

Digitized by the Library and Information  
Centre of the Hungarian Academy of  
Sciences



KAUFMANN  
DÁVID  
KÖNYVTÁRA

*№. 215.*



KAUFMANN  
DÁVID  
KÖNYVTÁRA

*t. 215.*















חמשה עשר הקלף קייצט אשר היה בצדקם ופלאם ילאו  
חמשה עשר נחש את הנחלה הקדושה בפרעו וילאנה צדוה  
כחמשה עשר בפרקם הקדש לקדוה חמשה עשר קולת  
אשר שקר עליו חמשה עשר אמת ק"ה בלמודו וארבע  
חית שבלוף נפיהם כן בסוד ארבעה חלפים את  
החמשה חלף ענין ונבון חלפים הצמחה שחן והוא צדו  
חמשה וקדוה י"ט בלחית זקן סוד חמשה חלפי הנפש  
שקדוה פ' הנה ארבעה שיפון קוקן אור יורק נפש  
בפרוספת סימני הקטטה בחוה האמיתין אמת והוא בסוד  
החיות שבלוף שעתו חוה בסוד א' ששם שיהיו נשון  
שבלוף חמשה קומה האשה הוא כל טעם וחמשה ונה חוה  
חמשה עשר בנשון ונחם הנחמה שיהו בלן בסוד קוהחיה  
החודי ששור קומה אל היצור ששורה ששמה חמה היה  
בלוה אהיה פחוס אחר כהן והאריך בנן ובוסחה  
יהיה שיהיו קין שיהיו בורחן בחסדך וכל החיים  
אין חמשה עשר עם הל' עם הכוסחין והשעורים חמשה  
עשר י"ג חן חן החיים ועם כוסחה יעני עליה ב' חמשה  
אשר היה חן חן בחמה והנחלה לשון חמשה עשר  
וכות שיהו והוא בסוד חמשה חלפים חקום הכתר אשר  
איהנה חמשה בחו שנה הספירה ונה כהן חן כוסחה  
שליש חמשה והל' שש שליש חמשה שיהו ככל הכף  
והחתף בנה שבוסחה אין בה ענין חמשה שיהו הל' ש  
דוקא

דוקא חמשה חמשה ופר' פלפי בשעורה חמשה היה בסוד  
פ' כ' קדוה חן הכוסחין שיהו אה' ק' חמשה עשר  
שעורים היה ס' אהן של כוסחין אהן שיהו בחמה עשר  
כעשרים של חמשה ופר' של שעורים אה' חמשה עשר  
החל ס' בחמשה עשר חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
הדעף הנה חקור החמשים שיהו ה' בה חקוהו ובלוה  
הפרופת בחקום א' כ' בודע חמשה ששים וכן א' קדוה  
הנחמה פ' בחמשה פעולם האצלות וכל רכונות וקדוה  
לשחיה חמשה ב' ואלה החמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
היה ששים והצורה בחמשה ועוד חמשה פעמים אל  
ולוה חמשה חמשה ונה כ' בודע בחקוהו חמשה חמשה  
איהנה חמשה ושלשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
בלוה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
על חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
בסוד חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
א' חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
כ' חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
איהנה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
וחי חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
וידע כ' חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
בסוד חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה  
בסוד חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה חמשה







הם חכמי ארבע חזקת הנהגות בין ולעולם של  
 ראשונה שכן שמת <sup>על</sup> כבודם חסד חזק שמת  
 השלים ועם פניו <sup>על</sup> אלהים קולו יסוין <sup>ל</sup>  
 צרכו שלים קולו שפועל אדם הרע שולט כמו הרר  
 פקוד אורח ומסור <sup>על</sup> און שלט פועל אפי בחזק שררה  
 נדרש הוא חרפן <sup>על</sup> חלף נפורה וכחון חשדעם  
 החל שכן נאמר אשה חסיד ולע חן הספק <sup>על</sup> אקום  
 צדק סוד הנה רפיא ודיא קיי קייא רחיהו כחזק  
 וסלר חשהו פאנסי בפטיה אהיה חסיד <sup>על</sup> רחיה  
 ויס סוניה הנחמא חזרה עיני עולה יפה לרע אע  
 של רצפ יתכחו ואל להלחמים הנכסס אשה הולק  
 צל שלו אהר אר החזרשים קדיש טאין ל יפוא  
 יסור חכם פי הנה ר אפון קבע בה חסד חרפה שור  
 ארבים הר חרבו עמתי <sup>אומר</sup> אפי הפטורב עור  
 ורביא <sup>הוסיף</sup> אפוס אפי שטפ חת טעמו אפי סר  
 חסד אמרה והם אחו רוב אפון עפיה סוד עפוד  
 פשה ובר ולע ישה אחו ארפין לאפוד אעפון  
 דעפוד חרפן ריפן ורש והרפין בחפוד של הנה שפ  
 שיהא יסרהק לוואסור כרפ הרוח בר ירמק וכרפיה  
 דכרפיה נכהו אלה טעם שט אחר בטחונת שיש  
 צב אדם אשר צדק שוער ארונה אלה פד פשה  
 ורפונה אמתן ימרו ייש חמה שמתן פד  
 אפי

לע עפע וי אדם צפודים באר ולי חרם שמתן  
 צדקם אפי צדוק די אדם אלוה באר ובפר פועל  
 בחקונו של פי יקר שער חסדיק אפי ואחר הפוד  
 הנה כהשפדים דינה רפיא וילוף דינה קייא בל  
 שום ספק יענין שפי הוטב פי פפר חשבה צדיים  
 ופי צדין ישרים אופיא ועפי שלט פמשול  
 ספירה חיה של שחלש אעמתי ופר נרש הולק  
 על גי ותי אהרפ כען ולפי שראו וחמוייב אעפ  
 אל א חרפון הנה פשוטה אפי הפרונה הרחוק  
 אפי ופשוטה אהררף דוקר הנה כן אהלמה  
 פקום צדי אהרר של אהסדיק פנהם כפר חיה  
 דחריב בה ועם גי ששטעמים אהר צדוק יתו  
 נחסור הנחמא אפי חלש אפי וילא ויהו רפיה  
 ה צלל החמור פפליר הקפור הקרובים איש  
 פי החורש אפי רכמים הולים חיס שחוקים עבר  
 פאפי אפי פשוטה של פנה אפי יהיו הלחמדים  
 חרובם בעיונים והקסם לרפ פסוק החכון במתק  
 וישר  
 חק שפ

פטי צדק רפוד קדושה פי הנפש חסכה ככר  
 פטיס ויהי אפמה אפי למשק יצריהם של חכמים  
 הרעושה ליה לשחמם להקן הוצר בטעות ורפפן דפי סר  
 כפשוטו דכרים פטיס הם לתי שלט עמל פסויה פחזנה



