nella p.° decreta il castigo, non l'annuncia prima, nella 2.  
e lo decreta e l'annuncia... breuiare che nella p.° ueduta vede  
la gravità del peccato e la sua qualità... ma dell'individuo, e dei  
particolari... nella 2.° ueduta rimira il peccato in quanto si era  
nell'umanità e di latanza... anzi comunicarsi all'irrazionabile  
dell'uomo... nella p.° il vizio era, nella terra...  
nella 2.° il vizio guar dell'istesso terra  
e diffusosi in modo di riempire la terra  
nella p.° di il peccato... in qualche modo  
il decreto e il castigo, ma non publicato, nella 2.° di il peccato e grande  
de' anni estens, il delitto... publicato...  
peccato di la salute di mte anime infelimente offende...  
questa della ca lo mte...  
scelgono...  
sua anima e...  
dell'insolita ingenui acclamazioni, appressandosi a questa ed è comune e diffusa  
qual ella si sia in se stessa...  
ben licet di qualità, e esser coll'altri, ed ad un più rileuante e di  
grado più intimo, ma men estens; deui esser auertito nella uirtuosa  
licet, come nella grau, e se tu non sai il premio meritato dall'opere  
che la licet non men ed la rileuante la il suo merito, la rileuante e de  
sua natura e di qualità inuisibile, spiora la licet e la sua quantu  
estintata ed è dire e de estensa nel mte...  
d'un opra più...  
T...

Handwritten marginal notes on the left side of page 113, including a list of Hebrew characters and symbols.

di in sua natura e qualità e di poco merito, ma più all'incerto...  
di singolar...  
della sua tenue qualità...  
opra degna, e rileuante, grande il merito...  
e qf. il...  
e qf. il...  
e qf. il...  
e il danno...  
di merito ed...  
diligentia...  
graua non...  
communicat...  
e mortali...  
di in...  
al iurano...  
gouerno...  
abbandonar...  
lenozza...  
i peccat...  
ed altri...  
se ben...  
uederai...  
all'otpar...  
licet ma...  
uirtuosa...  
peccat licet...  
T...

114  
le piaghe d'... <sup>114</sup> l'estensione nella quantità <sup>Dilatata</sup> <sup>הכבד והכבוד</sup> <sup>הכבד והכבוד</sup>  
l'incensione nell'altezza qualità, e l'una, e l'altra delle due cause <sup>separarati</sup>  
riscono il morbo magno, e concumare; <sup>אני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
quire si dicono magno o' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
Vol de il peccato <sup>האני</sup> non ma e d'un popolo <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
E ora e' d'... <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e la piaga de le... <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
di lepra non li si dovrebbe... <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
la torre di... <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
molto dei sforzi suoi arriuedolo a' temeraria e savileza deliberata  
di quei idolatranti alieni d'aver il dominio <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
stato il sommo dei delitti. Nepp' me pers', sostenuto dal liberal senso  
dell'istoria in no' lo, fu l'errore in se non m' grave, e l'aspetta  
sua transcorra <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
nome e in quel e nei secoli posteriori <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
etermica' con quel ed' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
nel mondo, e <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
tanto grave, la vanarella brama del piu' degli uomini di speruare col nome  
in statue, fabriche, o' altre magnifiche opre, dei deni del tempo men  
dilatabili; nota che il loro peccato con' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e uenia' de il peccato loro non e' nella qualita' sua dei gravis', e per' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
nicar all'humanita'; <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e il vitio s' e' dilatato nei m', se ben poi e' picciol vitio e tra incompati=  
bili, un d' quei p' trascurati ne quali roghono di facile collaborare <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
il desiderio di piegar i uani, e uolar colla fama, ma se e' picciol in <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e pur' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e' per' grande in estens' e' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>

in tutti <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
nei m' si dilata il vitio magno, e tutto cio' d' dannato de lo sufferrato  
il gravio <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
d' peccato <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
de' l' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
confondere le lingue di quei popoli congiurati <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
torre eccelsa, o' con impeto d' terremoti rad'carghela; in auiso de non  
insensazioni dell' errore, <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
nel molte <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
a <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
della <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
la sua estensione e comunicabilita' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
maluagica dell' homo nella terra, e de' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
cedi del suo cuore <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e tra se con' d'ine io xruffero' l' homo de' erai d' in su' la terra, e con' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
e d' uiuente e d' non uiuente <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
A questa narra' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
de' ogni carne <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
Althor disse che a' n', e' giunto il fine d' ogni carne <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
d' fraude <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
siate a' me coll' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
uolte <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
cerca d' allegare il mondo, ma non l'aura a' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
il d' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
Lomini, mi fat' <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>  
dell' homo de' la' finita <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup> <sup>האני</sup>

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side.]*

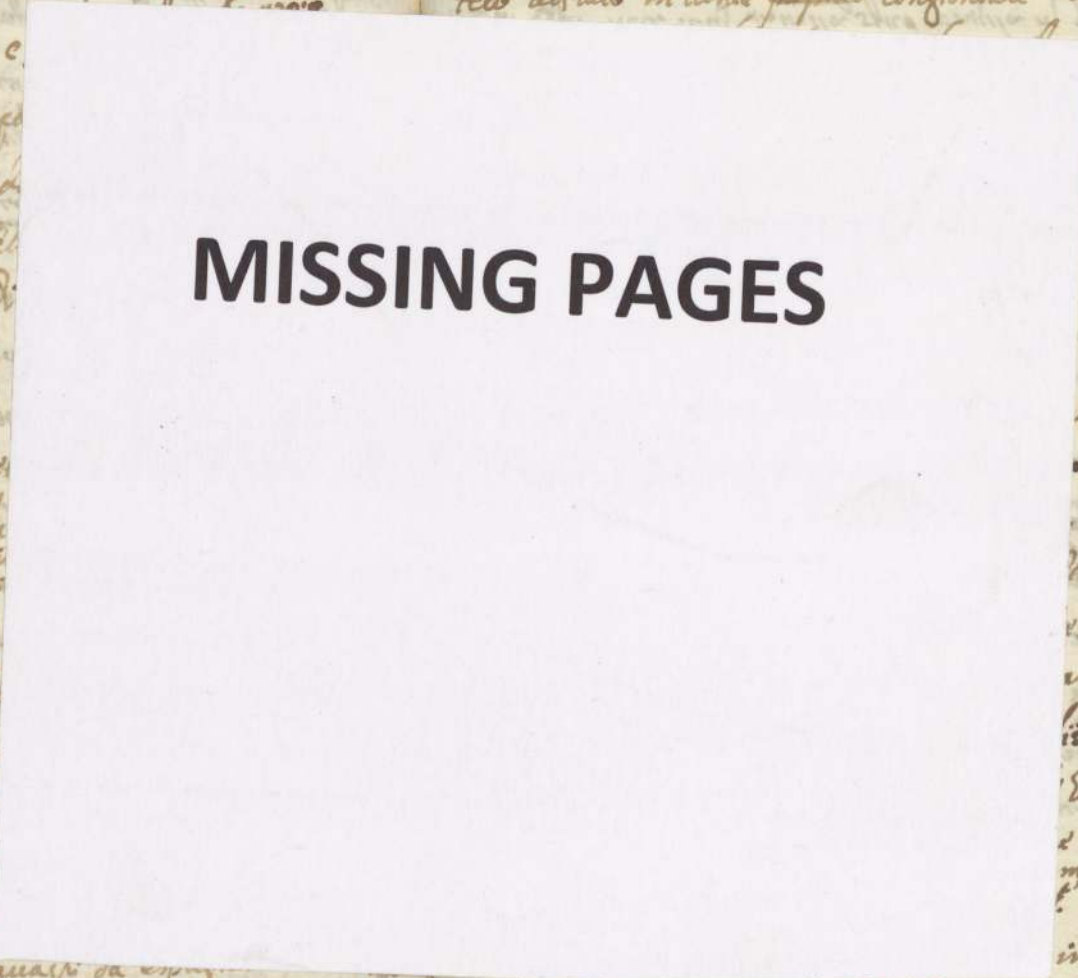
Se nel <sup>innocentio</sup> ~~canon~~ sacerdotio con quell' occhio aiuto, o corporeo, o intellettuale  
nimirare la lepra potessi, col quale gl' antich. miei <sup>proau</sup> ~~miei~~ in un  
occhiata l'immondo <sup>proau</sup> ~~miei~~ <sup>disperneant</sup> ~~miei~~ <sup>והוא כ"ב כ"ב כ"ב כ"ב כ"ב</sup>  
malagrove non mi sarebbe il finir lo sguardo <sup>in</sup> ~~in~~ nei piedi delle  
cutaneei inferioni, e i sacri misteri <sup>felicem</sup> ~~in~~ contemplarne. Ben tosto la raff.  
dei diuini decreti intenderet, e con franca letione da me sonzetta  
ne laureste. Ma calligante nel <sup>proau</sup> ~~in~~ la pupilla, d'oscuri si oscuri confuso  
e <sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>confuso</sup> ~~in~~ <sup>il</sup> ~~in~~ giudicio ne porge. Dei tanti pers un  
solo comanda misticamt. <sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>contemplare</sup> ~~in~~ <sup>non</sup> ~~in~~ <sup>disper</sup> ~~in~~. Quella piaga d. <sup>proau</sup> ~~in~~  
che della carne sana piu profonda apparisce, e d' cui il  
sopranavogli pelo e' bianco e' lepra, e dall' umana <sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>societa</sup> ~~in~~ <sup>si</sup> ~~in~~ <sup>reloja</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>Ma</sup> ~~in~~ <sup>che</sup> ~~in~~ <sup>anuo</sup> ~~in~~ <sup>al</sup> ~~in~~ <sup>manar</sup> ~~in~~ <sup>di</sup> ~~in~~ <sup>questi</sup> ~~in~~ <sup>doi</sup> ~~in~~ <sup>parognomonici</sup> ~~in~~ <sup>regni</sup> ~~in~~ <sup>dell'</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>infest.</sup> ~~in~~ <sup>immonda,</sup> ~~in~~ <sup>leprosa</sup> ~~in~~ <sup>si</sup> ~~in~~ <sup>giudicata,</sup> ~~in~~ <sup>se</sup> ~~in~~ <sup>solo</sup> ~~in~~ <sup>s'allaya</sup> ~~in~~ <sup>e</sup> ~~in~~ <sup>serpe</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>presso</sup> ~~in~~ <sup>all'</sup> ~~in~~ <sup>annotar</sup> ~~in~~ <sup>mi</sup> ~~in~~ <sup>solleua</sup> ~~in~~ <sup>del</sup> ~~in~~ <sup>canon</sup> ~~in~~ <sup>mirabili</sup> ~~in~~ <sup>l'</sup> ~~in~~ <sup>infest.</sup> ~~in~~ <sup>d'</sup> ~~in~~ <sup>qualita</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>graua,</sup> ~~in~~ <sup>dai</sup> ~~in~~ <sup>doi</sup> ~~in~~ <sup>regni</sup> ~~in~~ <sup>del</sup> ~~in~~ <sup>imbiancarsi</sup> ~~in~~ <sup>il</sup> ~~in~~ <sup>pelo,</sup> ~~in~~ <sup>e</sup> ~~in~~ <sup>oscurarsi</sup> ~~in~~ <sup>la</sup> ~~in~~ <sup>carne</sup> ~~in~~ <sup>indiana</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>quanto</sup> ~~in~~ <sup>quella</sup> ~~in~~ <sup>estensione</sup> ~~in~~ <sup>imprandita</sup> ~~in~~ <sup>ad</sup> ~~in~~ <sup>additandomi</sup> ~~in~~ <sup>non</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>che</sup> ~~in~~ <sup>l'</sup> ~~in~~ <sup>immonda</sup> ~~in~~ <sup>di</sup> ~~in~~ <sup>grado</sup> ~~in~~ <sup>graua</sup> ~~in~~ <sup>ma</sup> ~~in~~ <sup>di</sup> ~~in~~ <sup>lacara,</sup> ~~in~~ <sup>e'</sup> ~~in~~ <sup>nell'</sup> ~~in~~ <sup>affet</sup> ~~in~~ <sup>dell'</sup> ~~in~~ <sup>animo</sup> ~~in~~ <sup>tanto</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>considerab.</sup> ~~in~~ <sup>un</sup> ~~in~~ <sup>minus</sup> ~~in~~ <sup>defect</sup> ~~in~~ <sup>ad</sup> ~~in~~ <sup>un</sup> ~~in~~ <sup>publico</sup> ~~in~~ <sup>comunicato,</sup> ~~in~~ <sup>quanto</sup> ~~in~~ <sup>un</sup> ~~in~~ <sup>rileuato</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>in</sup> ~~in~~ <sup>un</sup> ~~in~~ <sup>individuo</sup> ~~in~~ <sup>ob;</sup> ~~in~~ <sup>l'</sup> ~~in~~ <sup>impar</sup> ~~in~~ <sup>is</sup> ~~in~~ <sup>leggi,</sup> ~~in~~ <sup>ed</sup> ~~in~~ <sup>leggi</sup> ~~in~~ <sup>l'</sup> ~~in~~ <sup>inregno,</sup> ~~in~~ <sup>ancorate.</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>grande</sup> ~~in~~ <sup>la</sup> ~~in~~ <sup>piaga</sup> ~~in~~ <sup>o'</sup> ~~in~~ <sup>la</sup> ~~in~~ <sup>qualita</sup> ~~in~~ <sup>sua</sup> ~~in~~ <sup>graua</sup> ~~in~~ <sup>e</sup> ~~in~~ <sup>maligna,</sup> ~~in~~ <sup>o'</sup> ~~in~~ <sup>la</sup> ~~in~~ <sup>estensione</sup> ~~in~~  
<sup>proau</sup> ~~in~~ <sup>sua,</sup> ~~in~~ <sup>che</sup> ~~in~~ <sup>occupa</sup> ~~in~~ <sup>gran</sup> ~~in~~ <sup>spacio;</sup> ~~in~~ <sup>due</sup> ~~in~~ <sup>condizioni</sup> ~~in~~ <sup>et</sup> ~~in~~ <sup>appauano</sup> ~~in~~ <sup>d'</sup> ~~in~~ <sup>aiuto</sup> ~~in~~ <sup>d'</sup> ~~in~~ <sup>proau</sup>

Il pan d. q<sup>o</sup> <sup>וְהָיָה</sup> <sup>אֶת־עֵשֶׂה</sup>  
 questo azimo ~~si mangiamo~~ la memoria ogni anno rinovella dell'  
 improvvisata nei giudizj di Dio come in q<sup>o</sup> notte <sup>già da noi</sup>; erano comandat<sup>i</sup>  
 di non lasciar fermentar il pan; ma quel tempo che dar<sup>da loro</sup> poter<sup>al</sup>  
 cuocer<sup>del</sup> <sup>עָבְדוּ</sup> occuparono nelle spoglie delle vedete egizie  
<sup>וַעֲבָדוּ עַם־מִצְרַיִם</sup> <sup>וְעָבְדוּ</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
<sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 coll' improvvisato suo verito, féu<sup>o</sup> <sup>וְעָבְדוּ</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 panes come far<sup>o</sup> di si d'lungare il giudizj <sup>וְעָבְדוּ</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
<sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 de <sup>וְעָבְדוּ</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 impinatamente <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 allentati alla partenza <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 e cio' convennero doppio partito, in <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 un per al fuoco le parte <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 già apparire senza ferma <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 o non ritardata <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 ; rendendo: <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 Udio ramendo, ne suoi giust'  
 giudizj, coll' improvvisata loro <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 discuti, cogliendo i concetti q<sup>o</sup>  
 più nuovi <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 di queste <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 improvvisate <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 la quiete de rei malviventi: de la metà notte facevano  
 riposati; ma somma, <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 l'ultima dell' improvvisate sarà l'ultima  
 per a' favore di Dio <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 e come già <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 all' <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>  
 annunziata <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup> <sup>בְּעֶבְרָתָם</sup>

ספר  
 ו  
 ח  
 ט  
 י  
 יא  
 יב  
 יג  
 יד  
 טו  
 טז  
 יז  
 יח  
 יט  
 כ  
 כא  
 כב  
 כג  
 כד  
 כה  
 כו  
 כז  
 כח  
 כט  
 ל  
 לא  
 לב  
 לג  
 לד  
 לה  
 לו  
 לז  
 לח  
 לט  
 לך  
 לם  
 לנ  
 לו  
 לז  
 לח  
 לט  
 לך  
 לם  
 לנ  
 לו  
 לז  
 לח  
 לט  
 לך  
 לם  
 לנ

*[Faint, mostly illegible handwriting on the right page]*

si vedrà perso. (anni non sono av molti carichi) <sup>anni non sono av molti carichi</sup>  
 dal cielo opposto con sguardo malicia.  
 gli astri <sup>conoscenza</sup> e aspetti di morte, e novitate, l'opposito alla  
 salvezza di <sup>nono</sup>, due volte, e se la p.<sup>a</sup> non gen<sup>a</sup>, ricombrata nella 2.<sup>a</sup>  
 alla sentenza fatale, e quando meno l'aspettare; sconfitto quasi le milizie  
 e dalla furia del <sup>popolo</sup> affogato. <sup>popolo</sup>  
 dei via <sup>immerti</sup> non di me che scappo  
 da qui a d'ora <sup>per lo</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
<sup>spinto</sup> <sup>calpestare</sup> <sup>forza</sup> <sup>perando</sup>  
<sup>augmento</sup> <sup>capasso</sup>, e de <sup>di</sup> <sup>di</sup> <sup>di</sup>  
 della sua giustizia combaano di e in di  
 lo fulminano sulle prime, lo inueno sono  
 uisate dei diuini giudicij spauentose.  
 Non fu un improvvisa formidabile que  
 battenti del <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
<sup>dentire</sup> <sup>un nouo</sup> <sup>nono</sup>, con <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
 della baldanzosa balordaggine. Parla  
 del capitano suo opera agitata del <sup>nono</sup>  
<sup>messino</sup> <sup>decerbo</sup> di Dio mi supponi e  
<sup>di</sup> <sup>mi</sup> <sup>la</sup> <sup>deca</sup> <sup>portar</sup> <sup>in</sup> <sup>q</sup> <sup>ta</sup> <sup>provincia</sup>  
<sup>giu</sup> <sup>come</sup> <sup>leggo</sup> <sup>l'auca</sup> <sup>donate</sup> <sup>la</sup>  
<sup>cast</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
 sono la quale <sup>campato</sup> <sup>con</sup> <sup>augmento</sup> <sup>causa</sup> e per <sup>certo</sup> <sup>di</sup> <sup>nono</sup>  
 rovinato tanto <sup>fiat</sup> <sup>de</sup> <sup>lo</sup> <sup>die</sup> <sup>scere</sup>, e <sup>di</sup> <sup>il</sup> <sup>qual</sup> <sup>dispare</sup> <sup>nono</sup>  
 merituolo d'ener fulminato; negli <sup>amedij</sup>, negli <sup>apali</sup>, in tanto <sup>incom</sup>  
 se <sup>l'auca</sup> <sup>meritauo</sup> <sup>il</sup> <sup>castigo</sup> <sup>da</sup> <sup>voi</sup> <sup>suppono</sup>, <sup>gia</sup> <sup>sarei</sup> <sup>castigato</sup>; ma  
 illero mi vedete e <sup>vincere</sup>, in <sup>terminazione</sup> <sup>del</sup> <sup>mio</sup> <sup>battenti</sup> <sup>con</sup>



MISSING PAGES

<sup>anno</sup> <sup>anni</sup> <sup>comisi</sup> di Dio <sup>nono</sup>, dunque io <sup>bato</sup> <sup>q</sup> <sup>si</sup> <sup>mura</sup> <sup>con</sup> <sup>me</sup>  
<sup>giare</sup> <sup>fructo</sup>, de <sup>mi</sup> <sup>laude</sup> <sup>donato</sup> <sup>prende</sup> <sup>gia</sup> <sup>ne</sup> <sup>scabbe</sup> <sup>repleare</sup>  
<sup>le</sup> <sup>ocor</sup>; V'auogente della fallacia nel argumeno; Dio non si <sup>moho</sup>  
<sup>reco</sup> <sup>adrate</sup> <sup>in</sup> <sup>tanto</sup> <sup>passato</sup> <sup>congiunture</sup> <sup>nelle</sup> <sup>quali</sup> <sup>potera</sup> <sup>mortificare</sup>  
<sup>que</sup> <sup>non</sup> <sup>di</sup> <sup>in</sup> <sup>sua</sup> <sup>gracia</sup> <sup>e</sup> <sup>la</sup>  
<sup>ad</sup> <sup>si</sup> <sup>negli</sup>; <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>puni</sup> <sup>in</sup> <sup>reco</sup>  
<sup>ho</sup> <sup>nono</sup> <sup>improvisare</sup>; <sup>nel</sup> <sup>me</sup> <sup>to</sup>  
<sup>185</sup> <sup>de</sup> <sup>dormono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nel</sup>  
<sup>de</sup> <sup>quitate</sup> <sup>nell'</sup> <sup>argue</sup>, <sup>quel</sup>  
<sup>spuff</sup> <sup>giu</sup> <sup>volto</sup> <sup>l'impressiona</sup>  
<sup>ino</sup> <sup>l'auere</sup> <sup>creduta</sup> <sup>alla</sup> <sup>causa</sup>  
<sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
<sup>nell'</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>  
<sup>balordaggine</sup> <sup>nono</sup>, e <sup>in</sup> <sup>quel</sup> <sup>mod</sup>  
<sup>ella</sup> <sup>reco</sup> <sup>e</sup> <sup>si</sup> <sup>uelli</sup> <sup>nel</sup> <sup>laccio</sup>,  
<sup>nono</sup>, e <sup>si</sup> <sup>l'auca</sup> <sup>nono</sup> <sup>nel</sup>  
<sup>lo</sup> <sup>cade</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup>; <sup>mi</sup> <sup>d'auca</sup>  
<sup>l'auca</sup> <sup>uolera</sup>, e <sup>rigaromi</sup> <sup>giu</sup>  
<sup>e</sup> <sup>mi</sup> <sup>surpnde</sup>, <sup>ma</sup> <sup>qual</sup> <sup>maestria</sup>  
<sup>me</sup> <sup>e</sup> <sup>nono</sup> <sup>ma</sup> <sup>giugla</sup> <sup>nel</sup> <sup>giugla</sup>  
<sup>e</sup> <sup>grande</sup> <sup>nono</sup> <sup>di</sup> <sup>in</sup> <sup>tanto</sup> <sup>nono</sup>  
<sup>in</sup> <sup>quanto</sup> <sup>nono</sup> <sup>nono</sup> <sup>il</sup> <sup>foli</sup>,  
<sup>e</sup> <sup>col</sup> <sup>presente</sup> <sup>nono</sup> <sup>di</sup> <sup>luminoso</sup>, <sup>si</sup> <sup>vede</sup> <sup>il</sup> <sup>pericolo</sup>; <sup>ma</sup> <sup>el</sup> <sup>no</sup>  
<sup>montar</sup> <sup>del</sup> <sup>sol</sup>, <sup>nel</sup> <sup>hor</sup> <sup>del</sup> <sup>rigor</sup>, <sup>alla</sup> <sup>meta</sup> <sup>notte</sup>, <sup>quando</sup> <sup>non</sup>  
<sup>ni</sup> <sup>vedamo</sup>, e <sup>di</sup> <sup>cua</sup> <sup>altro</sup> <sup>pensamo</sup> <sup>de</sup> <sup>di</sup> <sup>periclaro</sup> <sup>allora</sup> <sup>ci</sup>  
<sup>colpire</sup> <sup>la</sup> <sup>Giustitia</sup>, e <sup>della</sup> <sup>notra</sup> <sup>reclorato</sup> <sup>passiamo</sup> <sup>il</sup> <sup>fio</sup> <sup>nelle</sup>  
<sup>miseric</sup> <sup>inopinato</sup>.





in ispalla le porta in su la sommita del monte d'impeto a' /   
 la sua risolut. d'uscir. vana, ed' insueto d'abbrappare in aquato   
 in gibbo e consegnato alla condanna in fronte fucano la   
 risposta d'uno sin l'aura ripocanto, e nell'albergo del giorno il   
 trasgredimo di notte potiamo dormire, non uno loro da viaggiare, non   
 verri d'el rischio del di; pensamenti da anni ogni agunto da   
 addormentati, non di notte, ma solo d'anni d'anni d'anni   
 all'impensata, e nel meo della notte, tempo del piu profondo   
 quanto piu vi alienate al pensiero, della uerita di per, tanto piu   
 e si passate d'auanti si' oulij, e le porte levate della sua   
 fida di cori diu. Vdo l'empio, e quando men vi pensa, lo colpire; non   
 uede castigare nel tempo dei maxioni spauenti, e si p'asude sicuro, e   
 allora lo coglie e resta estinto. Vaneggia il patto come gia' e di   
 la' il fine funero. Con oratio siderata accada la zuffa cono pra e   
 drai mille suoi combattenti; sono tutte le milite d'anni. Si lascio il   
 cano suo falcatu a pied' fuggi, segue pra la via via, e da   
 l'ultima respita all'esperio, non ne lasciando in vita pur uno   
 fuggi e si ritira nel padiglione di. e nel sonno riguira la morte

e pra p'sequita d'anni. Il p'sequare d'anni s'i inimici duplicati si riforme   
 fori di de diuiso coll'interpona quiete; p'sequa l'errorio, e l'annu;   
 dita, e dopo fermatosi, ripiglia il corso inseguendo. La fuga pu   
 d'anni duplicata si d'ordine; fuggi nel menar segue il dispaio;   
 dell'exercit, e fuggi e si rauoglie in casa d'. e dorme   
 con il m'uch, anziani, ricerca rifugio nel veder in confus.   
 le sue squadre ma pa tanto che egli torqua' tor la' remane   
 ricerca tutti s'i inimici accerra luogo ricerca di salate; p'sequendo la   
 sono le tende di. Su, e ripara; Tra' se cori disconcorda;   
 pra p'sequa il mio exercio, e tuas lo romp, ne par uno delle tante   
 mie milite soprauentente, tua: morti, e sembra quietas   
 l'inimico mio pra, ed' se ben possi uinere sicuro della vita, se form   
 d'ordine onore, mari: stas interfeco quando, p'irono le tante millia   
 delle mie falangi, dormire riposato, e senza, baticuore; della   
 repena della sconfitta totale del mio exercio. se si si d'mandara' se qui u'e alcuno   
 distinat, d'rai, non u'e piu residuo dell'exercio d'.   
 e' annientato; con sulla fragile colonna del suo vana   
 diros l'elifeio inalta dall'auant' confidenza e ardica o fallue;   
 e se non era morto nei bollori della guerra, si conuenara   
 scioce come si muante; nel sonno e quando muta notte   
 rigorando, all'impensata l'annuara' Vdo, ed' con orribili   
 improvitate uol' disquire i suoi decreti: duen.   
 non pericola l'empio in mille e mille inconci d'erride cauerie   
 e si saluo', e se questo sara' sempre saluo! quando meno si

119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160

et i casus<sup>120</sup> sopravvenivano inopinatamente, e nel giorno il giorno e per  
 il giorno e l'ora. Nel vno che chi non pensa alle divine impio-  
 rate e non le considera, all'impionis e' colto e per misero.  
 quel gran fatto di mai mi spanto dal cuore, ed lora <sup>del cuore</sup> ~~miracolosamente~~  
 lingua. A quel hente auguro si' promette da Dio <sup>del cuore</sup> struzzini di  
 con ali 300 homini. <sup>con ali 300 homini</sup> gia' curata era l'aria, e fuo-  
 notte, quando chiama <sup>il</sup> forte campione e tempo d'analisi  
 inimico, una nelle vincide <sup>il</sup> e la vittoria e' tua  
 e se paventi il cimento, enca tu' e il tuo sudore nel campo inimico, <sup>il</sup>  
 carai cio' che deono, e grasso animo, e appigliarai all'impresa  
 entra e contencatui de' vi reciti l'vittoria <sup>il</sup> e potovni dedure nau' <sup>il</sup>  
 all'anime, enca nel campo, genca nel piu' intimo dell'exercito e le  
 quadre erano immemorabili, come le locuste nell'aria, e come l'arena  
 nel mare, ma tutti addormentati.  
 sente pero' fra i tanti vno, il rogo narrava della focaccia subiranica  
 e con gran danno nudo nel campo, e il compagno l'incalzava  
 l'arme di <sup>il</sup> fuoco <sup>il</sup> e anida  
 anima i suoi 300 colla certota della vittoria, ne' de vno nostro, d'ulti  
 i 300. in tre squadre, tutti colle trombe, colle fraccide deage, e coi uat  
 uenti in mano; enca egli coi suoi cento <sup>il</sup> parte nel <sup>il</sup> della  
 ueggia della meta <sup>il</sup> col <sup>il</sup> del uomo, coi lumi, coll' <sup>il</sup>  
 confonde il inimico, li disperse, li strusse  
 e <sup>il</sup> e il successo <sup>il</sup> mi fa  
 e <sup>il</sup> come stravagante <sup>il</sup> e non e' <sup>il</sup>  
 che <sup>il</sup> d'un solo nel campo, <sup>il</sup> e  
 l'animepe <sup>il</sup> e <sup>il</sup> e <sup>il</sup> e <sup>il</sup>

la certota della vittoria; sono innumeri gl'inimici e tutti non sul campo  
 addormentati <sup>il</sup> non <sup>il</sup> di poter <sup>il</sup> all'impionata  
 e d'impionis colti, anco d' meta notte; un solo fra i tanti che narra  
 al compagno il rogo pedecente il pericolo, e l'altro medrava nella vigilia  
 inorati i fantasmi nel vno <sup>il</sup>; e l'altro tutti sonolenti, senz  
 consider che di meta notte fuori dell'humano pensam<sup>o</sup> colpiscono i divini  
 castighi; q<sup>o</sup> banno a <sup>il</sup> e fatti concluder cibo della sua d'icoratrice  
 spada, era del fca suo <sup>il</sup>; eoe il numero del rogo, e imbracci  
 alla divina protez<sup>o</sup> armava i suoi 300 della vittoria <sup>il</sup>  
 Perpicare rifleso <sup>il</sup> il numero del rogo fu <sup>il</sup> del re speranz  
 di fra tante migliaia di milizie dei soli ueglianti; e che parravano  
 all'imminente rovina, gl'altro tutti addormentati <sup>il</sup>; quon  
 l'auicatoraua della fiducia; <sup>il</sup> e <sup>il</sup> n' sarebbe  
 dedotto l'arquit<sup>o</sup> de' i <sup>il</sup> ma <sup>il</sup> il rogo  
 e <sup>il</sup> di quei dei <sup>il</sup> all'immin<sup>o</sup> sterminio  
 l'acero <sup>il</sup> erano <sup>il</sup> d'impionis; e all'impionata, con  
 uita <sup>il</sup> de' d'impionis colti, e nella <sup>il</sup> parte della notte  
 con nel medullio dell'ombre <sup>il</sup> e <sup>il</sup> in una uana  
 sicurtà <sup>il</sup>; tali sono i colpi della spada, <sup>il</sup> colpi d'  
 meta notte <sup>il</sup>  
 e <sup>il</sup> succede come agli inimici di <sup>il</sup>. Ritirato il forte  
 Hore in <sup>il</sup>, circondano i cielo la terra, fermati in agguato nella  
 porta della rinchusa fortota, e si fanno uord e muti circa la notte  
 dicendo sin il rischiarar dell'aurora e l'uccideremo, dorme peno  
 sin la meta notte, e nel gelbar di questa <sup>il</sup> di <sup>il</sup> all'ucio  
 della terra con le due porte, le spica assieme con la sbarra e recatolesi





in il loro quarantana significatio del romage di Dio no, felice annunzio  
 del loro romage in mte quarantana le giorni e se con; come loffi d'utru  
 aqua <sup>non</sup> e aqua agte e d'interuare <sup>fo</sup> <sup>non</sup>! Hoggi nel vtro  
 rinouata in ogni nella d'ut: se non nel grado nouello vtro. l'ocur:  
 del quarantana i vestim: <sup>il spargere del agte</sup> <sup>se</sup> <sup>di</sup> <sup>ente</sup> <sup>della</sup> <sup>benyficio</sup> <sup>di</sup>  
 di d'interuare annuncias all' <sup>marc della</sup> <sup>non</sup> al loro far imples conus <sup>di</sup>  
 e rappresentatio della disgre d' <sup>di</sup> <sup>no</sup> i ma a rinouare la gracia  
 della <sup>di</sup> <sup>no</sup> e nell' disgreare aqua la disgre rinouellara <sup>di</sup>  
 a' fauor d' <sup>di</sup>

[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[The reverse side of the page is mostly blank with very faint, illegible traces of handwriting.]

124  
La ~~divina~~ <sup>sciencia</sup> divina in separare e render discordi gli animi de mal uisanti  
de in amicitia nel p.º uisat carigo del diluuio duenne la terra  
una ualle de morti <sup>non mori</sup> non mori; nel 2.º della uoce scienca duenne il mondo  
delle dispersioni <sup>non dispersi</sup> non dispersi; e nel 3.º si desinua consultas p.º ad  
causo e <sup>de</sup> de piu spicca <sup>non spicca</sup> non spicca <sup>non desinua</sup> non desinua  
doman i uolenti <sup>non desinua</sup> non desinua e confondenti pele nel leuir la loro uita e  
stragelte; quest <sup>non stragelte</sup> non stragelte, quel e sapientia  
L'ultimo miracolo conu i <sup>non conu</sup> non conu la <sup>non conu</sup> non conu; la comma delle Luine  
marauose il <sup>non conu</sup> non conu seminar discordi e disperant nel campo, anu nel  
mare de malua; la magna delle tua grande il <sup>non conu</sup> non conu  
squariz <sup>non conu</sup> non conu la i conu; le assemblee <sup>non conu</sup> non conu degli iniqui. Ben uolenti  
de l'ultimo de miradi fact dal miracolo <sup>non conu</sup> non conu fu il squariz  
il uolenti. <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu. <sup>non conu</sup> non conu il uo maeno de cui giu  
proema era la paronza; non lo lancia e ca <sup>non conu</sup> non conu rin a' l'p <sup>non conu</sup> non conu  
abbandona, e <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu a' <sup>non conu</sup> non conu. <sup>non conu</sup> non conu  
e con lui uiaza alla uolta del rapido <sup>non conu</sup> non conu. Cia uno ambi alle  
rue del uolenti. <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu l'aque e <sup>non conu</sup> non conu  
le duide, <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu; nel miracolo papagio  
line <sup>non conu</sup> non conu al discepto <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu p.º de io si lasci <sup>non conu</sup> non conu  
uno amiuo al non plus oia dei prodij, l'aprimini l'aque del  
mi dichara jona al uomo delle glorie, e al uomo delle front. <sup>non conu</sup> non conu  
fielo euoma de uolenti; l'auer uirtu de <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu non e' se non  
de l'omo de piu uicino <sup>non conu</sup> non conu ij al fielo de' alla terra; col fauore del  
uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu il comando all'aque del dispersi  
squariz <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu a' me <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu e doue voi fu l'ultimo

125  
delle miracolose uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
de me ij la p.º <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
preuone difficile la graia <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
agnioni l'aque <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
de' alon condrephi <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
de <sup>non conu</sup> non conu se squarizator d'un furioso fiume. <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
nei sano d' h. quando gia' sano; de l'aque s' apriuano,  
e lo standant de iedioni inimici, e della quiete d' h. <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
feliciemte uedouari. Ma de presenc <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
de h. lo stato, e con uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
1000. de uolenti portanti all' espugnate. <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
gl' alon insequia, uolenti, standant; il cuore del populo liquefacto duien  
aque <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
si squariz i panni uolenti, e a' terra <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
facente panare facendo panare <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
conuigari nelle mani dell' inimico de ci <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
M conerano della Medafia; Cia <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
panando il <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
si uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
squarizate, ed lora uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
alle quali p.º promittouans <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
e non gl' emuli loro, si squariz <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
de' e <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
qual fine uolenti <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
panaggio come duplicato <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu  
sombosfianse il futuro loro <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu <sup>non conu</sup> non conu

e ora uno accampato in due quadri <sup>in necessitate d' combattere</sup>  
 con obliq. d' squadra il serro e <sup>con serro e non accoverete in mio aiuto</sup>  
 con serro e non accoverete in mio aiuto. <sup>salvaremi lo</sup>  
~~il passaggio~~ l'un torrente <sup>involse una promessa che non mi può</sup>  
 cespargere; nel squarciarsi d' queste acque, intendere pur d' annun-  
 ciarmi la separa. deff' inimici <sup>ma quando pensate d' invadermi</sup>  
 e affogarmi; ed ora 400. con serro? voi non manate dalla parola vostra  
 divina; ne la parola vostra fu' altro ch' un dire <sup>per squarciare dell'</sup>  
 acque ch' orgogliose non lo sommerzano e felicem. lo pass.  
 Anoliano; (ori e' <sup>la</sup> quana fu' d' Dio la promessa, e se li squarciavano  
 l'acqua; li si d'uisen a maraviglia gl' inimici: non mi lascia  
 menare il vin de legendo ritornare <sup>se a deas senza</sup>  
 Ed domanda, ei 400. guerrieri di serro lauda doue erano <sup>se non</sup>  
 risponde ad uno ad uno, inamoriti di <sup>apud</sup> godri in fuga di ad uno di  
 ed altri parte portandosi, disperati nel viaggio, tornando solo e abbandonati  
 o ciascun de se solo <sup>o ciascun de se solo</sup> e il vpl. <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 ogn'un dei 400. separata. e squarciata la lor lega, come già li  
 vedete <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 nella valle d' <sup>o ciascun de se solo</sup> d' accampano tuai; Filistei <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 si tutti uniti, ristretti, unanimi, ne squadroni ben legati <sup>o ciascun de se solo</sup>; <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 doppo una grave sconfitta <sup>o ciascun de se solo</sup> disembrati, dispersi, come la dispersione  
 d' aqua in varie parti smembrata <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 sp' chiamar il loco <sup>o ciascun de se solo</sup> paroni delle dispersioni <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 ma, come, non e' q' nome, dato al luogo <sup>o ciascun de se solo</sup> per la recente successi

disperati, se già <sup>o ciascun de se solo</sup> l'auano con chiamavasi? e q' del uellepo non e'  
 narra, secondo il l' indige. comenti de uene <sup>o ciascun de se solo</sup> in <sup>o ciascun de se solo</sup> doue Sobb  
 poi la vittoria <sup>o ciascun de se solo</sup>; <sup>o ciascun de se solo</sup> nuzorio il chiamar il luogo dal cuiuo  
 se già detto <sup>o ciascun de se solo</sup>! non chiamavasi <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 di pace q' dell' auenim. formata, <sup>o ciascun de se solo</sup> ma era detto <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 come di' lui rimangar douere estimo <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 in <sup>o ciascun de se solo</sup> ma tutto l' esercito nemico, ualle dei morti  
 tutti i <sup>o ciascun de se solo</sup> giuui accampati <sup>o ciascun de se solo</sup>; domanda <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 q' ora deff' <sup>o ciascun de se solo</sup> la e deus io cimentarmi con quante  
 tante milite, e mi si annuncia da voi una loro  
 de <sup>o ciascun de se solo</sup> ualle <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 dei morti? <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 io daro i <sup>o ciascun de se solo</sup> nella tua mano <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 orate <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 domanda <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 e applicate <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 e la morte dei loro piu' principali <sup>o ciascun de se solo</sup>; Intende <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 l' orate dicono che deus euer appuntar. e i' auide ch' l' annuncio  
 era felice ma ch' la sconfitta euer d' <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 e gl' altri goni in fuga, separati, per uien <sup>o ciascun de se solo</sup> col radione delle di-  
 visioni <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 lauda implorant. annunciate <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 orate ne <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 di all' ocaso <sup>o ciascun de se solo</sup>, furono come aqua squarciate <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 q' uis' chiama' il nome del luogo <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>  
 morti se puote i morti, m. i disperati; ma <sup>o ciascun de se solo</sup> <sup>o ciascun de se solo</sup>





