



Admont, den 5/4 1886

Verehrter Freund!

Ihr Brieflein kam in meine Zelle  
gefllogen wie ein Frühlingsbote und  
sang mir ein fröhliches u. liebliches  
Lied vor Glück und Freundschaft.  
Um meiner Freude erfahren ich, daß Sie  
da Sie die Gesundheit des Herzens genoss,  
doch wieder erlangt haben, mit verjüng-  
ter Kraft u. neuer Lust Ihre literari-  
schen Arbeiten in die Hand genommen ha-  
ben. Zur Freude feiner, mehr aber noch  
nur zur Ehre erfahne ich ferner, daß Sie  
ein warmes, achtelndes Freundschafts Herz  
für mich haben. Ihr im Drange  
der Geschäfte geschriebenes Brief ist  
u. bleibt mir <sup>ein</sup> sehr schönes, her-  
liches Dokument, das ich mit  
Sorgfalt bewahren werde.

Die Titel Ihrer Arbeiten ha.

se ich notiert; ich rufe  
Ihnen aus vollen Herzen zu: Bonis  
avibus!

Sie haben teilnamsvoll mich ge-  
fragt, was es mit meinem Straß ist.  
Doch diese Frage haben Sie nicht,  
fachlich ohne Absicht, in eine nicht  
geringe Verlegenheit gebracht. Der  
vergessene Karren, mit dem ich  
fröhlisch in die Öffentlichkeit  
bin aufzufallen dachte - gewiss  
einem male, der Flecht nun schon  
seit einiger Zeit im Stumpf n. Schläm  
so fest, daß gar nicht abzutrennen ist  
wurde u. wār ich ihn wieder flatt  
machen werde. Ein Hauptfehler, den  
ich gleich anfangs begierig, was, ob  
ich vieler, aller Perücke aufzubereite u.  
sämtliche, um es ihm aufzuladen.  
Es bleibt nichts anderes übrig als  
das Meiste wieder hinabzuwerfen,  
ja ihn völlig zu entleeren, d. h.  
nicht andern Worten, die Arbeit  
noch mal von vorne beginnen.

Außerdem fehlt mir bis jetzt die  
notwendigen größeren Arbeiten über  
Sinnest: Breitschneider, Linde etc.

Um Wright, Kokoleth u. das was er  
über Sinnest schreibt, benötigt man  
Können, was ich mich erst mit dem  
Englischen nicht ausstatten kann. Die Her-  
stellung eines kritischen Textes des  
aethiop. Straßs bringt noch fast  
nur Verzweiflung. Der Text ist fast  
in den aethiop. Codex, ist es, über das  
Maßen miserabler. Diese Arbeit füllt  
mir um so schwerer, weil ich von  
Sinnest noch nicht fest u. sicher  
genug fühle. Hätte doch Dellman  
ein Exemplar mit mir u. gäbe er  
bald die "Apocrypha" heraus. Den seht.  
Sinnest will ich aber nun einmal  
durchaus - in meiner Arbeit berück-  
sichtigen; er ist ja noch ganz un-  
kant. Auch das Samnitische möchte  
ich gern herberichten, da es für die  
kritische Beschaffenheit des LXX-Textes  
außerordentlich wichtig ist. Ich hoffe, daß  
mir die Mechtitaropen etwas  
dabei technisch sein werden.

Aus allem dem Können Sie entnehmen,

daf es noch gar viele Fläckchen, ja  
Fläcken gibt, die alle erp gerade ge-  
macht werden müßen. Die Zeit wird  
hoffentlich alle diese Kindernisse weg-  
räumen. Der Aufschub wird der Arbeit  
nicht zum Schaden gereichen. Vielleicht  
wird sich irgendwann die volles Gesund-  
heit bei mir wieder einfellen, sodaf  
dann die Arbeit rascher von flaken  
gehen kann. So fehlt es mit Brach.  
Warum drängen Sie die Sehnsucht  
nach den Läufen, nach Admontis  
Weinpräbeten, die Sie erfaßt hat,  
wieder zurück? Warum lassen  
Sie dieselben nicht freis auf  
sich wirken? Läufen Sie das Wort  
den Wunsch zur Tat werden.  
Kommen Sie und erfüllen Sie Ihren  
Freund. Wenn soll mir denn wieder  
das Glück zu Teil werden, Sie zu  
sehen u. mit Ihnen einige ver-  
gnigte Stunden zu verleben? Veni  
amice, in cellaria mea, ibi dulce  
vinum tibi paraparatum est.  
Der Alpen Luft u. Duft würde Sie  
gewiß erquicken u. parken.

Mit der Hoffnung auf ein fröhls.  
Wiedersehen schließe ich den  
Brief. Es grüßt Sie herzlich  
Für das Buch sage ich - Ihr  
meinen besten Dank.  
Die Übersetzung scheint mir  
etwas zu frei zu sein.

dankbarer Freund  
P. Placidus Körner