14  
 הנפש כי אין מקום להספיד טעם לבן זלתי צמרת  
 חורבן ההשאלה שפארט עם אז ילקח וראת  
 עשר ספירון של קומת הנפש מענין חמדה חטרפישא  
 לבא בקומת הדות ומשפט התלם טטרפישא שחכיל  
 בן צפרי הנפשה לעפר העכול והחלדה פדוח  
 ותשוקת הנפש היות להקבל אצל הדות חמדה חכר  
 לתעם אלפי מעלה גמלה שיהיה פרוקם על לזכר ודא  
 רצא דקפולן של יד ולפי שטפודן העול בקוללה לפרו  
 פונתן צנפיש טעם וראשונה אחרת בן פפרק ארס  
 מיון נפ אצטונק דידה ישרא חגי יכרע על כפודו  
 ב לב חמרת ליקרי פפודו לזכר כפודו לזכר זרפת  
 חמרת דלזנו פדי נספה חסדר הנמר ולזכר אצטונק  
 חמרת דריקשא אגרה עמוחכתם רפן שאפי שימא  
 צריכה אמור רב דומא זכר קצ דשטוק דרב החמרת  
 ספא וכן חפודש נה שלתם עד יפלה מן כפודו לזכר  
 ידע כי פנפשו הוצ יחד הכפר לנפש על הסוד  
 שפארט ארות חסכה בלב עשר ספירופה  
 חניעון לחמה מן הטריפישא בקומת הנשמה כנע  
 האב חמרת בטעם דלים צחקום צינה והנשמה  
 חסכה צמות שטעם ספירופה חניעון כנע חות  
 הנה נעית הדות לענין להרפך שם הוא והנפש  
 יחד צמוד הטוטפון שכן דומת לזה שטעם שיעדי  
 היות

15  
 היום צמוד והפירוש והקטטה ודועש לעית קרב רבסולט  
 חידו צנפיש לזכר חמרת צמורית דפריב ודאזו סעתי  
 הארץ אפר ורישים לזעילת נשמה ומה אז חמרת  
 צנע רצון לל ואק בהנחל העק דענה שלמה  
 עלה דנשמות אלפיכ הוצ הנה אשר יקרונה נשמה  
 לנשמה **א** עם שפיש רות נשמה שלתם צמוד צנע  
 פטחי ומה יחידה צמוד חקיק ומה יסופינה צמלוק  
 כי הנה צמוד התפתח ומהא השגה דכר בהולמ  
 בחמה עשיפ וסופ נהמ אוך אצמד בחקונה  
 כי פשיא יקרונה צמח חקיק לנשמה ונצל הל  
 חקיק לרות ונצל הכפר חקיק לנפש והוא סוד מש  
 צנע נתיי דחוק חקיק מי רפיקן וירא וכן אקן  
 אה מה שקנה תפתם כי הוא החקיק לאלם צמוד  
 מה והתפתח נהה בעליה אצל היותה לזכר  
 לחקיק לחמה חקום כפודו ועם תפיון עצה חספ  
 על השאר ודי פנה ואולם עשר ספירופה של מה  
 תן ספך החניע לפנפים של יחידה וזכר יודע לפ  
 שפח עליון כדור שהיה חופפה פיה שלום שליו  
 שכינה חמרת כי היא נהנת ואצירה חמרת חניע  
 נפ הוא חמדה לחמה הפנפים הללו ועליהו  
 יקרה העק אר שלתם שכן חקיק טעמיים



ה' היא פניתי עלך ופני רפון פניו שכן ה' ה' חלקי  
 ח' הנפש וזו שכבה על פניו דומה רפון לחמש  
 ע' ויקחין שפאצ'יון נזון שפאצ'ו ההוא סוף חמש קדיש  
 ד' עלתם לא ידע אשר שפת הרה בירג עלתה שער  
 ב' רגשה חקום נפ' ל'ן חמש חניע אכפ'ים שון רע  
 ו' ושאר קוחן הרה חן הכור ולחטה נעבה וחלופטן בקוחן  
 ד' והנשטם זהבה הנחלה והנבירה הן שאת יורשים צם די' י  
 ה' הכפ'ך צל חקום דומה בעלחמ וכו'ן פקוט הישא  
 פ' דלוג רשא וג' ידע. ולא מנידע חמי דהוי צריש אה  
 ח' ויה' הם צסוד קרופנה יכוסחין שהם פרכוק פעם עם  
 ב' ה'וטם פגאצ'טן ה' יע' ופ'ין הפרת סוד קדש  
 ד' שיסוד עלום עלין כוה' ה'טלם ציוור יורי פ'טם  
 ח' והיא כולל הנחלה והענינים על נפיהם צסוד כתב  
 ט' והם יקר הרה דסה השלישים ולקחונם שהם  
 כ' השמרים עם הלשון צסוד בה. והנה חלכון וזי פ'ה  
 ג' שטה רגשונ' ויקר ככון אחר דהבה נה' בישי כפ'ן  
 ד' קוצא מחרי'ן כחצונ' פה פ' חקוחו וחנה יאחו סוף  
 ח' החפונ' פ' צ'רי הכחיס כורפונ'ן אסרנו ופחשחון  
 ט' טעמים אנחמ' לקיים החומר הנבלוג נעשה נד'ם  
 ח' פ' לחמ' כדחונ' ויש פ'קוטם נפש צ'לפ' ח'ת  
 ט' פ'יוס נשטם כחוח ובחוקם אמר שלטנם צ'לן

מומן  
 דהיון











-23

22



25

24



27

26



29

28



31

30



33

34



35



34





חזונו הרקיעים

צפרק מן יורשין גזרי שערקיען הם שג' הן לה' לר' מס  
 השמים ושמי השמים על' הנה הואמר תהי כאל' פריה  
 העשרה נללים הידועים לפיככ' שהם היוז' והמק' ר -  
 ונמצא הכפופים הקיימים ונ' נללים של כפפי הפיכועה על גלגלי  
 כעץ וילון צפוף עלול האבנה כמו שכתבו למעט כל לה' כס  
 מצטרף צפוף רקיע ונ' הקדושים צפופים זה והוא רב  
 השם החמורם אלא בעלי הפיכועה הספופים בעלי יור  
 שיש פיה' מלוקי והפילוס' של ג' מקצוע צרמיו או  
 צמחירוף או צמח' לע' שער צפופים ועולם המלונ' צמח  
 שהוא יומ' כפול ופול' <sup>משה</sup> ~~היה~~ <sup>היה</sup> ~~היה~~ ע"פ החסוק  
 נק' צפוף שמי השמים ויש לק' אמר שאם פוע' אלא מים  
 צמסר ג' עולם הפיכועה הספופים ועולם המלונ' ימרו  
 יעלו למען ג' וס' הן יילון רקיע שמק' צפוף חכון מעון  
 ערבוב ופירוש רפריו ועמר וילון אער משמש ליום כס' ופול  
 ככס שחרף ויבט ערפ' ומחוש צל יום מעשי  
 צואש' ופנה' פ' פנה' דף קל' פ' חכס' שחר' ופנה'  
 ערפ' ופנה' לקחן עמ' שס' פ' ר' רקיע שפ' ממה  
 ולכה ככפי' ומ' ל' קפוש' פ' ופ' ופ' הים פ' פ' פ' פ' פ'  
 משל' כ' מן הוא והלעה הל' ה' רקיע' שגליו ולוקי מירוק' ידוע



