Di Dio prima e' il separar' aque da aque de l'umile; nel 2<sup>o</sup> giorno  
 dell' universal creat' le regno <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>; nel 3<sup>o</sup> le conguo  
 Fu piu' pompa l'aurora sua potence nel squarciane, de nel <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> la  
 forza dell' adorab' suo dominio massima comparisse nel distonar l'unione  
 degl' empj, aque inquiete di pelago infurioso, squarciane il mar de  
 maluazi, de non s' uniformino. L'ultimo e massior miracoli cono  
 e' il paccar quasi dure piene in mille pezzi l'aque <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> la  
 grande delle marauiglie nella prouidenza d' Dio il confonder' d' exerciti  
 Egittij, de doue erano a quise d'aque conuinate, <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 come aque squarciane d'urgenza, de urgente ad una, de ad altra parte  
 riuolo <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> Erano aque sequenti lo stesso corso  
 seco lui erano unanimi nell' inseguire <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> ed eccoli aque disu-  
 nite, discordi nei consigli, uarij nelle deliberationi, encorre l'ego nel  
 Erano i <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> i gi' confusi d'orpo fu col papaggio del gi'. e il miracolo  
 cui uergono dell' aque diuersi nel rapido corrente a <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> e rono  
 di quei tenati. <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> e quanto uolte si diuide  
 l'aque de si replica <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>; al gi' entrare dell' ana d' Dio si squarciano l'aque  
 poi <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> l'ana sulle spalle de sacerdoti nel seno del largo fiume  
 e gonfia sopra ogni spanda di nauo in molte parti l'aque <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 l'aque de dalla natura habbia inuicia la proprietá del respirar. Erano  
 un medesimo passo, e uerso un' incha meta, de doue uan le prime  
 e l'altra uano, si uideo separare <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> l'antica <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 d' un simile miracolo non sequi' anco in quei Rezzj e loo sudditi idola  
<sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>

Agona rendono quei incoronati Prinsipi, de l'aurora i loro stari o' presso  
 il fiume gi' o' conuermiri al mare, il miracolo dell'aque diuersi  
 del gi' come gia' g'ra del gi'o. de una pari marauiglia d'uenir i loro  
 cuori quasi aque, e liquefac. <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> erant diuisi nei pareri e la differa  
 conas de. di in un, de in altro modo l'intendeua, ne in cui: Erano  
 lo stesso spirito, ma quant' e' cuori trano i consigli; <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> sembravano apuna  
 l'aque del gi' gia' conuinate e d' bon concerto fluenti, poi squarciate  
 in uarie portioni, e uarie, Fauorite la mia applica' il <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> al q'  
 de publicarsi la fama dei pueripi: d' uis. fia i popli inchi del monde  
 del giano, e <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> nel mare, si conuergono apreme e presentar la beneficia  
 a' uis. e di ad una bocca <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> s' adunarono e qu' uroggiare ma colla bocca erano  
 uniti <sup>וַיִּפְרֹد אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> ma cost' animi inquieti, de l'aurora, denderata ad una  
 uia, de in altra uisa; ne il spirito era conuente e uno <sup>וַיִּפְרֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 pareggiabi all' aque del gi' non piu' secondo il loro natural instinto  
 uenit, ma uide <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>; e g'ra la forza d' Dio de a' gi' mani d'  
 conuersione <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> e' il concerto della concordia, a' gi' giordani d'  
 adunanz empie leua il consenso dell' unita', de <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 si a' salute d' de squarcia il pelago impetuoso dell' pino, e fece e fa' de  
 mai siano uniti quando pretendenti d' affogari <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 ho uedermos sempre nelle nostre turbolenze de se inquietati dagli  
 uni, colt' degli' altri, se opposti da un gi' da un altro sollevati, se  
 nel gi' uacati, nel <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> dal suo fugar, nel <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup>  
 ricorati, anzi nello stesso luogo, non <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> andati in g'ra  
 sep pericolante e' l'uno <sup>וַיִּפְrֹד אֱלֹהִים בְּיַמֵּינוּ</sup> e' l' altri benefici, insomma









ardua e non strugguasi <sup>והאש לא תאכלה</sup>, e tra se si profone d'ammirarsi e  
 veder quel miracolo grande <sup>והאש לא תאכלה</sup>; e' era gran prodigio de di-  
 uampare la pianta e non incenerisse, ma quasi de fumer <sup>והאש לא תאכלה</sup> & d'la  
 passar l'auriano con un occhio fugitua <sup>והאש לא תאכלה</sup> ~~veduto~~ il fow ma senza pro-  
 uetiar piu' olce se consumauasi il spino o' miracolosam<sup>te</sup> conserua  
 era miracolo e come grande, de' d. fow nel p<sup>o</sup> arx. dalle p<sup>re</sup>uisione  
 dei <sup>והאש לא תאכלה</sup> ne ammirauansi, miracolo, ma oculto, serouano tut-  
 tal sguardo senza applicar, uedeano l'incendi del p<sup>o</sup> ma non il  
 miracolo del conseruar. De', ~~era~~ miracolo grande del gener<sup>e</sup> de  
 oculto, de' l'accompagno anco nel p<sup>o</sup>; e d' un <sup>והאש לא תאכלה</sup> con il ueduti, non  
 e considerat come frequen<sup>ti</sup>; e' a' differa dall' <sup>והאש לא תאכלה</sup> in nel p<sup>o</sup>; e' con  
 ma i <sup>והאש לא תאכלה</sup>. Vede Dio de' con l'aura occhio e oneraua la  
 pagnaca <sup>והאש לא תאכלה</sup> dai miracoli se non euiden<sup>ti</sup>, oculto  
 e <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' <sup>והאש לא תאכלה</sup>  
 non onerua il miracolo, e conserua.

longone in un <sup>והאש לא תאכלה</sup> p<sup>re</sup>uisione la sta<sup>n</sup>za p<sup>re</sup>uisione di d. nel p<sup>o</sup> ed e'  
 nel quale con profetao spirito <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' p<sup>re</sup>uisione, i p<sup>re</sup>uisione maloni  
 i <sup>והאש לא תאכלה</sup> mal ueduto, abomina<sup>ti</sup>, i <sup>והאש לא תאכלה</sup> i <sup>והאש לא תאכלה</sup> i <sup>והאש לא תאכלה</sup> i <sup>והאש לא תaכלה</sup>  
 illumina<sup>ti</sup> lo p<sup>re</sup>uisione <sup>והאש לא תאכלה</sup> fa' questi uisleni <sup>והאש לא תאכלה</sup> noi siamo, se' degnas contra la  
 notha ingratu inobedi<sup>ta</sup>, siamo nel profundo, de' l' bap<sup>te</sup>ma  
 ma ben conserua <sup>והאש לא תאכלה</sup> de' qui pur ci uotere il populo dei miracoli ma  
 oculto; e de' dourano e per soffre delli uoici marauiglie i <sup>והאש לא תאכלה</sup>  
 con far de' <sup>והאש לא תאכלה</sup> ueduti uisogano! ed io so' de' se uisogano i  
 morti <sup>והאש לא תאכלה</sup> uici uedutano de' p<sup>re</sup>uisione, sarebbono miracoli cori ueduti  
 de' conuincetbono se' insonare p<sup>re</sup>uisione non de' gl' homini ad

inclinar la uoita miracolosa omnipotenza <sup>והאש לא תאכלה</sup> le uoite p<sup>re</sup>uisione dourano euri  
 profusi nei sepoleti, uisogando non solo i morti di fow, ma i gia' uotere  
 rari e inueneri <sup>והאש לא תאכלה</sup>! ed io so' de' cori si p<sup>re</sup>uisione senza fine  
 la fede nella uoita grandezza <sup>והאש לא תאכלה</sup> de' uoite miracoli uis-  
 bili <sup>והאש לא תאכלה</sup> uoichij d' calpa, e uoite con p<sup>re</sup>uisione <sup>והאש לא תאכלה</sup> il  
 Dio d' d. nell' euidenza de' p<sup>re</sup>uisione marauigliosa. ma il uoite miracolo  
 e' e' all' oculto, miracolo nonono <sup>והאש לא תאכלה</sup> i miracoli oculto de' uoite  
 accadons ad d. nel p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> conuincuti non sono <sup>והאש לא תאכלה</sup> non sono op<sup>er</sup>e  
 uari <sup>והאש לא תאכלה</sup> e pur miracoli. ma il populo d' d. de' era gia' il  
 populo dei miracoli p<sup>re</sup>uisione, lora il populo dei miracoli oculto. Ritoua  
 uanti in l'ora i uoite aui doue manare l'aque da un sans ranco ne  
 uaturano de' abbondano <sup>והאש לא תאכלה</sup> e' p<sup>re</sup>uisione la rete de' quei tanti milioni  
 luo' d' d. miracoli piu' euiden<sup>ti</sup> un duro marmo <sup>והאש לא תאכלה</sup> fow inueneri  
 chiama il luogo <sup>והאש לא תאכלה</sup> de' le ragioni uisogate nel p<sup>o</sup> ma auena a p<sup>re</sup>  
 me il gran miracolo e euiden<sup>ti</sup> del diueni<sup>ti</sup> la pietra fiume fluere  
 sono dopo q<sup>o</sup> uoite uoite in faccia li' uoite de' p<sup>re</sup>uisione  
 con impuente anatto acca<sup>ti</sup> <sup>והאש לא תאכלה</sup> uoite militare, le quali con gran fatica  
 si ripararono dalla furia, se non con auancas <sup>והאש לא תאכלה</sup> p<sup>re</sup>uisione uoite l'ini<sup>ti</sup>  
 l'oue fabricas un abaru da d. d. e' il mis<sup>o</sup> miracolo lo chiama  
 il p<sup>o</sup> miracolo de' l'aque uillanti dal maligno, miracolo manifesto, e  
 de' denomina<sup>ti</sup> anco il luogo <sup>והאש לא תאכלה</sup>. Il 2<sup>o</sup> miracolo dell' infacilita  
 esten<sup>ti</sup> de' p<sup>re</sup>uisione miracoli oculto, e de' potuanu applicar alla sola  
 natura o' all' acido, ma miracolo <sup>והאש לא תאכלה</sup>, cori de' gradam del  
 fauon dei miracoli p<sup>re</sup>uisione, <sup>והאש לא תאכלה</sup> miracoli non euiden<sup>ti</sup>, e gia' de'  
 uoite uoite uoite appi<sup>ti</sup>, <sup>והאש לא תאכלה</sup> de' cibo uoite dal p<sup>re</sup>uisione, de' aque uoite  
 uoite nella p<sup>re</sup>uisione delle manifeste marauigliose







e finalit. sull' d'oro, dove se s'affacciano i <sup>con ingenuita'</sup> ~~con~~ <sup>malidum qm'</sup> ~~malidum qm'~~  
 alio d'effeto, dalla <sup>dal verbo gratian</sup> ~~detestati~~ <sup>ip'i n' ten' m'm</sup>; non u'c' di non  
 comend' la predica <sup>la ory da' st' argomino</sup> ~~la ory da' st' argomino~~  
 ma sopra un gulgiv, dove <sup>del raggionam'</sup> ~~del raggionam'~~  
 uno, <sup>del futuro se ne offendi</sup> ~~del futuro se ne offendi~~ un alio, e <sup>un m' raggio</sup> ~~un m' raggio~~  
 nam' se ne <sup>non a' render' angustia, e l'</sup> ~~non a' render' angustia, e l'~~  
 immensita' sua si restringerebbe. <sup>ma si restringerebbe</sup> ~~ma si restringerebbe~~  
 ma nel studio ministero e nella <sup>delle corrazioni</sup> ~~delle corrazioni~~  
 concran' nel <sup>dei prececi vostri, e predicandoli</sup> ~~dei prececi vostri, e predicandoli~~  
 fine, e <sup>in sp'ca p'ud'</sup> ~~in sp'ca p'ud'~~ <sup>del fine delle meditare, o pronun-</sup> ~~del fine delle meditare, o pronun-~~  
 ciare contemplativ' <sup>se ben in se latit' e senza fine la legge</sup> ~~se ben in se latit' e senza fine la legge~~  
 ma <sup>distinta, e coartata dal non detestare il peccato y de</sup> ~~distinta, e coartata dal non detestare il peccato y de~~  
 non se ne viene il peccato, dal non accusare <sup>il peccato y de</sup> ~~il peccato y de~~  
 se ne <sup>il peccato y de</sup> ~~il peccato y de~~ ma <sup>ma</sup> ~~ma~~ <sup>annofati: sin nei</sup> ~~annofati: sin nei~~  
 quimoroy del <sup>in suoi a' fermare nel</sup> ~~in suoi a' fermare nel~~ e <sup>andran' le malit'</sup> ~~andran' le malit'~~  
 lezioni e <sup>risponder' p'u e non dolersene, e cori dar campo alla</sup> ~~risponder' p'u e non dolersene, e cori dar campo alla~~  
 de si d'ap' <sup>se non i de va d'animo candido, e puro, e m'li</sup> ~~se non i de va d'animo candido, e puro, e m'li~~  
 li <sup>deve hio q' d'oro, ne s' affacciano senza ragg'</sup> ~~deve hio q' d'oro, ne s' affacciano senza ragg'~~; e <sup>q' d'oro</sup> ~~q' d'oro~~  
 della <sup>de si moltiplica, della</sup> ~~de si moltiplica, della~~ <sup>sentenza vera che d'ap'</sup> ~~sentenza vera che d'ap'~~  
 si <sup>Alara, e citre d'ammaestram'</sup> ~~Alara, e citre d'ammaestram'~~ <sup>de nelle interpretazioni s'in-</sup> ~~de nelle interpretazioni s'in-~~  
 novano <sup>q' d'oro de non puri d'oro, e de</sup> ~~q' d'oro de non puri d'oro, e de~~  
 se malipri nel <sup>senurare d'un</sup> ~~senurare d'un~~ <sup>saera, nel mal applicar</sup> ~~saera, nel mal applicar~~  
 una <sup>corrot' predicata, guard' de raddoppiare</sup> ~~corrot' predicata, guard' de raddoppiare~~ <sup>il peccato y de</sup> ~~il peccato y de~~

local. raggionam', e moltiplicati, de <sup>converrebbe restringerli</sup> ~~converrebbe restringerli~~ <sup>non</sup> ~~non~~  
 dir affatto <sup>annientarli</sup> ~~annientarli~~; ma <sup>de si compiacque hio a' farli d'</sup> ~~de si compiacque hio a' farli d'~~  
 spiriti non tanto <sup>malitiosi de</sup> ~~malitiosi de~~ <sup>ricusano l'andran'</sup> ~~ricusano l'andran'~~  
 e <sup>andran' se ne querelino</sup> ~~andran' se ne querelino~~ <sup>q' d'oro</sup> ~~q' d'oro~~ <sup>de la ory e la ory il campo</sup> ~~de la ory e la ory il campo~~  
 q' de il <sup>se non d' men' una, e peccare y accid'</sup> ~~se non d' men' una, e peccare y accid'~~ <sup>q' d'oro</sup> ~~q' d'oro~~  
 nata <sup>candidezza de fa' ingrandu' la legge, ne tra x'lar' cancell'</sup> ~~candidezza de fa' ingrandu' la legge, ne tra x'lar' cancell'~~  
 la <sup>limita de e la restringerli</sup> ~~limita de e la restringerli~~  
 e gloria d' <sup>q' d'oro</sup> ~~q' d'oro~~ <sup>il suo raddoppiare il</sup> ~~il suo raddoppiare il~~ <sup>ma n'e q' origine la</sup> ~~ma n'e q' origine la  
 purita' dei cuori de non <sup>maligiano nel ascoltarli, ben uedendo</sup> ~~maligiano nel ascoltarli, ben uedendo~~  
 de non <sup>puo' discorrere di virtus e d'itis, de o' d' linea u'ra, o' d'</sup> ~~puo' discorrere di virtus e d'itis, de o' d' linea u'ra, o' d'~~  
 travero non <sup>purga il vitios; e ben cononcendo che lomo</sup> ~~purga il vitios; e ben cononcendo che lomo~~  
 e senza <sup>qualche d'effeto</sup> ~~qualche d'effeto~~ <sup>de d' quel d'effeto in serie d'anni</sup> ~~de d' quel d'effeto in serie d'anni~~  
 non <sup>potra' non l'averne il discors;</sup> ~~potra' non l'averne il discors;~~ <sup>Non e' d' insegnare, e q' conof-</sup> ~~Non e' d' insegnare, e q' conof-~~  
 gere; e <sup>puo' raddoppiarsi; e cor conutene</sup> ~~puo' raddoppiarsi; e cor conutene~~ <sup>duplicato</sup> ~~duplicato  
 pur de <sup>il riprender' non si y in causa de l'andran' peccati</sup> ~~il riprender' non si y in causa de l'andran' peccati~~  
 obliendor. <sup>della corrot' e d'obliandore</sup> ~~della corrot' e d'obliandore~~  
 q' d'oro del tuo <sup>raggionare si che raggionando non</sup> ~~raggionare si che raggionando non~~  
 duplicare l'opra <sup>nel limitarsi e il raggionare, e l'esquise</sup> ~~nel limitarsi e il raggionare, e l'esquise~~  
 a' suo <sup>senno, troppo si ritrovar' angustia</sup> ~~senno, troppo si ritrovar' angustia~~ <sup>il raddoppiare d'effeto</sup> ~~il raddoppiare d'effeto~~  
 de <sup>de d'oro</sup> ~~de d'oro~~ <sup>in comendat' de m'li sempre</sup> ~~in comendat' de m'li sempre~~  
 in <sup>comendat' de m'li sempre</sup> ~~comendat' de m'li sempre~~ <sup>in comendat' de m'li sempre</sup> ~~in comendat' de m'li sempre~~  
 pre <sup>genitil' benignita', mai interpretando a' mal senso lo</sup> ~~genitil' benignita', mai interpretando a' mal senso lo~~  
 o' <sup>obliandoreni quando</sup> ~~obliandoreni quando~~ <sup>sempre la ory il campo mi lascia</sup> ~~sempre la ory il campo mi lascia~~  
 rono della <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>spaziermi i semi delle mie</sup> ~~spaziermi i semi delle mie~~  
 animaz <sup>al peccato</sup> ~~al peccato~~ <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>l'opra</sup> ~~l'opra~~ <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>il fructo delle faciete, ad honore</sup> ~~il fructo delle faciete, ad honore~~  
 di <sup>hio, e a' gloria d' q' d'oro</sup> ~~hio, e a' gloria d' q' d'oro~~ <sup>pp, al qual tuas deuo, e tuas</sup> ~~pp, al qual tuas deuo, e tuas~~~~~~

non toro sacre pascio il ... comanda die in ... de ...  
 pietri quadi. e inderotato con bella maniera d'alcuna ...  
 sopra tuoi le parole della legge ... e queste pietre le collocavate nel  
 monte ... sulle quali puzze signu regnate tutte le parte  
 della legge con oram dicitia ...  
 e nel monte di ... sul quale sarave e porre q<sup>a</sup> pietre, ad alta voce  
 malediamu i ... i transgessori della ... con i. 12. comand.  
 respond. tuar il populo ... q<sup>o</sup> il comando di ... descritto in ...  
 poniamur <sup>per</sup> esequio da ... come nel suo libro si legge al ...  
 L'angusta ... di quella benda magno unite pietre ... la ...  
 in se ad ... <sup>notabile</sup> marausfia; e quando anos il ...  
 el pare ... <sup>mirabile</sup> novante de ... con ...  
 vera, ... e sembra angusto ... a' marausfia ...  
 della ... <sup>grande</sup> ampio, e di mille angom<sup>a</sup>. e infinita seni capace ... applicabile  
 a' uarij conuerti, e con innumerabili contini incomparat.  
 e ... mai ...  
 glo ne porta tempu ... e nel poco u' e' il melo, u' e' il ...  
 ma sai doue, nel ... qui fa' pompa la ... della ...  
 del compunder in se ogni dottrina, e in se abbauciam ogni ...  
 plena ... qui nel ... doue i ... con uoci alta  
 non solo i ... ma on ocerat<sup>a</sup> ... malediamu i ...  
 in faccia d' un ... d' tutti die  
 e gl' adolanti ... q<sup>o</sup> il luogo doue la ...  
 laus campo di die ... nel quale gl' adolanti non ...

Handwritten marginal notes in Hebrew script on the left side of page 156, including various words and phrases.

correat il ...  
 se e' inquis il ...  
 di ... e della sua legge ... e con alta voce, e libera  
 malediamu l' idolatria ... adoraroni doll' ...  
 non se n' offensino gl' adolanti, e dicano ...  
 spieyara. ...  
 con ma' forza gl' ... ai loro e ... e maggiori  
 non se ne chiamano offes gl' adolanti, e respondens ...  
 la ... e' capace ...  
 e con gran fenore i' infiammano contro ...  
 lauri, e con raffri illiciti aviditate ...  
 applauditi ... la ... e' abonde ...  
 se declamano i' ... contro i' ...  
 erare gl' incauto ... sono dall' ...  
 un ...  
 doue se si fanno veneni ...  
 non u' e' ... si lamenta ...  
 doue se i' ... con quadruplicato ...  
 ra, l' incontinenza brutale condannano, ...  
 la ... e' campo fertile ...  
 i' ... contro gl' adulanti, gl' emij traditori  
 e' si quereli ... la ... e' immensa ...  
 doue se ... e l' avidita' dannata  
 tutti gl' acclamano ... la ... non e' carra

Handwritten marginal notes in Hebrew script on the right side of page 156, continuing the commentary from the main text.





uena impouencia, non mal inuento d'ascetanti, re sempre geniti, re  
 impuls d'altri uani affecti, e inuisiti, ad apprendere il reuerato  
 predicanti mi spinge. Questa causa mi moue, adstant, e questa a  
 mio e comun beneficio mentu loro vi spiego, siatemi acents, e vi  
 uincero.  
 Te nell' antica militia del Romano Impers un ordine <sup>illustre</sup> de <sup>illustre</sup> p<sup>re</sup>  
 floar. <sup>illustre comparatua</sup> uer benementi, a quali doppo spegnauan il bipendis, per<sup>o</sup> dett<sup>o</sup> ille  
 E. 311. plani, o duplicati, e pa l' anime militanti, or se quanta gloriati  
 alcuni ne sono, e in cimenta intellectuali doppo riportans il premio  
 e nelle loro quotidiani facete replicari sempre l'acquiso; Soldati  
 piani ne spirituali <sup>sacri exerciti</sup> <sup>o</sup> il suo <sup>o</sup> il suo <sup>o</sup> il suo  
 puo' <sup>ueneri capis</sup> <sup>talnto</sup> discipolarsi ne militari spuali exerciti,  
 non hessa arubare di <sup>laude via</sup> <sup>in latio</sup> la felice <sup>beta</sup> <sup>due</sup> <sup>regi</sup>  
 ca il uiaaggio ogni giorno, se <sup>uende cor</sup> <sup>perito</sup>, e <sup>non</sup> <sup>piu</sup> <sup>se</sup> a <sup>remere</sup> <sup>il</sup>  
 smarrirsi la via <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 se <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 e se <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 due parti si leueano <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 conuioni, e se la p.<sup>a</sup> non gioca, gioca la 2.<sup>a</sup> <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 uentate; se gl'amcordi anemendiani <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 feri: Ma la <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 non insulsa replica; e cio de non d'appure colla p.<sup>a</sup> leura, nella  
 rringasa. Il duplicati de legal. sermoni si s'erati; Sano  
 de reuerato <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 p.<sup>a</sup> e doppo il <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>

le nel jac <sup>doppio</sup> <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 pan delcato della mente <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 plicata <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 e di dunque non sublimari con enomij di mentata  
 acclamar<sup>o</sup> il glorio d' addoppiari il <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 ed io l'acclamo, e il seguo; e pur l'apprendo, e al moltiplicarmi il  
 numero delle <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 cetti la p<sup>er</sup>m<sup>er</sup>ia p<sup>er</sup>uenso; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>; <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 gati replere non corrisponde, non paraggiano i <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 publico, alle tante uolte di <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 hon e uana la tema, ne <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 e il raddoppiarsi del <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 non <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 mola <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 il campo del discorre mai mi s'instenti, de nouelli fructi, quai quai  
 furono, <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 le mens de sacri oracori, e coi lumi del suo aiato così i loro  
 intellecti <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 e nutrim<sup>o</sup> a' marauiglia producono, e pur dis e il raddop-  
 piarsi del <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 sono d' lacard. immensa <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 mazzano mar d'aque immensurabili <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 peranni senza <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 i purpurgiani coralli della carita' facerna, b' de le rare leue  
 sono quel acqua faue, quel uirido fuoco <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 auentato i lumi <sup>o</sup> <sup>se</sup> <sup>uende</sup> <sup>cor</sup> <sup>perito</sup>  
 ne del suo primo e splendor e calare



e il fine, puenire al suo arruo, e sequire la sua pattenza. D' auanti  
 li arca di No uidero i vjdo caduto a terra p't senza mani e senza capo  
 loro vno p't non idoli ma idolatranti il gano delle fortune vno  
 i quali d' auanti li arca della imp se si presentano q' arcalearni i  
 quida all' animi safucari sono senza capo e senza la mani cioè a  
 diu le extremita'. <sup>quando</sup> fanno p'p'o senza il fine, q'do il fine senza prin-  
 cipio; Era tardi nel assolari, hora sollicit nel abbandonare, così cadu  
 a terra d' auanti la <sup>de uero no suoi</sup> ~~scienza~~ <sup>fedel</sup> caduuta nel por-  
 tare, inconstanza nel fermare ad apertarla. <sup>nel</sup> <sup>beu</sup> <sup>pu</sup> <sup>uo</sup>  
<sup>li</sup> <sup>ca</sup> <sup>scienza</sup> <sup>de</sup> <sup>in</sup> <sup>de</sup> <sup>le</sup> <sup>op'ra</sup> <sup>inuitaua</sup> <sup>ad</sup> <sup>un</sup> <sup>suo</sup> <sup>ragionam'to</sup> <sup>ra</sup> <sup>uo</sup>  
 auuertiu q' suoi arcalearni ad una assistenza piena ad protestandosi p'p'o  
 paga d' el uidi alquanti periodo non trasfuro nel p'p'o abbandonando  
 nel fine <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>no</sup> <sup>suoi</sup> <sup>quida</sup> <sup>all' animi</sup> <sup>safucari</sup> <sup>som</sup> <sup>senza</sup> <sup>capo</sup> <sup>e</sup> <sup>senza</sup> <sup>la</sup> <sup>mani</sup> <sup>cioe</sup> <sup>a</sup>  
 le sentenze piu' p'p'o. <sup>de</sup> <sup>e</sup> <sup>de</sup> <sup>no</sup> <sup>nel</sup> <sup>fine</sup> <sup>del</sup> <sup>discorso</sup> <sup>due</sup>  
 vuol l' oratore ripor il p'p'o bello, il girato, il giucio de suoi iudici  
 pensieri, doue con forgiat uigore rinvig' i medraa' argum'ti, e li adu-  
 non mi p'des nel fine, e arcalearni la concluda', ma alresi' arcalearni il  
 p'p'o, e saremi adstanti sollicit nell' exordio d' e' un d' <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 come una cbiara q' ap'iti l' intelligenza di riuo il ragionam'to  
 insomma li uoleua sollicit nell' andare, patiens nel m'ito;  
 certa cognitione <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>sciensa</sup> <sup>uul</sup> <sup>cu'ra</sup> <sup>arcolara</sup> <sup>tutta</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 Ma il sorg' r'uar. de spesso e' il notho mal genio, e contenta d' <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 il uelero nel capo, e nella coda, e <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
<sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
<sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>

e arriedir il panigirico della mia uidezza in q' sup de sempre  
 l' istena, e tempo indefessa, d' assistermi non si stanca dal p'p'o  
 al fine con auenti, ben degna del titolo <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 d' quei tre p'p'o dell' antica <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 de i sapienti d' doudo auerim'ti d' <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 la maestri, o' esagerando auisi d' uirtuosa uita e d' p'era sul  
 pulgrio da oratori, o' dezerando sentenze d' giurria nel tribunale  
 da giudica p'ra fono aspectat <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 sero o i discepti, o' <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 in quira de e <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 colta auo il p'p'o <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 sollicit ad udir auo st' exordij <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 sin il fine, come ritrouasp'o un riparo alla <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 la pattenza d' uerun udoite, sin de di gia' giouo al fine non <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>  
 concluda e dea come <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup> <sup>de</sup> <sup>uero</sup>

quod non est in fine...

gi











147  
D. Habocaduel giro in uno, Valore rote dell' uniuersale con concert  
fastidiosi infelicitate marina, e il danno con errori <sup>conuincione</sup> e moltiplica;  
flora il bene si nuoce dal bono <sup>in altri bono</sup>, o si conuolua  
cosi il male e l' infortunio y meno dell' immeriteudo gappa all' altro  
imminente, e con marauigliosa inuentione <sup>foano y l' altro</sup>  
di auuentia dalle caricate bombardo  
catene, dardi pungenti, e morte, e come un pado de uantigi  
deltra nel ceruo, ed e come un impetuoso <sup>uolto uoleno d' altro</sup>  
cauente <sup>non puo non colpire m.</sup>, e come pensara d' assennare un uolo  
con dunque e nel modo de tuu noi sappiamo l' homo d' uien uerme  
col suo compagno, e dalle nocce feto, e dalle dizze catene, resta  
offeso <sup>non uno ma i molti</sup>, e ui sara el dia nei malori, el de io  
sara immune dalle miserie fureste, e uiuero in grazia a' distinzione  
degli altri <sup>frutti</sup>; le tribolazioni sono catene de getate causano non  
d' uno ma molti la morte;   
Fra i molti conuolte alla curioita di ueder in una corrente d' aqua una  
costa d' homo de u' innauca sopra, ui fu' No e gli diu <sup>de affo</sup>  
gare d' altri, de affogato, e quei de si affogarono ancor loro saranno  
affogato <sup>non era quella costa specata dal tuuo come uide</sup>  
continuamente cadue, ma d' uno de sommergeuati, ma col' ultimi  
sporgi colla morte combatteua, stando ancora sopra aqua; e de cost  
si de gli parla. No dunque ancor uiuente se ben agnoscante, e uol  
ultimi <sup>uoleno</sup> della uita. Stareuasi dunque quel corpo nel affogato  
e moueua l' aqua fluenti; Vide No la commossa superficie <sup>loro</sup>  
e con saua specolar? contempra il mirabile effecto. Onenabile  
ceua quel No: come la corrente ruota del fiume roque il morto  
quella 1<sup>a</sup> aqua al corpo immerso, e de si dibate, uicina; h

il corpo, e l' aqua se lo circonda ondeggia, dalla promina e' agitata con si-  
mil ondeggianti: l' altra de gli sta presso, e succedente sin lungi in  
remota lontananza, i giri dell' onde circolari continuano, de sem-  
brano <sup>infinita</sup> anelli, gl' uni negli altri loquadranti incastati, nella  
superficie dell' aqua non No l' effecto di natura marauigliosa e  
applicandolo prante alla sopranatural prouidenza <sup>de' No</sup> d' uno  
a quel corpo de non auoguari, de affogato d' altri, e gl' altri affogano  
te, e qui de si affogano saranno affogati. In a' guisa dell' aqua  
commoue de mouon le conuige, e queste le succosive spingono, e  
con alternata conuincione e spingono l' aqua e spinge, inuentione: affo  
me. Miracoloza prouidenza di Dio, e tu fallisci nel giudicio dei diuini  
giudicy, se in ueder una nouita tu non argomenta e demonstratiuam.  
La 1<sup>a</sup> ne sorgerao dell' altre, de a' guisa d' anelli, si inuentione;  
e questa tenenza <sup>de' No</sup> a' uoleno prano l' anteced. per sua  
e la similitud. <sup>de' effecto</sup> i doue non ui sono <sup>l' omni</sup> fa' de ui si un  
vno e uedrai presso quel 1<sup>o</sup> accompagnar: il 2<sup>o</sup> e il 3<sup>o</sup> e i molti, e  
in pochi momenti moltiplicato il 1<sup>o</sup> e il conuolte; con <sup>grande</sup> basta  
de tu' proueri de uici uno <sup>de' No</sup> de uedrai prante d' m.  
Cosi sono lezati d' ente nella natura, e nei giudicy sopra natura qui-  
tali la conuincione de un mal ne moue mille, e i mille le mil-  
liaia inuentione <sup>con spauentoso giro</sup>  
degl' iniqui una doppo l' altra uoleno  
e doppo la 2<sup>a</sup> e la 3<sup>a</sup> e la 4<sup>a</sup> <sup>spinti</sup> e nouam  
come de sta' sul lubric  
respirato, un mespassiero d' Dio induore d' un male, e un altro  
mespassiero apponente d' un altro disappio, <sup>rim al formarsene</sup>

Handwritten marginal notes in Hebrew script on the left side of the page, including the number 147 at the top.

Handwritten marginal notes in Hebrew script at the top right of the page.



riffera, dalle stoffe col vano spirito spicabili: Miserieo peroral del  
 giudicio <sup>quelli del</sup> per gli quali appere vedevano due casenelli d'oro intorcigliato  
 mistica appone? delli catene ai giudicij d'ho, il  
 con stupore assieme; tu vedi aironio un successo tremendo, un  
 mandato all'umanita delinquente, castigo severo, ma non si fermava  
 qui il giudicio, quel che vedeva e' un accidente che forma un anello il  
 vedrai ben come s'accaccara ad un altro anello d'un 2.° accidente,  
 e ne seguirano m. altri in il farcene una catena d. continui malora  
 le catene coludendo per; Sei pato se nio rimiri il <sup>come se</sup> giudicio d'ho, e  
 non contempra le conseguenze, incatenati anelli <sup>come se</sup> i giudicio d'ho, e  
 i giudicij d'ho s'aggiustano assieme; Un caso ne tira un altro, e s'inc  
 catenano con marauiglia d'ho ui considera; Una disgrazia chiama l'altra  
 e si moltiplicano <sup>con moltiplicare</sup> diffuso al mondo <sup>ai</sup> ai <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal <sup>dal</sup> dal  
 a' non offeso, ad esso nel uero i p. esse.  
 \* <sup>veniva</sup> veniva un fauo d'iraqura, deui pauerare che non n'accade a' se  
 molti altri, e di l'opre d'ho sono incatenati anelli; nel mudo  
 separava tra il r. e l' <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra <sup>tra</sup> tra  
 d'auanti <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una <sup>una</sup> una  
 quel mudo <sup>completo</sup> completo, e c'ingannau, e di sa'ho come s'andara  
 ppiando, con mille intorcigliature, e incatenate <sup>terribil</sup> terribil. \*  
<sup>il</sup> il <sup>grado</sup> grado <sup>loro</sup> loro <sup>lontano</sup> lontano <sup>e</sup> e <sup>il</sup> il <sup>grado</sup> grado  
<sup>dimensi</sup> dimensi <sup>d'ogni</sup> d'ogni <sup>parte</sup> parte <sup>e</sup> e <sup>nel</sup> nel <sup>luogo</sup> luogo  
<sup>tuoi</sup> tuoi <sup>d'incarnati</sup> d'incarnati <sup>pie</sup> pie <sup>calceano</sup> calceano <sup>la</sup> la <sup>grandezza</sup> grandezza  
<sup>pagliando</sup> pagliando <sup>in</sup> in <sup>mano</sup> mano <sup>una</sup> una <sup>spata</sup> spata <sup>d'ogni</sup> d'ogni <sup>tagli</sup> tagli  
 e' m. doppij, e un castigo si moltiplica, e dall'uno ai m. d' <sup>il</sup> il <sup>secondo</sup> secondo  
 legando i Rezi alle catene, con far da una all'altra d'auentura

<sup>il</sup> il <sup>grado</sup> grado <sup>loro</sup> loro <sup>lontano</sup> lontano <sup>e</sup> e <sup>il</sup> il <sup>grado</sup> grado  
<sup>dimensi</sup> dimensi <sup>d'ogni</sup> d'ogni <sup>parte</sup> parte <sup>e</sup> e <sup>nel</sup> nel <sup>luogo</sup> luogo  
<sup>tuoi</sup> tuoi <sup>d'incarnati</sup> d'incarnati <sup>pie</sup> pie <sup>calceano</sup> calceano <sup>la</sup> la <sup>grandezza</sup> grandezza  
<sup>pagliando</sup> pagliando <sup>in</sup> in <sup>mano</sup> mano <sup>una</sup> una <sup>spata</sup> spata <sup>d'ogni</sup> d'ogni <sup>tagli</sup> tagli  
 e' m. doppij, e un castigo si moltiplica, e dall'uno ai m. d' <sup>il</sup> il <sup>secondo</sup> secondo  
 legando i Rezi alle catene, con far da una all'altra d'auentura

infelicit. pappino, e duengano la trauersio aguna anelli da catena.  
 ed e' gia' uenita nella <sup>ora</sup> ora di fare giudicio reuero con qsti casene  
 uignano e' salbrano in <sup>de</sup> de <sup>col</sup> col <sup>in</sup> in <sup>auiso</sup> auiso <sup>de</sup> de  
 di qui uignano deere d'ho se ben uno, uero, si uia da anello in anello  
 intorcigliando in catene, e fu q. imbolto nel <sup>in</sup> in <sup>uno</sup> uno <sup>dei</sup> dei <sup>pongo</sup> pongo  
 nam. de <sup>in</sup> in <sup>uno</sup> uno <sup>dei</sup> dei <sup>pongo</sup> pongo <sup>or</sup> or  
 piu' rilouanti me guardare; <sup>il</sup> il <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo <sup>lo</sup> lo  
 \* come s'accaccarono gli anelli dette disgrazie, ed una faccna ne formano  
 e' circondati e inguiffonati tra i malori; Vinta <sup>il</sup> il <sup>piu</sup> piu <sup>felice</sup> felice  
 del suo stato, <sup>il</sup> il <sup>piu</sup> piu <sup>solleuato</sup> solleuato <sup>nella</sup> nella <sup>fiora</sup> fiora <sup>tra</sup> tra <sup>gli</sup> gli <sup>Sumini</sup> Sumini, ma quanto piu  
 eminente tanto piu ai fulmini esposto dell' inuidia, e ai uero furio.  
 dell' inimico <sup>pur</sup> pur. Riccio' un giorno l'annunio infuato della dei <sup>gli</sup> gli  
 dai figli' numerosi giuueno, rapiti dai dediti alle riberie popoli d' <sup>ho</sup> ho  
 questo e' il 1.° anello, al quale <sup>si</sup> si <sup>congiunge</sup> congiunge <sup>un</sup> un <sup>altro</sup> altro; e mentre dall'auis  
 del 1.° il 2.° apena format. esse il 2.° misse che colta 2.° disgrazia il  
 2.° nel 1.° anello incastra <sup>colui</sup> colui <sup>parla</sup> parla <sup>quando</sup> quando <sup>raggiungono</sup> raggiungono  
 l'altro nella 1.° la 2.° ricuocra <sup>del</sup> del <sup>fuor</sup> fuor <sup>caduto</sup> caduto <sup>dal</sup> dal <sup>cielo</sup> cielo <sup>ed</sup> ed <sup>lo</sup> lo <sup>sting</sup> sting  
 gimo. delle puzze; ma non puono terminare da q. il ripote, de' assia  
 la noua dei dequadar cameli dai caldei <sup>ed</sup> ed <sup>il</sup> il <sup>1.°</sup> 1.° <sup>anello</sup> anello  
 al qual il 4.° si congiunge del vento che soffiaudo nel q. angli della casa  
 uocoro' uice i figli' e le figlie nel disuocato palato  
 Vedete dai tanti anelli gia' fabricata la catena; non finisce l'uno  
 che l'altro incomincia, <sup>per</sup> per <sup>che</sup> che <sup>aspramente</sup> aspramente <sup>incastra</sup> incastra, un accid. che uade  
 a' se <sup>un</sup> un <sup>altro</sup> altro; anzi che nel riferire del 2.° annunio <sup>quasi</sup> quasi <sup>il</sup> il <sup>1.°</sup> 1.° <sup>di</sup> di  
 auer <sup>il</sup> il <sup>1.°</sup> 1.° <sup>parlato</sup> parlato, e il caso 2.° riferire <sup>di</sup> di <sup>una</sup> una <sup>miseria</sup> miseria

Vedete dai tanti anelli gia' fabricata la catena; non finisce l'uno  
 che l'altro incomincia, <sup>per</sup> per <sup>che</sup> che <sup>aspramente</sup> aspramente <sup>incastra</sup> incastra, un accid. che uade  
 a' se <sup>un</sup> un <sup>altro</sup> altro; anzi che nel riferire del 2.° annunio <sup>quasi</sup> quasi <sup>il</sup> il <sup>1.°</sup> 1.° <sup>di</sup> di  
 auer <sup>il</sup> il <sup>1.°</sup> 1.° <sup>parlato</sup> parlato, e il caso 2.° riferire <sup>di</sup> di <sup>una</sup> una <sup>miseria</sup> miseria





sovereigni. Et non s'incunano nei usi...  
si mantengono reti e riguardano il fielo; e un die giusto rimunerare...  
de nella bocca e nella vascid. con quest'industrios artificis...  
i paremano dall'ingro: al peccato col peccato...  
faoroelo in appoggio; e quei che incominciano ad incunare...  
si conduce die col' in qui obliqui...  
col prender norma dal peccato...  
curando: nel perseguitaggio di qsta terra...  
il mano il vicio e il vicio, de col consogliare d'ambi la bionda...  
reato si comencia, e viaggia verso sin al fielo

Handwritten text in a cursive script at the top of the right page, including some words in Hebrew or similar characters.

