



Batavia 9 August 95.

Liebster Freund,

Kurz nach einander erhält ich

deine beiden willkommenen Gaben: Geheimnisse und Rüling, beide wie immer mit deinen chips das Fall ist, lehrreich, obgleich ich dennoch Versuche eine eigene Klasse von Geheimnissen zu etablieren nicht bestimmen kann.

Geheimnisse kommen bis zum heutigen Tage unter allen mir bekannten Muslimen vor; ein Gatte nimmt z. B. seine Ehe mit einer jungen Frau vor seiner ehemaligen Geliebten und deren Verwandten zu verheimlichen, oder aber er hält sich auf kurze Zeit in der Fremde auf, bedarf dort eines Weibes, nimmt aber nicht dass jedermann mit diesem Detal behauptet werde usw. usw.

Er erhält sich also die Diskussion des Geschlechts und der Lungen, hält seine watimah nach

den Grundsatz: treu (oder 4-6) facinus legions, und freut sich seines ekelhaften Gliedes solange Blatt will. Natürlich ist das nur blos relativ, denn einzig Lente mischen das Geheimnis mit. Vergleiche, Eben sind wir aus meiner nächsten Umgebung in Melka sowie auf Java usw. nach Dutzenden bekannt. Eine besondere Klasse bildet sie aber nicht. Natürlich sind auch dem Gehirn, machbar solche Eben noch leichter zu schließen als nach den anderen, und ich kann Lende (Säf. von und Hauf.) die zu solchem Zweck müllt selbst in Gehirn. Weise verheirathet sind.

Auf deine Recension des Fath al-qariib, # von welcher Angabe ich endlich auch mein Ex. bekommen habe, bin ich sehr gespannt, und zwar momentan, weil ich eventuell in meiner Angabe darauf hinweisen möchte, ^{unter} Gehirn würde zu gewöhnlichen zu diesem neuen dommern Regen gehörigen haben. Kann es

aber jetzt aus speziellen Gründen, die die thüringische Worte bekannt sind und überaus aus meiner Beobachtung bekannt werden sollen, nicht unverlaessig, abermals darauf hingewiesen, was für Hamburg Volkskunst für interessant ist. Schon die einleitenden Worte sind platz überreicht, die Terminologie der Kultus wird noch immer negiert etc. etc. und die Edition ist natürlich ganz überflüssig, da es mehrere sehr gute Ausgaben gibt, welche mehr Autorität besitzen. Es ist also dem neuen Druck mit abgenutzten Typen, den Volkskunst aus unzureichendem Material angefertigt ist. Ich möchte mich aber in meine Reaktion möglichst wenig auf Details einlassen und darum soll mir das Erstellen des Angesagten besonders erinnern und füchte ich mich enttäuscht als die letzte Lieferung des ZDMG. dieselbe nicht brachte.

Ihre sehr wohl geachteter Herr
der Greige eine prächtige Edition des Diwan
Ibn Mazarab empfiehlt habe, mit einer
~~les~~^{se} ē eines mekkanischen Lehrers Sayyid
Abdullah Zawawi, welche mich hier
besuchte.

Dass mich bald von dir hören auf anderem
Weg als durch Gedrucktes allein & grüsse mir
deine liebe Frau.

Dein treuer

P. Sonnenburg