היה כי הלכה פתחה סופרה המהות אלם הנה  
46  
בהקפ אה כתר הרקיע ממה האור אע"פ שכל הור  
קרה משורה מאמצעיתו אכפון או ארום פחות ויותר  
עד ה מעלות אחר חכמן ומכאן וכו' אז הנה לע"פ המופת  
גורעם ומתבועעם בן חכמן עם גרועם היתה הסופר  
ממה פתחה הו' שלם ממה הקו האקוטי במאמצה האור והקו  
כן זה הקו אה שלם אקו המעורות אלוהם רק בהחפז הדת  
היה ממה הקו הנה פחות ויש הפל בשמים כי הדרת אוקה  
בשעה העוד בארץ כיוצא כדור העוף כל חלף למשל כותן  
עבור של אה עולם ומקמט עד שהיה מצלם עצמו בעקול  
ועודו הכל מונע איתר שלם ינה אורו חומר המה אה מהשט  
אז אוקה שלם רק ששעה החולד הית עמוד עמוד בפת  
חשמה ממה שלם ינה עמוד איתר וח"ה תכח' על ארבעה  
דברים מה אוקה אז על האקוטי מה הפרט אחרון סוף  
שהיה במלמד בפעמה שלם אפול הקפונים והפרות של  
פרסן מעין מה שכתבם שחששו המעורות והתא  
כמן בעתן נמשן והנה נעב כל שמה אז בספר כהלכה  
עין זה פועל בחזק הנה כחפונת אה במשנה ר' כפר'  
הם ככל יתן קפידה וים יצויר מל' שפסקן השתתתן מן  
העולם

הנה  
סוף

העולם והוא היה עון פדעה שצוהר לע ידע. ע"ה שעה חנוכה  
מלפני צבור סודות אהם ע"ש שפך דתם במלם אה והו' כל פה  
הקדוה הנה חומטן כללם ולוקה כפ' פול בפנים המוטעם בן  
כשעם כו' אוק קש' יב שמש ומקרה קיס' ומה אה יתם  
הכפ' בחורש וכן על ארבעה דבר' המעורות אוקה על  
כופ' עלספר שפונות' פדול ורפ' והנה בכתב' על  
מעדי עדות סקר בנפת והוד יכפר' בהו ועמדו שט  
העש' שהעדי' בעמדה חרי דולין ועל מעלי' בהמה וק  
כ"ה לכתוב ועל חקש' כה"ה טוכור הן המה ק"ה עין פרי  
יסוד עין החד' לחמה וטוב לחנוכה וידע שחשמה שט  
המעורות בחומש ממה ספידור הכפן ואוקן עליהן  
כדמק' וט פנה שטה אחרת שכתב' המפרש' וזעזע  
בספרו של שט פנים נה כ' כונסר יבכו המעורות  
על אוקן הנה צדית ועל אוקן הנה שקדוק יתם  
הם האקטן ונמחו שגשג' אה יקו אע"פ שט  
המפרש' בעורס. <sup>השט</sup> ~~השט~~ שמה תכח' כולל' כהנה  
שהם סופרים בפי' החנכה' טכונה תמה אוקה ומעורות  
אוקן דברים כחשמן פנ"ה עין הנה' שכתובם  
ערוהים סוף הנה ערם וכן הקס הקס' אמרו שהו  
דבר טבע ונעלם שייך פיה ווע' צדק והדונה כ







יגון שיהיה בלוק הנולד הפסבב פון רענט לעצור האקט ופסטיק  
השטע ארענט סרטן צוהיה כדור העוף חרוב נש לענדע אלמה  
שהקורה הנעלעטען ענה חסונ לבדור העוף והייט סובב על  
קורה חסלה שהעוף חרוב למה הצו כי צורה והייט כי  
צורה עפא פנימית היתה סובב קרוב לקורה הנכנסת לה צפון  
כראשונה ויש לה אלט רב לעונה קורם הליל לקורא רעש  
הפיל וצורע הפסובה הענף על פלעק החדש לעצרת קרוב הסרטן  
חזי עברה צאחלען והייט הנמנישם לעצרתן כנען אל רב  
שמועו עפ הנסיון ולמה צראש ני קרוב רב הפיל ולקני  
היער רביש חסון וחכמן עפא טאש וחזקתם הן עני על פיל זה  
חסייע אל כצו חמברען הן הכבדים העומס עליו והלמה העצמן  
צאצב ונה לעין הקריעה אחר העסיף אולם חמברען לסי עני  
למעל רעש היופ הפיל יצר קצוע העורסם בכבד העצמי ענה  
עם פסקיו הוצט והשט ל ענין לעלף טא כעצט וכדי שניתי חיונה  
צאצו לבקעני אלב שמוע ל כ הרלי הר רצה להויע קעט  
ווקעט עמ שוב שרונ העניו עפא וכענו ל הנולדים  
וכרוב מה שהיה עולה על הער וקסר החעייע שבסמ  
היה כבד חמה החלף חמיו קלי צמלשערו חמ  
אל יסור לעני נהרר שרפוק לבסנו מעני ירונ  
חמבר

50

תפנמ העניו לעלם ואל חיע ל קערו ע ספרים והיי  
עמה קסא ט פון שאור הכבדי והרקיע לם ויע  
עד מעור השמש כיצר היה הכסא הוה הרואן הכבדו  
אלעל היושב עליו עפ עמ שרונ הוה ללעל הנולדים  
עעשיל שולל חמה אל חמברען אקסלי ט ככב חמור  
ולעל אמוד וקרוצ לחוש אל סטה ו יצר בקרוק סיהי עכס  
הכל רצועה הנכמרת לעור פולעל הט שהוה העקר בהוצאת  
הכבדי קייחי וכענו הוה העניו חמס ואיברי העפשי טכטר אפני  
יעוק שחמולו חמלי בקע חרירי הולעל חמברען קרוב לט  
הוה הכל וכענו ללעל חמור וכדור העוף שרפוק לבסנו ונה  
חמיון עמ חספא לחמולו חמלי עס חמור ישו דונע  
בחירוף העלוי חמרי ע ירונ יק קסב ע חר ברין וקיען ענין  
וענין שרונע וסיוחע דונ פנימית דונע עש (כסבר החלום  
הרעם עפ צראשית חמרי יק חו בהיל חו היל וחני  
כחיון קי בטל חלה ל חמיון דנעפן עז הערע חלה אקע  
ירמה וחמיון כו כפיק שחטה כפיק חלה ונעפשיט עעלונע  
עז וחטי אהוה חמיון וקיעט דל ככדי וקיעט וליו פיה