De con un fragmento di mauna gettato da una femina come gia il  
Eudice... o' con un pezzo di elva cotta auentato da  
una Donna come Piro Re degli egizii, o' con un frusto di pietra  
slanciato da un... come Henrico...  
o' con una scaglia di...  
ben deas more col colpo di pietra...  
ma il...  
di piu maturo...  
una se tante...  
da tua...  
e pur una...  
miatore...  
peccare de ne castigi per...  
in mte pietre, incomincia la p...  
gravi sin l'acerrato. Dalla fromba della sua giustizia scaglia  
Dio il p...  
ma quel p...  
la novita' di timore e d'inquietud. e' canis spauentevole

di vita; portavi all' incontro la quietela d' un animo benefico a' tutti  
 ad ogn' uno conser; e si uedra' come il sego si fao hanno d' appoggio  
 tu' i' uenat' a mal genio; <sup>custodirai l' appoggio in te</sup> <sup>seminarai di</sup>  
<sup>si moltiplicara' la pace, e l'amica uicizia</sup>  
 fidera' una quiete de' rara uera quiete  
 ment' et' in te genio franco e malefio e' reuo; <sup>si' de' tu' sei il bas-</sup>  
<sup>imponi</sup>  
 cono fermo <sup>si' ueneru' de' non rabban' al profondo della matia.</sup>  
 e lox discorre di tuax gl' altri uiti e peccat, de' per <sup>si' mano, e d'ini-</sup>  
 tamene examina: <sup>uastions</sup> d' appoggio e' difesa dalle rouinose cadute.  
<sup>uastions</sup> i peccati p'ondano l'empio auinas qual  
<sup>uastions</sup> uicizia incasinano <sup>si' ma nei uiti non</sup>  
 de' corde non <sup>si' legato</sup> potia uenera; e far de' le furu del p'au  
 ti si camgiap' in appoggio e' baston di uenim' <sup>si' de' cono si'</sup>  
 uirebbe la uita p'onsant' libero e senza il legame del uicio, disim-  
 pegnat, e uolto <sup>si' no e pur</sup> la m' sua reuocazione fatta <sup>si' no</sup>  
 e menta potrebbe far de' il uicio se si mutare in baston <sup>si' no</sup>  
 appoggiarsi ueneru e col uolto q' al fielo, cade colla faccia alla terra  
 scamaliato nel loro delle uenone' l'ordure <sup>si' no</sup>  
 Ben u' uisa <sup>si' no</sup> de' la inuidia, la conuicenza, e gl' honori  
 cauano <sup>si' no</sup> dal mondo <sup>si' no</sup>; di uol separare <sup>si' no</sup>  
 uenone' fruetze, uenone' da q' mondane uidele, esser nel mondo  
 ma non anepo al mondo, <sup>si' no</sup> in aiuto gl' isteni uiti; l' inuidia  
 lo uauara' dal leto di q' terra uade dall' inuidie; la conuicenza  
 lo uarra dal fango d' q' mondo uede delle conuicenza; <sup>si' no</sup>  
 lo liberarano dalla immondicia d' q' labio; luogo d' uani honori  
 e <sup>si' no</sup> uero e solleua' al fielo de' uani costumi col gra de' <sup>si' no</sup>  
 inueniar; uiti, e considerat' <sup>si' no</sup>

ne diuense dall' aut' <sup>si' no</sup> de' inueno' a' sciogliera' da queste  
 barrete, e <sup>si' no</sup> uol' questi inuolueni di londa reuocata  
 e cauar' dalla uanita' e dal uicio, uenone' lo uenone'  
 uicio; <sup>si' no</sup> conuicenza dal uolto uenone' e melens  
 gioua la considerata melanocast, la depocast <sup>si' no</sup> uenone' e compo  
<sup>si' no</sup> uenone' dalla gl' uita conuicenza al uenone' al uenone' uenone'  
 la sensualita' ponderata, l' inuenone' meditata, <sup>si' no</sup> uenone' uenone'  
 gnari: dall' p'opolo uenone', uenone' l' ois conuicenza <sup>si' no</sup> uenone'  
 da conuicenza d' uenone' e' p'ostare la med'ca' della uenone' <sup>si' no</sup>  
 uenone' <sup>si' no</sup> uenone' da <sup>si' no</sup> uenone' in uenone' uenone'  
 l' homo dal mondo, e astratto ai p'ensieri dell' anima e dello p'ensieri  
 il mal occhio e inuado, la graua uenone' e al offend' inuicenza  
 e l' odio interno contro l' humanita'; uiti <sup>si' no</sup> uenone' uenone'  
 l' homo dai uiti <sup>si' no</sup>  
 l' appoggio uenone' gl' anolanti sulle spalle del benemmiatore <sup>si' no</sup>  
 de' lo uenone' uenone' uenone' uenone' non cader nella sbocata  
 facilitat' d' benemmiare, e il nome d' d'io p'ofere' uenone' uenone'  
 e' nell' amuo <sup>si' no</sup> e sta' <sup>si' no</sup> uenone' con <sup>si' no</sup> il benemmiatore  
 e come con i bastoni m' inuenone' <sup>si' no</sup> uenone' uenone'  
 col nome d' d'io da te d' leggia' uenone' <sup>si' no</sup> uenone'  
 e il bastoni, baston a' me d' appoggio <sup>si' no</sup> uenone' uenone'  
 contro d' te <sup>si' no</sup> uenone' uenone' uenone' uenone'  
 quando <sup>si' no</sup> uenone' uenone' uenone' uenone'  
 uenone' d' bastone e d' appoggio <sup>si' no</sup> uenone' uenone'  
 dei giust' <sup>si' no</sup> ma <sup>si' no</sup> uenone' uenone' uenone' uenone'



E di mai d'ette che un serpe uel'orso  
 d'appoggio <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
<sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
<sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 col aiuto sin del serpe auar del peccato prender  
 uno ad uno i uinij i uinij, e adral come nella mans si conuertirano  
 in ado appoggio. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 pietra e <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 del peccato, ma il peccato <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 inuampato, <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 pora il capo <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 con <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 tola; <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 possianu la cernice, <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 aul' angeli. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 e piu' stabile <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 la tua mans, e <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 dara la pietra <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 non vedi che si conuert <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 in uicuo. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 uere il suo <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 soffraggia <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 quando di laudilo e <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 la' molto, e pur di tua <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 e' osaminato i godem <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 sul capo d'un interchato <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 e' traiffe uinij, e <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>

ueritue e radim: e poi <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 considerato con sauis studio non ui uerue d'appoggio <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 liberali, di inuolpari, humani e gran, e il <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 sostegno <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 pogg ad un suglo, e lo manuff <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 ruggia dia, un homo, guffo e prend. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 dipezzau d'ogni uau, e bisognedi di tua; <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 uerueno a' cui inra il freddo e deuo della morte, <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 non la' y noo ambire de il poco traco della tomba, e rano s'ar  
 rogara, chi ha' nulla, ed e' nulla <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 la ruggia e sul suglo a farside appoggio; e rionouer de' die  
 il uero ote in <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 del uicuo <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 labbia de sapienti la ruggia se conueno sauis <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 faudeca e baston d'appoggio <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 arrogante. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 stena ruggia, <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 di spira <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 l'altrezza mod. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 prend. <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 della ruggia <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 Nauigaua <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 uenno si trane di capo la corona e la fermo' sopra una canna  
 di quelle <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 confusioni la terra uenue un <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 non la corona ma il noio capo <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>  
 uomini d'han tuos del rionno, e del <sup>o pur così fu</sup> <sup>in mano di un fl. d'uscisse, baston</sup>

*[Faint, mostly illegible handwriting in a cursive script, possibly a translation or commentary.]*



*[Faint, mostly illegible handwriting at the bottom of the page.]*

*[Hebrew text at the top of the page, including the title 'ענין ד' אבות וכו'']*

Sul labes d' questa serua terra, con faule l'a' l'emo lo d'mucis lavi  
senza ritorna de nella labile uia se in alcun solido appoggio  
non si sostiene, rouinare incognita le cadute e irreparabili: si pre-  
cipiti. <sup>Ben</sup> <sup>bisogna</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>appoggi</sup>  
<sup>si</sup> <sup>appoggia</sup> <sup>si</sup> <sup>su</sup> <sup>la</sup> <sup>terre</sup> <sup>che</sup> <sup>e</sup> <sup>la</sup> <sup>nitroua</sup> <sup>de</sup> <sup>nell'</sup> <sup>appoggio</sup>  
uini stuis ne aspeti il sostenim<sup>to</sup> ne fraudo con uis l' si fauele  
de p' la confidenza del sostenim<sup>to</sup> di d'mo a se piu' pondero,  
piu' pombano <sup>si</sup> <sup>appoggia</sup> <sup>si</sup> <sup>su</sup> <sup>la</sup> <sup>terre</sup> <sup>che</sup> <sup>e</sup> <sup>la</sup> <sup>nitroua</sup> <sup>de</sup> <sup>nell'</sup> <sup>appoggio</sup>  
sino con faule le <sup>manans</sup> <sup>de</sup> <sup>senza</sup> <sup>l'</sup> <sup>aiuto</sup> <sup>piu'</sup> <sup>uigoroso</sup> <sup>remanu</sup>  
spes nella lancia vacillano. <sup>non</sup> <sup>un</sup> <sup>de</sup> <sup>de</sup> <sup>colle</sup>  
braccia d' pan d' uin l' <sup>incoscienza</sup> <sup>de</sup> <sup>uolere</sup> <sup>corruere</sup> <sup>de</sup> <sup>de</sup> <sup>de</sup>  
al qual appoggiamoci rana volpe p' disoccupazione cadente e nell'  
acute punte inanguinata d' lenda. <sup>del</sup> <sup>maltrattare</sup> <sup>de</sup> <sup>suppl:</sup>  
d' uolte ne diueda l' diuo radice il spinario, m'uccera d' d' d' d'  
appoggio spen a beneficio da d' non si <sup>malifico</sup> <sup>offendere</sup>. e in app-  
sostegno prouoca d'io loq' il benemiarre piu' solido della canna  
piu' pungente de d' spino, e sul capo del d' uocatore m'off' <sup>si</sup> <sup>appoggia</sup>  
pparano i fedeli <sup>uanno</sup> <sup>uano</sup> <sup>sul</sup> <sup>capo</sup> <sup>d'</sup> <sup>un</sup> <sup>spn</sup> <sup>uisto</sup> <sup>e</sup> <sup>d'</sup> <sup>bona</sup>  
e d' uera sapienza, e se pieno, pien d' aercia malitia e uana mis-  
credenza? e questo capo da appoggiarsi? sono t'ruas loq'  
la ragione sp'garu del diuino comando e sanu conueno de pan  
appoggio non u' e' a gho d' un spn e d' un' altro uelut? sul capo  
de gho di pora le mansi si uocanta uicuo, m' appoggio  
appoggio e con dico

alla povertà si chiama <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; l'autor della povertà è l'ombra  
 e il mal uso delle ricchezze, il mal uso a mala parte, l'acquistarle e  
 l'adoprarle con ingiustizia, non lascia che si conservano; <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 ricchezza mal acquistata, il suo nome abband. nella metà de suoi giorni  
 e quelli oro che <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> durarà un anno, mal conseguita non durerà  
 sei mesi; <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> e sarà al fine povera <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>.  
 Solo durabile l'oro dove è ben acquistato e ben adoprato; nel suo fine  
 parere di <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> narra che u'era l'oro <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 l'oro della qual terra è <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; l'oro buono, e oro grasso  
 e pesante, il buono è quello che riconosce <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> la buona  
 figlia la disingenera; l'oro ingiusto e spurco fa in sua giustizia la <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 ingenera l'ingenera; ed la u' è l'oro, e se si conserva <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> dove è  
 l'oro buono, <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> autor de parti <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> ma oro che  
 nasce dalla fede acquistata con inganno, procurata con furvia <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 non è oro durabile.

Con adorna eleganza spiega il profeta x a David l'antefisogame <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 successo tra il ricco e il mendico, della peccella <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 al povero, e con essa bandivano il forasiero. <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 del profeta sempre è chiamato l'autorevole usurpatore <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 di ricco <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; alla relazione del profeta <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 non sono in dubbio che <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 all'oro <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> il ricco; ma non è  
 grasso me senza mistero l'esser deo <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> non ricco, e l'oro  
 ricco <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; ed se non era più ricco, e se allora ricco non era  
 conservare ricco <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; coll'avarizia defrauda <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 col profeta di profeta il meschino, non è, e non era più

qual è il riparo e la difesa della ricchezza <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di si conserva l'ricchezza  
 acquistata con modo lodabile e di piega <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> in quella guisa di quell'  
 appena divina legale e conserva <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di si acquista col vero modo di <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 e quella separata dal mondo si stabilisce <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di si acquista colla <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 ricchezza si vende costante e stabile <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di si acquista colla <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>  
 modo di insipientia <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; così le dovizie ben conquistate sono a lungo  
 conservate <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>; sono i tuoi lauri d'acquisto legittimo e irreprehen-  
 sibile, non <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di truffa dannata <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> e il tuo frutto  
 vivrà con te, sarai tu il <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> e col tuo laurai il comodo  
 di <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> insomma si conservarai <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup> di sempre dovizioso, se le tue  
 conquiste saranno giuste e di giuridica e incontestabile <sup>וְהָאֵשֶׁת אֲשֶׁר הָיְתָה עִתָּהּ</sup>













Peccai, inquit per, nel celo io peccai <sup>non lo nego; mi d'ami</sup> feci <sup>quis d'one</sup>  
 d'aggravarsi il mio delitto; spiegandolo dunque dopo d'<sup>non m'e le condizioni</sup>  
 d'incollare del bel parais, della lasca d'oro e dei 200 pesi d'argento,  
<sup>io il delinquente usurpatore, io il reo; pigliai</sup>  
 e le narose guerra <sup>l'ausole ripore ingran.</sup>  
 disse il mio parais; <sup>che guerra, come due</sup> entr' deponere  
 daver <sup>admiranda</sup> guerra in una cana che mi memora l'osunita del mio  
 futuro sepulch; guerra dove l'oro cumularo non tara' con me cumular  
 e questo rende piu' ponderoso il mio errore, che in una vedeva da fore  
 rappresentatrice lo tomba vi poness' il furo, e nel lauer d'avanti  
 oculi la mia mortalita' <sup>in amidiere intarsi;</sup> nel fore banchale la  
 memoria dell' entr' ogni momto sull' orb della tomba, e in genito di  
 morte a reprimen' il latroneccio; e gant' <sup>di lelatore</sup> di lelatore  
 mio, scumile, ma gravis. <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 na scotto <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 tanca malicia, che <sup>di far oro te faccia d'esta facis, un domo</sup>  
 a' miei i momenti e' al piede nell' ego sepulch?  
 Nei negotij di conquista, e traffici di cambij, e commute fu' antica la  
 cerimonia del trade: la scarpa dal piede e darla ad compagno,  
 come si legge in <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 la scarpa fu' presa da un <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 uoio di cui e' composta si fa d' animalo morto; e nella scia la cer  
 monia del cauar la scarpa dal piede a' di negava di prender la membra  
 del fratto morto, dimostra la sua memorabilia nel non ammorzare  
 della morte, <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 e' tempa sulla terra, e ci suggeriva la terra alla qua  
 siamo <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 d' restituir. <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 tra bon misterio

<sup>le parole</sup>  
<sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra

nei negotij di acquisto e in ogni altro contracto, si dane dal cedente al  
 cessionario, o' <sup>al partito</sup> da g'io g'ito a' dane la scarpa in mano <sup>in mano</sup>  
 in testimonianza dis <sup>de g'io</sup> era un negotio legitimo, e con true i  
 numeri della realta' e bona coscienza <sup>alla scarp in mano, e' e' d'ir</sup> de' concluso colla memoria  
 della morte, motivo valvole <sup>di scruar ogni mal g'io di fede dal noho</sup>  
 pensiero. <sup>le esebitioni larghe delle me</sup>  
<sup>rinuncia le sue ricche,</sup> e si dichiara di non  
 aver bisogno di prender da lui la ligala della scarpa <sup>per ramencarsi</sup>  
 con questa il noho uiver sulla terra, al piede sul loco, e de sta <sup>di pigiare nel sepulch,</sup>  
 e colla precia cogit' de' si conquistano beni caduci, da uomini caduci,  
 nel mondo della caducita', e colla coscienza candida dovuta ad homo  
 de sta di <sup>di restituir l'anima a' d'io,</sup> e il corpo alla terra.  
 Quando il principe non propose ai figli d' aqua, strinim' di parentella  
 e corrispondenza di negotio, fu' la proposta del partito m'auia e  
 nel uer cauta e da principe <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 della lega e amista inauolara; uoi <sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 si d'auanti d' uoi labiraceni trafficateui e acquistate possessioni.  
 siete in tal consuet' di manita' e coscienza che io non dubito che non siate  
<sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra  
 di lauer la terra sempre d'auanti l'oculis, e ammirando la grandezza  
 de' non di terra formata <sup>de' non di terra formata</sup>  
 questa piece <sup>de' non di terra formata</sup>  
 nei mobili <sup>de' non di terra formata</sup>  
 ogni traffico conforme alla giustizia, e non contrauuiente alle leggi  
 ma il negotio <sup>de' non di terra formata</sup>  
 e il noho uiver e' fimo, o' pur ammorzato, e creder del dopo  
 la morte non saper o' non vorri dire, etc.

<sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra

<sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra

<sup>di che il pigliar apena reb,</sup> in una fra



Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The script is mostly illegible due to fading and fading.

בבב  
בבב  
בבב  
בבב

Bel signo auget tuos candore, al p: ueder: il naso della morte curua. <sup>fu</sup>  
 mo sul margine d qualche fiume coll' al forma un circolo a nel meo  
 postoli quieto, scioglie al cano la lingua, e con dolis <sup>mi</sup> uent: l'anima  
 esala canora. <sup>m. fine 157</sup> Rognolo genite in nateata gabbia impignione piu' de  
 sulle fondi di campagne amene, o' sulli terrene di liberi grai, si uale:  
 i noni, si uali i cano, si delicate modula le uoi e armoniose, lor  
 graui, lor acute, lor nemule, lor ferme, lor rarelle, lor spate, lor conuue  
 lor inuenote, e rigate, e rospere, e <sup>inrospare e inrospare</sup> ~~inrospare~~ e infunate de nella car,  
 cere <sup>la libera</sup> ~~inrospare~~ primo, pnuo di libera <sup>l'immobile</sup> ~~inrospare~~ stupefact; senza in un  
 circolo rineriuo il signo pno la morte armoniosa; canca l' usignolo  
 nella gabbia rineriuo e <sup>inrospare</sup> ~~inrospare~~. E l'omo sempre come da circolo <sup>armonioso</sup>  
 niato dalla morte, nella rete sempre e diuisa gabbia della sua mortalita  
 si pspimo canora colle labbia d'inganno, con lingua d' fraude, coll  
 modulo del' artefizi, colla forza delle fallacie, radra' del fatto il  
 cuore, rapira' dal fatto l' auen, portara' al fatto mille danni con  
 dilectia' e senza fede. esclama dssi ven, e nel uender, e nel compra  
 re, non ingannar il compagno, <sup>de</sup> ~~de~~ e tu' da lui compr, e egli a  
 re uende <sup>4 anni</sup> ~~4 anni~~ e rei col lauro sempre alla gola, e col piede nella  
 tomba <sup>4 anni</sup> ~~4 anni~~ la rete e <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~ presa <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~ Simini, a duale dssi <sup>di conuue</sup>  
 quando pio quando gito gno dalla morte, e si poca realta' de non:  
 si presta con sicurtia se non con pegno <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~ e si poca carita' de non:  
 il tuo a da' <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~ far un pegno, <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~ usure e fenera' <sup>di conuue</sup> ~~di conuue~~!

Il differire d'un momento l'opera pia ci priva d'un eterno bened.  
 Quest'è d'è dopo d'aver disabato in, den la sollicitud. del d'è  
 e dannata la cartella del refug. <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup>  
 el giusto <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup>  
 de la memoria del giusto e' la bened. ne mai ricorda d' <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup>  
 tarrelasol p'è <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup>  
 e' uadino inuitante le occasioni e sempre frida rancoroso.  
 Il temporeggiare con fedda d'lat. il bene e' un muer tarre talmente  
 meoio e' non genera' fruct. d'una picca bened. quanto più  
 tardi si compra nel mercato, tanto con minor gusto si compra.  
 E' col meoio delle sue virtuose opre e più uol comprare la bened.  
 non lara d' sollicitare l'acquisto, e' quanto magg. sarà la sollicitud.  
 tanto minore sarà il costo <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup>  
 a' costo di fatica applicat. dal industrioso e sollicito <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָR</sup>  
 e' giouuole <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָרְכֵךְ יְהוָה</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָR</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָR</sup>  
 sua sollicitud. nel non ritardare e differire ed omis. <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְבָR</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 fact. dalla prudenza des. labit. virtuosa in cis' <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 e' d'acquisto fact. dall' <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 compra al mercato il differire auantaggio, di auantaggio il  
 temporeggiare nell'acquisto dell'anima, e' allora bened. <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 a' ben oprare sollicita.

Era morto il figlio della p'na, e n' l'auca presentate la matrona effluu  
 e le dolianze p' la p'ria, e le supplichi p' la recuperà al  
 profeta u' d, il quale morto a' p'eta, <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 e consegnatosi il bascone: u' d'ise con questa <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 lombi, figlia in mano quest' appoggio, e u' d, quando <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>

non lo benedire, e quando aluen alno si benedira non gli rispondere  
 ma potrai il bascone sul uetro del feddo famiullo  
 e picceti d' si uorrese inuicita' si additans da maestro  
 cox xano, de non saluafte, ne corrispondepe ai saluti <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 mi acquieta il dira: de non <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 ritardare l'opra; de bon potea parteguire nel uiajio, e nel camio  
 senza rallentare il piede colla lingua rispondere? <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 uerzo con quanta premura gli b' raccomanda e comanda <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 e' poi ne benedicens ne riceuere l' aloni bened. e q' applicane  
 la b'ndicta profetia nel caduere <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 o' riceuer bened. capare non era se con sollicita promela non  
 s' occupaua all' op'ra mentoria, e tanta; Verita' la quale coi  
<sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
 afflic. trauagliosa non mi tenire' ingombro il cuore, al q'è  
 uogli d'is p'gre i lumi della sua gratia con più sereni  
 annuncij, oratore p' meritare l' illuminante sua bened.  
 conuolente a' p'one la sollicitud. nell' obseruanza de suoi  
<sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>  
<sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup> <sup>וְעַתָּה יָשׁוּבָה לְB</sup>







Faint handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page.

ברוך ה' אלהינו ה' אלהינו ה' אלהינו  
בין עשרים  
ברוך ה' אלהינו ה' אלהינו ה' אלהינו

Ma i serui castigi dell' omnipot. braccio d' hio de nuoben sono delle  
gentile fatte de nostri delitti, de da <sup>fedele</sup> eho le uoi stene restituiscono  
ai rimbombi delle <sup>uocis</sup> maluagja, de <sup>uocis</sup> le nime come dire  
un <sup>noto</sup> ~~tauro~~ rispondono alle <sup>notis</sup> ~~ampis~~ non <sup>disconueniente</sup> ~~tauro~~ i premij della sua  
mano liberale, de se ne flagelli proportiona mai sempre ~~la~~ i colpi  
della sua equita' alle colpe della nostra iniquita' <sup>in ipis om e re</sup>  
pamij <sup>in ipis om e re</sup> contrapone sempre i doni della sua munificenza <sup>ad don</sup>  
della nostra bonmerenza; se voi aspettate i miei precetti, e colto <sup>die hui ad re</sup>  
il bon inuoto dell' menianza, l' exeunt di uera d' un mont. non <sup>reche</sup>  
darete ed io ui daro' le pioggia nel loro tempo, voi non dilunardete  
l' obbedenza, ne io protraro' la beneficenza; voi non fuggira' l'  
occas. del bon opare, ne da me sparira' l' oportunita' del gratiare <sup>ora</sup>  
dal <sup>ora</sup> ~~peron~~ delle mie <sup>ora</sup> ~~gratie~~ <sup>ora</sup> ~~admirabile~~ qui <sup>ora</sup> ~~profondato~~ con <sup>ora</sup> ~~pietosa~~  
cita, e non ritardata <sup>ora</sup> ~~rassignat~~ le <sup>ora</sup> ~~compararete~~, sono le <sup>ora</sup> ~~pe~~ parole d'  
hio <sup>ora</sup> ~~hoji~~, e <sup>ora</sup> ~~hoji~~ serano il <sup>ora</sup> ~~motiuo~~ dell' <sup>ora</sup> ~~ordine~~ <sup>ora</sup> ~~rassionam.~~  
nel quale mostrandoci <sup>ora</sup> ~~il~~ <sup>ora</sup> ~~ineparat.~~ la bened. dalla  
ollicitud. del ben opare, con <sup>ora</sup> ~~ollicito~~ <sup>ora</sup> ~~ganaggio~~ mi <sup>ora</sup> ~~portar~~  
al fine, <sup>ora</sup> ~~incomincio~~





colle nuptia loro faccia  
 comando <sup>וּפְרָסוּ</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> pretendenti di far signorare <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup>  
 e col valor del loro uolo far impallidire e uenerarli, ne i uol  
 sono di o' imporo il dinaro: e la faccia della ueridica, e ueridica  
 la faccia del ueridico: u' e' tal uno di la' la faccia di ueridica  
 idemata, nuptia, cadente, ma non la' la faccia da ueridico  
 uogondor: nella senil eta' con uenim: giuuanil: e non diu' puerili,  
 la' la ueridica, e non e' ueridico; del ueridico e' proprieta' l'incunata  
 e pueri la faccia alla terra d'ondo uenno e ueridico ueridico, il ueridico  
 quidam: colla ueridica altera camina alterando la pueri naturalita', ad  
 a' questo conueni la ueridica, se colla ueridica non e' aspient: per ma  
 alla ueridica d' un d' questi ueridici ambidici, qual altro d' fecti  
 non s' accompagna. M' imagino che ne tempi di <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup>  
 d' agnosciano lo gran conueni de d' fecti <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup>  
 nell' ante suo ueridico e altro, che pero' d' fecti <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup>  
 sono tabia di falsita' e amuridico, sono ueridici pueri e inu:  
 possibile: po' d' uno del giuro de inuicidico con ueridica e d' fecti  
 e un discaro ueridico, e da non pueridici fecti, lo ueridico ueridico  
 da bene, giuro e d' uno del ueridico, una, agnosciano la' il pueridico  
 caso di e' d' ueridico ueridico <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> colla con un pueridico pueridico: d' ueridico  
 ueridico e' la sua amuridica, e col d' fecti d' altri d' lui non ueridico  
 pueridico: d' pueridico e' un d' fecti de u' inuicidico mille, de u' inuicidico  
 colla ueridica, d' fecti e' il ueridico pueridico, e se pueridico ueridico ueridico  
 ueridico, e in ogni suo ueridico in ogni ueridico <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> il ueridico  
 della ueridica, ueridico d' andara' al meno il giuro dell' ambidico.  
 ne se' pueridico ueridico de pueridico e' u' pueridico, come pueridico e' ueridico: l' inuicidico  
 della sua ueridica e inuicidico a' se' ueridico l' accompagna  
 mille altri mancanti ueridico, e con pueridico: d' la' ueridico

era' Laura parlata sopra. Che qto di manda di' abanico il loro cuore farua  
 e de il pueridico ueridico, <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> de come alla ueridica ueridico  
 guai ueridico d' fecti, ueridico ueridico ueridico: ueridico al ueridico d' pueridico.  
 altri ueridico ueridico ueridico all' alto d' una ueridica pueridico: dalla loro ueridica  
 e' questa ueridica d' ueridica <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> dietro un inuicidico ueridico: d'  
 altri d' fecti <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> pueridico ueridico ueridico: ueridico al ueridico ueridico  
 dell' ueridico, s' inuicidico il cuore, e d' ueridico ueridico: ma pueridico ueridico al  
 fine il ueridico ueridico, se colla ueridica non ueridico ueridico: il ueridico d' ueridico  
 pueridico d' onde ueridico i pueridico pueridico pueridico: pueridico ueridico ueridico  
 la misericordia: <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> <sup>וּבְעֵינָיו</sup> ueridico sono fecti del mel arbore dell' ambidico  
 e il ueridico ueridico: ueridico d' ueridico e' del suo ueridico inuicidico e' con pueridico  
 pueridico Laura d' fecti, ueridico ueridico ueridico: ad abanico il ueridico ueridico  
 al ueridico dell' ueridico, ueridico i pueridico ueridico: d' ueridico ueridico  
 pueridico poi un altro ueridico d' ueridico ueridico ueridico: ueridico il pueridico  
 e' la ueridica de loro pueridico, e' il ueridico de la famiglia, e' d'  
 questa specie d' ueridica d' ueridico ueridico ueridico ueridico: d' altri ueridico  
 d' fecti e d' ueridico. Inuicidico ueridico nel ueridico ueridico: ueridico ueridico  
 da ueridico e' ueridico d' pueridico alla ueridica d' ueridico e' pueridico: ma ueridico  
 il pueridico della ueridica ueridico a' se' la ueridica d' mille altri  
 pueridico ueridico ueridico ueridico ueridico ueridico: ueridico ueridico ueridico  
 ueridico: che ueridico non ueridico ueridico: e' ueridico i loro pueridico  
 d' fu della ueridica ueridico la ueridica ueridico e' el non ueridico ueridico  
 dar al ueridico ueridico; ma al pueridico dell' ambidico ueridico ueridico  
 non se' ueridico ueridico ueridico ueridico: e' ueridico ueridico d' fecti Laura  
 pueridico ueridico ueridico ueridico ueridico ueridico: ueridico ueridico ueridico  
 ueridico ueridico pueridico pueridico ueridico: de nel ueridico ueridico: e' ueridico ueridico  
 inuicidico al mondo, ueridico ueridico: e' d' ueridico la ueridica ueridico



l'ora del meo giorno e qui riputata del  
 e in luogo e nel ora al demonio proprio, non sa il demonio virtu  
 d'affacciarci ad odia di occuparsi in giuocar tuora l'humanita, lo  
 mini aspetta e ~~citari~~ corpo loro anco l'anima; merita la presenza  
 degli angeli, e l'assistenza di Dio.  
 de ~~la~~ dimandata e ~~de~~ ~~la~~ porta della casa luogo comodo al  
 de l'ora del meo giorno ora opportuna al ~~vi~~ ~~di~~ ~~ripi~~  
 derci la porta della casa <sup>la</sup>comoda quando questa solo fabbrica ~~di~~  
 impedire l'auero e render il padrone inuolte, e ~~per~~ ~~giuocato~~  
 al suo publico; l'ora del miraggio di <sup>la</sup> sua opportuna quando in  
 quel momento <sup>li</sup> ~~tuo~~ <sup>ciudadini</sup> ~~ritra~~ nelle loro case, e <sup>in</sup> ~~quasi~~ <sup>in</sup> ~~di~~ <sup>in</sup> ~~alban~~  
 donato il consorcio politico della <sup>li</sup> ~~fira~~ <sup>ma</sup> non <sup>la</sup> ~~luogo~~ <sup>e</sup> ~~temp~~  
 piu' fauorevole a <sup>di</sup> ~~prosequitar~~ l'humanita, de ~~hora~~ e quando  
 si pretende di <sup>di</sup> ~~uicere~~ <sup>di</sup> ~~se~~ solo, e <sup>in</sup> ~~niun~~ <sup>in</sup> ~~conco~~ <sup>agl'</sup> ~~altri~~ <sup>proprietate</sup>  
 quel spirito <sup>di</sup> ~~la~~ <sup>di</sup> ~~lancato~~ <sup>di</sup> ~~humana~~ <sup>effigia</sup> ~~assabi~~ <sup>qu'</sup> ~~ruota~~  
 la notte <sup>in</sup> ~~in~~ <sup>lo</sup> ~~tempo~~ <sup>o</sup> ~~in~~ <sup>al</sup> ~~far~~ <sup>dell'</sup> ~~aurora~~ <sup>di</sup> ~~di~~ <sup>e</sup> ~~d'~~ <sup>culto</sup>  
 fece <sup>di</sup> ~~partire~~ <sup>de</sup> ~~o~~ <sup>sole</sup>; <sup>in</sup> ~~de~~ <sup>li</sup> ~~domi~~ <sup>e</sup> ~~sto~~, <sup>ne</sup> ~~applicar~~  
 a' spender con spirito <sup>quero</sup> ~~hora~~ e ~~hora~~ di sua vita, a' <sup>man</sup>  
<sup>del</sup> ~~meo~~ <sup>del</sup> ~~publico~~, <sup>l'</sup> ~~anale~~ <sup>il</sup> ~~pu~~, e <sup>d'</sup> ~~u'~~  
<sup>gor</sup> e <sup>forma</sup> <sup>preuale</sup>; <sup>li</sup> ~~notte~~ <sup>nel</sup> <sup>notare</sup> <sup>di</sup> <sup>a</sup> <sup>lla</sup> <sup>nel</sup> <sup>com</sup>  
 lo insultra, e <sup>per</sup> ~~lo~~ <sup>conculca</sup>; <sup>ma</sup> <sup>all'</sup> <sup>in</sup> <sup>mediar</sup> <sup>dell'</sup>  
 aurora, <sup>in</sup> <sup>negliando</sup> <sup>la</sup> <sup>scietta</sup> <sup>ciuite</sup>, non <sup>sa</sup> <sup>cori</sup> <sup>spontan</sup>  
 faccia il <sup>pu</sup> <sup>d'</sup> <sup>lanciar</sup> <sup>uider</sup>, e <sup>offender</sup> <sup>me</sup> <sup>in</sup> <sup>par</sup>









Il che si a' se e' gli altri uale p' se' homo e' inuero p' se' in  
 no era homo giusto p' se' non semidomo  
 e' p' gli altri, p' que' del suo d'edo non meno  
 Inuero ho de' non si considerano p' sp'ncial parte e' defino dell'  
 homo il giouar l'altro homo, in quella d'ora sua sentenza  
 se io non sono p' me' di u' e' p' me', gran cosa e' a' tal misoria  
 ridotta ij, e' uolente in un se'cto de' non p' uno de' p'nti  
 e' al p'nti e' all'altro giouando. Se se io p' me' non sono, non  
 u' e' de' p' me' non u' un piede son e' pur quando io sono p' me'  
 e' qual u' sono? non sono un inuero homo, de' homo inuero e' de'  
 e' uolente e' s' e' uolente p' se' de' uolente p' se' uolente p' se' uolente  
 nel cuor dell' homo il consiglio ij' aqua profonda, ma p'nti e' uolente  
 e' uolente dall' altro homo p'nti. p'nti p'nti de' se' sara' uolente nascosta  
 de' non si lani' cedere, e' il suo sapere inuolente al conuolente, non uolente  
 nel cuor de' uero, ma inuolente homo, p'nti p'nti p'nti p'nti  
 la gratia carita' e' il fatto giouando lo chiama homo, p'nti p'nti p'nti  
 quindi la carita' d' uomini uolente p'nti se' uolente uomini non sono  
 p'nti inuolente al loro p'nti, il giouando p'nti accompagnando uolente inuolente  
 uolente del privato suo uolente p'nti giouando alla famiglia  
 e' uolente al pubblico dalla gratia, alla comunanza uolente uolente  
 uomini p'nti uolente uolente l'etico coll' economico e' p'nti  
 uolente, e' se e' homo a' se, e' beneficio a' tua, ricominciando  
 parte sp'nciale nel homo il giouando col p'nti, il ben  
 ciascuno, e' con umanar, p'nti p'nti, p'nti p'nti





*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Italian.]*

Il bon gouerno di se stesso e così inseparabile dall'pubblica bon <sup>regenza</sup>  
del publico <sup>regno</sup> che si sempre da seuij riputare qual corpo senza anima il bon  
gouerno se medesimo e non <sup>si</sup> <sup>si</sup> l'adunanza e o mal <sup>gouernato</sup>  
fa fama di che aspira spacciar col nome di <sup>regno</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup>  
uoto, e due non ha l'ali, l'una dell'orico, l'altra del politico  
regno. Il bon maneggiare le priuate sue facende e un priuato  
diamante che con pompeo lusso risplende e incastonato nell'oro  
della priuata punta e reate <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> alla comunanza, e gio-  
uansa, così, coll'oro del publico gouerno, e colla gemma del suo priuato  
regno: l'anello si forma <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> col quale spira in sua comune la fama  
e lo partorece a sua gloria panegirica di <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> e interminabile.  
Ben me l' dice Egipti den e l'uomo l'uomo il qual si e la sua tribu  
e l'uomo che e capo a tutti e la d'oro: loro le buon uisori e ragione  
e sapiente intente. <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> Ben me l' insegna Egipti il suo  
che <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> considera dei i suoi acquisiti di den, l'uno d'essere purificato  
l'anima, l'altro d'auerla purificata agli altri <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> den mi fa auisato  
che il beneficiar si altri e conueno a lui <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> per seuij intendenti che  
non e cosa eterna all' uomo l'essere agli altri, ma <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> sua intimita  
lui appena <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> quanto il giouare se stesso <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> l'auiso così mi dicono, con  
giu' de si conferma all' b'orno auisato <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> de lo guario  
che non e l'uomo che non e l'uomo agli altri che lo conferisce in  
gouerno <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> <sup>si</sup> eterno regnando ai miei auisati  
antichae

peccatori, ma con humiliss<sup>a</sup> modestia, e se per avventura ci venisse con  
 gran rimbombo, e in inferuorati nel esclamare: sia la voce  
 l'aba, o lip, ma il cuore basso e humile, col docuo rispetto al  
 publico e la venerat<sup>e</sup> mentata da un tanto uditoro, e la voce  
 sua che di sua natura sale all'alto. Or meno che in questa predicca del  
 nella quale voi y non parlarono con tanta liberta' di tutti i piu' praticati  
 delitti dell' humanita' se ne stauano i <sup>eminenti</sup> predicatori della diuina parola  
 nel profondo d'una pianura situata fra doi <sup>monti</sup>, e i <sup>monti</sup> andati  
 sulla cima d' quei eminenti colli, b. tribu' nel monte <sup>mo</sup>, e b. sul monte  
<sup>mo</sup>; nel uero che <sup>mo</sup> d'opporre al uniuersali: us praticati  
 anes in ne tempi ancedi inuenerat. hede sopra eleuato pulpitio  
 dicere e sull' alto d' quel pergamo porando eloquente, se ne tra' il popo  
 m' gradi piu' a basso, e i discorsi anceda. Tutta la <sup>mo</sup> d' h. ritorna  
 ta da <sup>mo</sup> alla redificar<sup>e</sup> del 2<sup>o</sup> tempio, spiegata in ordine nella  
 lunga piata d' idem se ne tra' d' intorno <sup>mo</sup> che sopra un alta  
 uero di legno a' q<sup>o</sup> fine fabricata <sup>mo</sup> dall' alto d' quel  
 pulpitio legge ai popoli d' ogni intorno accenti la <sup>mo</sup>; essi in sia eleuati  
 e girati a basso <sup>mo</sup>. <sup>mo</sup> nel ultimi d' sua uita  
 ad un solenne <sup>mo</sup> e profeta d' uolere che il suo ruffionam<sup>e</sup>  
 catti come la pioggia, stelli come la rugiada sull' erba <sup>mo</sup>  
 e di uolera essi emer nell' alto d' una cattedra eminente, e la  
 circost<sup>e</sup> uolera piu' a basso, e con ruff. e che la <sup>mo</sup> si d'ede  
 da <sup>mo</sup> come sopra fatteda cattedra sopra un monte <sup>mo</sup>  
 decepti anceda piu' nella pianura, alla base falde del  
 colle <sup>mo</sup>; onde dunque <sup>mo</sup> ed in q<sup>o</sup> p<sup>o</sup> conione del <sup>mo</sup>

comandata da farsi da loro nell' entrar in <sup>mo</sup> su  
 i concionatori se ne stano a' basso, - gl' uditori nell' alto. <sup>mo</sup>  
 misteriose le sacre ceremonie, e da <sup>mo</sup> d'itane; Popoli d' h. che en  
 triamo in q<sup>o</sup> terra rana hamata, doue douremo uiuere secondo  
 le leggi d' Mo, e i suoi rani instituti; alche voi sapere d' quanto  
 necessita' sara' il <sup>mo</sup> a' noi <sup>mo</sup> d' insegnare sulle cattedre,  
 d' riprendere sui pulpiti, maledire i scandali, i scandalosi.  
 noi in q<sup>o</sup> officio si protendiamo lungi dall' immodestia, dall' alterigia  
 e dall' inuoluntaria conato uniuersita' si numerose; e in pegno d' q<sup>o</sup>  
 profetas e doumo <sup>mo</sup> d'iceti dalla cattedra, si tratteniamo noi  
 al basso, rinuinciando a' voi l' alto, e la maggioranza douuta al  
 publico sopra il primato, e la p<sup>o</sup> nostra conione la inuinciamo nella  
 pianura stando voi sopra i monti; ben e' uero che <sup>mo</sup> douerte,  
 pigliaruella ad offesa nel reuere le uoce esclamazioni, dolendoui del  
 loro auerchis inaltarsi, e rigidari senza riguardo gl' abusi e le discordi:  
 nature y regulari; non douete lamentarui in auerire in anceda  
 parlar alto <sup>mo</sup> correggendo q<sup>o</sup> che mal uiue a' hio for riprend<sup>e</sup> quel  
 che mal uiue al profano y che il <sup>mo</sup> e la uoce non piu' d'  
 meno d' non alzarsi; con q<sup>o</sup> furia <sup>mo</sup> d' h. <sup>mo</sup> e'  
 la uoce e' q<sup>o</sup> <sup>mo</sup> s' alza se ben a' voi humili: s' abbassamo  
 oiumo uerui, ueruerete in bene <sup>mo</sup> i nostri monitioni, e coll'  
 aura benifica dell'  
 inspirat<sup>e</sup> e diuino aiuto, farano ripullulare nel inaridito  
 dalle uoste comunanze, allegri piante, e amens coi  
 fiori <sup>mo</sup> della bona fama, e i fructi delicati della  
 felicitat<sup>e</sup> <sup>mo</sup> p<sup>o</sup> p<sup>o</sup>

in  
basso



182 <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 audenza piena, in faccia d'oro <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 ledi i uirij, riprender i uiriosi; <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 adorare del dinar <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 una volta esclamando cono <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 sendo cono i graui consiglieri, e malicioz <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 i cudi, ingiusti <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 adulatori <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 fori maleducati, e mal sensiti; e con delicatezza <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 le loro correzioni i <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 liberta' del riprender <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 q' largo campo attende le nostre uoci, non si <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 il <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 risentirsi della liberta' troppo <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 ti, la voce e' alta; viene uno de piu' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 publico con <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 addi' gli <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 nari e riuertiti, in senari cogli <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 restare i peccatori, se al fine il <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 nelle Repubbliche, neceffa nell' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 in certori, non potremo a lungo senza <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 le uostre communita' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 l'ira e' eruda, e lo idegno <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 transporta gli uomini ad un <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 la lingua, in tanto maledicente, e <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>

prouerando dei difetti il compagno, e mettandoli i suoi piu' graui manciam;  
 ma gli e' piu' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 dami un zelante del diuino <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 dei delia del reche, infocava nell' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 bocca <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 la sceleraggini. Non mi marauiglio se tua <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 rectioni il senso di Dio <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 e allora se ne uale <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 zelante del diuino <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 dal fielo, e q' tal uolta <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 del Re <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 pacibile un tanto ardore, e <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 cordate e interno e' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 del caldo orare <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 Dime, <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 pagno <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 correffe e ammarata e' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 esaltata de gli <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 gradi <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 dourebbe il <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 mi uien detto <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 mi uogliono <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 ma non <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 confessione d'alcuno si <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 arate e' <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 cerate, con questi <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 l'ardore <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>  
 il uero <sup>l'ardore del fuoco</sup> <sup>in faccia d'oro</sup> <sup>l'ardore del fuoco</sup>



הבא ה"ו      ס"ו      ועת כליש ונחור ל' א"י א"י ל' ו'      ס' ד' ו' ו'

Le ben io' de se già mai attento mi fante, e risuscitiano, coll' orecchio spa-  
 lancan di lo' leggi, e vigilante, al strepito rimbombo dei (ud) che  
 esclamano (ud) che rimbombo, de alta voce or lip.  
 non lo uoci ui ramemorati is qui, & Perennis nigro <sup>Heac. V. V. 294.</sup> ~~quasi canora~~ che  
 mille passi disonant<sup>e</sup> penouasi, o' d' Enrico 2<sup>o</sup> de della Dania  
 uoci sonora de <sup>Dania con puzore</sup> spazio, uidiuati; non la gran voce d' orio, che con  
 misteriosa hiperbole udra si decerue & la latitud. d' 400 leste; ne la ri-  
 sonante d' sp' orio che faceua dar a' dietro gl' adstanti d' spandere  
 o' le uoci de col uoti dall' un all' altro p'lo strepito <sup>come si fa' in p'lo</sup> capapano  
 L'altra uoce dei (ud) leggi con acent<sup>e</sup> considerati lip, non & de il strepito  
 molesta di gli si possi come già a' quel dialectico, <sup>al galeuzio</sup> ~~al galeuzio~~  
 dal principe della xola, <sup>non d' angustate</sup> ed egli <sup>regolante</sup> ~~regolante~~ che  
 il cum gl' additare della uoce, ebbe in risposta: i tuoi ascoltanti a'  
 te il modo additano dell' inalzar<sup>e</sup> la uoce. La molesta dell' uditio  
 alta uoce uediuedua or lip. (is) de in ammirat<sup>e</sup> <sup>ben</sup> mi ueni il castora da  
 ogni il grande la uoce e alta <sup>ip' orio</sup> ~~ip' orio~~; Ma non curi colla uoce  
<sup>el uata</sup> <sup>e risonante</sup> ~~uata~~ <sup>uata</sup>, quana de dall' orio loro p' uoti p' uoti  
 la uoce e una? e da quest' di uoce natural<sup>e</sup> ficca, e faccia si  
 pretendere l' alitonaue e strepitosa <sup>(is) de</sup> ~~(is) de~~ senza la molestia d'  
 uoce c'oppo rimbomb<sup>e</sup> uogliare attendermi nel discorso <sup>ed orio</sup> ~~ed orio~~  
 de fondar sulla spiegar<sup>e</sup> <sup>delle xle</sup> ~~delle xle~~ <sup>monosillabe</sup> ~~monosillabe~~  
 Il ministro d' notar colla uoce gl' alitoni errori e con seuro casto  
 riprenderti così edico si rende e mal iniepo de speno lo strepito 1.











ancora che il prosperare degli ingeg. e un prosperar momentaneo, &  
 sempre laceran dalla sua consuetudine, dalla indifferenza in se  
 dilacerano. E se ben m<sup>te</sup> uiu<sup>te</sup> q<sup>te</sup> n<sup>o</sup> tanto d'anni e come  
 narro e sub<sup>te</sup> passandoli sempre col intimo b<sup>te</sup> uenire  
 per firmar, il nostro uore in una sub<sup>te</sup> a in se uenire rassegnate  
 a' suo, la m<sup>te</sup> parte l'annidara. l'innuitat<sup>e</sup> e confermata dal  
 mondo tutto tradit<sup>e</sup> della miracolosa compar<sup>te</sup> di suo in d. d. b. d. d.  
 giorno di mai fu ne g<sup>te</sup> uenire il simile q<sup>te</sup> tradit<sup>e</sup> a' b<sup>te</sup> uenire  
 e in se uenire in tal modo il nostro uore di mai piu uenire le  
 tentazioni diaboliche di inuitano, o gli impulsi del mondo di  
 inuenerano o f<sup>te</sup> uenire di separare da uenire  
 procurano q<sup>te</sup> uenire di separare da uenire  
 col suo uenire di giorno, e adorne le relazioni miracolose  
 radicarono nel uore la fede inalterat<sup>e</sup> nel loro uore, e  
 unica menzanga de uore q<sup>te</sup> uenire

Finalment<sup>e</sup> le parole de sapienti e di peculiar ne q<sup>te</sup> uenire  
 q<sup>te</sup> uenire col suo oculo del suo uenire  
 s'opponono alle parole d'aromi d'ali q<sup>te</sup> uenire le loro  
 vna come le picole nell'azzardare uenire, q<sup>te</sup> uenire  
 loro accessori q<sup>te</sup> tradit<sup>e</sup> e date dal uenire q<sup>te</sup> uenire  
 se bon m<sup>te</sup> uenire uenire e tenin unite le  
 taute e le uenire la fabria, con. q<sup>te</sup> uenire uenire uenire  
 e li confermano in uenire uenire uenire uenire  
 Ricueua la uenire come uenire e ogni dubiet<sup>e</sup> de fa uenire  
 e ogni nouita de fa mutare, e ogni f<sup>te</sup> uenire de fa uenire  
 quando uenire de suo la uenire l'uccello non ciuffello, il

stante non spiezo' l'ali, il buc non muigi, le ruote celesti non girano  
 gl'arcangeli non canarano Enni d'aurora, non e morte il mare  
 re l'ali creat. parlarono, ma tutto il mondo tacqua, e stava in  
 quiete. e l'entis e la uoce uenire; nell'aderna miracolosa com-  
 parsa non si uenire l'inalterat<sup>e</sup> di questa legge con q<sup>te</sup> uenire  
 filosofica fondata sull'opre delle creat. e il mondo tutto e tacqua  
 e f<sup>te</sup> uenire q<sup>te</sup> uenire q<sup>te</sup> uenire, ne u' erans tante mltiplicare uenire  
 di uenire uenire uenire uenire, d' uenire dedita dalle q<sup>te</sup> uenire  
 le q<sup>te</sup> uenire e uenire due uoci, la q<sup>te</sup> uenire la 2<sup>a</sup> uenire uenire  
 uoce massima, la uoce d. suo e del q<sup>te</sup> uenire una uoce massima  
 conclud. senza preced. q<sup>te</sup> uenire q<sup>te</sup> uenire o la uenire uenire  
 fu una uoce grande semplice, e non uenire uenire uenire  
 succede ne dicor<sup>e</sup> filosofici d'una f<sup>te</sup> uenire d'un altra uoce, una  
 q<sup>te</sup> uenire madre d' un altra uenire e li fans eho tra loro  
 q<sup>te</sup> uenire o q<sup>te</sup> uenire al compagno d' uenire alla sua dottrina  
 una uoce genera un altra q<sup>te</sup> uenire di imparano l'igato del suo  
 e ogni dottrina e disciplina d' uenire uenire da una q<sup>te</sup> uenire  
 q<sup>te</sup> uenire, ma la uenire uenire uenire fu una uenire uoce grande  
 de qual fu' nel continuo e nel continua nella tradit<sup>e</sup> uenire  
 uenire nel cimenis dei uenire del suo con uenire uenire uenire  
 tuo il mondo q<sup>te</sup> uenire uenire uenire la loro fede uenire  
 con altre uie de con q<sup>te</sup> uenire uenire uenire uenire uenire uenire  
 uenire uenire uenire uenire uenire uenire uenire uenire uenire  
 e di dicit<sup>e</sup> l' uenire nel suo uenire uenire uenire uenire  
 uenire e de doppo quel uenire uenire uenire uenire uenire  
 ne uenire e come f<sup>te</sup> uenire uenire la tradit<sup>e</sup> mi dice uenire  
 suo uenire uenire is il comando non uenire,







Gia' nel 4<sup>o</sup> annunziato giorno l'odorata aurora l'ombre fugava della  
 notte opaca quando nous lumi' divins l'ato uelo rompe  
 dell' humana ignoranza e col splendore de chiani insegnam<sup>t</sup>  
 le notte menti illustra <sup>ויסי ביום סלוד</sup> Gia' i germi uelletti il  
 bel mattino con temperato cano salutavamo, quando noue uoci  
 l'ouebrie all'attenzione allecans <sup>כסין סכוקר</sup> allata la uoce  
 d'una rimbomb<sup>t</sup> tromba che <sup>נל חורונו</sup> con graduato mono sempre piu' inuip<sup>t</sup>  
<sup>נל פמ</sup> o il populo indoridita <sup>השאנו</sup> e qual piu' gradita  
 uisione <sup>לל גתה</sup> d'un mattino sereno <sup>ללל</sup> qual piu' allegra  
 di q<sup>ta</sup> <sup>ללל</sup> alba e p<sup>ta</sup> <sup>ללל</sup> non e <sup>ללל</sup> anzi effer<sup>t</sup>  
 di conueno jone. Tema il populo <sup>ללל</sup> alla confusione delle tante  
 turbate uoci <sup>ללל</sup>, nema all'ingrandim<sup>t</sup> graduale della uoce  
 in giorno che llo insegna int<sup>e</sup> le uoci, e che <sup>ללל</sup> gradualm<sup>t</sup> ingrandiranno  
 non si turbate mie jone sca con presentarsi pur in faccia a d'ho  
 che le uoci int<sup>e</sup> si riduranno in una, e la uoce non sequente <sup>ללל</sup>  
 uoce diuina tutta a se simile <sup>ללל</sup> non pauente che g<sup>ta</sup>  
 l'attone de uno uoci int<sup>e</sup> <sup>ללל</sup> sia si dissimili e discordi di pareri uari  
 e credenze non conformi si farano una sol uoce, uniforme  
 in deo e diuina <sup>ללל</sup> e g<sup>ta</sup> uoce che p<sup>ta</sup> era uoce  
 graduata, incomincianse bassa, e <sup>ללל</sup> s'attualora nel g<sup>ta</sup>  
 nella collug<sup>ta</sup> sera' una sequente uoce e sempre la stessa <sup>ללל</sup>  
 mence la <sup>ללל</sup> di g<sup>ta</sup> <sup>ללל</sup> mia apparit<sup>e</sup> sera' la stabilita  
 della <sup>ללל</sup> de uno j<sup>ta</sup> sorgenti, dalla quale mai si separete  
 q<sup>ta</sup> e l'auiso della diuina unica e sempre sequente uoce doppo le

nome e non sequens uoci, alla quale...

con macchinando la morte procurò ed i cortigiani s' insinuava a  
 imparearsi con linc artificioso enachinam<sup>to</sup> procurando morte  
 arme dei <sup>ed esse l'adulari praticata da lui</sup>  
<sup>e annotata nella gammaola No, e f</sup>  
<sup>al squarcio il mano</sup> <sup>in</sup>  
 auzo de piu' <sup>del regno e vedersi: foglio del mano</sup>  
 de mai coll' adulari ingannari, e <sup>con</sup> politici fini regendo, e  
 lo nasconder il vero.  
 Nella ueracità mai deue separarsi il grande anco con pericolo di cadere  
 dall' altezza, e rimaner foglio degli ornamenti di conspiciuità vi  
 guardeuole. La legge di auis di. Sin era il castigo della m...  
 ma fra le cerimonia comandò al lezion q'ta u...  
 enumera del caminar co' uerim<sup>to</sup>.  
 di gli de ben suo squarciaz le uerim, e del suo grado qual qual  
 egli si rj <sup>si buriato</sup>; di gli de piu' <sup>deue</sup>  
 la uerim d' ener mantogres. (Noi <sup>autompagna la oron di</sup>  
 prende la lura <sup>la uerim</sup> quasi stringendole a mentir  
 come egli, e al meno <sup>in parole</sup> col rifleso de non  
 regnar de non sa' adulari, e de <sup>ben uerim</sup> conueni saper  
 mentir <sup>ma le tentazioni uane de</sup> non simulat  
 piu' <sup>lasciar la uerim</sup> l'impers a' de il trama  
 di suo dicono in <sup>comandare</sup> <sup>in p...ca</sup>  
 di mai pronunciar il vero <sup>Hor qual maruiglia</sup>  
 io se dal padre li si annunzio la senue<sup>me</sup> <sup>meccanica</sup>  
 d' animo troppo senile e il legare <sup>una adulari</sup> politica  
 e <sup>l'anno il uerim</sup> l'abito di decoro e di <sup>u...</sup>  
 a' <sup>u...</sup> <sup>u...</sup> <sup>u...</sup>

Di de prende nella mano il jo seapa un uelo, o' alio drappo de  
 lo adorni m<sup>to</sup> d'itew in <sup>jo</sup> e <sup>jo</sup> e <sup>jo</sup>  
 uerim pur pomposo il grande de finira' la uita in <sup>banca</sup>, delle  
 uerim foglio e deyl' <sup>no</sup> se prende il jo melato, e il  
 precco ignora de non ua' separata la uerim dal jo, la uerim  
 de e' la <sup>dal uerim</sup> d' o' la <sup>u...</sup> e il uerim.



maxima delle disgrazie in ch. ueste alla lunga, il non poter parla-  
libero, e intrinseco con uolenta rinuenta, il de speno uolenta in  
a' rompa le ueste, e rinouariate, come se si uolera il grado, sentite  
se con ragione.

risplendi d'aurano a' popoli maximo il sembiante, e colla pompa dell'  
labio decoro nella grauita' si sostiene, colla lunga ueste da procedere, o'  
col manus infermas da benicepe, de ben <sup>concedere</sup> con dori e princip. e maximo  
de be e d' e la ueste squarciarli e il manus, se e nell' insegnare, em  
dominare <sup>con odiosa simulata</sup> quai uero cost' altri dori exploratori, e non  
ener dilapidato occultati il uero. Mai si giu' pomposi uestim'  
quai questi del <sup>concedere</sup> tuos porpora, tuos oro, tuos gemme; ma  
quedo e' comandato portar i nomi dei dori <sup>nel cuore</sup> nel cuore par uero  
sul cuore <sup>secondo il desiderio d' q' p'cepito</sup> forta lauca il sommo sacerdot. fenestras il pecto del nel  
cuore renuer si si potessero i nomi dei dori <sup>uoi mi risponderete ch</sup>  
e cuore s' intende figuratamte il pecto nel qual sta rinuenato il cuore,  
e questo pur in e' di piacere; dunque quando uirne nel pecto e' come  
renuepe sul cuore; e' de nel sacerdot. l'externo del pecto non deue  
ener distincta dall' interno del cuore; uiri si tolga dal cauid. quema  
libera rinuenta e leali, de nel renuer al d' fuori, pora d' h. rinuenta  
al d' dentro, de d' ragione deue ener p'oglio dei pomposi uestim'. di  
soerantia' rinuenta. Anzi se credete di douer squarciarli le  
ueste, e p'oder il grado d' autoritat' sup'iorita', sostenete sempre  
nella rinuenta' d' un azzo <sup>pecto</sup> palancaato cuore. Nidimo i d' m mille  
menzogne, diffamino con calunnie la bell' <sup>de i uero</sup> quando  
pur si uedessero abbandonati epli, e le pietre in aia auuentate  
lapidate; <sup>uerrano</sup> uorrano ap'rir con tutta calta' il cuore e dir il  
uero; o' <sup>de</sup> y mostrar il cuore conuertremo con poco honou' de

le ueste di maggioranza e <sup>non</sup> ener piu' ben ueduti, e uenerati. (io' pou  
a' noi p'eme, d'iano, euo de d' notro modo squarciamo le ueste <sup>q' uirp</sup>  
p'der il grado, e mai con adulari occultar il uero. Portaua il <sup>io'</sup>  
le melagrane nel fondo delle ueste. Il pomgranato q' d' e' <sup>(com. mat. iob</sup> p'iens d' aueli  
granelli s'apu, e dall' ap'rire l' intrinseco mostra de purpureggianti  
suoi grani. ma y ap'rire e paler ar il suo interno, squarcia il cortice  
suo esteriore e' e' una <sup>bella</sup> sprauente d' un miserio g'atioso nell' intrinseco  
coloris d' giallo rosso e uerdigiante. Dica il <sup>io'</sup> e' maximo q' mis  
manus de mi uende conspicuo e contradictissimo, ma nel' orbi d' quema  
ueste io ui appendo i pomgranati <sup>se p'uo</sup> protestando d' <sup>de</sup>  
come e' la ueste della melagrana che si rompe y scoprir l' intrinseco  
mi delicia de il stracciar la ueste e deponere l' labio pouo stimarsi  
trattando: di non tenir celato il p'ecto <sup>si d'ano i p'ecto</sup>  
y de non x rompi il mantel sacerdotale, ma poi sul lambu sta' il go:  
mogranato ap'rito d' p'uo; far di tutto y sostenere con decoro la minist:  
teru d' maggiore; non rinueniar la ueste, ne p'ruarsene <sup>de</sup>  
ma al fine poi <sup>se si pretendere il</sup> adulari y gradir y  
non se ignorante, o' p'ato <sup>non disquistar q' d'</sup> non se uisto o' arrogante, eeo il  
g'ratioso d' uoler ener il p'uo de y palancaat' l' interno non fa' poi  
caso d' ueste o' sprauente, <sup>de</sup>

Fra i dodici figlioli <sup>io'</sup> erat col merito, singularitate p'p' il  
padre p'uo, e decorato colla ricca tonica d' p'eta meritata ueste  
di purantia' non compagna dalla realta', mena con ingenuita'  
libera, e senza simulato arificio al suo ministero, <sup>pietramte</sup> adstacua  
e la sinceria sua <sup>de</sup> schetela non si contenta' uin d' p'oder la ueste  
non fu' ueduto il suo bel manus <sup>in mille</sup> squarir  
el de i go: pouo stimano y p'ere q' honou' <sup>de</sup> y parlar libero e mai













281

praticauas, da hio e si tanta tempore praticauo de castigar sopra il tuo  
 quei di si constituixione in esempio de uoluntate. et la natura degli homini  
 et ragione in cio paraggare d'animali. Et non esse nisi in ratione  
 un de gli animali. Et non esse nisi in ratione  
 degli homini. Et non esse nisi in ratione  
 et ben mi' come uno. Et non esse nisi in ratione  
~~un de gli animali~~ Et non esse nisi in ratione  
 et bene l'uno moue l'altro. l'un bono finisce la uita  
 rea, e l'altro rea la finisce e empia. Et non esse nisi in ratione  
 stena inclinasi, il 2<sup>o</sup> empio il 2<sup>o</sup> nell'empio lo segue e con tutto  
 in cio niente dimigliano. Et non esse nisi in ratione  
 gli homini dall'irrazionali. Et non esse nisi in ratione  
 gita fiera nella gregge come o' equitata dall'altro uoce e doue l'una  
 na' e l'altro uans e cio' di l'una fa' e l'altro fans, cu' onemi nella  
 mandria del be' hame come si sequitans; e gli homini tua ad un luogo  
 camina l'uno per la strada della maluagiti' et porta all' infernal  
 rouina, e il 2<sup>o</sup> lo imita, e il 4<sup>o</sup> e d'icho l'or mi' inuoluptati  
 sequitans Et non esse nisi in ratione e con tutto fanno sepiamo il fine tuo dari al mondo  
 e alla terra e nella loro tenuerita' Et non esse nisi in ratione  
 Ritrano da suoi amici un sapiente, d'onde era di d'onomi plauio con  
 sua lumite, a' cui benigno e benefico Et non esse nisi in ratione e in una per  
 ciedar incontro con un tale suo stio troppo e inuoluptati al suo guida  
 uisario Et non esse nisi in ratione e molti ardenti, rispose de il soffrir l'imis  
 uerenga di quel tale altro era con Et non esse nisi in ratione scandalo del publico, e mal  
 esempio, ne poca non fara conouer di qual di senza, e per ripar  
 al pericolo per il mal esempio imminente agli altri.  
 nel di si conforma colli se' hio quanta pacende e mise tanto ueris  
 e uisario Et non esse nisi in ratione conas il scandalo nelle sue ardide ben uerendo di  
 quanta Et non esse nisi in ratione e' il mal esempio; de' mormorari aridi, si trano  
 deas Et non esse nisi in ratione de' uo' tua rei di ribellione, tua da ribelli condannati  
 a misera morte, ma qual marauiglia se chi mormora fa' mur:

morare Et non esse nisi in ratione di o' la  
 di Et non esse nisi in ratione di  
 di Et non esse nisi in ratione di  
 di Et non esse nisi in ratione di  
 di Et non esse nisi in ratione di

da norma a' di giustificare  
meno di chi giustifico gli altri...  
l'auris de' non tantum...  
ben fu d'ora a se e a' suoi...  
e inoperat' dal beneficiato...  
vive sants, rursi' d' exemplis...  
cori non tantum pecca un homo...  
raro a' peccare...  
ne stano guari ad imitatio...  
colpevoli e p' di' e' in causa d' altri...  
pia la bode del giusto...  
nos exemplare...  
dine...  
peccati, o il mio delicta...  
mondo...  
Somin' ignot...  
cile, e l' error mio condonnabi...  
Ed io dilananti la penitenza...  
lozo, e in causa a' gli altri...  
era sto non a' bis...  
de' dei homini u' orano nella sira...  
Somin' iui non ui fosse...  
mal exemplis...  
non u' in causa de' e' egli...  
altri p' una causa...  
*[Marginal notes in Hebrew and Arabic script are present throughout the page.]*

procuri almeno di il suo male non e' dilati in altri, e nell'esse...  
si'... uadi in luogo dove conuenit non...  
ne diueno scandalosa, e ueti e' d' ammani d' nero, con uelata exemplare...  
e di nascosto peccati, ne si' al publico d' mal exemplis...  
E allora piu' perara... quando il peccato...  
e uoi cortigiani...  
rete mesi sulla...  
il scandalo grande...  
e la imitano, il che rende il uostro peccato graue e incompatibile...  
quest' e' p' uicta' impresa da ho negli homini de' si equitudo...  
nelle loro operationi, e cio' de' l' uno fa' e gli altri fanno; cio'...  
de' fu...  
imitato...  
forza di renderi simili m' altri...  
si' procurarano pari...  
ua' ricercando il requirato...  
p' punirlo se exemplar...  
ripota l'ampiera'...  
l'atto del male...  
scandalosa e di mal exemplis...  
uata replica da altri...  
una proposit' e ricueta...  
molta generalita' e il giusto...  
geniali...  
la'...  
*[Marginal notes in Hebrew and Arabic script are present throughout the page.]*

203

et huiusmodi humilitati  
 d' un pop, si non vult  
 nella sedes sua  
 non pari nella videt  
 commemorati  
 a peccati un pop peccati  
 i 250 sui equari  
 peccati i 500  
 et sic seos sui peccati  
 hec va pro h' m' i  
 in per non mi marauis  
 accidit, mormorant  
 i p' mormorant huius  
 e bon il dixit d' h' a'  
 et quibus tu e la tua

conueniens del non peccare & far q' altri col tuo esempio peccare.  
 Nel reche della sacriliga fabrica, e iusta in da non tanto vimo' hio  
 il peccare d' est. Et quanto il far q' altri peccare, <sup>onde</sup> dize <sup>non p</sup>  
 l' un e' tutto il popolo <sup>non p</sup>, il parlar d' un solo <sup>et</sup> <sup>semel</sup> <sup>non</sup>  
 e' q' sto indiuiduus unius, ualeuole a' promouerli tuos ad imitando q' sto  
 non tanto condannat' il peccare d' uno q' omer suo peccato, quanto q'  
<sup>omne</sup> d' inciam' al peccare d' est' altri, ne sepe hio con est' magis  
 p'ouedermi de' col regere l' uo dell' orecchio, l' uo dell' oculo, <sup>et</sup>  
<sup>in</sup> <sup>hanc</sup> <sup>lingue</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>aduersus</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>et</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 uideans ne uideamus q' uni q' altri d'  
 exemplo grauo e' stimulo al peccato. <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 così non si uideamus, ne potera <sup>esse</sup> <sup>il</sup> <sup>delinquent</sup> <sup>esse</sup> <sup>appositi</sup>  
 ali oculo in speculis d' imitabilita' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>; non e' ueduto il  
 mal' h' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> e' <sup>arbitrio</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>arbitrio</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 q' altri. <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 Dissuader all' homo il peccare, e p' suaderli l'  
 opna uirtuosa e' legale della ragione si ualeua ere l' un indiuiduus  
 nae l' altro al suo esempio <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
<sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 uolia la uirtu e' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 il peccare da te omen' d' est' si tira lo istio peccato omen' da un  
 altro et si uede, e apprende d' est' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>, ed un suo peccato chiama lo istio  
 peccato in un altro et ut uiderit si imita <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>, e come grande  
 si uisua il merito dell' omenuar un peccato q' eis' de' colla forza  
 dell' esempio <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> moltegna quell' omenanza in meritis <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 cop' grande si compra il demerito d' un delicto q' il suo moltep:  
 care in numero ne q' altri indiuidui, et si fano copie del <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 non tanto sai peccare de' colpeuole sei d' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 e' <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>uiderent</sup> <sup>se</sup> <sup>mutuam</sup>  
 il gran demerito d' est' col suo esempio fa' peccare q' altri e il moltep

gl' altri a q'tta uelocitate inuicta, inuicta, e con tirranica uolenta  
del Re' diu' al presente, inuincibile.

Se nell'animo grandi potentis: stimulo s' al ben oprare, la cometa, di  
l'opre uirtuose sono y passar in esempio imitabile a' spettatori, fu' uirtuosa  
ibi. d' un sauiso sentite, ma con bell' eleganza notata p.<sup>a</sup> da par uirtuosa  
qual' degli' uomini così uolido de nella carere da se enu' e de  
pres da ministri d' impuissioni, et così reuocato d' in mano dell' inimico  
si porta non uolentato, e per tanto i' forenar de uirtuoso non motti  
nelle mani del peccato l' inimico dell' anime uirtuosa; q' d' de  
Quanti tu' i' mod' indiorant' uirtuosa y non andar da se nel uirtuosa  
e uirtuosa enu' uirtuosa, eader nella mano del delictu' d' uirtuosa  
sono de uirtuosa; il q' uirtuosa' uirtuosa' cio' d' e' uirtuosa d' te uirtuosa de  
uede uirtuosa uirtuosa' de se tu' peccu' oltre il tuo d' ammar l' anima  
propria, e uirtuosa d' maggiori conueguenza uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa'  
aluno de uirtuosa, e puoi enu' d' mal' esempio, e de in  
peccando uirtuosa in causa de il peccato, teo plur peccu', 2.<sup>o</sup> e maggio  
male, e q' uirtuosa' fermare il uirtuosa' uirtuosa' alla tua uirtuosa'  
de se auo non ui uirtuosa' uirtuosa' de uirtuosa' il mal' tuo esempio, uirtuosa'  
uirtuosa' de uirtuosa' uirtuosa' q' uirtuosa' q'tte specie de non uirtuosa'  
ta, uirtuosa' uirtuosa', potran farsi uirtuosa' q' la porta laterale l' uirtuosa'  
e occupan il cuore del uirtuosa' uirtuosa' ad imitari; q' uirtuosa' e in  
3.<sup>o</sup> luogo consideran de quando auo d' uirtuosa' quel tuo peccato uirtuosa'  
coll' esempio y offendere con uirtuosa' e d' uirtuosa' o' il peccato, o' l' uirtuosa'  
q' uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa' offendere o' l' un o' l' altro giorno q' d' de  
le tue azioni sono uirtuosa' in libro, e uirtuosa' peccu' d' uirtuosa'  
de uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa' dal peccato, de nella uirtuosa'

congiuram genti, i conuicti a' uirtuosa'  
e uirtuosa' uirtuosa' y nulla uirtuosa'  
y de uirtuosa' uirtuosa' uirtuosa'  
uirtuosa' uirtuosa', uirtuosa' uirtuosa'  
e uirtuosa' uirtuosa', il uirtuosa' uirtuosa'  
uirtuosa' y' altri uirtuosa' uirtuosa'

הו קרם סה

~~והיה זהו המעשה אשר עשה ה' אל ישראל ואל כל בני ישראל אשר עשה להם ואל כל בני ישראל אשר עשה להם~~  
אין זכר ולא ערך כמעשה אשר עשה ה' אל ישראל ואל כל בני ישראל אשר עשה להם ואל כל בני ישראל אשר עשה להם

non tanno gode l'occulis al uago <sup>uaga</sup> d'un arpa, o d'un cerna  
de con deltan magistero dalle dita d'aranda genile, le bone auite  
colle graui, le leni colle fugate, colle miste le romptu: in granos  
inreuiam: contempna. Ne tanno si delicia il palato pel dilect.  
uole framiseriam d'indant eures de coi molti <sup>ambascera</sup> rapori in vno  
l'acido col salzo, il buuro col dolce la lingua uereu. Quanto  
l'occhis si transubla nella merostanza marauigliosa deffo amici  
amici, i conuarij pacifici, de combato de i abbauciamo, e abbauc  
ciando: combato: un mondo d'pari offore e discordi de  
con si alternata uicanda, e si bella distribut: appeme si sequitno  
che <sup>al coi, puchis</sup> uedi mai a se simile lo uedi, neffici, neffici: e  
mensi, ne misti, e animati, e inanimi, e piu neff. Emimi, coz  
fra loro uarij d'genio, d'parati, e d'natura, de in una millera  
spess in una centena, e forte auco in una decenna fie d'rau de  
l'laudhi o tuoi boni, o tuoi mali, <sup>fra</sup> famigliari i uirtuo: <sup>ed i</sup>



~~in uirtu: e questi con qthi merestati~~ <sup>in uirtu: e questi con qthi merestati</sup> ~~ibrahim non era secondo~~  
qual: nel caso <sup>qual: nel caso</sup> ~~ibrahim non era secondo~~ <sup>ibrahim non era secondo</sup>  
i dieu: <sup>i dieu:</sup> ~~ibrahim non era secondo~~ <sup>ibrahim non era secondo</sup>  
i 1000. i 500; non mi marauigio <sup>non mi marauigio</sup> ~~ibrahim non era secondo~~ <sup>ibrahim non era secondo</sup>  
danno tuu: <sup>danno tuu:</sup> ~~ibrahim non era secondo~~ <sup>ibrahim non era secondo</sup>  
danno a se nepo <sup>danno a se nepo</sup> ~~ibrahim non era secondo~~ <sup>ibrahim non era secondo</sup>

e l'uno e si grande addormentare; itaui huc uero e iprosaua, e presso il  
 capo piantata in terra la lancia <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 si ripara <sup>והיה לה לנח</sup>; l'uno se colla lancia pretendere di trapassarmi in quel  
 giorno un douer <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 sopra nel giorno doppo amara durare; il riposo d'una notte doula  
 e dourebbe sgombrare ogni mal animo d'impressioni malefica, e  
 riporare i cuoi spiriti, <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 basta, e colla mente pacata, pacifica. <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 de suo l'ora si pascurare con incessante continuare ad enir dietro il  
 uaspato; il sonno d'una notte douera leuari di mano il ferro,  
 quietar i uoltri bollori.