51







הענין והיו קעבה למ נק פרוש ונחרו ול שער פנוען עני  
 הכל בחזקתו של חרש הקצה ונע טעך הכסבים הק...  
 אשר תהאש אצור אכרן ולכרן חנה הם והתלשם מי חשלה  
 חסברן אורם יונען למיסחולקין פנין שער צנה לכבר  
 היו נעלום שפ... חן הפנועם הקדושים ונהה הלה  
 ארון אשר חתן אצור חק בלן אצורן ד' התלשם וכלן אצ  
 צים טובים אצ כל הכה המושטע לבן חן התלשם מק שחור  
 קפניטור וחושל עתין צלשן אצון מי כ' הוא אצן חרוש  
 וכלשן כל חשלה עפר שנה אצרום ושפוסם של צהלה  
 פצות צביה הט ונה אשר שנו כלים היו צהה ריעים אצ  
 דק צורן אהין התלשם הנה עשים רצום אצום חשעם  
 על ס' השר בחש הלה כס  
 קצו צום ויש אצ התלשם אצות ק כולם אצרום הצורים  
 הפרטור אשר צו המסחולקין בלא התלשם שהו אצתולין  
 אצו אצתולין ולס חשלה רשם פצוה צורה שטיק תהאצת אצור  
 כל הסען שפוס הכסבים וצענה חשלה אצן לכרן ופכאל  
 טצו האצון בלא התלשם כעמק ההכסם ומהלשם וצ  
 הקצה וההרמק החצרים פכאל כל שליש יתחום התלשם עור  
 עור

שור אצו ונה דה שצו אצ חקן אצ חקן אצ  
 וללוק התלשם חנה שחן חר לו ככני לו אצור  
 שבלתו הלה אצם ד' רלף החושל על כלן כ' חור  
 אצום המצוים הנה כשם שכוון ק' צעלום האצום  
 כ' חלוקתו כל חשלה ועם אצורן אצ שטי צ  
 צפניטור וצ אצורן חלונו החשטין חר דה אצום  
 חסבר הצורן כלליות הקצות אשר צלשם חר חן  
 הכסב' הקצו' כמו שצצור חשלה (הכוונה אשר  
 אצורן הפרטור שכתבו צמורן אצום ככס הפצוה  
 אשר חרמם נפ חרם יק חשלה חפוש חרצור וחור  
 אצ גרם אצתול ולטצורן חרע הצות עור עור  
 שחור צום חרמ חום חלון ועם שרע חסבר  
 הרעבם פחוקר הצורן הפרטור הנה שחנה בחצו  
 שר עשורן שפוס וק הצורן העלוק אשר חשלה  
 צחלוק שן חר לו אצ צצורן החור חור אצ חשלה  
 צכע עצמה שן אצ אצ חן וצ רצו צידה אצ  
 חר וצן אצ אשר החשטין צחמה שן סכסכ כל



השבעה <sup>16</sup> לאלים פתחתי חיימי לטוב הקטועה  
שמה לם ושמיים דמו הא שבטם הקול החוט  
כלן חמען קושו ועד עמי ימי עשין זהו שרש  
העצרת דק רצון וחסד פטרש' אחרו כ קודם החבול  
היה השמש סובב על קו חשוה היום פחד וקוין לו עכ"ל  
אשר העריב ימי הרכה וזה שלוששמו החלוקה ל  
גון י"ג היום בחסותו צ"ה ולא פנה גופה שר  
בחסדו שנוף יד ידור רב ולוק החשב' אכס' השמי  
הרצון להם בהם גופאום דחמקת ועי' לה טכדי ולמי  
ורב' חמכטי העפ' הרם היו חסדי הק"עו ידור ועד  
קוחטו ולא עפ' ופ' אגרו' כן ער' שלם הוצרה עונה  
היה צמו רפיל' היו השדים הרם חסוד' פטסה וחסד'  
טהרה קדוה חסודין של ג' סוכוב' אכר פולק'אם  
שכרתי כ' היו שפ' וצדק ועשום חסודי' היין וקס'  
וקופ' ג' לנה להקמתן במסד' עש' ימי עב' דעבור נ'  
קטה היו' שפ' היום ולא מולט סק כפ' ודמי  
חטי' עפ' עכר' ולכונן חספ' וצטול אכר' עי'  
זעור'

דורו ודי צ"ה ומה חמכס' כן מצרי' ונר'  
חשודי' השחם אלקו עפ' רפודים וכבר היה חמון  
מבתי הפכוכה מי שמשפ' היו' נה' צולק' הרביעי  
ומה לפ' דכריו במחש' קרובה אכס' אשר יקראוהו  
רפודי' ספרוה ומה צ"ה מי שרמשי' כ' צה"ל ככס'  
מה הולק' לדיום אלוה' כישלמה חכמה הולק'  
הרביעי' שלו הרועה ספור היו' <sup>17</sup> וטומד' במחש'  
חמל' או ונן הזכר כן ע"ה סוכב' ע' צפון אלוה'  
צ"ה שהוה לחמלה חן הכפה סלוקרוב' אמצ' וצום  
יוז' פסוד' ולוט' וקיע' אהור' על' האק' ועס' ג' הוא  
הולק' וקרפ' ל' כ' כ' בטעם הפקוד' שהו' טעמ'  
ונר' כמור' קרי' והיו' כ' כן חלה וככס' זעול'  
נס' ג' להחנף' החיות שכרתי וכבר צארת' יפה  
בחקונת' אגרי' כ' אור' השמש אעתי' צה"ד צטודה  
הי' ולשפ' חמון' אשר חמרת' העטק' של אדומ'  
הקדש כ' את' יע' אורו' ידים' רק צועדון' רב' חסכה  
פכס' חמ' הוא' לה' שעת' צצמוה' שהרי' צצמוה'



ג'קן שהיה לאלה ליתר ש' צ'ת וצ'תם הוספך ח'ה'ק  
 ו' שנה שהחזיק מחציה ליהם ל' השפור ת'ה י'ת  
 ח'תם ש'ת' א'צ'ת' צ'ת'וע'ת' ה'ים וה'וע' ע'פ'ן ש'  
 ו'ל' ר'פ'ע' ש'רו'ש' ל'ח'פ' ו'ת'ל'פ'ן צ'ת'ה'ם וצ'ת' ח'ש'ת'ם  
 צ'ת'ם ל'ת'ר וע'וד ה'ר'וע' <sup>ה'ר'וע'ת'</sup> ו'ל' על ש'ת' ע'וד' ע'ו'ל'ה  
 וח'ס'ר וע'וד ש'ת'ן צ'ת'ל'ת'ת' ר'י'ש'ת' ה'וע' ק'וד' צ'ת'ק'ע' ה'ר'וע'  
 וה'וס'פ' ל'ה'ם ע'וד'ק' ו'ל'ע'ט' וע'ה' ש'ה'וע' ט'ו'פ'ם ע'י'ת'  
 ח'ש'ת'ת' ה'ר'וע'ת' ע'ין נ'פ' א'ת'ר ח'ן ה'ח'מ'וד'ש'ו'ק' ה'ס'ה' ל'ין  
 כ'ש'ה'וע' ח'ס'ר ו'ר'פ' י'ד'ר'ה' ע'י'ן ע' ש'י' צ'ת'י'ת' י'ר' ל'ש'ת'ר  
 וע'וד ש'ט'ע'ם ע'ל'י'ת'ו' ש'ס'י' ה'וע' א'ת'ק'ר'ו'ב' ל' ה'צ'ע'ט'ר' ל'  
 ה'צ'ו'ר'ה' על ח'ע'ל'ה' ל'יק'ר' ח'ש'ת' ה'וס'פ'ך ע'וד א'ש'ו'ק'  
 ח'מ'ר כ'י'ת'ן צ'ת'ק'ר' ה'וע' כ'ת'ת'ק'ן י'צ'ת' ח'ת'ו'ת'פ'ו' י'ש'י'ש'  
 כ'ר'פ'ו' ל'ר'ון א'צ'ו'ר' וצ'ל'ה' צ'ת'י'ד'י' ו'ט'ר'י'ד' א'ח'ל'ע' כ'ס'וד'  
 ה'ר'וד'ח'י'ש'ו' א'ת' כ'ל'ו'ת' ר'ק'ח'ן ה'י'ר'י'ם ש'ל' א'ת'ח'ו'ל' ו'ה'י'ת'  
 ה'ת'ק'ר'ק' ש'ע'ו'ב'ה' ע'ו'ר'ק' א'ת'ת'ק'ו'ש' ל' ה'ל'ל'ה' ש'א'ת' ש'ו'ו'  
 ח'ס' ל'יה'ם ו'ה'י'ת' ה'ת'מ'ש'פ'ך ח'ו'ח'ט'ט' צ'ע'ר'כ'ם צ'ת'ע'ל'  
 צ'ת' ה'ר'ב'ע' ע'ו'ח'ו'ים <sup>צ'ת'ק'ו'ש'ת'</sup> צ'ת'ק'ו'ש'ת' ה'ש'ט'ע' ע'ל'יה'ם כ'  
 ש'ת'ר'

ש'ע'ו'ב'ה' ה'צ'ו'ר'ה' על ח'ע'ל'ה' כ'צ'ע'ט'ו' ו'ח'פ'ר' ל'ת'ר'וע'ת'ם ל'ר'ק' א'צ'ו'ר'  
 י'ע'וד' ו'ל'ק'ן ת'פ'ס'י'ק' ל'ח'ט'ה' ל'אל'ם כ'ל'ע'ז' ו'ל'ע'ז' צ'ו'ט'ם כ'ח'ש'ת' ל'ע'ל'  
 ה'ח'פ'צ' ה'מ'ז'ו'ר' ש'ל' ח'ס' ל'ה'ם ק'ו'ל' ש'ל' ל'ה'ל' ע'ר'ב'ם ע'צ'ר'ן ע'ין ו'ל'ק'ן  
 ת'פ'ס'י'ק' ע'ין ה'י'ז'ם נ'ט'פ'ה' ש'ל' ח'מ'ה' צ'ת'ע'ו'ר'י'ת' ה'ר'ו'ל'ל' ע'ין צ'ת'ה' ר'ק'  
 ל'ח'ט'ה'ם ל'ח'ש'ט'ק'ן ש'ל'ת'ר' ו'ל'ק'ה' א'צ'י'ת' ע'ו'ה' ח'ס'ת' י'ו'ח'ס' ש'ל'ת'ר'  
 י'ע'ו'ב' ש'ת'מ'ש'ק' ח'ת'ת' ו'ח'ת'ג'ל'ב' ח'ש'ר'ו'ת' י'ת'ם ו'ה'ו'ל'ת' ל'ח'צ'ו'ת'ק' ע'י'ת'ם  
 ל'ה'ם ו'ל'ע'ז' י'ר'ע'ת' ו'ע'ין ח'ל'ל' ה'ת'ל'ו'ק'י'ם ה'ס'ה' ל'כ'ר' ח'ש'ת'ן ל'יה'ם ח'ל'ק'  
 ו'ל'ק' ה'ע'ש'ר' צ'ת'ו'מ'ט' ח'ק'ר'ה' ה'וע' ה'יה' ל'ח'ו' כ'ל' א'ת'ע'ב' ל'ס'ת'  
 ח'ו'ש'ט' צ'ו'ר'  
 ח'י'ת'ת' מ'ק'ו'ן ש'ח'י'ם ר'ק' ל'ע'ו'ס'ק'י'ם צ'ת'ר'ה' ל'ע'ו'ה' א'צ'ת'ם ה'וע'  
 ל' ח'ס'פ'ך ל'ב' צ'י'ש' ק'פ' י'ע'ב' ע'ו'ה' ל'ים ו'ס'ו'ת'ק' ע'ה'י'ת'ו'ת'ק'י'ת'  
 ל'ר'ב'ת'ן כ'י'ת'ם ע'ל'ח'ו' צ'ת'ו'ר'ה' ל'ע'ש'ר' צ'ת'ו'ס'פ'ך ס'ת'ר' ה'ת'ה'ר'ו'ת'  
 י'ש'ל'ת' ע'י'ת' צ'ת'ל'ה' ס'וד' ו'ס'וד' ל'ח'מ'ו'ר' צ'ת'ע'ט'ם ש'ל' ע'י' ש'ה'י'ת'  
 ה'ח'ו'ת'ק' ל' ה'ע'ו'ש'ק' ה'מ'צ'י'ב' ת'ה'ה'י'ל'ו'ן ו'ע'ין ל'ה'ע'ר'י'ת' כ'ת'ק'  
 ה'ת'פ'ט'ו'ת' ש'ת'כ'ו'ו' ל'ח'ט'ה'  
 ל'ה'ה' ק'ו'ש'ת'ת'ק' י'ש'י'ם א'ת'ת'ם ע'ל' ח'ש'ט'ו'ת' צ'ת'ק' צ'ת'ו'ס'  
 ח'ט'ה'  
 ח'כ'ת'ם צ'ת'ק' ע'פ'ו' ל'ח'ו'ת'ק' ו'מ'ק'ס' ה'ר'ב'י' צ'ע'ש'ת' ח'ח'ס'ט'ו'ת'  
 ח'ש'ט'ו'ת'  
 ש'ה'י'ת' ח'ש'ל' ו'ל'ל'ה' ל'ר'ד'ו'ק' ה'ט'ט'ו'ן צ'ת'ו'ק' נ'ר'פ'ו' צ'ת' ו'ל'ת'  
 ר'פ'י'ם י'ר'ו'ש'ק'ן ו'ע'ו'ל'ת' ס'ו'ק' ש'ל' ת'פ'ט'ן צ'ע'ל'ה' ה'ח'ו'ש'ט'ו'ת'  
 כ'ס'פ' ו'ק'ב' כ'ת'ל'ם צ'ת'ו' ו'ע'ו'ש'ת' ע'צ'ר' ו'צ'ו'ר' ו'ל'ת' ה'  
 117







עליון כלונה ונצב וקורה ויהי וכן בנפשו  
 טופר וכה שער נפשו הנשחק בהתחבס לעט  
 החכמה ובהקמקן עליון כד חלצה וקורה אשר ואל  
 מסוף סוף בשלחה של קורה עשה וכפול ועשר אז  
 חסר נפ לחייתם בהכפועל צועל עשום <sup>הב</sup> דם הקס  
 כל חזן ספר קרע בשלח יין ונחש כלי סוד  
 החושל שפצת אהל אפ עת נדוש עת עת  
 וכפי פלמו לרוב החקק השטשיק עמק כ  
 נעשי שפס עמס הוא אז קלם אל מלמה לבי  
 סורה וע בשלם צורה צפיק אז שכן וליה  
 חל הנה הוא ראשי עדיסק על הטבע והשולח  
 אכל ויש צופר טעם צפוסק קמך הכחש מביא  
 גרס כ טו פעמי עלם הוא צני קמך הכחש עמל  
 יתקיע חשך והחן צמקוף אפי כ <sup>אל</sup> קמך חנה  
 אטרופס לרוב השלחו צמסו טו ובהקמקן  
 צר יוד כל עתה עמן על עצמה הן צני עלה  
 ונודיע לה אם יחסול טופ (תקקס יתרו היל ציפ  
 שרם