(c) (omitar a' ribellioni <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 del mio governo e tanto <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 al p. rindiarar della futura auera, e his supra' e lo fara' sapere  
 qual di uoi sara' restituita alla uenerare de suoi soerani deuen  
 in q. p. l'ore non mi marauiglia, i p. bollori dell' irascibile  
 non possono non far i p. sp. <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 dormite q. notte, e nella mattina d'eo' ben di onsercia' mio  
 di d' uoi si redeintegrara' nella sua gratia, e col riposo della notte  
 fara' riposare la turbolenza sua red'iora; concludendo il discorso el  
 ui basta il va fin qui <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לנח</sup>  
 fatto che si fermi. Ho il giorno doppo l' inuolunt. dei 250. eu  
 oblati del prop e il uolunt. <sup>והיה לה לנח</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 de. corus <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 con seculo il castigo d' in un momento se pensano <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 ne senza significato de doi i significati di <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 l'altro d' passar in quieto riposo la notte, <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 morate che ue di dorme sopra una notte <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>

Per quietar i rumori furono inposte le radici uirgdi' anide nel <sup>והיה לה לnch</sup>  
 le qual' estrate nella mattina sequente da un fu' rinouata <sup>והיה לה לnch</sup>  
 di <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 la fiamma della concupiscenza altera salmente l' intelletto <sup>והיה לה לnch</sup>  
 esticando ogni lumido santifico, e lasciandolo senza i <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 resta <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 e fra <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 del senso funibondo, in cio' per' si contraddistingue  
 gli por de quali il l'eno ed' l'oggi era anido e morto, al scorrere d'  
 una notte sopra, rinuoldise e si rinoua, e da un giorno all'altro  
 non e' piu' q. <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 per' <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 che la <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup> <sup>והיה לה לnch</sup>  
 in una notte termini.









<sup>3</sup>  
ואם לא עתה כע יתחבר

ויחבר לפרק זה <sup>אמר</sup> לפרק <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר  
 ויחבר לפרק זה <sup>אמר</sup> לפרק <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר <sup>אמר</sup> על ענין בוקר  
 (ע' nel cimeno con <sup>תהא</sup> קוק e i <sup>תהא</sup> sedizi: reguar: <sup>תהא</sup> si <sup>תהא</sup> presentis <sup>תהא</sup> da <sup>תהא</sup> nella <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> Egypti  
 aurore delle e l'esperim: <sup>תהא</sup> remendo <sup>תהא</sup> del <sup>תהא</sup> profumano <sup>תהא</sup> incensa, e l'omi-  
 tile <sup>תהא</sup> appura della <sup>תהא</sup> voragine, al di sequente <sup>תהא</sup> בוקר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> על <sup>תהא</sup> ענין <sup>תהא</sup> בוקר <sup>תהא</sup> על <sup>תהא</sup> ענין <sup>תהא</sup> בוקר  
 (ע' il miracolo dell'unica <sup>תהא</sup> sia <sup>תהא</sup> lo <sup>תהא</sup> iz. <sup>תהא</sup> aude <sup>תהא</sup> e <sup>תהא</sup> morte, <sup>תהא</sup> vinuendita <sup>תהא</sup> ueya  
 L' <sup>תהא</sup> mani <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> distalente <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר <sup>תהא</sup> ויחבר  
 al d'mani <sup>תהא</sup> e nel <sup>תהא</sup> iacciaris <sup>תהא</sup> e nel <sup>תהא</sup> mandant' <sup>תהא</sup> e nel <sup>תהא</sup> mundant' <sup>תהא</sup> e nel <sup>תהא</sup> mandant'  
 e nel <sup>תהא</sup> infacchire <sup>תהא</sup> le <sup>תהא</sup> force <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> e nel <sup>תהא</sup> gujar <sup>תהא</sup> i <sup>תהא</sup> colpeubi <sup>תהא</sup> del  
 e nel <sup>תהא</sup> gromiter <sup>תהא</sup> abound <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> carne <sup>תהא</sup> ma <sup>תהא</sup> de <sup>תהא</sup> nella <sup>תהא</sup> lacrima  
 l'Egypti <sup>תהא</sup> la <sup>תהא</sup> mormorat' <sup>תהא</sup> i <sup>תהא</sup> navi <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> tutti <sup>תהא</sup> i <sup>תהא</sup> popoli <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> Egypti <sup>תהא</sup> il <sup>תהא</sup> giorno <sup>תהא</sup> dopo  
 l' <sup>תהא</sup> inuencim: <sup>תהא</sup> dei <sup>תהא</sup> reo <sup>תהא</sup> ribelli, e <sup>תהא</sup> il <sup>תהא</sup> robiam: <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> Egypti <sup>תהא</sup> il <sup>תהא</sup> giorno <sup>תהא</sup> dopo  
 al q' d'mani <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> Egypti <sup>תהא</sup> al <sup>תהא</sup> dispora <sup>תהא</sup> di <sup>תהא</sup> Egypti <sup>תהא</sup> nel <sup>תהא</sup> quali <sup>תהא</sup> <sup>תהא</sup> appraua  
 ra <sup>תהא</sup> la <sup>תהא</sup> colpa <sup>תהא</sup> degli <sup>תהא</sup> inquiri, e <sup>תהא</sup> de <sup>תהא</sup> cumuluaroms <sup>תהא</sup> non <sup>תהא</sup> subito, ma <sup>תהא</sup> il  
 di <sup>תהא</sup> sequente, non <sup>תהא</sup> mormoroms <sup>תהא</sup> tout <sup>תהא</sup> dopo <sup>תהא</sup> l' <sup>תהא</sup> inuencis, e <sup>תהא</sup> il <sup>תהא</sup> robiam:  
 ma <sup>תהא</sup> il <sup>תהא</sup> d'mani <sup>תהא</sup> con <sup>תהא</sup> rimarcabile <sup>תהא</sup> cresim: <sup>תהא</sup> despit' <sup>תהא</sup> eom' <sup>תהא</sup> remente.  
 I primi imperi <sup>תהא</sup> <sup>תהא</sup> dell' <sup>תהא</sup> animo <sup>תהא</sup> nell' <sup>תהא</sup> ira, e <sup>תהא</sup> in:  
 furias nella <sup>תהא</sup> cupidizia, non <sup>תהא</sup> eoi <sup>תהא</sup> compaitit, ede, e <sup>תהא</sup> lo <sup>תהא</sup> idegno, ed <sup>תהא</sup> ogn' <sup>תהא</sup> alia  
 mabouando dal <sup>תהא</sup> giusto <sup>תהא</sup> uicioa <sup>תהא</sup> passione <sup>תהא</sup> quando <sup>תהא</sup> in <sup>תהא</sup> latia <sup>תהא</sup> non <sup>תהא</sup> ij, e <sup>תהא</sup> in  
 tabile <sup>תהא</sup> potens, quo' <sup>תהא</sup> condonari <sup>תהא</sup> del <sup>תהא</sup> offere, e <sup>תהא</sup> dal <sup>תהא</sup> spectatore <sup>תהא</sup> referit'.

la p<sup>re</sup> di le relationi vicinate da n<sup>ost</sup> tuo liocore nell' incontri  
 di op<sup>re</sup>, e del tuo gemato uiveri alla campagna p<sup>ro</sup>uocata  
 g<sup>ra</sup> p<sup>er</sup> la condurre al padiglione dove gia' modesta uivera  
 e poi la p<sup>re</sup> in conuente <sup>ben da notare il d<sup>ra</sup> e p<sup>er</sup> di n<sup>ost</sup></sup>  
 di dir doua, o' <sup>la condurre nel padiglione, e</sup>  
 semplice donna, e reconosciuta, e solo dopo che nel padiglione la  
 uide imitatrice della madre la confessa; e ben la  
 accompagna q<sup>ue</sup> coll' altro <sup>di hancu gia' poco da n<sup>ost</sup></sup>  
 in additam<sup>to</sup> allat donna di uineta modesta.  
 e pass<sup>o</sup> il docum<sup>to</sup> in l<sup>ib</sup>eritatio potest ai potest, raccomandato da  
 a' ap<sup>re</sup> <sup>aut<sup>o</sup>rita' paterna d' n<sup>ost</sup></sup>  
 non p<sup>er</sup>ua suffi<sup>o</sup> la libera' sfonata delle giuani di  
 figlie della terra non della sola casa; le desideraua  
 la matrona tanta figlie dei soli g<sup>ra</sup>erici domestici  
 regeris<sup>o</sup> dalle genitrici <sup>di mota dal mal esempio delle</sup>  
 donne uerue al resto di <sup>operano auor bon come quelle</sup>  
 di ja figlie della terra <sup>donne del mondo come aguntio e n<sup>ost</sup> d' n<sup>ost</sup></sup>  
 libera la comparta quanto gli Emuni, ne douer en<sup>er</sup> inchi<sup>o</sup>  
 fra i muri d'una casa, o' n<sup>ost</sup>ite <sup>all' ombra d'un uel<sup>o</sup></sup>  
 e pur embi i ripari necessarij. quando si uide la <sup>qu<sup>er</sup>ta a' se</sup>  
 ignota <sup>tua</sup> ferma in una publica strada suo di m<sup>ta</sup> ueduta  
 ma coperta con un uelam<sup>to</sup> <sup>questo e p<sup>er</sup> la giudis<sup>o</sup> p<sup>er</sup> donna n<sup>ost</sup></sup>  
 reuice se ben la uide cop<sup>er</sup>ta; Un re<sup>g</sup>no la d<sup>is</sup>mostra  
 modesta il star uelata; l'altro la pronunciaua d' mala uita  
 li en<sup>er</sup> in una publica uia; e pur ben de' p<sup>er</sup>o melino a'

cruderla <sup>Donna</sup> impudica. notabile la cerimonia del disoprire il sacro  
 il capo della donna rispetto d' adalt. <sup>qu<sup>er</sup>ta</sup>

[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





Alle teste dei Massimi, dei Cesari, de' Romani, de' Annibali  
 Re e Imperatori famosi l'indurata solidità si tace nel resistere  
 scoppe, e agli ardenti raggi dei menigi, etivali, e all'algente nevi  
 de geli brumali. La robustezza non s' invidia de' anelli, e gittij, e  
 Romani che col capo ignudo, ad ogni aria inelmente impastibile  
 s' esponuano. Non erro di compatimento più tosto la Donna accusata  
 d'adulterio <sup>non</sup> si rimira che presentata dal sacerdot. in faccia a Dio  
 tutto il capo gli suella <sup>che non si può vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>. <sup>Non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>.  
 idolatrante Roma qui non si memorino che come salutavano gli  
 uomini col capo coperto, così col capo coperto i Dei adoravano, ne di  
 Solopla o' Nicoleiano Imperatori si parli, che arrogandosi il carattere  
 di Divinità col capo coperto si presentavano uenire. La diffesa del mio  
 sacerdote prender deus in <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>può</sup> <sup>vedere</sup>, che la scuffia scappa di capo alla  
 femina, e la fa' star colla chisma in mostra, gli suelle il velo  
 dal costato, e la fa' star col viso in uista d'auanti Dio, e in luogo  
 santo gli scopre il capo <sup>che non si può vedere</sup>; a' un comando Dio, a' vero  
 impore l'angelo il trar le scarpe dai piedi, e di in manifestar si  
 non già il nudare il capo? e ei sacerdot. quando mai d'auanti  
 Dio col capo coperto o' senza piedi o' senza <sup>che non si può vedere</sup>? Di dal capo della  
 Donna squarcia il velo? La santa cerimonia e' tutta mistero accio  
 e rapone l'adultera e il confessorio che del suo uivere tutto la rima.

matura già d'anni e di ximo era <sup>in una cestella</sup> quando nauogli il patto <sup>consegnata</sup>  
 in una cestella consegnata il uide all'aque del nilo. <sup>conueniam</sup>  
 come afflitta il cuore gli piangeua; quel fanciullo de l'umera alla  
 madre con spirito profetico p'annunziau in uidentore d' <sup>me</sup> uederlo  
 loro era de pesci; l'onore saluato e non sa il come; si ferma  
 di spontaneo suo moto alquanto lungi <sup>la misera</sup> e saper cio' de' del bambino  
 succedeva <sup>ma</sup> giovane benigna già de l'affetto fraterno  
 ui tradente alla custodia del parvero, <sup>de</sup> non ui fare piu' passo  
 e accortu' in occas' propria e comoda d'aiutarlo; <sup>de</sup> de tanto tempo  
 Ben potuati uendenui poco lungi, e dal cielo accender gli incontri  
 fauoruti <sup>de</sup> defendelo. <sup>non</sup> poteva, <sup>non</sup> noua; <sup>non</sup> douca <sup>de</sup> il n'guarda  
 di ser' angli si presso e sul publico della strada <sup>de</sup> meglio accovere  
 non ma douca <sup>de</sup> il n'guardo di se stessa, <sup>de</sup> alla quale come Donna douca  
 uas: la retrareta, e come giuanecca conueniva il modesto nascondi-  
 mento; l'assisto, ma in suo lontano, <sup>de</sup> uider potene gli altri  
 dagli altri non ueduta <sup>de</sup> app' così all' oblio uoliva d'aiutar il  
 bambino, e paga il debito della doucaagli si ritraretta. <sup>de</sup> Verete d' e'  
 chiamati <sup>de</sup> onse; giuane occulto; que' e' <sup>de</sup> parte d'ogni Donna  
 e piu' <sup>de</sup> giuane nobile deata onse <sup>de</sup> de nascosta. <sup>de</sup> tanta  
 de qto non puo' non <sup>de</sup> in publica strada tua: e modi <sup>de</sup>  
 non mentare: nest' uomini, e starsene lungi; <sup>de</sup> sonimus' in qm  
 sua uirtuosa modestia sempre in sua vita; e come qui presso il  
 nilo ne d'ede il p' attestar, così c'la presso il mar rosso l'ostent  
 con una 2.ª testimonianza. Tutti gli uomini d' he in ringraz  
 delle diuine gratie ne mirati: uirtuosi nel p' uomini eleganti

cantarono <sup>de</sup> ita' retrata <sup>de</sup> e in disparte, e <sup>de</sup> terminato dagli  
 uomini il canto col cimbalo alla mano si trale detto tuore le donne  
 così insegna al verso muliebre la retrata, e non uirtuosa con imoderia.  
 Andaua detto sempre il ma fonte inerauato d'aque <sup>de</sup> uallari  
 popoli nel deserto, era essi un sasso e aque in copia sempre portaua  
 l'aque in quel sasso nascoste, rappresentante <sup>de</sup> fonte uirtuosa  
 quella fontana uirtuosa <sup>de</sup> attributi d'onore dati  
 alla sposa nella canna. <sup>de</sup> Al questa retrata modesta  
 s'imparare dalle donne, s'insegnare dalle <sup>de</sup> alle figlie  
 dalle giuane, apprendene, e da padri gli si comereuere X





sana come già <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> il uentre dove la parte uice  
 dell'anima nostra brutale deve e  
 peray e uivere dpende dal cuore timo della  
 ragione, de se uenire il bon respinto della faldra il cuor ij  
 depender dal uentre, dove i timori della morte erano esservi di  
 farano intrinseca, e i spauenti l'omibili <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup>; (si rema al sentir  
 la parola di morte, e non dir ad uederla, si mostra peccare e col  
 cuore et e l'ittem <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> al faran et e l'apperin <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup>  
 ueder la morte <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> e si narra in disparte  
<sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> e ha' lontana, e alza la uoce e piange  
 uoce d' <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> non ode, era indercibile <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> d' ener exaudia <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> et de peccati  
 e et de peccati non gus uedersi d' auanti l'atro semb. della  
 morte; ben la chiama l'angelo <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> con q' parole <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup>  
 de lai, quai i tuoi d'fece, quai i delon <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> q' on de si constituirono  
 cori remane in faccia alla morte, de non lai cuore d' uederla  
 non deui temere, d' ueder la morte <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup>; ben i sonz de il tuo rema  
 grouien dal peccato nel ragg. de exaudia <sup>וְהָיָה כִּי יִשְׁפָּט יְהוָה בְּעַמּוּתָא</sup> lum. e non te gunt

(Faint, mostly illegible handwriting on the reverse page, likely bleed-through from the verso or a subsequent page.)



maxima terra. l' e' innoc: e immaculata ane de la mangiara e m...  
data sua terrilita' l' infirmita' nella vita. la medicar: del mor...  
vivifica i spiriti sani e rarij, come la bitita della terra frangea la  
Donna non colpevole. Nel de mi tradens in qm 2o remono...

Fu maledizione, el mangiar la terra con dolore e passione, data da Dio ad  
allora de peccare b... non e' de d' deliquente conuicti.  
il comere d' mangiar e nutira d' terra e doue uita in terra  
riduta, gia' de l' alia le uirtu' si comunicano dell' alimto, e d'  
cis' adolorara: afflicto, inquietara: marrito, turbata: confusa  
Ad peccare s' annuncia il mangiar la terra con afflicto: e la  
colpevole de mangiar la plus, e uita turbata; nouo era di in  
mangiar la terra piegato camina, e senza spino di far gius' terra e tolle...

Animi non così uili mangiar la terra e nel  
uidera: terreni e mortali, non uento, affazionano  
il peccato in corda: colla leuata plus s' impingano, e si fecer...  
Hominu' de ueluta la morte non uenifano, uno d' spino  
in languis e effeminato. Anime est al pensare nella morte  
nella noia memoria infastidie maniano, mal afflicto d'

dimostrano e peccare: non u' e' come il qual  
uicendo non possi ueder la morte, de salui l' anima delle in-  
fornate geni; anime si delicare de nel reuerti nominata la  
morte si dono e un poco d' ingiustitia plus la corcia si rema  
sono anime re d' colpa de nella seruira' d' Dio adulterano.

Queste due donne de con inuilegata conueni e presentano d' auanti  
fuerono donne meretrici, e mo' dell' una il filio  
e fra le tenebre dell' orina non lo rigone presso la compagna e si

peglia il uiuo; l'altra tradta ueduroi nel uento il morto, la manna  
lo concepla e poi ritorna de non era il suo id p... deera il po  
de rip' il uiuo d' uita, e ad ogn' una l' altra meta' si pigli; dice la donna  
tradta de ella era commoto a compassione y il filio...

e de lo denaro inueno alla compagna...  
ragliatelo pur d' nel l'altra...  
peccatrice, de rimano...  
inhomidisco; l' honauano...  
e come uita la p... come de murato il uicid' aduerso

dato bando alla lasciuia in honesta; argomto però conuincere de a mi  
compagna e' auor nel peccato, e d' que' pauerare la presenza della  
morte, e il suo amminanto, non tale io hie de ritrouaromi al  
facio il bambino fedello non isto non in lorde alla ueduta del cala  
uella uita uita ma ui considerai con rifletto d' prudenza uita uita

testimonio banuole della mia realta' e dell' anima  
mia iustificata penit' e per ueridica nel d' isto non mio  
a mia constanza nel non amari y l' horridozza della uisione  
indegna d'... fere la mia compagna de meretice tutt' uita comedia  
l' anima nel peccato il suo tanto inhomidire y un morto. Si tagliato  
in due parti il uiuo, gia' de uita uita ui profenare uenidore e contrite  
y tagliato il uiuo e ad ambe n' abino la meta' e ueggano la morte  
inagn gia' ui pretendere diute e inalterabili; la mentice

penit' e ueridica risponde, in' auomocarci ai uostri comandi e y  
il ripiando non reclamari uita uita uita nel uicid' mi un morto  
figlio in faccia, ne rari quale mi gius' penit' se codarda uita  
pauerassi, isto in iugo d' modelare la uostre uita y uiguardo

Faint handwritten text in Italian, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten marginal notes on the left side of page 219, including the number '41' at the bottom.

Miracolos nella natura etc in la Scotia doi font scaturiscono, l'uno de  
fortifica la memoria, l'altro de lo fa <sup>si Signiu</sup> obliuioni. mirabile et presso  
l'Algi e nella Siria aque ui nascino de la gola a monstruosa distri-  
sua inumidiscono. Marauiglioso et nell'eterna una corrente  
sua sorgesse de mactiliaua lo Donne feconde. Memorando <sup>de questa</sup> aque  
dell' Hibernia dall'acqua bagnar capelli incanuescano. e piu'  
degl' altri <sup>de</sup> mupendo quell' altro font narrato da Rennis e Lhino  
l'acqua del quale mai puote Donna impudica mescolarla al vino  
e non men <sup>amministrando</sup> la coppa dell' Aionio, della quale per non  
poterans ammogliar con Donne impudeli. Loro cura de fausta  
Poco e mientan <sup>uicaci</sup> signenti, o' historici ma natural. auuenimenti.  
Ben spianatural e miracolo il gonfara il uentre dell' adultera  
e mangiarli il uigor de pied. Et un poco de beuuta aqua mescolata  
con <sup>e d'uenit feruida</sup> pascenzata terracotta <sup>et d'uenit feruida</sup>; il risanar da ogni infermita  
e innocente e giudica <sup>et d'uenit feruida</sup> quella <sup>et d'uenit feruida</sup>  
beuuta dalla lamia peccatrice le da la morte, mangiata  
dalla monda de peccar la da la uita. Et cosi e il mangiar aqua  
e terra e ruminar nella mente la nostra caruita e mortal mistura  
de terra e aqua <sup>et d'uenit feruida</sup> non adimica de i peccati e remoni  
Homini sani e pji non si mortificano nel  
medraa la propria caduuta aue piu' piniua inuicisimo. E  
testimonio d' anima indebolita nel uicio il concubari nel pu-  
tello della morte, e patie: e della suo aspeuoli marire p'

della sua manne, e nel dicit e' sano, e nella  
insegnare.

Li concluda che tutto il qual non ha' occhio  
e uede l'angel, non ha' lingua; e  
de uede l'angel, ha' apre le labbia in  
discorso sauis. L'inspirato  
e ui saurda che sin i giuranti, e gli  
insensati se nei loro riguardi, sempre rim-  
uans il fiels e i felix fini il di  
uien al ondo, e si faconda ornate  
Toue i piu' sauij se mali fanno i fini  
se neffono saugeli no lingua hanno  
senno

וְקָלוּ (ומה העבר זכר ונק' ע"פ חסד) וְקָלוּ (ומה העבר זכר ונק' ע"פ חסד) וְקָלוּ (ומה העבר זכר ונק' ע"פ חסד)

is della speratrice fanteza l'antico filosofo, dunque de in  
sollevando gl'occhij al fiels, sede di puro splendore e  
nitideta, in terra a piombo rouinando di loro tuca, si lorde.  
(Se non sara' gia' di densione capace l'immondo e radu' tate  
lo sguardo alla punta', e colta di mira, di polue misturata  
coll'acqua infungato si uede <sup>Eodem</sup> si uede  
mouari la sordine non u' e' il piu' ualido detorsorio de  
la polue dell'imendata giuuenia. (Se cenari di Bameri  
di Tripoli, o' d'Alicante se fabricar sapori da purga-  
le brucure e le rote immondite. Una cenere se prepara  
l'oggi dalla omnia de impartata con aqua, ogni lorde  
deserge' e rende puri. l'ingia l'imondo con aqua, e  
polue, gli sarriord de d'lumari e di terra e' il luom  
composto in opes fano in opes fano sappia quai i suoi principij,  
cadueli, e morti; giuui nella memoria  
de polue e aqua lo constituiscono, e in polue e aqua  
si ridure; e cori si purifica, o' de aqua, o' de terra,  
o' de ingia? d'acqua e d'terra; (ben notate de purifica-  
l'imondo, e immond' il puro

nel notare di questa propieta' la forza di questa in-  
demonstrano la ragione oggi u' considero; inuominis. e ui mostri  
che dal pauerar la memoria della nostra caducita' non e'

uno de  
nesso  
danni  
entre  
da certo  
aque  
giu'  
l'ho  
al vino  
per non  
fausta  
ment  
l'era  
necesse  
da  
imita  
e che  
acqua  
al mirta  
tenoni  
nel  
e  
nel pu-  
f'









ב"ה ס' א"ק כ"ח

וְיִסְתַּחֲסֶה אֶת אֵימָתוֹ כִּי אֵין מִלְּפָנָיו מִלְּפָנָיו  
בְּקֶרֶת וְיִטְלוּהוּ  
וְיִסְתַּחֲסֶה אֶת אֵימָתוֹ כִּי אֵין מִלְּפָנָיו מִלְּפָנָיו

In alio sonou dell' Asino volume inter componga spiritus sapiens &  
con genile capricio, di nobilita' lo comendi, e di gran gloria. E Apione  
e Tacito, e Plutarco i celebri sistoria publicidino con vergognosa men-  
zogna adorau l' Asino dai d' e con diffamari famoz undino  
el mondo, un giumento. (E da me omessi i parabola, o' hyperbole  
figment de profani, lasciat & Era e il rano sauis Asino d'  
del quale in il miracolo ammiraremo. Parla  
l' Asina, e con tal sentimento de il padrone rinfaccia e lo  
corregge; Un giumento di lingua sciola nel profertu, di faucilla clez-  
nel d'u' <sup>Asino</sup> che anu all' <sup>Asino</sup> il parlar si concede pur de l'  
angelo uerra <sup>Asino</sup> di mente stupida e  
offende, si dona da sho il d'scoro, se i regard de loro fini rians  
sempre all' angelus, e alla santita'. Nella mano d' yone la  
maxella dell' Asino mille atterro' de' inimici  
da noi <sup>Asino</sup> prendibbi & mano la maxella dell' Asina, e si vechi que-  
con mano de' dagl' Asini ancora homini stupid, e ischidi  
sono colla sferza della maxella e della lingua spedita battuti  
i colpeuoli. Piaccia a' sho de come dalla maxella dell' Asina  
aque scaturirono da sabbau' la sete, con aque di cexali auti:  
tim' <sup>Asino</sup> loqi profondi, siate - p'etranni.

215

וְאֵלֶיךָ יִשְׂרָאֵל

פס' 11  
שק



entra con incalcolabile cimentan contro la lascivia, e qsta distina;  
 e se doveva p conservarsi nel sacerdotio conservare lo stesso zelo  
 sempre, e sempre combatterla; e un tanto che col pugnale in mano  
 intimo guerra alla lascivia fu sacerdoti non solo rallevar il spirito ne  
 nel caso funesto della <sup>cori fu ele</sup> <sup>nel qual tempo pur in eta di 300 anni fu ucciso</sup> ~~la~~  
 gli si avvenne contro fu tolto il sacerdotio dalla sua linea e dai  
 ai suoi figli d'onde nasce in nella famiglia duro sin che <sup>peccarono</sup>  
 i figli di <sup>non</sup> non combattendo contro la lascivia <sup>allora fu pur da</sup> e p' loro leuati  
 il sacerdotio; <sup>in</sup> aciso de' così el'igno e irrimediabile dal sacerdot.  
 l'abbasser la lascivia che se non la strusse sacerdoti non e', ne ff  
 tale si venera. Una <sup>una</sup> onenare u'aggiungo che dei due fratelli sacerdoti  
 l'uno secondo <sup>di</sup> <sup>si</sup> <sup>cioe</sup> <sup>si</sup> <sup>però</sup> imitatore in parte dell'altro  
 con il peccatore; che <sup>si</sup> <sup>però</sup> <sup>non</sup> <sup>è</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>la</sup> <sup>parte</sup>  
 levere di <sup>ma</sup> <sup>molto</sup> e <sup>de</sup> <sup>si</sup> <sup>però</sup> <sup>non</sup> <sup>è</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>la</sup>  
 egli una volta <sup>senza</sup> <sup>scrisse</sup> <sup>che</sup> <sup>degradò</sup> <sup>dal</sup> <sup>zelo</sup> <sup>dell'</sup> <sup>annio</sup>  
 non tale il <sup>nostro</sup> <sup>si</sup> <sup>de</sup> <sup>zelante</sup> <sup>del</sup> <sup>divino</sup> <sup>culto</sup> <sup>col</sup> <sup>ferrò</sup>  
 ignudo se la <sup>prete</sup> <sup>contro</sup> <sup>la</sup> <sup>lascivia</sup> <sup>e</sup> <sup>l'</sup> <sup>abbate</sup> <sup>e</sup> <sup>cosi</sup> <sup>meno</sup>  
 il sacerdotio <sup>seguivano</sup> <sup>l'orme</sup> <sup>di</sup> <sup>altri</sup> <sup>numerati</sup>  
 tutti <sup>si</sup> <sup>e</sup> <sup>combattenti</sup> <sup>contro</sup> <sup>i</sup> <sup>lascivi</sup>, <sup>de</sup> <sup>quali</sup> <sup>lungo</sup> <sup>sopra</sup>  
 sarebbe l'esaminare <sup>in</sup> <sup>particolare</sup> <sup>in</sup> <sup>individuo</sup>; <sup>contenersi</sup>  
 tutti nel esercizio <sup>del</sup> <sup>ufficio</sup> <sup>sacerdotale</sup> <sup>del</sup> <sup>contraporsi</sup> <sup>all'</sup> <sup>intem</sup>  
 peranza del <sup>scudo</sup> <sup>nel</sup> <sup>fondamto</sup> <sup>di</sup> <sup>si</sup> <sup>però</sup> <sup>non</sup> <sup>è</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>la</sup>  
 faccia suo <sup>idonea</sup> <sup>ad</sup> <sup>si</sup> <sup>però</sup> <sup>non</sup> <sup>è</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>la</sup>  
 levere di <sup>si</sup> <sup>però</sup> <sup>non</sup> <sup>è</sup> <sup>se</sup> <sup>non</sup> <sup>la</sup>

באשר  
היה  
הוא  
הוא  
הוא

e q<sup>o</sup> del p<sup>o</sup> p<sup>o</sup> il principale <sup>di</sup> non lasciar uivo il lasciuo o' nel  
 lasciuo uiva la lasciuia, e dominante. si dir' da Dio la <sup>come</sup> a' che  
 zelo si mosse' contra la carnal concupiscenza. quel uo' de' mandan  
 gi da suo. all' esplorat' dell' <sup>che</sup> e d' <sup>che</sup> fu fatto in casa della  
 gia' famosa meretrice si fermo' <sup>che</sup>. Noi mando' <sup>che</sup>  
 esploratori <sup>che</sup> <sup>che</sup> il fedel' <sup>che</sup> fu' <sup>che</sup> de' <sup>che</sup> douendo  
 nascondersi, nascose <sup>che</sup> e <sup>che</sup> lasciuo' all' <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 tante care scieglie q<sup>o</sup>le d' una meretrice; era commoda e' vera  
 ma era per' alloggi infame, e scandaloso. misericordia all' <sup>che</sup>  
 il p<sup>o</sup> sacerdote d' entrasse in die. fu' <sup>che</sup> <sup>che</sup> sua opra fu' fermata  
 presso <sup>che</sup> meretrice conuertita in uenerabile il diuino culto <sup>che</sup>  
 suota; <sup>che</sup> <sup>che</sup> impiego del <sup>che</sup> <sup>che</sup> lasciuia e expurgata  
 Reddeat ad <sup>che</sup> la continenza e uirtute <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 uirtute nascosando una <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 padeggiando era la sua casa che gia' era uicta d' ogni lasciuia non  
 fosse metata che dei genitori e dei consanguinei. e ben misistia  
 de' parimenti <sup>che</sup> dal luogo d' <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 i <sup>che</sup> dal luogo per <sup>che</sup> <sup>che</sup> annuicinandosi al <sup>che</sup>; era <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 doue li Heroi fiorio <sup>che</sup> il sacerdot' <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 traffitti i lasciuia <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 era quel uo' doue un fiume e fonte <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 d' incanti di lasciuia <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 quel uo' d' <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 con una simul <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>  
 luogo forte ordo con <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup> <sup>che</sup>

227  
 [Il testo è estremamente frammentario e illeggibile a causa di macchie e scalfitture.]  
 [Sembra contenere frammenti di testo e forse alcune parole singole.]

227  
 [Marginalia sul lato sinistro della pagina.]

[Marginalia in basso a sinistra della pagina.]



יתא חלק סרוס / ויפלו כסף  
 בבר אפי סרוס / ויפלו חסד  
 חוב חילוק חוב / חסד עי  
 עין סרוס / עין סרוס  
 פאר חוב / פאר חוב

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

ויפלו חסד / ויפלו חסד  
 ויפלו חסד / ויפלו חסד

bengli... gli nocere la coria, e glie l'indeltice, con abbassando il  
 senso della concupiscenza lasciva imbrogliaio nella coria... ben  
 conuenia... officio... quel... de e'... del... debito  
 l'impugnare il brando contro la lasciuia...  
 e parte mia era il dar un uoto alla coria  
 e menarla; che oblio del sacerdote l'opport. con animo inre-  
 pid al vizio della libidine e uinetho...  
 e qual fine del... la coria, e infaurita...  
 ed e men... dagli inceniani libidinosi al uoto renuagio mestio  
 s'accomodasse... Opia del... il prender la lancia contro la  
 lasciuia e abbastarla. Verita' conuenia dai tenit. Eralta... il gio-  
 uane... in supremo Eruematore del suo Regno; lo fa acclamare  
 con grant... lo chiama... e gl'aspepa in moglie  
 figlia... Vedeva  
 Re e sauis nel governo di due esper poteuano le cause del rendera  
 men rispettar ai sudditi; l'una ener epi e tale publicam.  
 conuicua, il de... e perediarho...  
 li alia ener... nelle carceri... adulteru. All'uno e all'altro dei  
 difex... poteuano ombegiar il riplendence decoro del sublimans go-  
 uernedia; Etia... nome di idiom... con promettendo de  
 sarebbe da equis... i'acompagna colla figlia...  
 est... de sua sapienza... fia...  
 dell'adulterio pura calunmia e menis' d'auer in moglie la figlia  
 della padrona; in moglie una... con... accompagna il  
 sacerdotio di quel loro uano culto a... il... della castita'  
 Ario... d'acompagnarsi ad una sua figlia  
 sacerdotina, alora de... conezza della sua ener... santamente





Fere Dio cadov di bocca alla Pronta di 701 parole che se ben da lei de  
 con un senso, potendosi esse interpretate <sup>in</sup> altro significano eud  
 Dime ella <sup>no</sup> dice intendi: nella voce giacere, et i lascivi abbracciarsi  
 ma ben espor potendosi <sup>no</sup> dice che con lei giacere intendi: il <sup>stato</sup> star  
 stero nell' sepolcro; e nel <sup>certe</sup> si lasciva a portare a gradita nel  
 senso traco dall' invidia di lascivia <sup>era</sup> y ancor considerare off  
 me coll' impudica anet' est' <sup>qual</sup> un morto <sup>per</sup> parte.  
 In quel pens nel qual vi rivede la lascivia, non ha luogo il cuore d' e' d' e'  
 l'anima. Il Re y sentendo d' <sup>che</sup> l'aver deve un cuore piu' grande dell'  
 altri, cuore non d' lo grande nella magnanimita' terica, della liberalita' e  
 dell' altre virtu' tutte in excell'za capace e largo, <sup>ma</sup> grande nell' d'aver, <sup>per</sup> con d' e', piu' anima' che ogni' altro, inferiore;  
 loro y far d' il cuore s' impudicizia, o l'anima uada sempre al meno  
 o' <sup>giu'</sup> <sup>quasi</sup> la lascivia; fero' al Re si comanda <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 y <sup>che</sup> l'effeminata lascivia leua il cuore, <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 Ricorda <sup>che</sup> la Donna era piu' amara che la morte <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 s' e' entrata nel viuento, lo gnico della vita, ne giu' <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 non e', e senza sensi; l'effeminata impudicia e' una morte che  
 nel uiuo, e in vita lo fa <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> mortifica. La p.<sup>a</sup> Donna  
 gno' la morte nell' humanita', <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 La femine lascivia una 2.<sup>a</sup> morte causo' <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>

Un' openuabile replica in no' conferma morti: <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 si moue sulla terra d' ucelli, d' animali domestici d' fiere e d' tutti  
 ucelli de' espone sulla terra, e tutti s' uomini; tutto cio' che la  
 anima d' spirito uitale, d' cio' che era nel aspiuato, mori'.

ma non e' lo stesso il perir d' ogni carne, e il morir d' el' uny. laueua  
 spirito d' vita <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>; no', de' qui si accenano due morti; per forza  
 dell' aque per' ogni carne <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> ma p.<sup>a</sup> gia' era morta nella carne l'  
 anima <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>; la lascivia <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 ogni anima, ed erano vidoti i corpi neri corpi neri: carne, e sta sensu,  
 alita' <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>, per' chiamar da Dio tutta carne <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 poi il mondo dall' aque <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> la 2.<sup>a</sup> morte auo dei corpi che erano  
 sola carne senza spirito <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>; la p.<sup>a</sup> morte <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
<sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
<sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 l'altra ferita del corpo dalla lancia d' <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>; li faccia Dio <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 del <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>  
 e l'anima <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>non</sup> <sup>si</sup> <sup>cauti</sup> e' morto <sup>dunque</sup> <sup>si</sup>

*[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page, including some words like "anima", "spirito", and "morte".]*





lasciuo dal m. amata se stesso, e l'anima sua dannata, l'adultero, il  
famosa meretricia Donna  
anima; Donna morta; narra che  
la fece uivere con tutta la familia  
ma era il diu di non la fece morire, o' ardeu cost' altri  
li la fece redruuere, ero morta nel peccato dell' inonesti; risuscita  
loia y opra di  
ben diue' a  
l'acqua rimprouata d' ebia  
l'acqua d' laziua  
conuenendo il  
causa del suo adulterio; l'inda  
pa d' ebia, e d' laziua  
impudica  
ma quando p.  
muape nel vicio del ebrieta'  
l' anima oua  
il vino della laziua qd' gia' formaua il corpo d'  
tempo de' era uia giudia se la paraua per d'  
in risposta; Venia' e' ch' in altri tempi  
l'aziua per' col' spiriti come imperio, e doue entr' deue il  
aereo & mobile, fauo qual duro rapto inoffendo al morto, e inlabile  
al' aiu' p'armi, ero uia ma morta, ma al' presente  
e' l' anima mia io la diffondo  
arteme col sangue d' i' iunili de uaz: s' expande

bitau e l'azua col sp. duro e senza anima, era de modesta,  
e continente coll' anima uiuente  
lasciuo fu' un figlio d' un uno dei re d' dieo regno della sua  
lasciuo nel inonesti graucata col padre  
la l' immediato stato del figlio  
e con maledizioni d' l'ora  
in l'ingr' auare dei lasciuo  
era non? non u' era  
morta; inconsidera  
non e' vita; uiue da  
quell' non de nella l'epuria  
cose' nella rete della laziua  
la anima e  
Passa  
la notte comparso  
Donna  
te la uita; non uiue l' amante  
nel qual non cada senza rispetto; Ben scrisse nel  
grauarcano tua; e in altro luogo  
ficare la cupidigia spenata della sua la' non formo d'ffe, e come faro' io q'sto  
qual grande  
decoi tua; q' altri, e in se l' comprende  
non sara' nel qual  
l' amante lasciuo non e' piu' in se stesso, l' anima sua gli  
e parte dal semo, e l' consigna nel peccato dell' amata, ella diuene l'  
arbitra de' suoi uschi;

ועתה איך יתכן שיהיה אדם בלי חיותו וזו היא חכמתו  
ובתורה נאמר כי אדם בלי חיותו הוא כמו עץ בלי פירותיו  
וכן נאמר כי אדם בלי חיותו הוא כמו עץ בלי פירותיו  
וכן נאמר כי אדם בלי חיותו הוא כמו עץ בלי פירותיו

ly con Hippocrate l'insomprante libidine, della preciosa sania, inimica  
potente, d'espica l'humido oleoso, augmenta l'acqua, impallidisce  
i volti, mena le giunture, oscura l'ittea, confonde la memoria  
illanguidisce il cuore, e abbrevia la vita. ly con Arist. la concupi-

scenza che trasformava dei corpi de fa' i spiriti inquieti, e l'anime  
arrabbiate. *col gran nome di Dio che la morte dei viventi*

si con esse la rema morte *si con documenti qui' e levato nel morir* Eppoi il

lasciuo *traffida dalla lancia di esso* moro di gia' q' era moro  
finito da esso che gia' finito era dal modo suo affetto, gia' q' cosa,

quando *traffida dai pungenti dardi d'amore* uirato; *il gia'*  
la morte diede ad un moro; non ab q' de proprieta' commune

a' tutti i viciosi che nel esper *non moro* non viue, e p' d' moro  
e' morto, *l'aderna auerita* e' altre che la confor-

mano, sentite.