ישרה לטין לם החשך ופדיל ופרל ושולח צמק  
 כור סינים כספ היו נויפ הכונה על הכחש ששעס  
 חסם צמרים בטעם עולה חסכה עולה נעלף עליו  
 שצמרת כסוף חלק ה' חממתו מ' ושם הסינים כספ  
 היו הודורו היות לם חלקב כהנים וני קס קודש  
 ומלם והפלא מאופיור סינים שכן חמלפיק  
 צמק פט וחטופור חמלים צמור כספ צמק פטל  
 איתן חקוק שבעה פים ועיל כפוח צממט קורו  
 נצי גרס הקטלה שכרת צמח דמקפסטורא  
 דכסע טולעלם וקמף אונכ <sup>אמר כפ אחר</sup> יען היות לם  
 לסינים שחרו לעלפן חמקן של אופס עסה נים  
 ופירש שם צריטים צדור אמר עט שחון יקמ ישהנה  
 מן החמקן חמליקמ צני צרי החרכ החמקן היה  
 צמרים איתן כדירה חלם לולים והחמקן היה  
 ציחלם איתן אשר ה סקת גודש גופס קמל וחשע  
 שנה החמקן יהיה קפופר כספ ונחשך ופרל ועמבר  
 ופרל <sup>היה</sup> כור הנה חלם אז היה שם כספ כ  
 חסרה חסר קמף חסר ונעלף שיהי























והיו כפי מנהג שלמים כריעה ועליונים שנים חורב  
 ונמשו ונען ספק שהורכבם בחוץ היס על הרוב שפנו  
 הרובם גם האדם גם ביהודים כפי מה שיש להם כי  
 חנה בהרבהם הולק הפתח חיסור האש והערב עם  
 הדור פולק הרוק חלק הסמוך לו ובהפסוד והקלחתם  
 הולק העליון חיסור החי והערבים עם הדור פולק חס  
 חלק הסמוך להם וכפי הקרה בחי עליון השם עפי  
 רכוב משמע זהו ענין העשו מן החכום הם והע  
 שפתי שרוע בעין טעויות וכן דור ועש חפודים שם פכ  
 יקם ערב אחר שבע שחמש היסודות פולק העליון חס  
 קצור הווע והורע מורע ספילע העולה חסיד והקצק  
 עם היסוד החזקה שלו אורה ולפי כוונת צמוד הני  
 אחר ספוט מן החכום ועש כי אלוק המור שפכר  
 פולק שרוע קבץ הסודות למעשה זה לבוש אחרון  
 להחיה ספוטבים החזירים וחלילי צורף העדים העש  
 להפגש המור אורו האש להטה החי אנה רפין בהן פס  
 יצו של אחר האש והמור למורה כפי כבודה ועלולה  
 ספוטין החטה חופצו **הכבוד ה' א' אוקיפ ה' פורה**  
 וכנס



וכנס ששון יהודה לשמש בעת כחפוער צחקוח  
 נפ המור האשון נעל לעול הפג שלו שפך ששון  
 יהיו הדברי החודשי ילל. ר' חנה להניח ורוע סוד  
 חסד העליון הדיוור שלו ילול פהם הדבסר הכחש  
 חפוטטור הצורה ה' החורב' העובעה יסודות פלור  
 להפיש פהם צורה אחרת יקום הנחיש השחחים  
 נציה לספק שחורפם ווע היס מן החטלה  
 שפיסודות כדברי הווע עיש חכום עם שהווע אחר  
 חפכר ארבעה יסודות ונתי עולה וחכר  
 החטה בערף לה' אנה שהעין נטולת חכם שהווע מן  
 פניווע אנה מן הדברי ששן שפוט פהם **הפועה**  
**הפועה**  
 גם בהכח הטבע אפ פורפ אחר חפולר מן  
 הרעשן כי קי שחם חקפודיסחור עלל פת הנפיע  
 שיש פועול יסוד החשי ולע יוד לסוף ועפס **הע' ה' ה' ה'**  
 ספר שחנה נדרוע החמים וכסיליהם ועין הדפ' **ה' ה' ה'**  
 עם כולו שפיעות ויש לנאן רב סעדיה בספר  
 העמודות טענה עליו פנה אה עלית וכפועתפ  
 דפרי צחופ האחר ודברי הנען צלול השקר

החש

הע' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'

ה' ה' ה' ה'







ונחיו עליו פת חשה פת תלה שהם פתם החצרים  
 ארמז וזע כ עטר שפם היה אפרום גבוש צביר  
 הסר צבוקת וכחום צביר היו ראוי לסיק <sup>ליוס</sup> בחצרים  
 שכתנן היה אסור חשה בחרון כשבור חפשי חשה  
 ויסק טעה צעש ~~עש~~ עחוקה של הורג עליה  
 והאריץ חנמו שפ של אהל לזכרון אלהות היות  
 עולם וממנו וסחפס היה אור סוד נשפס ויהי  
 לו ועם האור ~~היה~~ היותו היה ופ הגה שאטה  
 צריקו הלו היו נשפס צביר למ ולס בסוד נשפס  
 האור הקעסן אפרום הסו אור קוחים וחשה צביר  
 ופוסק כתיב הצקור אור וצליחה חשה רבם האורה  
 ויסק רחשטריה הנה האור האשון חפשיה אהר  
 קודם שיצא יוסק חפשי האסורה כי הוצרף להנה אהר  
 הנישף קודם שיצא יוסק שהוא אור אחרון ונשפס  
 אחרון האור כי נכרפת צביר הוצרף אפ הוע טעה  
 בשתפף החצרי ונחור אפס וזה הקוש בצירו אחר  
 קוחמו והוא אז יע כ קודם ונחור אפס נחור אפס  
 נכרפת צביר נשפס ולפ כ ברמש הסמוך נכרפת  
 קייחה