Il lasciuo e' qual un moro *non carne e senza anima*  
serdo il cuore di con ueti amoro, e iquard' *lasciuo fa immodera la donna*  
e nel far la donna tale, dista l'anima sua, e la distrugge *e come non*

Eandem anima, e fone tuos carne. Il pudore *non ua' di giorno*

le sue armi erano fiorite, e delle sue milizie poche ne rimanevano per  
egli sollevava il velo, e nei snaloni con un guardo all'alto la  
pieta' di Dio commoveva.

era uno: una applicaco ai pensieri dell'acquisto di Dio, vedeva la ri-  
vanza dell'aspetto, e dell'aspetto, e stando fra le meditazioni della  
condotta, d'onde principiar dovesse pensam. al certo di non poco dis-  
alta gli occhi, ed ~~de~~ alzava d'occhi, e il merito di questa to-  
uole quell'angelo del quale incerto se era a' suoi d'esse  
o' ad ~~essa~~ no' risponde al no' d'esse non possio in tuo  
come semj ~~in~~ di che io uenni loro in questo mom.  
non qui comparo ~~adesso~~ che tu alzate l'occhio; e  
alzarne il capo io qui non ero, e se non qui girato e il tuo leua  
del capo puoi assicurarti che non in tuo affragio; prometterti  
la salute di tua i tuoi, la strage de nemici.

quel armonioso strumento, de con delicata melodia nel mezzo della notte  
al soffiar del vento settentrionale sonava da se, e risvegliava  
il Re di pensare che fosse appeso sopra il letto  
mi x' d'esse, e che non poteva farlo sopra  
un caustino presso il letto, che non piu' tosto da uno  
dei doi lati, che così stando a linea retta d'impeto all'occhio  
e piu' di vicino  
laurebbe il suono con piu' forza commosa, de nell'esser il  
suono eto disageua. e l'aria e con minor impeto feriva  
l'udito. ed che quel suono lo uoleua nell'alto, e che corrispon-  
dendo all'inuiso, d'era dall'alto, il capo all'alto eleva;  
non ai lati di q'ta terra, e all'alto dovea alzar il capo nella

mi x' d'esse  
che non poteva farlo sopra

notte delle disavventure nel soffiar della borea, le di-  
gracie piu' impetuose; Poi Laura sperava d'aiuto  
da quel strumento e l'auertim. che sollecitauo alle industriose prepa-  
rationi ~~umane~~ ripargere nelle sciagure, non alzandosi e spreco il capo  
e l'occhio ~~alzando~~ ~~conuocando~~ a Dio; e con q' altar d' capo si assicuraua della vittoria  
contro gli inimici. ~~come fu' che dei~~ ~~era uenuto~~  
ne per uno ne peni nel fiero combattim. ~~disero~~ i capitani,  
e in per loro siamo, noi alzastimo il capo dei combattenti  
e così uinero tutti.

alzate una uolta l'occhio, e nei disastri  
di uenir non con un alzata d' capo l'aiuto d' Dio  
innocenti ~~che~~ ~~riminare~~ non le creature, ma il creatore  
il soffragio appettare dalle forze diuine non dalle humane  
e se requira' che ciascuno di uoi in pregando gli exercit. di creature  
e numero, e parati stato il uolo, nel ritorno dal combattim.  
si fara' tutti parati stato uenire e nome e si ritrouera' tutta  
uirtu, e di tanta forza che nella giornata traumatica non se fara'  
per uno ~~che~~; vedete sopra con o' d'esse  
di che il uento spirante contro i ~~che~~ e ~~che~~  
ritornano triumph. e di qual trionfo! tutti senza morte ne per  
d' uno ~~che~~ e la raff. e che alzauano l'occhio a Dio  
secondo l'auertim. dei loro capitani ~~come~~ e come lo d'esse  
loro med. ~~che~~ ~~che~~ ~~che~~ nel ~~che~~ ~~che~~ ~~che~~  
non ai lati di q'ta terra, e all'alto dovea alzar il capo nella

alzate una uolta l'occhio

che non poteva farlo sopra  
mi x' d'esse  
che non poteva farlo sopra



Et Dio, e un' alzata di capo, un levar dell' occhij all' alto, de non  
 de non può! Voi sapete <sup>del garrificio quatticato</sup> dai condottieri dell' esercito de <sup>quasi</sup> pre-  
 uar i soldati gl' alzarono il capo, e non ne peni' uno <sup>non uno di loro</sup>  
 is non sapete punto; <sup>non gli e' laudua insegnato, e Dio p. a' non</sup>  
 non quando tu' alzarai la testa dei <sup>de' va</sup> e enumerarli <sup>non va</sup>  
 regna, e deputarli: ciascun all' suo officio <sup>non va</sup> is ti <sup>aperta</sup> e de con  
 quest' alzata di capo e li assicurarsi e si assicurano della vita  
 non altro no', mio non, non altro! <sup>non va</sup> pururar de leuino <sup>non va</sup> e guardo  
 e <sup>non va</sup> la testa all' alto, al cielo, a' Dio nel cielo, e non salui' <sup>non va</sup>  
 di: Dio il dice a' <sup>non va</sup> alzate miei  
 veni, alzate il capo dei <sup>non va</sup> de ogni precend' d' esser valoroso  
 e incedo guerriero <sup>non va</sup> i' riuera' d' arrolarli, e deputarli nelle  
 loro cariche <sup>non va</sup>, il solleuarli il capo e preceat imperatius <sup>non va</sup>  
 il deputarli <sup>non va</sup> exercis futuro, e effecto conecutius <sup>non va</sup>. Bella  
 cosa, ed e' uera, d' un alzata di capo <sup>non va</sup> a' fa senza paura <sup>non va</sup>  
 le dicea in uoi mi aspediate d' ogni intorno, i' penisti mi circon-  
 dano, e d' auanti e dietro <sup>non va</sup> coi disturbati de' <sup>non va</sup> ingiarini  
 non <sup>non va</sup> campo <sup>non va</sup> liberarmi <sup>non va</sup> e ricourarmi <sup>non va</sup>  
 in tanti penisti <sup>non va</sup> mi lasciaste alcun rimedio, ponete sopra d'  
 me la uostra mano. Vedete mai uno de' facendo d' decto l'amico  
 suo gli baste la mano la destra, alla battitura si uolge a' dexto; gli  
 baste sulla spalla dexta, si uolge a' dexta, la uola colla mano nella  
 sinistra, alla sinistra si riuolta, si sente uoco sul capo s' alza  
 in alto; uoi <sup>non va</sup> dicea in mi angustiaste <sup>non va</sup>, ma <sup>non va</sup>  
 clemente mi ponete la uostra mano sul capo <sup>non va</sup> auis' de' is

li inalza a' uoi, e ui uenirli, unico riparo nei timori, ma <sup>non va</sup>  
 is da sbalido non capisco il mozo, <sup>non va</sup> de quel uoco sul capo <sup>non va</sup>  
 de l'alzata <sup>non va</sup>, ind' <sup>non va</sup> se ben potente, e sublimi <sup>non va</sup> g'la mans  
 non fero' <sup>non va</sup> g'la <sup>non va</sup> is potro' resistere <sup>non va</sup> i' tanto male potero  
 pur riparare col sto inalzarmi, <sup>non va</sup> mi inuitaua la mano sul  
 capo; <sup>non va</sup> de un occhata d' uocu' all' insu', ma un occhata ben  
 inuendi' quale, un occhata d' uocu', un occhata d' compunt' d' uocu',  
 un occhata d' ueniat' sincera, non simulata, non d' remis', d' in-  
 uocat' imuffeta, o' d' ipocrisia maledeta, e bastevole <sup>non va</sup> e afficiarsi  
<sup>non va</sup> euoni in fronte  
 a' <sup>non va</sup> in mia differa, <sup>non va</sup> auuocare e esporre con ord'  
 uenire le mie raggioni <sup>non va</sup> e' colui de uorra' conuender mtes,  
 prennibile il mio discorso <sup>non va</sup> di e' colui de uorra' conuender mtes,  
 e sostenere <sup>non va</sup> in q' stato d' miserie nel qual is mi ritrouo  
 muoto, e appassionato <sup>non va</sup>, col tacere s' accompagna l' ultimo mio  
 sterminio e illanguidito ne traugli spini <sup>non va</sup> el de' <sup>non va</sup> non  
 farai con me' ambe le cose, e se ammutolis <sup>non va</sup> non perio' d' e'  
 l'altra <sup>non va</sup> ne tara' la mia disgratia irremediabile allora quando  
 is non mi nascondi dal uostro aspectu' <sup>non va</sup>, el de' il rimedio l'  
 pronto alzar il capo, e rimirare il cielo sede della uostra diuinita'  
 trono della uostra presenza; allontanate pure da sopra d' me la uostra  
 mano, g'la de' porta sopra d' me d' e' d' e' sul capo mi inuita' a'  
 solleuarlo, e uenirami, se anco senza l' inuito, non mi spauenta  
 il uostro terrore <sup>non va</sup> de' nelle turbolente spauentate <sup>non va</sup>  
 e il capo inalzato; <sup>non va</sup> ogni uirtu' d' un alzata di capo el' assicura



se in un particulat' sospetti, con mte. altre <sup>ante</sup> parte testimonianze accreditate  
 non gus' adirare con orzo // non esser stare uicise la femine d' ym  
 in tempo de colle femine d' ym peccatori tua i grand' d' br. ei l'ho  
 fu' il zelante de col ferro nazari' // comi potra' esser sospetabile  
 d' mancanti de foca g. erasi accreditate // Lomo d' mente contraria  
 V'erano indici de comprobauans il sospetto, l'esser lasciare ~~non~~ iudice  
 la bonne d' ym, l'esser orzo il Generali, dunque o' consente o'  
 non ripugnante orzo; Temerarij giudici non gus' expectare orzo  
 de ~~fructu amata~~ <sup>fructu amata</sup> orzo; fors' laura' guidari i papiani, e non l'aurano  
 agolaro, fors' laura' stimato inopportuno il tempo d' guidari, ~~ca~~  
 lafiar la correca' a' un, comunque si stan il caso mai d' colpe  
 l'aggraua orzo offendenti col' orzo // ottimo, e s' impesi a non  
 parlare colla liberta' de portici loquaci Belle azioni lei ten viuenti

[Faint, mostly illegible handwritten text on the right page, likely bleed-through from the reverse side.]



si parti da te a terra, dove converta in un serpe, ripreso in mano rim  
nella p. uerga; Et e' uerga d' affetto ed e' gia' el nome fiorito  
d' homo sano, quando anco il sembre ueni d' serpens, ripiglian  
mano e' uicouan per baron di affetto

spinto per non e' u' legge' esempj memorabili e' u' rarano d' docum.  
a' non giudicar temerariamte' degl' homini che' sia' si uno acquist  
nome d' sancta' quando anco gl' indicij esterni tuati fono  
congetture probabile' condannate, Ritouarete d' quel  
che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

che' h' di s' in s' m' p' chi si scandolori lo sospettarono d'  
peccato. Vi si narra d' u' che' era entrato  
in casa di q' la dama romana

Vertical marginal notes in Hebrew script on the left side of page 216.

pl nell' accusato d' ladrocinio. Sans da lado, e se uede senza il suo  
uoluanni piu' erian indicij, concludite uo d' furto; non u'  
erano testimonij, ma il sospetto fondato sopra indicij probabili, e  
uolide congetture. Il sospetto pero' dannoso, e l' accusa reprobata; Accusaua  
un sp. del quale in tanti anni d' amministrazione semapio fu'  
uicouo' opra d' infidelita'; sempre con un integrita' d' coscienza  
giusta, e leale. Ne un ombra d' vano sospetto douea turbar il  
nitido della sua fama risplende. e ben il disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

che' non u' colla mala fama d'  
ouer inuolatore depl' alcuni tantu'  
rauonta i miei passati mancam' d' andare uicouo'  
mei supellieti. Il sospetto de' uedermi fuggitiuo, e del  
uicouo' subbat i simolacri; fui in tua casa uenti anni;  
uenti anni ebbl' uicouo' con te, ne potrai raccontare d' me un  
atto indegno, un inganno, un furto, e uenti anni d' stabil bona  
fama, non bastara' p' ripararmi da un indizio che' mi sospeta  
e mi conclud' ladro. Pero' pero' trattano i pl; me ai sp.  
me' preme l' accusa e la calunnia che' ben disse

Small handwritten notes or signatures in the bottom right corner of page 216.





saeni e le trombe  
 dunque <sup>colpevole</sup> e non lo ignora, e tanto <sup>che</sup> ira cono  
 questa mane la differa prendo d' <sup>che</sup> dal suo non <sup>degnarsi</sup> con  
 impararsi a mai <sup>rispettare</sup> degli uomini <sup>accedere</sup>, nell' impararsi  
 l'ingegno, ascoltare.

*[Faint, mostly illegible handwriting in the lower half of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

non la suocura di quel Asino <sup>che</sup> si memoria, il qual <sup>congiunse</sup>  
 a' uista d' m<sup>o</sup>, ad un fiume <sup>in gironi</sup> beuendo, in cui il <sup>si</sup> uenters <sup>cedeva</sup>  
 della Luna, da una folta nube <sup>oltre</sup> la luna dagli occhij, e ve-  
 dendosi dai speculatori che l' Asino se l' <sup>faceva</sup> ingiustizia, il con-  
 dusero prigione, il tormentarono con aspre <sup>tracce</sup> acciselo la  
 beuuta luna al mondo <sup>restituire</sup>, e finalm<sup>te</sup> il <sup>sentenziarono</sup> ad  
 esser suocura <sup>per</sup> farli <sup>uscir</sup> a' uita <sup>fuza</sup> la luna dalle  
 uicere. Misero asino e calunniano, e <sup>campan</sup> da plebei piu  
 Asini che l' Asino. <sup>De</sup> l' Asina d' <sup>culo</sup> <sup>si</sup> <sup>in</sup> <sup>notte</sup> <sup>declinando</sup> dal <sup>sentiero</sup> a' <sup>toro</sup> si <sup>scote</sup> dal suo <sup>le</sup>.  
 piu' sauis degli uomini <sup>gentile</sup> <sup>culo</sup> e dall' ira e dal <sup>cederis</sup> d' <sup>ener</sup>  
 con <sup>piu</sup> <sup>asportar</sup> ad <sup>incostar</sup> l' asina senza <sup>ragione</sup>. Erasi <sup>ben</sup>  
 tre volte <sup>fermata</sup>, e <sup>si</sup> <sup>colpevole</sup>, e <sup>cosi</sup> <sup>si</sup> <sup>rispetta</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>temper</sup>  
 ubbid<sup>e</sup>, mai al padrone <sup>ricalitrane</sup>, e <sup>si</sup> <sup>che</sup> <sup>una</sup> <sup>volta</sup> <sup>si</sup> <sup>pari</sup> <sup>rallenta</sup>  
 e <sup>rispettata</sup> e <sup>condannata</sup> <sup>che</sup> <sup>e</sup> <sup>in</sup> <sup>cedin</sup> <sup>di</sup> <sup>uita</sup> <sup>innoc</sup>  
 e <sup>uirtuosa</sup>, non <sup>deue</sup> <sup>cosi</sup> <sup>toro</sup> <sup>suspicio</sup> <sup>di</sup> <sup>malitia</sup>, e <sup>palmen</sup>  
<sup>ad</sup> <sup>d'</sup> <sup>apparere</sup> <sup>maneamt</sup>. <sup>incostar</sup> <sup>il</sup> <sup>si</sup> <sup>dire</sup>  
 In quel mod d' <sup>del</sup> <sup>menzognere</sup> <sup>le</sup> <sup>uicita</sup> <sup>si</sup> <sup>ricuono</sup> <sup>per</sup> <sup>bugie</sup>,  
 e le bugie del <sup>uicido</sup> <sup>per</sup> <sup>uicita</sup> <sup>si</sup> <sup>abbruiano</sup>, <sup>nullo</sup> <sup>stero</sup>  
 modo le <sup>azioni</sup> del <sup>maluagio</sup> <sup>si</sup> <sup>incostano</sup> <sup>sempre</sup> <sup>per</sup> <sup>male</sup>  
 le <sup>opre</sup> del <sup>uirtuoso</sup> e <sup>raggi</sup> <sup>si</sup> <sup>giudicano</sup> <sup>per</sup> <sup>bone</sup>.



solto dalla figlia d'... , ed allora si' di dal foco del celo aid. si li:  
 questa il cuore in lagrime, de siano p maniar gl' homini tancu  
 e labbiano da esper educati da una donna idolatrante, in core di  
 de xi' d' de la' a' pianger nel m, pianger e' de piu' non in core  
 i sacerdoti i profeti i sari, gl' homini umani, le persone d'anima,  
 allevate nel gambo della sy, educate nel seno della de pa; legi  
 mar in vedendo i giuocanti imbeucci d' max me aliens amma  
 ran; in ppi polidici, esercitar nelle mani egiare, egiare d' gabri  
 chi d' questo  
 i pianga nel m; fa p infantia la compassione del giuocante  
 de l' m del m lo conone e sp' itoas, omniau de p se ne staud il  
 giuocante non conuenti e efflu e' li immine suo sommerget.  
 ma non piangente, ma de pigliato da lei o dalla sua ancilla non  
 pote piu' trattenere nell' afflu de aereciuta sbocco' dagli oculi  
 e i fece strada al pianto, si morse a' pietra' d' l' m e disse or tu  
 do uoflio s' queuo dei fanciulli ebri s' come il tuo det denio  
 educato fra gl' ebri, o succhi il latte de' tuo dal de  
 prese animo d' degli i m de e' p' alio sarebbe stata  
 esibit' o' ardit' o' ridieda q' dalle parli d' la figlia d' m  
 non ne sauerse cauuto alcun motiu. Imparari e' tanto il modo  
 del pianger nel m, pianger non e' de i m afflu, e nell'  
 aque delle mibrie, q' e' il pro ma p' de mancar i boni,  
 si uiciu in mans all' egiata, e il suo mancante; e ben mibri  
 p' ener egl' l' aurore dell' aurore, col morire come d' p, e far  
 p' mese ad de. mese d' pianto p' de mese d' pianto  
 fone e' il m; q' d' fu' egl' in nei p. mesi anni l' executione

dell' auerim. in pianger isto allora de uide ser in mans alla  
 due lagrima exreme unite, ed una  
 separata dalle due p' , dei pianti e' il duplican; ed un v.  
 m. mess. nel quale l' ochio si nulli, e uada in aqua p' de p'  
 non piu' in quel luogo di sanita' oue i m' non ui sono quei di  
 del primier sculo de in un foto re' eueuans d' bousa' inconuaminata;  
 gianno p' e' il suo se' non si ammaestans le anime' nei libri  
 dell' d' ser ma in seno alle ion nei uolumi, i exercitans della polidica  
 nelle carte dell' auereta mondana, i danno in brauis all' egiata  
 matrone e' dalle low poppe, latte, e d' d' m; lo stem  
 ochio dicenda in lagrima exreme d' afflu, il summo de malori,  
 il manimo della bousa', e de' d' m; nella morte d' m; i narra in m' eranti uobis q' d' d' grand'  
 e scu low accompagnator; p' s' e' fa gli le meritate exequie  
 ma n' uouendoz in q' luogo un uerchio al quale opponendoz  
 e' de non uouentepe il p' p' m, li uide, con nella carca  
 excis disse uouendoz de il garbi dei giusti e' p' i' ap' p' m s' de  
 il m e i d' m; l' uerchio d' m; una marauiglia, dall'  
 que marauiglie dal mancar dei buoni li marauiglie  
 est' accident' col male, e' colla causa del male; m  
 uno gl' accid' grau' impoim de seguono il male del m



o profes di ... la rivoluz di questo quesito; e obbiamo noi piane  
 nel mare s. d'inghi d. coll' alre amoniz e afflizioni, come faceste  
 degli anni a d'etro ... allora la parola d. sio  
 risponde al quesito, come: un d. mandare se  
 si conviene il piangere nel s. mese d. ... come  
 anni uno de piangeste, ed e pur eio de d'ziung  
 e piangite e nel s. e nel 7. non fu' uno il  
 gians come p'ossone del ... duplica l' uno e l' alro,  
 e q. 2. da voi port in oblio, e non compes nella d. manda d'ars  
 il p. cui anni d' in de m' invengate il s. ... de  
 ui cordate del 7. for: un solo fu il voto d'giuno mi d'giunse  
 pure nel s. e nel 7. due m'one, e qual d' manda la uolra.  
 io uno d' investizoni de cuori, e il g'vior dei mal intencion  
 il piangere del mese s. e nel ... del piangere del mese  
 7. e nel non tanno si deve saver a' petra la d' dia del temp  
 del Regno, e lacimarla e nel quanto saver a' cuore la  
 d' dia de' homini sani, il g'vominio tiranno de' empj e piangere  
 e via nel de ...: men il cuore e il ... ma ju  
 afflio e la causa del la scartela, anzi mananza d' homini sani  
 e' caduta la corona dal capo ... ali travaglio  
 pari d. ... u' bene l' enerz addotran il cuore e questo  
 l'affligere tuo meno e de sola il ... ma d'ocurta  
 annubilati dal conditio, e s'illar p'ozie di p'iano, e due cause d.  
 l'una de' d. e' il ... e l'altra de' ui cam  
 narono le volpi doue p'avezzar douevano homini d' sanita' esempla

*Marginal notes in Hebrew script:*  
 ...  
 ...  
 ...

ut x. uidero le volpi asure, e malivose, e domini maligni, ed empj  
 simili ad ... e compagni, e questo l' alro mali g'vanti e della  
 pa inseparabile ... e se x. piane l' effes il ...  
 piane la causa il ... l' un coll' alro compagno  
 e il ... la morte d.  
 e il ... il finire dei  
 e il ... il finire dei contenti;  
 zioni al ... si squarciano le vesti; amiani al ...  
 uolpe de vicina dal ... incominciano a' piangere, e  
 allegro ride, d' m' i' ... ed e' affes q' d' gaudis e  
 piangere voi ... noi piangiamo e de caminamo nel luogo  
 sacra le volpi, e ... mi rallegro  
 qui ai grand della ... amiani al ...  
 veder de la volpe vicina dal ... incominciano a' s'illar lacrime  
 non ... i' affligono ... quanto in veder la causa del ... la caus  
 de' doue ui andava un po' uede d' ... il ... manca, e ui p'avezzaro  
 la volpe, il reletato, e tristo, allora p'iano a' piangere  
 p' origine de la ... non la rovina, ma la causa della rovina  
 ma ... l' ... a' i' compagni de dell' allegria  
 rea ... doue p'avezzar douevano homini d' sanita' esempla

*Marginal notes in Hebrew script:*  
 ...  
 ...  
 ...





e nel 5. mese il mese d'... Devo io pianger separandomi come feci  
tanti anni di... onestate de' proprios il pianger in ne...  
concedendo de' doucans: versar lagrime... il non non s'pubblicam.  
e q'do in congress: di... ma ciascun in private;...  
e deus io lagrimar lo stato del... io, o'p' un da... separando

dagl' altri... come io il feci sempre, piang' il male, e cogl' altri...  
Nonanda... al... e ai sacerdoti, non digiunare  
e il digiunare l'accompagnate cogl' altri... di... e nel...  
e con sempre praticate nel... e cogl' altri...  
in forma di... di... e come q'do  
non c' la cosa... come q'do pura mi

Laurenza d'este, e... digiuni vostri tutti, in tanto...  
annuali digiuni e senza interrompim... in quanto digiunare  
nate in publicis, ma private... u' affliguate, e sin de afflicti  
cogl' altri nel... al... afflicti, ma finis  
il... u' ricordauate. non... u' uidero dal,  
de nel... parla... un piano

dei... a terra da... sulla...  
fiumi in... la caduta d'... il canno, ed ogni  
allegria rifiutata... ai...; vedere...  
accompagnate... ma al cordoglio publico...  
il... e ciascun faccia...  
un... da due visioni continuate

Un... di quest'... veduo io da due visioni continuate  
ate... e condotto ad expiare... delle case private  
dei cittadini di... le abominate...  
... non... un... d'... cordoglio; de

anca nelli case e ui uede sul parete le imagini dei reati, dei animali  
d' ogni specie, e tutti gl' idoli effigiar d' intorno sul muro, inclinati,  
incensati: q'do la' ben il tutto uedere con tuo horror. Sp... orsu  
uedesti cio' ch' fanno i uectij d' Br. d. narosca e nella ggria casa  
de' diuini che non e' uede la' abbandonata la terra...

l'abominazioni di costoro...  
Lai uedere il uisere loro nella loro privata casa senza culto di...  
senza memoria di Dio, con manie e massime dannate; onestate  
d'... condoto allora alla porta del tempio...  
cola' sedenti, de' faceuano piangere il...; era un il condur

a'... che inuicarsi al piano, q'de faceuano...  
per il mese... il... d'... al...  
gl' altri... e... maggiore della...  
private... quasi... dei parami  
delle... e'... le... le...  
e poi mandauero nell'... inuicari al piano, e trad...

le lagrime dagli oclij... un piano...  
y opra di... piangere... un piangere...  
gl' altri piangere, e... compagnia, m...  
de' piangere, e ue... idolatri, o'...  
e non consiste nel... lagrimare il...  
ma quando... privati gabinetti, e...

Videro non... ma...  
dire... non...  
le... non senza...  
del cuore, e...

... non... un... d'... cordoglio; de





Lebia y ponia panar al 2: e parlar y loro auantaggi, e stano  
in cara applicati al bon uzzinti economici <sup>L'interprobbis</sup> e andando y  
la fitta e y il mondo applicati <sup>ai mercanti</sup> ai traffici: ed ad  
aloro impiego y argumnti delle hierarchie. <sup>plu</sup> e nella sera rip  
gliando a mente o' in serua i traffici del d panar y uile della  
piote e nel opere parando il da far: nel di uenturo

יחם בערכו חובב על ירון ידמו ויחם על סידון חבין כשיחם עד חת  
כטוה בערכו חובב ידבר ו' חס בערכו חובב על ירון ידמו  
אחר דבר ל' בע' ידמו וחמתן ל' כס ב' חס עבדים  
מן סידון ל' חס כען  
ל' סידון על ירון ידמו ויחם בערכו חובב על ירון ידמו

Gia' doppo i tanti viaggi <sup>di</sup> alla riuiera del <sup>giorno</sup> i ramingh  
y il diseno: Gia' nelle campagne d' <sup>colla</sup> ruitio la bramata terra  
sin da lungi vadeggiano, e doppo 40, anni, doppo 40. e piu' mesi  
a' vista sono delle prouincie amene. Hor si che se pa' mai in tante  
onici furono <sup>nel</sup> parire, e nel far ato, uniu nei cioni  
leuono, che propina la conquista; accampati in ben legare e conordi  
quadri, che uicina la zuffa, e l' inimico <sup>in faccia</sup> <sup>in faccia</sup>, e fur nelle 40. e  
piu' marchie, sempre a' die de' <sup>una</sup> e se la ouo, una, la ouo una  
una la mancia, e l' accampati uno, e nell' ultima mossa, in  
due uolte si legge de' ue si accamparono, e non e questo il  
tempo di far uniu in un di campo; Lora <sup>de</sup> al fronte dell' inimico han  
s' accampino anei ben riora: e y che eis de' mai si poterio durlicato  
di doppo la tante <sup>nel</sup> <sup>nel</sup> <sup>nel</sup>, quello e' l' ultima, <sup>nel</sup> <sup>nel</sup> <sup>nel</sup> gli e  
stando <sup>nel</sup> luogo dimorati, e di maniera <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> in separati il  
dotti accampati, <sup>in</sup> <sup>in</sup> e allora senza ritard gli si annuncia da  
grossimo <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> nel <sup>nel</sup> con tante more <sup>in</sup> <sup>in</sup>  
de' <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> del suo uolto largamente la distare  
e la mepira y i distanca <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> fabbrica d' <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup>, e piang,  
gonda <sup>in</sup> <sup>in</sup> dei diuisi in uari accampati; nel men  
quando <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> da se olo, allora  
de' <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> <sup>in</sup> l'annuncis



Bella onomat? noto ad in... de feando, e padri di famiglia  
 e tre figlie; e poi si oppresse di furone i suoi amoniti  
 padre, 3 Gamelli, 100. paio di giuvenute, e 500 giuvenute  
 nel 2.º stato di rinouellata sua prosperita, si esse chi p. ebbe h. sus  
 14 pecore, 7 Gamelli, mille copie di giuvenute, mille giuvenute  
 poi si acquero 7 figli, e 3. figli. accorsi l'ord. inuenti  
 la 1.ª volta p. i figli, poi gl'aueri; la 2.ª volta p. gl'aueri, poi i figli  
 ma qual marauiglia; la 2.ª volta fu bened. di diuina prouidenza  
 auer nel lauer i figli, e non nell'auerli, nel mentre uice di  
 occupato al negotio, i figlioli sulla mala uia non incammasse  
 di cio' che e' allo l'enèr p. e' die lauer fistanza, e p.  
 il padre al loro sostegno, non sono dall'auerli, ma di duestis  
 mandati; bened. da Dio da Dio. doue p. la  
 pote' di poter tuca assistere al loro gouerno, e bona educazione.  
 Ben onomus che la 1.ª uolta nella 1.ª doue lauer i figli entrò qua  
 rias al aumentis delle fortune; sempre in respecto di peccati  
 e conuenia premunirsi dai castighi; di che non co' da lui assistis  
 nella loro educat. come ni. educat. Ma nel 2.º stato di restituta  
 felicita' bened. tho il fine d' auerli; cio' che nel p. suo stan l'ebbe  
 nel fine d'auerli le fuolta e gl'aueri conseguiti dopo la fistanza  
 nel 2.º suo stan gia' sebed, l'ebbe sin dal p. suo stan. Ma  
 p. p. felicitu' al dno e uera bened. poter esercitarsi alla  
 bona educat. dei figli, e all'adornarli dei beni dell'anima

non distornato dall'abus di gaudendi dei beni di fortuna. Per altro  
 Auero che al nascere d'un figlio, si tenuto ad amichevoli  
 di ad amichevoli il reuino  
 Padre di famiglia p. deui esercitare il gaudens negli incaminam.  
 di uirtu', dei quali non si nella uirtueta la uisitatione degli affetti uirtu.  
 di ritirarsi, e di uirtu' in insomma procurarsi le uirtu' dell'  
 anima p. le uirtu' del mondo; di face opulente uirtu'  
 ai poueri, e con il suo obliuio obliuio uirtu', e uirtu'. uirtu'. uirtu'.  
 di fortuna, e con il suo uirtu' obliuio uirtu', e uirtu'. uirtu'. uirtu'.  
 guaran ad exercitudo in ammaestram. d'bona educat.  
 e poi fabrica una citta' il fistato e li ingrandire nel do  
 minio e negli aueri, anzi chiama p. la citta' al nomi del fistato  
 con maggior diueta additando che i beni procurati al fistato  
 deuno supora i beni interni dell'animo; e p. il d. d. d.  
 d'accomodarsi a fortuna p. d'auer figli, p. de se laura figli  
 e poueri si ritorni di beni di fortuna, p. sara' tenuto all'entendi  
 nelle uirtu' de' ad amichevoli.  
 (Se proprio al p. p. concerne il padre di famiglia occupato  
 in distribuir laueri ai figlioli, l'alto quac si registri del  
 fistato uirtu' nel' incemperanza e uirtu' fu data ragione  
 in morale condisione dei doi comand.  
 L'auerli lodierno sembra a me nella contiguita  
 dei doi p. accenar; Padri d'una uirtu'  
 occupato in apenar le sue uirtu' ai figli; gli succede poi  
 d'auerli diueta e nell'entendi della maturita' uirtu'.  
 si la p. p. prima del padre il far bene il fistato; 2.ª applicat.

e non il deoro della virtu, delle lettere, dell'ottima educat. Oggi e  
un preceus un peme ai padri il procurar e' loro figli p. i semi  
anima di i beni di fortuna p. i proprii. Vi sij di pauer che con  
erare il preceus vi spiegl. o de' quanto il preceus poi sij delle  
voti recitavi u' c'punga, a creditare.

(Ei desiderava u' far da padre, il suo imparat dal p. de padri  
quanto e' quel padre de' p. nelli alio, deve ammirar da cui i padri  
e' apprendere la lezione di bon desinare e' oseruare la s'atervita.  
Fu alla nota di Mio di Mio il padre dell'uniuerso, a far da  
Padre. H'anda cumulare gran riccheza, e tante che con gran  
d'ezza e da la decima di tua i suoi laueri, a' p. d. e rifiuta tu  
le douite desinare nel qual tempo noua promessa di Mio l'amicu

di opulenza ancor maggior. Ma, e risponde  
e a' de' tanti laueri se non senza figli, e mio herede e' p.  
l'economia di mia casa, no' de' un figlio Laura herede delle  
tue riccheze. Lora speruare che sin qui, non  
si parla che d'auer un figlio, e l'auarato di beni di fortuna abbon  
ma e' de' debis maggior del padre e' il l'auarato dei beni dell' animo  
adorno, la causa fuori di casa, non tanto augurar ti deui un figlio  
da amichisto coll' auer e coll' oro di tua casa, quanto desiderar lo deui  
e' guernito dell' d'oro dell' animo; lora alza gl' occhj ai fidi, u'gi  
di pueri immaturo e numera, le stelle se pur numerar si potesse  
lora la tua p. ule is bramo edensy qual uno di q. enumerat  
e nel candore serenit. gran maneam. figliolanza la riccheza, e tranuar  
l' honorabile p. p. della candideta, della sanita, dell' animo e  
e la matrona di q. uide' d'one. dispolus e maluinent, disse al

conuente uoi non mi negate de' p. deuon procurar ai figli le uirtu' dell'  
anima, de' le fortune della terra; questo figlio e' mal' columen, corre  
con vilapiata briglia sulla strada dell' iniquita, non doureste pensar  
di farlo herede delle uostre douitire fauola; e q. con elegante  
discorso s' adopra e' far aspenir a' p. di dar la giouane  
in conuente ad p. l' rappresento p. dai genitori amichisto dei beni del  
p. uirtuosa, che dei beni di fortuna il mio e' riccheza  
lora me mia padrona la paronia un figlio al orio se n'auo doppo la  
ueneraia, e' e' dire miracolosam. nato, e figlio a' deuato, deus al  
mio de' menis' lo amichisto lasciandolo uniuersal herede  
dei suoi tanti beni p. rappiate dunque de la uostre figlia  
non p. inouare in giouane migliori, p. amichisto di tota uirtuosa  
che di fauola p. uirtuosa; e cor: conuen ad ogni sauis padre  
preceus di uirtu' restar, deducere p. dal p. fabricata la casa  
p. piantata la uigna, e nel alio p. era la moglie dal p.  
alludendo al non amichisto se non la conuen sostenere la famiglia  
al de' fu' agionta l' onenat. de' e' castis nelle p. di  
p. uirtuosa p. il prender moglie, p. fabricar la casa, e piantar la  
uigna. N'iammo u'z' esser gran uirtuosa lauer  
fig. e non poter applicarsi all' educat. ten comandat, occupato  
al tuor l' h'one in guadagnarsi il uita e il uertis; se p. oblio del  
p. adoprare: ma all' allicuo dei figli e non douer uer d'auertis  
ai nepoty familiari, e alla compagna e amichisto; graue al;

conuente uoi non mi negate de' p. deuon procurar ai figli le uirtu' dell'  
anima, de' le fortune della terra; questo figlio e' mal' columen, corre  
con vilapiata briglia sulla strada dell' iniquita, non doureste pensar  
di farlo herede delle uostre douitire fauola; e q. con elegante  
discorso s' adopra e' far aspenir a' p. di dar la giouane  
in conuente ad p. l' rappresento p. dai genitori amichisto dei beni del  
p. uirtuosa, che dei beni di fortuna il mio e' riccheza  
lora me mia padrona la paronia un figlio al orio se n'auo doppo la  
ueneraia, e' e' dire miracolosam. nato, e figlio a' deuato, deus al  
mio de' menis' lo amichisto lasciandolo uniuersal herede  
dei suoi tanti beni p. rappiate dunque de la uostre figlia  
non p. inouare in giouane migliori, p. amichisto di tota uirtuosa  
che di fauola p. uirtuosa; e cor: conuen ad ogni sauis padre  
preceus di uirtu' restar, deducere p. dal p. fabricata la casa  
p. piantata la uigna, e nel alio p. era la moglie dal p.  
alludendo al non amichisto se non la conuen sostenere la famiglia  
al de' fu' agionta l' onenat. de' e' castis nelle p. di  
p. uirtuosa p. il prender moglie, p. fabricar la casa, e piantar la  
uigna. N'iammo u'z' esser gran uirtuosa lauer  
fig. e non poter applicarsi all' educat. ten comandat, occupato  
al tuor l' h'one in guadagnarsi il uita e il uertis; se p. oblio del  
p. adoprare: ma all' allicuo dei figli e non douer uer d'auertis  
ai nepoty familiari, e alla compagna e amichisto; graue al;



*[Faint handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]*

ד"ר  
ד"ר
  
ברכה  
ד"ר
  
 הלא כל אדם מרגיש כבודו ורצונו להימשך לתמיד ולחיות עולם  
 והוא חושב עליו ורואה את פועל המות ורואה את צרכיו  
 והוא חושב עליו ורואה את פועל המות ורואה את צרכיו  
 והוא חושב עליו ורואה את פועל המות ורואה את צרכיו

Le connato in ogni lomo il desiderio d'eternar nella parte la mortal sua  
 caducita' , e ne poteri doppo morto ancor uiuere ; non minore e' la brama  
 di donar a' figli <sup>della vita</sup> <sup>la vita</sup> , i comandi <sup>della vita</sup> <sup>della vita</sup> , d'onde poi le in-  
 cessanti fatiche dell' accumular ricchezza , e lasciar la figliolanza delle  
 raccolte douio herede contenta . Io non so se il dolor di di' reuile, figlio  
 non ha' de la memoria del suo nome ai futuri secoli tramandi , pari s'i  
 all' indicibile onuio di di' figli la' , ma di beni di fortuna con tanto de  
 poteri li procura e mendicanti il uia . Io ben deo Luigi in singola  
 benedic' se propone il non opor reuile ne lauer reuile le greggi  
 di' e' due lauer figl' , <sup>ma lauer</sup> <sup>anz'</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup> <sup>anzi</sup>  
 stanti . Padri di famiglia come and' l'affare paterno, egli e' an foz  
 de cura in sudori ui destilla nel laborioso affaccendarsi , e far i  
 uostri figl' ricch' ; e' un ugon d'onore de sempre in carriera ui  
 viene e guadagnarsi il somma di pecunia facoltoso ; e' nell'animo  
 uostro un pensiero di a' cura l'ora uigilanti ui <sup>uide</sup> <sup>uide</sup> <sup>uide</sup> <sup>uide</sup>  
 di lasciarti opulenti , e contenti ; siate pur i benedetti , parte di bon  
 padre e' il dare alla discendenza e l'essere , e con ricca eredita'  
 il ben essere ancora <sup>ad</sup> <sup>ad</sup> <sup>ad</sup> <sup>ad</sup> . Ma di' il ben essere rane in  
 lasciarti no beni di fortuna largamte ricch' o re beni dell'animo  
 miserabilmte mendicanti , se q' sembra essere l'animo in giudicarsi  
 se <sup>anima</sup> lauer e' esse mal intend' de a' figli si procurasse l'oro

al ben uiver al prossimo <sup>duenno dei</sup>; così i greci di ben uiver e compagni  
 poro d'auanti i plebei di ben uiver a' thio <sup>duenno</sup> quelli a' guisa del iouo  
 apposto deus il cristallo <sup>de lo fanno</sup> plebis da rimiranti d'entro e auombrando  
 la perra anima. lo de nel tempio <sup>del iouo del</sup> o auanti thio o uol si uederano  
 in del ord. senza i nomi delle iz. tribu. <sup>de eli</sup> la' fede e temi  
 e s'annorda d' thio, uime bono est' homini, e con giustizia. lo' de iouo  
 legi auanti del iouo nel <sup>uuedons</sup> i combacimti, gl'amici  
 de traffono gl'amici, l'un fratto de cono l'altro fratto sfodra il ferro  
 ne l'amicizia o' la comanquencia' qu' più enir lega gl'affici, al menca  
 la ruerenza, e l'equitad <sup>a' thio</sup>, onde ben due poi <sup>del iouo</sup>  
 d'aueri cura a' thio, <sup>del iouo</sup> x pur desiderare di ben uiver fra uoi il figlio  
 col padre, il fratto <sup>col'altro fratto</sup>. <sup>del iouo</sup>; addicando infanzia in legi  
 nel conuene al conuiver cogli <sup>lo'</sup> x infanzia nel conuente al uiver  
 a' thio. lo' de si promise da oia una uita uirtuosa e sana al conuiver  
 lungi dall' inuidia e dall' odio acornito e nagesto de auuelenano la  
 societa' ciuile, e coll' amor farono de e' l'anima dell' humano  
<sup>conuero</sup> se si uicuerà in thio l'odi <sup>o' oia</sup>; ma certi deuri, de  
<sup>del iouo</sup> sua' alio adorano eli thio, e sua' alio gaudentano eli  
 thio, questi o qual marauiglia fe re maledicti, e malefici al con  
 ueruo dei duenno; lo' de si uide in publica piada contendere  
 il figlio del iouo e mal uerare <sup>del iouo</sup> q' p'ouenne dall' esser  
<sup>del diuino nome</sup> del diuino nome  
<sup>del iouo</sup> pou bono a' thio, anzi <sup>del iouo</sup> de iudicatore, uerando  
 ne e' cosa noua che eli mal uice a' thio mal uini al prossimo.  
 lo' de colle nesp' <sup>del iouo</sup> si <sup>del iouo</sup> e iare erimone, uerando  
 ne sacrificij, o ne giorni <sup>del iouo</sup> e d' <sup>del iouo</sup>  
<sup>del iouo</sup> colle quali <sup>del iouo</sup> i iouo in bon ordinarza  
 d' maralia o' d' conuocat' a' conuicio <sup>del iouo</sup>

de matageuolm' uice humanu all' homo de non uice d'ucto a' thio.  
 di de <sup>del iouo</sup> l' era <sup>del iouo</sup> portaua il iouo d' era <sup>del iouo</sup>  
 portaua il iouo <sup>del iouo</sup> l' era <sup>del iouo</sup> portaua il iouo d' era <sup>del iouo</sup>  
 lo de il iouo <sup>del iouo</sup> iouea <sup>del iouo</sup> elegara dal iouo; lo' de iouo uerua l' <sup>del iouo</sup>  
 poi il iouo <sup>del iouo</sup> in auis de l' <sup>del iouo</sup> giunto cogli homini uicome <sup>del iouo</sup>  
 il uiver <sup>del iouo</sup> oregioso a' thio. sono questi, e mille altri affetto  
 legati <sup>del iouo</sup> testimoni <sup>del iouo</sup> de con <sup>del iouo</sup> chiara affermans maluiuenti all' homo  
 il maluiuenti a' thio; e il ueder' nei molti anos del notho  
 recolo si <sup>del iouo</sup> malisij <sup>del iouo</sup> e malisij <sup>del iouo</sup> e' <sup>del iouo</sup> tractam' <sup>del iouo</sup> cogli altri homini, <sup>del iouo</sup>  
 malitiosi, e odiosi, inuidiosi, naxe dal loro non uolere nel curu  
 e il timor e l'amore d' Dio, senza il quale uocilla l' humana  
 societa', e <sup>del iouo</sup> inferno. homo.

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

auda, non suo non cadere la 2<sup>a</sup>. So' di par de quando si veno' nel veno  
 concastar i doi paystex aspreme, e s'accesse quei doi homini picciolin  
 mal viuevano fra loro <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> dix' se con de fra se si poco amice e con  
 denti <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup>, e s' de is ho' qui <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> senza rimediarui, e se n' an  
 a' ricercar his <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> con s' ben argomentando che con amb' <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> non era  
 his, se tra loro con mal uiuere, conclud. de del mal uiuere all' om  
 souente e' causa il mal uiuere a' his. So' di <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> e il conductor de  
 exercit' loro <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> par. ad una confederat. e meca amicitia colla raff  
 che mal poteua epli d' his, e da his bendi, se non era de gli homini e  
 de gli homini ben uoluto <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> ben uedendo che <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> uiuere a' <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup>  
 sino suppone il ben uiuere a' his come il <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup>  
 So' de da <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> si mandarono a' <sup>והם היו שנואין זה את זה</sup> quel' legati d' al parere d'  
 erano angeli della corte d' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> poco <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> de auar  
<sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> e ben cadde  
 parlar seos come homo, imparare dal raggionar e trattar cogl' ang  
 del diuino consiglio <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> de' sapendo che l' amare his e fondametu  
 dell' amare l' homo. <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> quando <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> uide de his era col  
 e de ben uiuere a' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> ne deduce la consequenza che sarebbe u  
 fedele, e da bene cogl' homini, pero' s' fece economo di sua casa, <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 e lo uero suo praesid' per ito <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> amicuandoti <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> ben d' orat  
 uedendo che <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> cadde cogl' homini, di mal creto a' his. <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 So' de uro dall' antecid. de in gor erati il p. d' his e d' omi <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> di semp  
 no penker era accompagnato della memoria d' enersi un <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 iurans delle nostre azioni giudice e d' reare <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> il consequente ne  
 deduce de poteua esse il p. ministro del suo stato, e ne sperauo <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 nonocondo <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> di <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 nonnocondo <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> bona uita all' homo la bona uita a' his  
 So' de i fratti d' gor s' ascurato de saniano respici seos in auerito  
 con tutta l' amorduetta, e da fratti, e i compiacere d' cancellare  
 memorie de passati disgras. <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> l' uero d' gli de si <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>

e s' ascurato e <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> maggior uipre stringedo a' prestargli fede <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 condonando il delitto d' quei d'erans <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> con d' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 insomma s' accettano della loro realta' sul fondamtu <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 orquior a' his ne poteua' aspettar de ingenuita' <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 ben uiuere a' his; pero' <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> ne <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> de non <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 era in luogo d' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> e de l' homo <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 nato all' amor diuino, e se erans ueni d' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 amice agli homini, e de non dubitaua d' <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 de uiuere a' his d' his. So' de <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 case d' e' d' due famiglie numerose, <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 quando timorose furono d' his <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 ragione la uiuente timore d' his. So' de <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 his e sebbe fede <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> e tanti <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 homini tutti ad un choro con unione amica <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 de d' rado e' bono l' homo all' homo se non e' bono a' his  
 So' de quando uide <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup> al poplo dal <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 aurora sin il uespertino s' seder litigij, <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 uar l' amicheuole consensu fra gli homini <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 tanta opra e l' faticosa poteua <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 hebbe in risposta da <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 poi tancuano alcuna discordia <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 componeua <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 gli uiuere l' aggiustarli <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 non mona m. d' d' in uiuere <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 la p. tauola rompe la 2<sup>a</sup>. So' de <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 alcuni prece, adueni <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>  
 fana poi ad una giu' erata <sup>והם היו שנוaין זה את זה</sup>

e nel sperare della p.<sup>a</sup>, sperata la 2.<sup>a</sup>. Da' raggi  
 Eggi con del suo operare, e con l'oc. si offende.  
 miei popoli non s'ha fra voi di mi censuri d'ingusto in rompa tutte  
 le due tavole se n'ha contraffazioni forte della p.<sup>a</sup>, e cio' che io uidi che  
 il peccato uolto riguardava l'io ed era stato piezandovi alla destra  
 d'una uana scultura, ma uidi che il delitto dell' idolatria se u  
 inuolueua ogn' altro manciam.<sup>o</sup> e il mal uiuere a' d'io era y trave  
 deuo il mal uiuere agli homini; di qui e' che tuor le due tavole  
 io presi e le ruppi. <sup>la madre nostra in auisara dal con-</sup>  
 sono dei mal d'opiam.<sup>o</sup> di p.<sup>a</sup> suo padre e delle sue lagrime  
 gli muba i simulacri dei nati dei; quax che uariuati  
 leue ai p'p'rii non trattam.<sup>o</sup> Al p'rimo rimediar non si pot'pe  
 de con rimedare all' idolatria, e al culto uano de' dei profani.  
 lo' de' nel seculo del diluuio la terra era corrotta auanti a' d'io  
 e nei concernenti all' adorat.<sup>o</sup> e al culto d'isto peccatore l'humanita', alche  
 sequi' che la terra era riempita d'isto, e d'inganni nelle conversazioni  
 fra gli homini. lo' de' d'ist' d'io era p'p'riam.<sup>o</sup> giusto co  
 suoi costanti, e uicea ottimo agli homini. e de' caminaua  
 con d'io p'p'riam e ottimo uiueua negli adinenti alla uenerat.<sup>o</sup> della dicit.  
 lo' de' p.<sup>a</sup> al 13.<sup>o</sup> d'ist' d'io si descriuono i homini giusti e peccatori a' d'io  
 de' al 14.<sup>o</sup> crudeli e p'p'riam agli homini; lo' de' concubata la dicit.<sup>o</sup>  
 sequiosa a' d'io, in p.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup>, ui successe il mal uiuere al p'p'riam un frat.  
 adio. lo' de' fabricauo la torre babilonica, che uaneggiati nella  
 superbia, e scotendo il iogo della iuramenta divina  
 disse d'io che se allora erano conuente d'amici era y de' nel p'p'riam  
 ancora uaneggiati della misericordia.

e di nel proprio diuenuti miserid. a' d'io diuenobono auo mal uiuere  
 agli homini. lo' d'ist' d'io che uenerat.<sup>o</sup> d'io, si dice che gli fu riputata la  
 fede y giustizia, la fede de' riguarda il bon uiuere a' d'io, e la  
 a' se come inseparabile la giustizia regolatrice del uiuere cogli homini, lo' de' tuor  
 istanti peccati dell'io, de quali tanti moderano il uiuere nono all' homo  
 sono tutti compresi. y sent.<sup>o</sup> d'io in p.<sup>a</sup> nella fede e nel ben credere  
 di d'io, il p'p'riam della p.<sup>a</sup> uerita' della p.<sup>a</sup> uerita'  
 sono infanti. quei della 2.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup>; uidi. lo' d'ist' d'io uolendos d'io  
 con p'p'riam, il uole sempre d'auanti. lo' de' non offende il p'p'riam  
 de' la' nel uol la fede, e la uenerat.<sup>o</sup> a' d'io. lo' de' d'ist' d'io con lu  
 militat.<sup>o</sup> di uita si riceue la comparsa: maesta di d'io, e poi con  
 occhio e uiam.<sup>o</sup> benigni l'allogio s'apre ai p'p'riam  
 p'p'riam ota casa, e p'p'riam de' con l'umilta' s' inuena a' d'io, con l'humanita'  
 si fa giouente agli homini. lo' de' uenerata in p.<sup>a</sup> uerita' d'io  
 ardeat da quei cittadini ogni atto d' imbecillita' humanita'  
 y de' al manuar della religione, ogni atto d' tirrania contro gli homini ui  
 segue ed ogni inuicita'. lo' de' il Re y il Generali suo rap  
 pondendo in uita una ualbe memoria di d'io, e d'auenti sempre deo, e  
 ardeat de' se l'auria passata in amicheuole uerita' con se e con i  
 d'icendenti. lo' de' de' la' in mano la p.<sup>a</sup> uerita' d' am  
 maesta a' ben uiuere con d'io la' in mano de' d'io  
 uerita' in ben uiuere cogli homini; lo' de' p'p'riam  
 di d'io de' gli era recarono nell'affar uerita', e uerit.  
 ben uerita' i p'p'riam cu' sei il grande de' sei ma' sei di d'io, e uerit.  
 uerita' obbed. lo' de' sei fra noi e ui l'abbiamo y bon  
 amico e uerita', de' de' d'io e' de' gli homini, e alcadere nella p.<sup>a</sup>

ויהי נכב טמאק אף לקיט עשיק אכס על חסב סכס חכר מן כדק  
אשר נגה ב זקס ואקס בט עלמק עשס חמל  
עק ידו ואטברס (מטכס)

ס' קח רב

על אומן כערון אכסע אומן כער עמי ואכל כער חק וכל כער עז אטכיק כער עבד' ופעל  
על אומן כערון חז חטא אמן כוב לו או נדוב חז

Le fen l'ira e' un foco, de col suo fumo <sup>oscurus</sup> offenebrando l'intelleas fa' cadere  
l'auiccan in un precipitio d'irragioneuoli e fuor del giusto trabocante  
uendetta, nell'omo sauis pers' e' cosi ritenuta col consigio prudente la  
furia dello degno, de i limiti non trapassa della ragione. Era temperans  
ne suoi sumori <sup>con</sup> ne' cori in lui predominaua la bile de il rapido torrente  
dell' indignat' douere iomy gl'argini della giustizia. Non a' torto s'adra in  
ueder surrogato a' ths un simulacro d' <sup>le indignat'</sup> oroposito, ma eccesso d' ista  
bocediuole degno poi sembra il gettare con arrabbias impeto sul duro sasso  
del monte le due sacrate taule, e in minus pezzu infrangerle. Nue erano  
le taule <sup>con</sup> ; Peccano cono il precept' <sup>con</sup> e coll' idolatria sacileg  
i comand' frangono della p.<sup>a</sup> taula, dunque la p.<sup>a</sup> taula speti! Nella  
2.<sup>a</sup> cinque erano i precept' concernenti il ben uiuere coll' altro huomo. Nella  
3.<sup>a</sup> pur cinque riguardanti il ben uiuere a' ths, e se alla p.<sup>a</sup> colla falsa  
adorat' <sup>ulicant'</sup> contrarietiers <sup>con</sup> de' e colla p.<sup>a</sup> e ia 2.<sup>a</sup> taula infranta! <sup>con</sup> ambe  
le taule rotte <sup>con</sup> di rompe la p.<sup>a</sup>, rompe la 2.<sup>a</sup>; L' idolatra mal  
uiue a' ths, faas indumano poco ben uiue ass' homini; ne e' <sup>con</sup> conser  
uati inoiera la 2.<sup>a</sup> parte del decalogo, <sup>con</sup> <sup>con</sup>. Questo fu  
il penim' d' <sup>con</sup> e sara' l'adorno mio insegnam', a' <sup>con</sup>.  
Quando temp' ij d'operari <sup>con</sup> l'adde, l'anno rotta la legge <sup>con</sup> <sup>con</sup> <sup>con</sup> <sup>con</sup> <sup>con</sup>  
se s'la a' mouer <sup>con</sup> ed ogn' altro suo successore <sup>con</sup> <sup>con</sup> far con zelante  
calore <sup>con</sup> <sup>con</sup> il suo cultu conuicau in false adorazioni, e Neita'  
uane uiuere, un uicello <sup>con</sup> <sup>con</sup> l'anno rotta tutta la legge, anco













quando si siano incontrati il ricco e il mendico, d'amb' loro e' facile  
 il richio che il povero sale ad incontrare il suo stato, e sempre  
 dietro il ricco, e si' incontrasi il 2. con l'umilta' <sup>acquiescendo all'</sup> ~~inferiorita'~~  
 rispetto al dominico, ed' allora para' l'ho il sostenuto d'amb' loro  
 Era maledict' e' g'ito di un al ip nella quale con simili esecrations  
 cura i piu' gravi flagelli applica contro il suo emulo e non d'era un  
 cordato di fatti coneria <sup>per il suo pe'</sup> e per l'aver possedito un  
 povero mendico, e d' suoi contro <sup>per il suo pe'</sup> ~~il suo~~ povero fosse stato  
 ma allora l'offesa non sarebbe considerata di tanto dementi, ma mal  
 trattare un povero humile; ed' tale professava <sup>che non poteva</sup> ~~che non poteva~~  
 povero d' laudi, ma col cuore l'uomo li g'ra e amida presenza e' no  
 l'ifican, e conit. 11. e questo il vero povero amato da Dio, dagli homi  
 ben veduti. <sup>con non potendo dir d'ho. cui d'uno il detto in 10. m.</sup>  
 la mia anima piangeva e la miseria, p'anza e' ripian  
 qua' d' novo <sup>che non poteva dir d'ho. cui d'uno il detto in 10. m.</sup> ~~che non poteva~~  
 uenit' uici e d'nga laudi <sup>supra</sup> ~~uicpe e non conitita?~~  
 dei termini ~~dei~~ incompatibili miseria e miseria, e se fu  
 gia' mai de' si siano uniti e s' uniscano e fu' ed' e' mostruosa ge  
 nerat' e contro il d'ito della natura. <sup>abominabile mostro</sup> ~~abominabile mostro~~  
 ogni misero ins'ferit' da Dio abominato, ma <sup>se in un estremo povero</sup> ~~se in un estremo povero~~  
 alla mano del compagno <sup>ricevere</sup> ~~ricevere~~ <sup>disprezzati</sup> ~~disprezzati~~ d' aiuti  
 non e' arduo <sup>in un d' d' tali</sup> ~~in un d' d' tali~~ il cuore misero; e con reuerita' d' agno calis <sup>pena</sup>  
 la miseria unita alla miseria non fa <sup>dell'ora</sup> ~~dell'ora~~ si promere da Dio e  
 foua d'pore. la d'na <sup>quando</sup> ~~quando~~ dei poteri e delle ricchezze  
 se s' accompagna l'umiltat' dei cuori e si' la povera unita  
 coll' umilta' <sup>che non poteva</sup> ~~che non poteva~~

che  
 /  
 'me'  
 a  
 l.



nel suo pubblico e  
 altro senza frutto <sup>אשר יתן לו</sup> più dell' altri intollerabile <sup>אשר יתן לו</sup>  
 il mendico arrogante, però <sup>אשר יתן לו</sup> non sembra  
 l'accomodiam. d. pouertà e abiezione, e men comparit. che l'  
 unione della meizogna colla ricchezza <sup>אשר יתן לו</sup> e qual ragione stante  
 ne accorrendo col vizio della uolta pietra al soffragio de' tribol  
 in ben il v. <sup>אשר יתן לו</sup> e che il povero arde colla iustitia dell'empie  
 e così li abbandona tis in mano alla sciagura dalla quale non puen  
 i loro pensieri fumosi e il fow dell' abiezione <sup>אשר יתן לו</sup> i i vira, e l'empie  
 suo gloriarsi d'auer saturo l'ineffeb. trama dell'oro, e de maluic.  
 ij meizognes e adulatore, lodando e querendo tis <sup>אשר יתן לו</sup> con lontano  
 ne sta tis e le due cause sono li q. notare da <sup>אשר יתן לו</sup> e de  
 e <sup>אשר יתן לו</sup> ma principalm. e in q. luogo <sup>אשר יתן לו</sup> di insub  
 il povero e arde nell'arroganza; non puo' soffrire, ne oaxi' uomini  
 presentarsi; li potens' tis d. rimirare il povero d. <sup>אשר יתן לו</sup>  
 mendis lumile e sempre il bon ueduro; <sup>אשר יתן לו</sup> pouerta' de da re  
 sola e dispreggiata, copta coll' labio dell'umilta' e m. preicata.  
 In cinque parti di <sup>אשר יתן לו</sup> sta scritto <sup>אשר יתן לו</sup> poueri e i legge <sup>אשר יתן לו</sup> lumile;  
 mai fu' che si ricordasse tis dei poueri, <sup>אשר יתן לו</sup> ne mai  
 ara' che se ne scordi <sup>אשר יתן לו</sup> con da' gratia' <sup>אשר יתן לו</sup> non alveri <sup>אשר יתן לו</sup>  
 lumilta' e rendos <sup>אשר יתן לו</sup> e chi se uede la m. menis  
 nel genere della bona' <sup>אשר יתן לו</sup> l'umilta' del sp. colla meizogna  
 e pouero <sup>אשר יתן לו</sup> e chi pouero, gratia' <sup>אשר יתן לו</sup> di riconocerne il suo  
 stato, e lumile. Parte spu. di casa mal prouisto <sup>אשר יתן לו</sup> senza d'auo  
 colla <sup>אשר יתן לו</sup> uente d'inorno, con un fasoneello in mano da pouero  
 perdurante <sup>אשר יתן לו</sup> alla terra di <sup>אשר יתן לו</sup> al cui  
 auis dell'arriu del ripite senza ritardo corre <sup>אשר יתן לו</sup> l'abbracia

se perle o altre preziose gemme narbote lauea nelle giuanie <sup>אשר יתן לו</sup>  
 ma ritruuandoti d'ogni gioia poplis e di dinaro, <sup>אשר יתן לו</sup> al quale all'  
 us del mondo era in oro la pouerta', e del pouero pou can' fauea <sup>אשר יתן לו</sup>  
 la donna fu' detta da <sup>אשר יתן לו</sup>, donna che de iure naali e diuino e' offerta  
 all' homo, così potere q. d'auerla <sup>אשר יתן לו</sup> il suo impero, obbed. ad  
 suo cenno, però che pouero, e il pouero <sup>אשר יתן לו</sup> ad ogn' altro d' lui piu'  
 opulente <sup>אשר יתן לו</sup>; quest' e' l' labio del mendico, simile, e <sup>אשר יתן לו</sup>  
 sta' spu. in casa di q. un mese <sup>אשר יתן לו</sup> sta' con lui <sup>אשר יתן לו</sup> sempre legato  
 a' suoi uoleri, mai recalcitrante ai suoi comandi, <sup>אשר יתן לו</sup> un mese <sup>אשר יתן לו</sup>  
 e mostrate a' guisa della luna che nel giro d' un mese le appare  
 due muta scema, corniculata, piena, al mouere del <sup>אשר יתן לו</sup>, con egl  
 lumibauas a' q. e uicea <sup>אשר יתן לו</sup>, prouo a' uicuer la d' reo. dal suo  
 comando <sup>אשר יתן לו</sup> allora <sup>אשר יתן לו</sup> e' come fatto <sup>אשר יתן לו</sup>  
 is ti riputauo e de' <sup>אשר יתן לו</sup> a' me' soffero, col <sup>אשר יתן לו</sup> ma hora  
 de' pouero ti uesso e lumile, qual mis fatto <sup>אשר יתן לו</sup> ti considero, in grado  
 di facellanza che costituisce i fatti con poca <sup>אשר יתן לו</sup> d. <sup>אשר יתן לו</sup>  
 con di ripite che gl' era il e' d' re a' lui inferire, e y oblige <sup>אשר יתן לו</sup>  
 uicere, li si q. qual fatto equal in grado e <sup>אשר יתן לו</sup> parene y de'  
 pouero ma non d' re il suo bas <sup>אשר יתן לו</sup>. Anz <sup>אשר יתן לו</sup> considero' uil  
 y suo fatto di ripite che gl' era quando il sciffe pouero <sup>אשר יתן לו</sup>  
 honno i<sup>o</sup> de' le terre d. <sup>אשר יתן לו</sup> il paese, doue <sup>אשר יתן לו</sup>  
 e' anato nella <sup>אשר יתן לו</sup>, e' spogliata la sua casa, e egl' condoto in  
 catena <sup>אשר יתן לו</sup> di liberta' <sup>אשר יתן לו</sup> uil e' d' laudi; ma in  
 de' q. in <sup>אשר יתן לו</sup>, e <sup>אשר יתן לו</sup> se ne mette <sup>אשר יתן לו</sup>  
 sotto <sup>אשר יתן לו</sup> e' <sup>אשר יתן לו</sup>, ma <sup>אשר יתן לו</sup>

כ יכיסך ארוביך וניתי ארוביך עליך  
 כו כדנח תחת  
 כז כדנח תחת

ne il piu' sofferto e piu' odato, ou' il piu' obliuato e piu' spornato, mostro  
 terribile ~~terribile~~ oculus humanus gia' mai vede, qual la poverta'; colla  
 horrida così spauritevole che non si e' di alla sua vicinanza  
 in deliquij di <sup>ipitis</sup> non cada. se deformis: fructe di questa furia  
 infernale talit' concubano ed' inuenisce il cuore <sup>in</sup> rimiarla lucra  
 di deficienza di uisus, macera <sup>et</sup> mancanza di rito, di gambe frauca,  
 di braccia trauca, imuncta in viso, pallida e senza rito, colla <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 forisce l'oculus, col <sup>et</sup> nome offende l'oculus, non <sup>et</sup> si <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 di strano come l'auuic: nam' si xanza della poverta'. e l'inforn:  
 che come la mendicita', come disauenturato mendico di quel de peccatori,  
 sereno dei gran h' de pouero fanno del pouero e con un riuolger  
 lo capo il trascurano; Pouero cu' hai d'oggi da non nel discorso di la'  
 egli col uico, insero un inxgnam' <sup>et</sup> u'nderti presso tua ben ueduto  
 e in m<sup>ta</sup> stima; uico dice l'oggi con q'do sara' <sup>et</sup> se il pouero che si' tuo  
 d'endo da tuoi centi, e si' mostri humile e preabile al tuo comando  
 con q' uolontario osequio <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 cetera non offrajato al spirit, non aiuranto col' facta <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 riuolgi <sup>et</sup> tu pouero, ed' <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 tratti tuo humilita' e uuerenza; quest' e' la let' de <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~et~~  
 al pouero, doppo de con non al uico la face pmo q' mane  
 Acobrate.

le ben quattro ordini di pouere odite e inxferibili s'enumerauo in l'uo  
 il pouero iusto, il uico mendace, il uerchio lasciuo, e il iustione

intorno del mo e i successi <sup>in refoillan i sp' arguenti</sup>   
 ma amio is deuo <sup>corrisponderi alle</sup>   
 col canto piu' duto <sup>di cuore a salute dell' anima</sup>   
 sequendou la continuata <sup>del giorno intero</sup>   
 infaccino <sup>di sugger la</sup> certa e con pou guarantia   
 K de i consider' da <sup>ne dire</sup>   
 uia le made <sup>incumode delle chuplagioni</sup>   
 piu' scuro <sup>inquinantia</sup> e q' prouenta e il <sup>effetto e guberno</sup>   
 guberna <sup>di e l' stessi effetti</sup>   
 la <sup>quai furono</sup> non <sup>panes</sup>   
 correx <sup>in appenioni</sup>   
 e <sup>liberi dei destinati al ministero</sup>   
 ui succeda il <sup>applicando a giustificare le proprie azioni</sup>   
 ne ricordand' del <sup>giudicio di ui non ho come in q'</sup>   
 loro bonta' e <sup>giusta</sup>   
 quel giorno <sup>restando con maggior sanita' la celozza del</sup>   
 non lasciar <sup>inueniallo na la sua ella</sup>   
 e <sup>al no cantate</sup>   
 lauer e ener <sup>in uolta forza e di ho sempre ij di</sup>   
 de e' il mo <sup>motuus di consolat' e allepda</sup>   
 nel mese intero <sup>inuis alla</sup>   
 cerimonia <sup>tutte diete</sup> <sup>in il</sup>   
 D' de. di far <sup>continuar alla</sup> <sup>all' ener ho</sup>

nei <sup>in</sup>   
<sup>in</sup>   
<sup>in</sup>

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

de si consolano e il suo pe e gran motivo alla  
 in penitenza a' chi e' tuu suo ano nel...  
 bene dopo amara della...  
 Preceda la speranza sicura nel...  
 cordia e che fu'...  
 de precedendo q' speranza della...  
 dai peccati colla...  
 questi e me fra l'insente di...  
 ricercare...  
 da noi...  
 dell'...  
 succedere una giusta penitenza nei...  
 la...  
 dunque...  
 formulasti...  
 dai peccati gravi...  
 nara...  
 nostro...  
 il...  
 peccati...  
 quasi i...  
 Hora come nell'...  
 de l'effeto suo...  
 e...  
 e il...  
 se e'...

non

e dopo il...  
 della...  
 si chiami coll'...  
 il peccato...  
 il meritarsi...  
 dalla mano di...  
 giorno...  
 inamma...  
 caminando in...  
 non paventarsi...  
 tirarsi a' rovinar...  
 me e la vostra...  
 sempre mi...  
 citarmi...  
 rinunciabile...  
 rinunciate...  
 ma...  
 d'aver...  
 senza...  
 nel...  
 di...  
 sarebbe d'arrivare...  
 che...  
 ritornare...  
 dall'...  
 la mia grandezza...  
 e voi un giro...





ה"ח זכור לך  
ה"ט זכור לך  
ה"י זכור לך  
ה"יא זכור לך  
ה"יב זכור לך  
ה"יג זכור לך  
ה"יד זכור לך  
ה"טו זכור לך  
ה"טז זכור לך  
ה"יז זכור לך  
ה"יח זכור לך  
ה"יט זכור לך  
ה"כ זכור לך  
ה"כא זכור לך  
ה"כב זכור לך  
ה"כג זכור לך  
ה"כד זכור לך  
ה"כה זכור לך  
ה"כו זכור לך  
ה"כז זכור לך  
ה"כח זכור לך  
ה"כט זכור לך  
ה"ל זכור לך  
ה"מ זכור לך  
ה"מא זכור לך  
ה"מב זכור לך  
ה"מג זכור לך  
ה"מד זכור לך  
ה"מה זכור לך  
ה"מז זכור לך  
ה"מח זכור לך  
ה"מט זכור לך  
ה"נ זכור לך  
ה"נא זכור לך  
ה"נב זכור לך  
ה"נג זכור לך  
ה"נד זכור לך  
ה"נה זכור לך  
ה"נו זכור לך  
ה"נז זכור לך  
ה"נח זכור לך  
ה"נט זכור לך  
ה"ס זכור לך  
ה"סא זכור לך  
ה"סב זכור לך  
ה"סג זכור לך  
ה"סד זכור לך  
ה"סה זכור לך  
ה"סז זכור לך  
ה"סח זכור לך  
ה"סט זכור לך  
ה"ע זכור לך  
ה"עא זכור לך  
ה"עב זכור לך  
ה"עג זכור לך  
ה"עד זכור לך  
ה"עה זכור לך  
ה"עז זכור לך  
ה"עח זכור לך  
ה"עט זכור לך  
ה"פ זכור לך  
ה"פא זכור לך  
ה"פב זכור לך  
ה"פג זכור לך  
ה"פד זכור לך  
ה"פה זכור לך  
ה"פז זכור לך  
ה"פח זכור לך  
ה"פט זכור לך  
ה"צ זכור לך  
ה"צא זכור לך  
ה"צב זכור לך  
ה"צג זכור לך  
ה"צד זכור לך  
ה"צה זכור לך  
ה"צז זכור לך  
ה"צח זכור לך  
ה"צט זכור לך

Le a' p'ello d'una contrita penitenza e ricomprarsi l'... la p'duta  
p'essa gemma della liberta, come e' noi, du' doppo la... m'isterio  
del p'ello nella p'a parte dell'... nell'altra il cuor si refocilla  
col... p'a d'auer col ristoro della... rariuato l'  
illanguidito spinto e nel peccato sommerso! Le p' guadagnare il g'allo  
della... conueni bauer p'a la carriera e con passo retrogrado d'  
tanto pensim'... nell'... inuadere, nelle contrizioni, nelle orazioni,  
de'... il p'ceder il... della...  
all'... In meditando una dell'...  
andate, miei... l'instituto... p'cepioni del consolare  
la... colla lezione delle... p'annunciate la... e l'immito  
sequim'... nell'... e p'ndo alla... rembrauami  
nuoto l'ordine, non ben intendendo il p'ceder dell'... alla  
causa, il p'ceder il termin' alla uia, il... al fine, se non de  
meglio alla contemplat'... rancia d'it' l'instituzione,  
e di grande... la cetera della... confirmata negli animi  
tribolati, ma constanti d'... e quella  
de'... stimulo... nostri alla  
la... ci moue, o' mouer con gran uigore a d'auerli  
alla purificat'... quest'... me l'excitata  
causa dell'... motiuo del sequente discorso.  
exortare.  
Sin de' fra' l'... d'un... anni ramingli  
uagaron i nostri p'anni, sempre inquieti...



dalla matrona  
 prefa fu' n'comincio uel'p. ma anco in tempo di conuenere le  
 orazioni mai sempre con interns terrou; insegnam. d'  
 quando anco alla uolta casa sano tempio mi presento a  
 uolta oratione <sup>favorito</sup> di tutto di tutte le prosperita', a' uoi mi presento  
 con amore, dal tempio inseparabil' e dall' orat'; concludo la dottrina  
 la due esser unica al amore  
 e quando pur fosse ch' fa' le orazioni, etice nel suo stato e allegro  
 il terrou esser doue compagno unito all' orat' <sup>sempre</sup>; e se  
 il gioia del <sup>tempio</sup> insegnam. e genile di l' ornam. d' e d'  
 auanti tho nel <sup>tempio</sup> sede, e il uideueni con spauento, e rispetto  
 guardandogli le labbia <sup>tempio</sup> del parlar nell' orat' <sup>tempio</sup>; e nota  
 a' se in l' orat', guardas se doueua gl' outij, de' piangenti d' am  
 testimonij dell' anima <sup>tempio</sup> acennata; ne oraua senza l' accompa  
 gnam. d' un gran terrou intern <sup>tempio</sup> in grazia d' effe  
 la mia orat' fu' accompagnata da un sp. difficile, da una respirat' uita  
 data dal timore, ch' interrompe il respiro, e lo confond', ben poteui  
 giudicari la mia orat' in uedendola qua' interrotta dai ueluti respi  
 rindij dell' interns temence, e poi doueui rimirar anco  
 ch' in testimonianza d' una uanga d' interns spauento, tramandauano  
 le lagrimo della narosta passione, <sup>tempio</sup> con la mia era come uersar  
 e la strada delle pupille in 'propria di gano, e se non uedeui il  
 mio interno, ueder poteui nelle ualle del' face; ne con d' facile  
 reglarm' di maniam. se le mie orationi, inseparabil', dall' intern  
 secos terrou. <sup>tempio</sup> la tanta forza delle lagrimo de  
 ueneu sempre le porte galancate a' tho; do' cio' agzione all'

orat' <sup>tempio</sup> fare generi il muro d' ogn' impedim. di demeris; e de le lagrimo  
 attestat' sono del cuore temente, e in gran spauento; con spiro preza tho  
 e nel piangere <sup>tempio</sup> tuat' tremante, e l' orat' si fa' strada e passa il muro  
 Mine <sup>tempio</sup> ch' de' entrar nel <sup>tempio</sup> di cu uenit' orau' il pario  
 di due porte e poi orat' <sup>tempio</sup> di regard' commouit' il cuore  
 nel spauento dell' omnif. tho sin al lagrimare che non le porte  
 ne disojnza l' orat' dalle lagrimo d' e d' e' dal cuore temente  
 quest' e' il simbolo dell' unir i doi piedi com' in un' nel far oratione  
 quereu qua' etatico e imob. com' ch' dal terrou confuso non se' a' qual  
 parte uolgera, e uipeto se uita e senza moti. questi il significan' del  
 stabilir luogo fermo alle <sup>tempio</sup> orationi <sup>tempio</sup> in luogo stabile, e' il  
 magis immobilitate <sup>tempio</sup> spauentato <sup>tempio</sup> in inuoluntate <sup>tempio</sup> a' cuora <sup>tempio</sup> de' d' paura  
 sta' fermo ne moue il piede. Quest' e' il documenti del stan in luogo corpo  
 e far l' orat' <sup>tempio</sup>; in luogo bano qua' a' modi di ch' a' narconde  
 il aido d' intellig. <sup>tempio</sup> de' ben capi' qual' e' deu' deue l' orat', e come  
 al amor uiuente accompagnata.  
 de' orat' allora genera quando e' <sup>tempio</sup> unita al timore <sup>tempio</sup> in unione  
 lascio' ne' suoi precioni docum. uenit' in <sup>tempio</sup> la posta del temente di tho  
 le parole sono ardate; preza <sup>tempio</sup> e nouante giza e le sue puzze  
 non sono esauite, <sup>tempio</sup> ogni giorno in orat'. <sup>tempio</sup> ch' de' non spesse  
 l' orat' col amor e la conuision' interna; all' orat' il timore accompa  
 e l' orat' esauita <sup>tempio</sup>. <sup>tempio</sup> Non passar dell' orat' sin al <sup>tempio</sup>  
 di tho e de' le pupille presentate <sup>tempio</sup> e' a' uoi d' grande inuisione







Dei il massimo de' delitti...  
40 giorni dal...  
a noi il...  
tanti i giorni...  
40 giorni...  
le...  
e con una quarantina...  
Ben...  
giorni si dispone il corpo...  
Potrebbe...  
cammina...  
formale parole...  
e con una frase...  
e se non si...  
l'altro di...  
malizia in...  
Popoli di...  
e...  
il tempo...  
ed ogni...  
ciare...  
in 40 giorni...

Ficino de' sanit. c. c. v. eburneo...  
Cicero qui...  
aurois dal fronte...  
uolte...  
candido...  
e...  
raggiunole...  
dispensavano...  
e...  
e...  
40 giorni...  
terra e con...  
e di...  
nella terra...  
e corrono...  
l'espiazione...  
qui mondano...  
della presenza...  
consideri...  
ma quaranta...  
nei combattimenti...  
di...  
giorno del...  
quasi...  
tempo d'aver...