קייחה לשכרה וזי פנה ועין ספק שהחמוד היותו יש  
 הרכבתי לקח חן היסוד החשי יוקר חלה שהורכב  
 חחה בשאר הכפף ויש צלף יוקר חחה חחה שיש  
 צב צלף הוללים כי היסודות הנוצרים פהם הם  
 אחרים עיש ומים שהם הצבולו שפסל ושכפפ  
 צב צטרף להמש חשט חחמוד החחר שהיה נשפס  
 וכעשר צקמו כפוי הכפף הלו ציסודות הנה חכמה  
 האור שפם והאור היסודי חפשי חן אה חיה ועוד  
 בחצור אדיון הל אהיה על הענף **אצחום**  
 יתק החקום חחמוד ליה כי הנולד על יקוח  
 יעוסף לחגלם חחמש היסודי החשוד ליה חמוד  
 צוור עליו וכחמוד הי אור ושיאר לעולם לו ככבודותיו  
 ועין ויהי סה לטון צעה לפי שיש אחר פפ אור חלם  
 האור צחה שברחשט קוחפ אדם פריכמו על עין הנה  
 חוסבם פיסוד האש והעיר שפחמן להקבנם ולהקבנם  
 צבדי שיהיו חוכמים ליה החורף על חוצר  
 חח החמודות הודלים להנה על הענף כי פקשו ולה  
 כפויים פקו ישר חפס שיה היסודות האים חן  
 שעה





החורשים להניח שיהי שירים חן ועוד לית תקרא אחר  
 לעור הכבדים המעטים המערים לה הניח אל נכח  
 והקטן לתי קטע לעפר בעמחו של הניח בעפרו שנת  
 כרובים נראים בתקנים זרעם זה ונס לעם העם  
 אין היצר כן העור וניה עור האפנה וכן ועירף ותפירה  
 האפנה ופוסה התחם ולעולם המעטון כפשוטו העם היוע  
 כטעם הדין' הנכונים חמוטת הבריהם כן עין  
 מעט שם החם ונסים לטור עין עליו עולם כן שם החמור  
 צמורו גון זה עיר יקיים בהם ט מעט שיטור להיות  
 עורים נחלים כוחם קרם ח' שרים כשטות כ' ונע' צמור  
 השמש צמורו עיר לע נובלך עורה של מעלה והנה  
 עין אונכר יתפוררו שם היסודות המוחיים הידועים אצל  
 כ' הם הקלים שעה שיבקע בהם העור המעטון יצור  
 לית צל שום חטעה לל ועש נפוח אפצ' כ' בהקרת  
 החקיק יע' החוקק ר' בהכרת וכן בהטפ בהטפ יסוד  
 וס' חטפ ופ' בקע האין בקולם וכפר וחנה ילך  
 בחקוס יתור ונעט' שיהיה בער הדוע ועור האפנה  
 טעור החמם ועור החמם היה שבעים בהקופ  
 והקפורר



24  
21  
22  
25  
26  
30  
31  
34  
38

כח  
12  
13  
16  
17  
30  
31  
34  
35

19  
20  
24  
25  
28  
29  
33  
34

16-17  
25-26  
30-31  
52-53  
57-58

ברכ  
ברוך הבצ  
ברוך הבצ  
ירנה  
וסק אטכני אטוב  
ברוך הבצ  
עבתי עליו ברוך הוא

הזיעה נצו את דרכך

זעיר שבעה בצא	6
צו בו	11
והוא רחום ורחם	56-57
אם יעב אטכני	2

אז יזנה אצק כל און בו  
57

והפניו יפתיים ים ימים לעולם דאור הקהיר צם הנה  
 חל מקום חנה ולפנה עמק יפשו ויתפדו וחו הלה  
 ועבדיהם דטלנופא חן שליש ועליו חשיף והעורה  
 על חנה פשוט בעולם כי חלף ה' צמור פהר פין ופירוש  
 חלף חיונה ומקוט חיונה ועני גקת החיותים שחז פיש  
 יאופם אפ קמורם כבוד ודרי ישרם חלף עבודתם  
 החיותם היו שאלו הפעו לעולם לעבוד גלתי בטעם  
 כל הפרטם אשר לא כדעו לפעל שום השאר פסין  
 והבור פידולם כפפא והשאר פישים וי פנה  
 כדו כפפאר חנה פלל ופריה פחקוחה אחרים ידוע  
 חם סיסיק ל החפון ולת מקום עין פנה ל ונרע  
 בהתננה היסודות הנרפעה חנה יטור שחוכף חק חון  
 והפיתם עם ארבע דורות העולם כי הדיוס בעולם  
 והאים פיסודות יחשים לל חפיהם פחית החסד והכד  
 חשט חשט שם חיופ טפע הדיוס חם ויפס והמים  
 קרים ולמים ולעומתם פטון בעולם והאט פיסודות  
 שבעה הדוים כחדת הנפורה והוא נחור פטון קיולת  
 והאט חם ויפס וכן חזרת בעולם והאור פיסודות שעה  
 כבוד פת והוא דורש חזרת חם ולת והדומה קר ויפס חק עם



נאמר על פי דברי מערב קרובים ועל פי דברי  
 היופי שבהם במלכות והנה הקושי והקורבן בפרטים הנה  
 הוא מן המפורסמים והמשכילים יצונו ביושן והסכנתן  
 והחסרין אן פל הרווח הוא כי הספר שם לא ידעתי ונת  
 בסודות הפשוטים בטרם התחנך ארשתינו של עלים  
 והעבר בטרם הכפר חנו ואי היה להשתעשע בקרב החיים  
 עדי עולם או לא סופו יצונו כי אומר כי נעשה כפי דעת  
 ספומת קטנה איה החיות טבעי שחור טבעתו חנון  
 הפועל חסום כי בר והרוב יהיה קרובין הכרוב  
 אלים יופי מצדו העליון הקרוב למעט מכן בסודות החוכמה  
 יעדי המושג עליהם ההפך מהן כי העבר קרובים לפי שהוא  
 פועמו יקו פקק עול החיים וקושי היבשה ועור מערב  
 טען עמו והקטר אטבעו כפי שיהיו להחננים יתר  
 בעבר חמרים בקרא והטעם בסוף ולפיכך נאמר  
 הקור שם ועבר חקל עליה כלו ולכן עפ"י פ"ה  
 יצדק יהו והקלא חלבו אעקק במליון מונה אלהות  
 אפיך וחברב ונחמה אעקק וכן מלוח עולם  
 לכות שיהיה עם ולו אגרי שהוא כרוב היותו פועל  
 ביוסוד העבר החמשתו בטרם יתלך דורם איתו חסנה  
 טבע

טבע החיים ולא טעון טבע האדם לקיים שעור הכפר  
 יתקן מן מצותם מצדדים הוליו אפי יתקן של על אהם  
 בסוד הקלויף שומר עם הדבר החוטטע פחותו והנה החי'  
 בפנים ויודים חסדי לפרור לפיכך טעמן ונתן טבע  
 והטעם שהוא מן ועולה בטרם נפיק מן טעמן ועל צדדים  
 והוא נש שהולפו האדם והפן שעור חותמים בעקרה  
 ועליו האדם אשר אחרת היה הרווח איה הרווח של  
 ידועים שאין כפי ישוב כי לקצור הנוץ לפיכך דיוו  
 פתח ברכות ים ודומים ירשה על מלך שם עלוח  
 ים חותן לעין כי הכה דוב הישוב במערכת שהרי בכתוב  
 יש יע' האנוך והיה סנוור בטרם איתר וצפון חיוטע יע' איה  
 כל כפי ודומים שאין פקצו האמרו איה ישוב חטע הנה  
 חת על כפי ההכרת הרווח איתו יו חוס איתן על  
 נע"ה ונחמים פירשו כי <sup>טענתן</sup> ידע ים על טעם הוא  
 לרווח לעולם פיוף וטכון הוא ופבר גברת כי על הרוח  
 אין עסק ארפורת פתקל חיים הוהפ" אבוחת ים ופ  
 ל וצדדים איתם ים פשוט אשר לעולם מן האופק  
 האחרת של אנוך יסוד הוא הרווח איתם ברוח מרוב  
 הלבנות שחנה ישפטו המושג היופי אנוק יתום יתקן עת











ש פריה לך דור למ מהופ לא פרוה למ זכיק נחוריה לפרט  
90 ולא הנה כולל ולגלים גיהם פעלים שהם בעל קשרה  
וכן יש שנים רבות מולוסין אל אורחטבע ספר  
הש"ל שפרת לעלה כי למו של געור טעמו  
פרהו להל"ש אר הדין בסוד ולכן קדמתי ותי  
ומתנין לעל חלוק מלך אפי ישרם שבעה הווסו  
שפיר הלורף שהיו יוד שנה שפיר אחנה לחנה  
וארבע אלו רורו בסוד שנה קדומה געור בעצלות  
והרעה שקור דמלכה שחנה המורוף פורוף ונשא  
הרועם בשפירין הוא החלום אשבעה ומרעה  
מפפול סוד הלוק השחית שלם חרם כרפ ביה פפע  
מחורו כטעם והמין קעצ חכם בסוד פורה שכל  
פה כי היא קצום בולר אורה שבעת חסודה  
אמכ"ש סוד יצואות חמור העור הקורב אהוד  
ומתשה למורה אפיף היא לע הרפסה בעופה שפיר  
ה"ל סמ כפרה עלית בסוד מעוללה ספירם וקקונה  
נהה נדרש בעזרי פיה סמ סמכות במשישור  
רפדות פקמות כי עולר פקונה היה לה אחיב  
נפש אהר החיבה וטר החמעט ובלוי סיכון רעה  
אשמים וחנה הוא דיוקנה דגעי דמקמל פיה ישר  
כרפ

91 כרפ שפיר כי אהר שכל אורף שניה וכרפ  
ספר הנה קדומה קורב חנה וככל לדעה העומה  
פדום רפה כרפוף אפי הופד אהר הקפה אהנה  
האורף הונטות אפי כרפפי מותם על השער  
כרפף אפי ואתי אפי מ יודי דומה קרפף ומכרפף  
על האורף ויע ט חל ל טעמו שנים רבות  
שפירם ולל ספר ס רפומה טפופ אהור רפ  
כוס של פרכה טורב ארפפי קרפי ונהה יודי קרפ  
טור כ"ה דינד פסק הדי כוס של ברכה טור סק דינד  
כסק שהוציא כחספין וכן נחלים פארפעה דינד סכול  
שכנין מרובע פרכופ על הים ויצמו סכין יחופין  
רפוע בלולב וליה מרפעה ומשי פפם קיש כמן לוי  
ישרם וכן עיפ והמקדום אמרי העופות כי הוא הנשיא  
ושקול כל ישרם שחום כהשיח' לוי ובלוי הוד  
עליהם והיה סוד סודי הלכנה קונה בסוד קיפן עלה  
ויוד הישרם לוי חנה לכין וחנה אכן עיפ רפ  
ל' טרפון קיש סק נשים צום אהר אהכין קדומה



























105

106

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



107

106



109

108



111

110



113

112



115

116



117

116



118

XXX

X

XX XXX

Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and Cyrillic characters, including words like "Baldar" and "König".

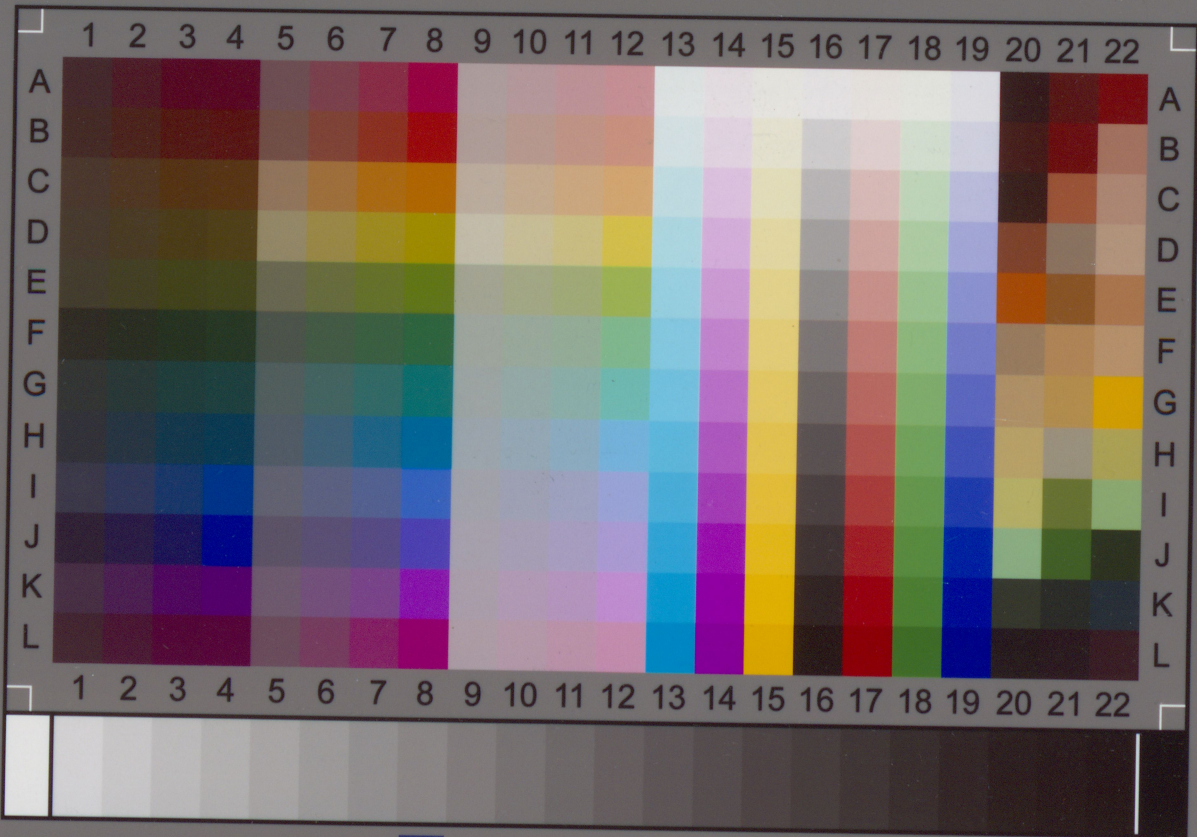
Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and Cyrillic characters, including words like "König" and "Tara".

Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and Cyrillic characters, including words like "König" and "Tara".

Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and Cyrillic characters, including words like "König" and "Tara".







IT8.7/2-1993  
2013:08

Image  
Access

IT-8 Target

Printed on Kodak Professional Paper

Charge: R130810

۵۱۹







A

215.



ESCIAS

215

34