ס"ח פ"א ס"ו  
אשר כסוף סוף ופסולו כסוף וסכרו אשר כד' ושמך כסוף  
אשר כסוף וסוף ופסולו כסוף וסכרו אשר כד' ושמך כסוף

הנה אלהים רבך הולך וסוף ופסולו כסוף וסכרו אשר כד' ושמך כסוף  
אשר כסוף וסוף ופסולו כסוף וסכרו אשר כד' ושמך כסוף

popula della Province dell'Europa la città piu' famosa peste rabbiosa;  
non veduta combate, e il mondo abbato; Aura invisibile di  
spaura l'aria e l'ochis infusa; occupa i Regni, e il mondo stesso,  
traversa i vestimti: ecc. li veste immortale della vita il spoglia; si  
schierano stadi alla difesa de passi, si piantano cancelli a  
confini infetti; quai ripari al suo sforzo non s'oppongono; quai  
argini alla sua furia non si fabricano, quai propugnacoli al suo  
impeto non si mantengono. Quante fed. contro la sua infedeltà  
non si desiderano. Quante cautele contro i suoi inganni non si  
studiano. A' quarantanesimi di <sup>settimane</sup> stituta condanna il  
sospetto, non p. alla società humana si restituisce se con una qua-  
rantena rigorosa d'ogni contagio pestilenziale esurgano si prometta  
e senza labi; ritorna dopo il quarantesimo di <sup>sempre</sup> molestia  
alla <sup>stata</sup> città, alla casa, a se stesso, della salute ricuo e del  
riducere consortio allegro.

Vaga l'aria la peste dell'anime il peccato, tale pestifera di  
contaggio terribile dall'un all'altro se n'corre e cueda  
senza, ari magge lacrimat; invisibile <sup>sempre</sup> è tanta la  
vista regie e la vita; s'annida negli abiti spirituali, e gl'anni;  
lena. Quante le differe di <sup>stato</sup> allontanato; Quante le quan-  
te di <sup>stato</sup> fuzato; Quante i ripari di <sup>stato</sup> respirato  
Quante fed. <sup>stato</sup>, Quante argini di <sup>stato</sup>; Quante cautele



Dell'arricchirsi con inganni e fraudolente dine  
 il ricco defraudando m<sup>te</sup> delle loro sue consuma in usurpari, e lascia la ric-  
 colta colla metà dei suoi giorni ogni giorno e di lui un mezzo giorno, e be-  
 i suoi d' sono mutilati di poche ore. Miserrimamente i fraudolenti, e ungu-  
 narij non dimidiano i loro giorni, i loro d' non sono di 24, lo-  
 ne men sono di 12. d' e' la metà d' un giorno, ed, così disse quel m<sup>te</sup> al  
 qual l'avea da Dio riceuuto l'auizo di far de' i suoi giorni fenero gli  
 di meritar le diuine grazie <sup>giorni</sup> in modo d' ogni giorno a te sij un giorno qual il feci  
 uero di gran gloria ne suoi protori. All' iniquo un anno non ual  
 di un giorno, e un giorno di un ora. Al santo un giorno ual di un an-  
 un ora di un giorno. Erasi ritirato par. colla moglie in <sup>due</sup> doue conuie-  
 coll' arte ripararsi dai pericoli di quelle pluri relaxate nella malauigian-  
 e fingersi piatte <sup>non conuiente</sup> quiui a narra che gli d' par. e gli  
 longarono i giorni e le finestre andaua col' occhio  
 in casa d' <sup>ma come mai!</sup> al sole par. di prelun-  
 garono i giorni <sup>il sole,</sup> e in loro 24. spessona il giro,  
 e gira a <sup>l'ora se auuicinauasi</sup> al erual obliuio colla  
 allungam<sup>te</sup> del d', q<sup>te</sup> era uniuersale con a' lui par. come agl' al-  
 tutti. Sabit<sup>te</sup> di <sup>due</sup> risiedeua; no' de a' par. si prolungarons i  
 giorni, non agl' altri, <sup>agl' altri i giorni anzi breui,</sup> colle loro uari-  
 e passatempj stit<sup>te</sup> diminuiuansi, a' par. cresceuano, <sup>agl' altri</sup> e  
 agl' altri, d' al uano dauans, qual il loro de' con sguardo lasciu-  
 amoreggiua <sup>agl' altri</sup>.  
 nei <sup>dopo</sup> di doppi di nel <sup>memori</sup> la creat. del mondo, del tempo e  
 dei giorni <sup>del tempo e dei giorni</sup>; <sup>del tempo e dei giorni</sup> <sup>del tempo e dei giorni</sup>

non conueniente  
 non conueniente  
 non conueniente

Il ricco arricchisce i genitori, e riceue i loro amori, tanti questimi  
 di q<sup>te</sup> giorni creati da Dio <sup>e a' te in parte di uita dar</sup> i tuoi genitori ben educando li  
 farano piu' longi. <sup>il tempo</sup> <sup>il tempo</sup> <sup>il tempo</sup>  
 io alio non m' auguro in q<sup>ta</sup> mia uita de' l' ener accompagnas dalla  
 bona' e carita' col patto q<sup>te</sup>, e nella casa di Dio mi fermar<sup>o</sup> sempre  
 pa' orat<sup>o</sup>. I par. di la longitudo dei miei giorni di non mi d' uenglio  
 giorni breui, ma mi sij suffragano Dio al prolungar<sup>o</sup> di q<sup>te</sup> par.  
 Alla destra della legge de' d' de' la longitudo dei giorni, alla sinistra la  
 ricchezza e l' honore, e poi gioue le strade della legge strade di uaria  
 e di pace <sup>le strade della legge sono m<sup>te</sup> i pericoli</sup> <sup>uarij</sup> <sup>ne con</sup> <sup>ageuoli</sup> il caminarli tutto  
 non così uoua il passeggiare se tanto; ridere d' meno di uide  
 le facili e di gran ricchezza, e calarle senza la uirtud' e pacatezza  
 conuen. dar<sup>o</sup> <sup>due</sup> traueri, alla destra la longitudo di uita; suppone  
 il genio d' non <sup>perder</sup> il tempo o la uita, e procurar d' allongar i  
 giorni q<sup>te</sup> e' un appoggio de' someni la legge e la uirtud' tutta pla-  
 uale <sup>agli</sup> <sup>alla</sup> <sup>sinistra</sup> la ricchezza ma donata e q<sup>te</sup> il  
 onegno di renderla facile, e <sup>ricchezza</sup> <sup>de' la conuersione</sup> <sup>nel</sup> <sup>uagiar</sup>  
 e alla destra e l' accurrata a' d' uita nel prolungar i giorni e non  
 abbreviarli. <sup>agl' altri</sup> <sup>al</sup> <sup>fianco</sup> <sup>destro</sup> della legge il uiuer sempre all' anima  
 regrada i passatempj uani de' rendono alui i giorni q<sup>te</sup> e in sua  
 mano la longitudo dei giorni, insegnando a' ben uiuer e adoprare a' buon  
 uso i giorni; <sup>agl' altri</sup>. Misterioso il dire: da <sup>non</sup> <sup>non</sup> <sup>non</sup>  
 sien giorni longi come doi giorni, un d' di 24. ore, merca la <sup>non</sup>  
 de' col regular st' andam<sup>te</sup> del noche uiuer allunga i giorni <sup>ritornar</sup>  
 di acquirar la longitudo dei giorni <sup>agl' altri</sup> <sup>agl' altri</sup> <sup>agl' altri</sup>

non conueniente  
 non conueniente  
 non conueniente





אלה נאמר את כוחו ואת כבודו / ואת יושן י"ב  
וכוחו יתום.

יגמר כל  
ונתן כל

ועתה כ"ב חתום אתה ב"ר שמואל יתום

La grata longheta de giorni, de iiii il sero solitio la negotiare humania  
col largo commodo dell'operanti consolaua, a' minus a' minus manendo  
quasi ce delle sue ore alla vella dono' la notte amica de' studiosi, e  
favorevole <sup>comparabile</sup>. (compensa gia' li incrementis della notte l'auocriamentis del  
di', e concambiato <sup>il seruo</sup> nell'uno coll'auanzo nell'altro, colto stesso capitale  
si resta e ad amti estreme unius e tempus pari il giro solare ni' piu  
ne meno d'ore 24. Vi dico il uero, ascoltanti, che quando ioffi la  
promessa d'ho is lepi de sta' p' allungare i giorni <sup>וכוחו יתום</sup>  
intendendo della parte illuminata <sup>il di'</sup> mi fermar i plebs in  
assuadermi <sup>ל'ordini</sup> ben desiderab' il <sup>annunciato</sup> retrogrado, e conto da natura allun-  
gamento <sup>וכוחו יתום</sup> p' au'. Ma poi con piu' aggrauato senza pigliando il  
giorno p' il compo' di notte e di' <sup>וכוחו יתום</sup>, dell'omnip. ho d'ho  
forza miracolosa mi si farano i giorni <sup>וכוחו יתום</sup> lunghi? <sup>ד'ingrat</sup> a' gl'auo'  
di piu' d'ore 24? <sup>וכוחו יתום</sup>; de da me depend' il prolungar il giorno  
e del suo naturale farku piu' durab'? quest' e' una promessa grande  
laue' i giorni <sup>וכוחו יתום</sup> p' <sup>וכוחו יתום</sup> e mena ue' si fermiamo ioffi  
p' capir il come! assistetemi coll'agent' e intendiamola.  
Le ben <sup>tanto</sup> d'p'mil. nisi accid. uno i giorni, cosi pari pero' li feri ho alla  
durabilon' che non supera l'un talos ne pur d'un minus, ne dal compo'  
supato d'un momento. <sup>In tal quiza</sup> non si compari' da ho il tempo ai giorni de'  
da legitimi fatti <sup>in non parno aggrauo'</sup> da ciascun 24. equalis. <sup>וכוחו יתום</sup> Fu pero'  
un giorno fra' i tanti millioni de giorni singolari e miracolosi; il giorno  
della gran giornata e battaglia d' <sup>וכוחו יתום</sup>; quell' unico ebbe non le sole









Faint handwritten text in a cursive script, likely a historical or religious document. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Faint handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

adduzioni d'aboliti con d'uerbir gli immobili nell' orat. <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>; quest  
 un ligno già saluato dal foas delle tue tentazioni <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 erati saluato col mento del starrere immot. <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 cio' a <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> era lorde da alcuni mancanti: e  
 peccati ma <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> che ritouandora d'aua  
 l'angelo si tenne fermo <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> e ben  
 lauea il pu mai si uolse, meno d'ea  
 purificato da ogni colpa, e gli fu rimesso ogni errore <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 e tu' de' d'auanti his sei nelle <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> e piu' nei  
 nauu con stabilita' e senza d'uerbir <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> e opera d'alcun  
 d'laueu' al lato che ti distornare, e iorato i peccat <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 destina: <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 Il narrare di <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> che doppo fabrica quel altare in <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 l'orat' col uoto <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> alzo i piedi e se n' ando  
 a' ni ammaestra nella uerita del non lauer <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> e mouer  
 e raffiarz nell' orat' <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> pero' il no' di uerba sufflus col  
 e disse come senza moto auanti <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> qto oraua.  
 non uogliamo <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> di <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup> se ueni in uso di passaggio  
 di non e' luogo ma di quiete, e nel uenir dal <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>  
 a' passo lento <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ</sup>; e dimostraz: quat' e  
 tua coi piedi stupidi e men pronti al moto <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
 piedi: <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> e se impari: <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
 de' <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> gia' si sa' de' <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>, ma fermandora <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
 con <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> li concluda con pos. di alla <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
 uenir desidera l'effea <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> il quale egli usa, far la deue  
 con tal quiete de' non d'ira'ndora: ne passagi, e nelle uicite  
 se non doppo l'orat', non nell' ato della <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> qto a' destra

*[Marginal notes in Hebrew]*  
 וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ  
 וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ  
 וְיָשֵׁב בְּבֵיתוֹ

qto a' sinistra riustrandora <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>; e mto piu' nei <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
 e nel low pu' ion quel <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> nel qual <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>, nel quale  
 e di debito il star <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> stabli colla mento, fermi coll' occhio  
 immobili ne piedi, non col occhio uagante, colla mente uaja  
 bond. e col piede inuot: <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> e ritornarano in  
 cio' de' non <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> e <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> e <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup> e <sup>וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ</sup>  
*[Marginal notes in Hebrew]*  
 וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ  
 וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ  
 וְיָשֵׁב בְּבֵITוֹ



d'un sguardo qua, d'un'altra occhiana cola; non si fa' d'... non si vince, il pericolo e del pericolo la causa il demerito.

notate il dir: de' ardo' lontana un tiro d'arco... rappresentar la distanza colla similitudine d'un tiro d'arco, e alla m... applicat' m' significante; uolida... de non impari dal modo d'arar coll' arco, il modo del ben arar coll' orat'. Camina stando... inuenero ma sempre allontanando e mouendo: come i... fatti da chi e' sempre in moto, che d' arco d'apiscano. L'orat'...

Vi ricorda il precetto d'... de nell' orat' i piedi deono esser p... de di doi diuenano un solo; uolera da se l'immobilita', no uolerti con un piede da una parte con l'altro dall'altra, onte co...

io amo il uostro tempo, la mia anima non rasciuga... la mia uita co' peccati e omigi sanguinari... mani d'esperti, capi dell'ora a' piedi d'ingegni, questi de' re... nella man' d'archo l'archo ij arco d'ombarda d'espere da questi non...

mi in orationi d'... la mia anima non rasciuga... ben a' guisa d'chi sta' finto in un offeso col piede a' spen... d'uelo, non curuo come in d' si uolera; un solo fono... il piede... e pinita l'orat' mouendo...

la mia anima... a' guar... dell'occhio... fermo e... d' d'istru... imparano... ben... a' guar... lo piedi... dell' orat'... e non moueromi... e non pel...

non e' pau' da marauigliarsi: l'era buon arciero luno e sapera come far... deues: l'orat' era al fine figlio d' quel... l'orat' sempre formaua: ne circonduuua: o' coll'occhio o' col piede... che il tiro non andasse a' falli...

si fermo' far orat' ben sapendo che nel mouere d'ogni inuenero ma... auna dau nel soyo; ed e' con uicessi il fermarsi, che l'oratione... si piglio' il nome d'fermista, e cio' d' o' sua quiete, fu considerata... come la stessa ma esperienza...

nelle loro preghere stabiliscono il luogo... e' il fermarsi non solo ma stari come immobile... non uolendo: quando si parlar all' uno... e ben appone... gli inimici...

de' col pisca conueno tenir fermo l'arma e tirer a' segno, e... accir e atterrar... e de non falli: ma... si lora d'uenir: con a' destra, con a' sinistra, e i scocati dard: tutti...

colpirano con l'apere... della maroni... si legge che uole le labbia mouea... non moue i piedi... quell'altro d'arco uano... con modestia preta... immobile... d' bel inuenero...

la mia anima... della maroni... immobile... d' bel inuenero...







חסד ורחמים  
 וכו'

חסד ורחמים  
 וכו'

חסד ורחמים  
 וכו'

se non fa riposa il uelto dal suo tuor <sup>quasi</sup> di terra, che al suo  
 magno globo rimesso si dij; se non fa quiete il vincolato <sup>quasi</sup>  
 o' uento, o' foca, che facosi strada alla sua rotonda sfera ritornando  
 si ueggia; non fa marauiglia se' d'oggi, i ricolti d'auanti Dio, e  
 nobili, e uili, e sudditi, e inferiori, stabili con deos e nell'immobilita  
 riposanti <sup>quasi</sup> e' quel centro uolto al quale racoltari d'oggi lungo  
 mouimento l'anima humana, da ogni moto quiete al fine, e nella  
 quiete s'ode; ben e' uero che se il racoltari a' Dio, solo e' dell'anima  
 gia' dal corpo dipartita, come e' che ai uiuenti qui la quiete o' si raco-  
 manda, o' s'annunzia <sup>quasi</sup>; la quiete ai presentati d'auanti  
 Dio si raccomanda d'oggi; tutti uoi sete <sup>quasi</sup> e' riuocati in faccia a' Dio  
 nell'istante proximo <sup>quasi</sup>, quando nell'orazioni qui ui presenta  
 la uolta postura <sup>quasi</sup> d'auanti Dio di quiete e stabilita; ogni nell'  
 ragione l'alcun d'voi in se immobile, e fermo  
 e di quest'immobilita' nell'orare d'auanti Dio, mentre io ui  
 discorro d'oggi, siate fermi nell'aspett. e coll'immobilita' ascoltate.

scaria da fanna tremenda pratica bombardiere la palla, sta' egli  
 col sguardo uolto in un sol punto, col braccio limitato in un  
 sol posto, col corpo riuolto in un sol lato, o' meno per una  
 statua di marmo non un animale sensato, da quel braccio  
 che non s'agita, da quell'occhio che non gira, da quel corpo

*[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical manuscript or ledger.]*

298  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780

*[Faint, illegible handwriting on the right page, continuing the text from the left page.]*

7  
9  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780

nella ga mia <sup>dicarava</sup> presso lui in niena <sup>venerat?</sup> ;  
 irotari imentevoli e indignante <sup>alleuar</sup> con forza <sup>d'oro</sup> <sup>affione</sup> <sup>che</sup> la uene <sup>che</sup> portavano doueani <sup>comparar</sup> al  
 bano dell' <sup>stimo</sup> ; la uene lunga o' un bano a' <sup>garder</sup> d' <sup>mit</sup>  
 e portar la <sup>sona</sup> ; <sup>sto</sup> de nel <sup>maneuole</sup> a barto in <sup>giuni</sup> ; <sup>nel</sup> <sup>indiga</sup>  
 bano d' <sup>stimo</sup> <sup>istito</sup> ; <sup>s'</sup> <sup>affossio</sup> <sup>roga</sup> <sup>l'pno</sup> <sup>spolo</sup> d' <sup>he</sup> ; <sup>i</sup> <sup>racendo</sup>  
 non uostri <sup>trombetti</sup> e toccar la <sup>racolta</sup> e chiamar <sup>alla</sup> <sup>ritratt</sup>  
 non uostri i <sup>due</sup> <sup>trombe</sup> <sup>sonare</sup> <sup>ma</sup> <sup>deuon</sup> <sup>uonar</sup> <sup>colle</sup>  
 non e' <sup>un</sup> <sup>pele</sup> <sup>sona</sup> <sup>ma</sup> <sup>deuon</sup> <sup>uonar</sup> <sup>colle</sup>  
 non ho' <sup>fac</sup> <sup>in</sup> <sup>uonari</sup> <sup>romba</sup> <sup>harmonica</sup> , <sup>ne</sup> <sup>ho'</sup> <sup>romba</sup> <sup>sequente</sup>  
 di un <sup>pele</sup> e <sup>uniforme</sup> . <sup>mi</sup> <sup>deuon</sup> <sup>deuere</sup> <sup>romba</sup> , <sup>eccomi</sup> <sup>ma</sup> <sup>romba</sup>  
 uostri e di <sup>qta</sup> <sup>romba</sup> <sup>sequente</sup> e' <sup>mei</sup> <sup>oi</sup> <sup>mies</sup>  
 Voi <sup>ho</sup> <sup>datemi</sup> <sup>pele</sup> <sup>de</sup> <sup>ij</sup> <sup>tempo</sup> <sup>romba</sup> e' <sup>rimbar</sup> <sup>nel</sup> <sup>mi</sup> <sup>io</sup>  
 uenit <sup>per</sup> <sup>uono</sup> <sup>quello</sup> ; <sup>facemi</sup> <sup>un</sup> <sup>romba</sup> <sup>per</sup> <sup>che</sup> <sup>era</sup> <sup>rapport</sup>  
 di <sup>ma</sup> <sup>de</sup> <sup>il</sup> <sup>bon</sup> <sup>grido</sup> , e <sup>famoso</sup> <sup>nome</sup> <sup>interromp</sup>  
 la <sup>mia</sup> <sup>uoca</sup> , <sup>antiano</sup> <sup>amordubi</sup> , e' <sup>o</sup> <sup>di</sup> <sup>intima</sup> <sup>come</sup> <sup>le</sup>  
<sup>toppi</sup> <sup>la</sup> <sup>partenza</sup> <sup>partite</sup> <sup>con</sup> <sup>che</sup> <sup>era</sup> , <sup>al</sup> <sup>tra</sup> <sup>romba</sup>  
<sup>romba</sup> <sup>de</sup> <sup>deuon</sup> <sup>pur</sup> <sup>preuerrmi</sup> <sup>ue</sup> <sup>si</sup> <sup>para</sup> <sup>che</sup> <sup>con</sup> <sup>di</sup> <sup>di</sup>  
 e <sup>grata</sup> <sup>ui</sup> <sup>racoglie</sup> <sup>caristi</sup> .

27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



poi se ne sij alcuna l'odab. e giura <sup>sub re</sup> non y on ; ne giura il sperar de non sij  
p' emer notat il suo d'fex, p' che e' comba (l'omo p' far: venire  
e' candelabro p' far: veder: i' g'gias all'occhis e all'orechis carano sc'g'g'p  
i suoi d'fex) <sup>mentre</sup> non si confendra <sup>mentre</sup> d'agguis: l'onor d'fex  
<sup>conspicuo</sup> non si sus' n'far do quel e' mala rella cre multa d' gloria e conferire si toli  
e l'ignifis e m'culo dell'onore <sup>giurare d'</sup> d' uenuar: <sup>ma p' m'ntar q' l'onore</sup> gran cora d'ogni d'fex  
e' ualeuote) e di uogli un auuenza illecita di non ouer taciaro con un  
minimo ma, onenante cora dei p'letti: graui come de leui, p' de ogni  
p'ccis mancam: <sup>un ma slo</sup> basta, <sup>ann e uen</sup> <sup>con reputato p' grande</sup> <sup>de m' non</sup>  
lai il dono del p'mis di tutto le p's di ne esequite una sola la d'ius  
mentaro pagam: ch' ne onema un'altra la d' p'ponat q' uiderona  
ma d' li onema tutte, la' poi un donatius d' sopra giu' p'p' p'  
un gran compus deueni far in q' p'partiale, il sc'g'io del non far una  
de' si ridere in qua il roman' d' uenit  
paragona col auar' del ex'quisita, cora il p'mis del non cadu in p'u  
de d'comp' d' alai tanto uen' ag'g'p'p'a  
de' p'p'p' a' confon' col uantaggio del cadenti, <sup>de non u' e' g'g'p'</sup> a'  
fari onenante, l'acquistu un tal p'mis, a' uenit: m'ntem: si p'p'  
quel p'mis <sup>ma</sup> d' intenc' si p'p'udica ad alor meriti  
cora de e' quax  
tantu' onenante cora giu' condeuabile l'onenar d'ogni minima in r'g'udo d'  
tutto de' in r'g'udo a' quella <sup>tal</sup> onenante, <sup>ma p' de</sup> con una macchia  
non rest' deturpato un inciro bel uenim: d' honore e decoro, <sup>de cor' confidua</sup>  
e fup'rat la caduca anco in ubi solo uenit d'p'ao considera de la nota uita d'one  
enar tale de sij a' odifac: deff' alor de l'acclamato e l'onorato con uoti d'  
flonora d'p'p'ica: d' on' e una; considera d' noue de p' m'ntar q' p'lonia con=  
uicta ouer d' tutto le p'rogative supreme d' tutto le p's e d' il maniar d' una  
sola uita: o' il conuio d' un slo uenit rende abbasato e dispelab: il possess  
o du.

301

[A piece of paper is pasted over the left page, containing faint, mostly illegible handwritten text.]

e' m<sup>o</sup> debole, e' acuo in <sup>והוא</sup> ma <sup>והוא</sup> e contemplation de deus  
men de spogli; anco in q<sup>o</sup> competencem<sup>o</sup> gratias ma in spogli aff' alio  
credin il gofo, impignar nel <sup>והוא</sup> o' inabile o' gofo attico; e in q<sup>o</sup> eccel  
ma nel uener e componer d'el' assai rotto; ali grandi obligazioni; e  
al mancar d'una sola paricomo il rimprovero, de si come il rimpro al  
el' d'ung; Deo <sup>והוא</sup> tuta d'un peto d'oro senza rapelacura; in uenit  
de gofo: sarano gl'offici de si rapano fare

*[Hebrew text]*

m<sup>o</sup> sono gl' uomini ogni homo fa pompa della sua uirtu' <sup>והוא</sup> di si spone  
di diuincronaeta, de di humilita' q<sup>o</sup> menca la sua uirtu', q<sup>o</sup> uirtu' en  
acclamato <sup>והוא</sup> la temperanza, ogni uno in omnia <sup>והוא</sup> ca' on de si prende amira  
ma homo de menca uenera' <sup>והוא</sup> pluraba' indolence de dor' <sup>והוא</sup> d'ofiale e' il

rinuente <sup>והוא</sup> de labi' q<sup>o</sup> alla q<sup>o</sup> si riducono tutte le  
da uno parte <sup>והוא</sup> e per <sup>והוא</sup> la gloria <sup>והוא</sup> e' <sup>והוא</sup> de <sup>והוא</sup> da una <sup>והוא</sup> incommurabile  
de se e' <sup>והוא</sup> dell'altra parte il violato o' supremo deue  
qualora non in alcune solo qualu' ma in tutto, ne q<sup>o</sup> non si mendic' sed d'  
d'acq' <sup>והוא</sup> d'ofiale il non haue' qualche maudic' <sup>והוא</sup> l'haue'ne una <sup>והוא</sup>

\* ca all'alca, beata; si abhorre la bell'eta d'un uolto <sup>והוא</sup> deforma  
deformita' o' dell'ouchio o' della labia; dai due pere, <sup>והוא</sup> calpe ingiusta; <sup>והוא</sup> in lui equali i meriti ai demeriti, e uadno dal pari  
le doti <sup>והוא</sup> ai mancam<sup>o</sup> deuenabili <sup>והוא</sup> all'incorua <sup>והוא</sup> de certo

i' un sol uirtu' <sup>והוא</sup> quanta tante uirtu' <sup>והוא</sup> q<sup>o</sup> q<sup>o</sup> peggio se m<sup>o</sup> sono i uirtu'  
o d' numero equal alle uirtu' <sup>והוא</sup> e q<sup>o</sup> piu' se m<sup>o</sup> i uirtu' e una sol uirtu'  
si <sup>והוא</sup> in condition d' gouare diuerso in tutte le azioni se

*[Handwritten note on a separate piece of paper]*  
de ne le combinazioni doli uirtu' e uirtu', e' molte uirtu' e  
uirtu' i et ceo il fustige o' equali uirtu' alle uirtu' e  
uirtu' e un'ingusto o' m<sup>o</sup> uirtu' e una sola uirtu'  
e in compri dal lister il fare q<sup>o</sup> l'uan' canu' pari se puode  
ma se in <sup>והוא</sup> de uirtu' d' uirtu' di uirtu' ogni uirtu'  
e d'oe il <sup>והוא</sup> il <sup>והוא</sup> m<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e se non <sup>והוא</sup>  
ori al <sup>והוא</sup> d' <sup>והוא</sup> ma non il <sup>והוא</sup>











*[Faint handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Aramaic, covering the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]*



*[Faint handwritten text at the top of the page, including some legible words like 'Tuos alio mi signa' and 'coll'.]*

Tuos alio mi signa, coll' *[Stamp]* coll' oratio...  
 hoji a miei ardenti amoroza le re lo splendor del sole affinas abaglia  
 la uista, il rumor del nilo cadente vincita l'udis; troppo commuscante e dell'  
 loderno candelabro il lume, e delle ombre emanate troppo il rimbombo. Ni  
 Nonisio Arano d' Sicilia marauigliosa fu' la luerna, e y la molisphica  
 dei lucignoli, e y la <sup>capita</sup> testa della struttura; ma d'altra bellla e piu mi  
 rante la <sup>capita</sup> testa d' Eggi <sup>capita</sup> egipti. Tamore furono le ombre d' Asclepade  
 gran medico col suono delle <sup>capita</sup> gfi. e fama mirante, i <sup>capita</sup> iord, i <sup>capita</sup> iussu, i <sup>capita</sup> frenche,  
 ma d'altra e piu spaziosa bella le ombre d' <sup>capita</sup> Eggi <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 correni, come lumi nel candelabro, oh ele splendor!, ioccorretemi benigni, due  
 ombre, more, oh ele suono! Ni senu due ombre di purt angli dei  
 d' gfi top qdo uuar la rauloa, qdo hauer la mirata, <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 Vi uessa d' nouo cor cinque rueris <sup>capita</sup> sette lumi <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 acclamato da uoi uenerare ombre, mi pego illustrato da uoi ammirato lumi,  
 haueri io oculo da linee y uapleggiar d' si uispend. <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 Cauem io ortachis piu acuro y poder delle rimbombante <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 mi si creda pure el in ueder il uero splendor <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 uero uero <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 splond' ener deu il decoro lume, il yudo traue. <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y <sup>capita</sup> y  
 uoni oget: uitas ho' amb i senai e del udra, e del uedere, e jero' foriq

The first part of the book is a list of names and titles, including 'The King of the Kings', 'The Lord of the Lords', and 'The Prince of the Princes'. The text is written in a medieval script, likely Gothic or a similar style, and is arranged in columns. The handwriting is dense and somewhat difficult to read due to the cursive nature of the script. The text appears to be a list of names, possibly of nobles or officials, with some titles and descriptions. The list is organized in a structured manner, with names and titles separated by spaces and punctuation. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript from the late Middle Ages or early Renaissance.

The second part of the book contains a list of names and titles, similar to the first part. The text is written in a medieval script, likely Gothic or a similar style, and is arranged in columns. The handwriting is dense and somewhat difficult to read due to the cursive nature of the script. The text appears to be a list of names, possibly of nobles or officials, with some titles and descriptions. The list is organized in a structured manner, with names and titles separated by spaces and punctuation. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript from the late Middle Ages or early Renaissance.

The first part of the manuscript on page 309 contains several lines of text, some of which are written in a cursive script that is difficult to decipher. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or scientific record. The handwriting is dense and fills most of the page.

The second part of the manuscript on page 309 continues the text from the first part. It features a similar cursive script, with some lines that are more legible than others. The text seems to be a continuation of the list or entries found on the previous page, maintaining the same dense, handwritten style.

310

Handwritten text on a rectangular slip of paper, oriented vertically. The text is written in a cursive script and appears to be a list or account of items, possibly related to a medical or scientific study. The paper is slightly aged and has some staining.

Handwritten text on a larger rectangular slip of paper, oriented vertically. The text is written in a cursive script and appears to be a list or account of items, possibly related to a medical or scientific study. The paper is slightly aged and has some staining.

310

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, written on a rectangular piece of paper pasted onto the left page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Main handwritten text on the right page, continuing the cursive script. The text is arranged in several columns and appears to be a detailed account or list. The paper shows signs of age and wear, with some staining and a slightly irregular edge.





Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account, covering the right page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, with some lines starting with 'et' and 'etiam'. The text is partially obscured by a large brown stain.



Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page, with some lines starting with 'et' and 'etiam'. There are some faint markings and a small stain at the bottom.

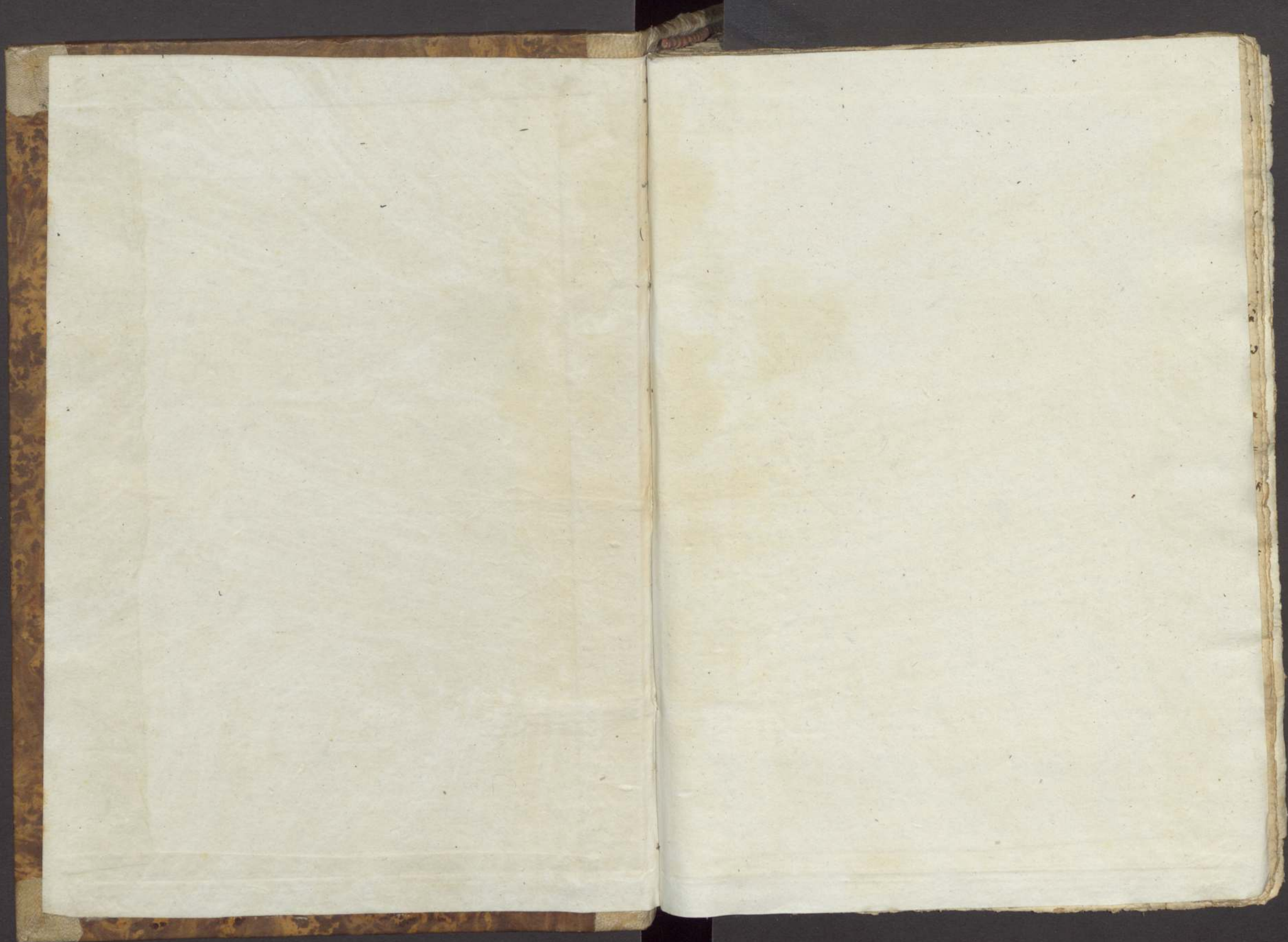
315

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, pasted onto the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The paper is aged and shows some staining.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, pasted onto the right page of the manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The paper is aged and shows significant staining, particularly in the center and lower right. A circular purple stamp is visible in the lower right quadrant of the fragment.



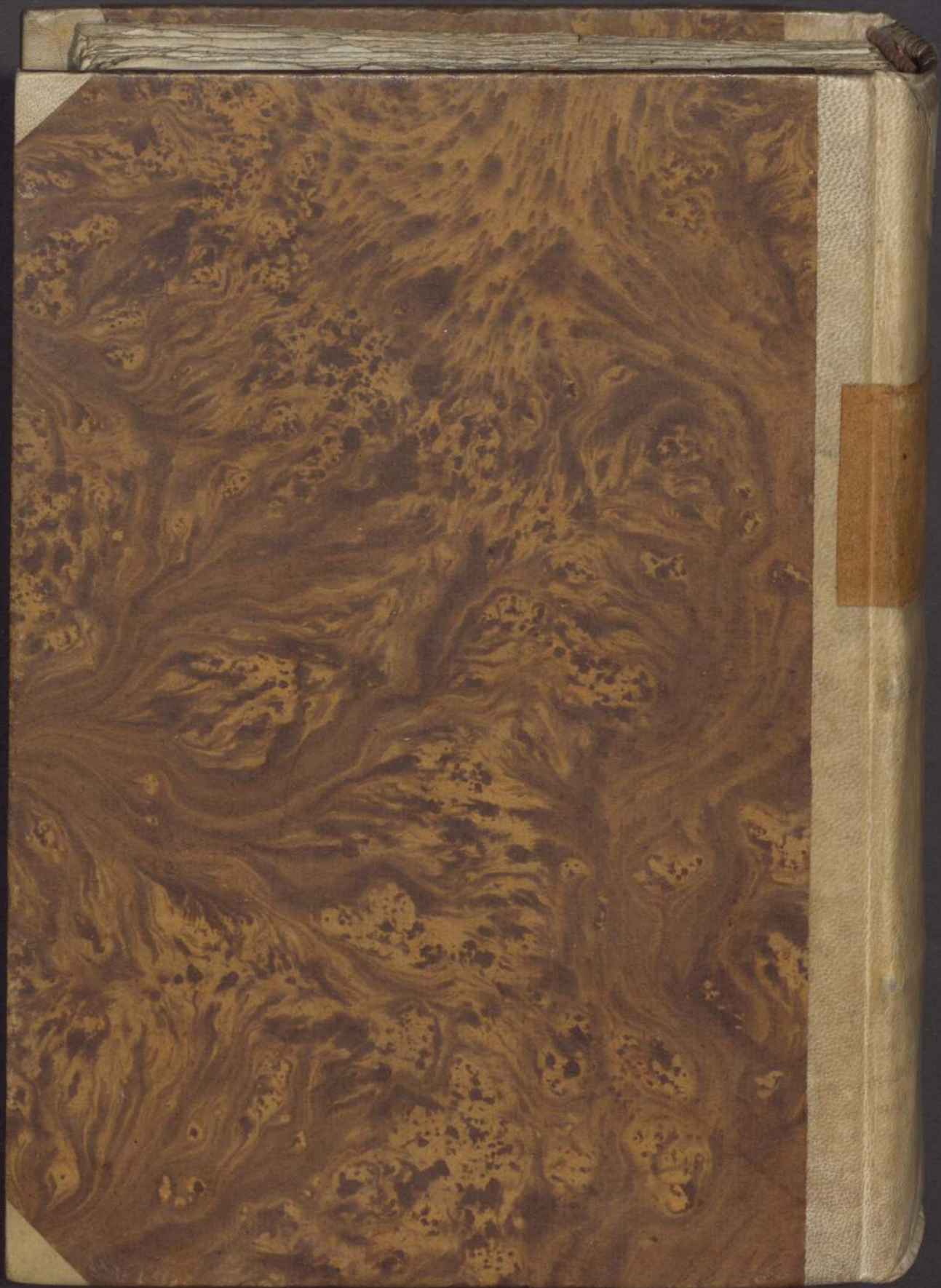
Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, pasted onto the right page of an open book. The text is written in dark ink on a rectangular piece of aged paper. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the angle of the page. The text appears to be a personal communication, possibly a letter, given the informal style and the presence of what might be a signature or name at the bottom right. The paper is slightly yellowed and shows signs of age. The background of the book page is a light cream color, and the binding of the book is visible on the left edge.











315.

ד'דושי יח"ם

בלשן מיטלר

שנת תל"ב