



Turmschätz u. a 25 //

$$\frac{18}{20} \text{ Turnm. 878}$$

verachtet Preußen)

Für die freundliche Beurtheilung
meines Opernzyklus meiner besten
dank. Der Werth des von mir beschrie-
benen Sammlung, so klein sie
auch ist, ist sehr bedeutend. Das
schreint nach verschiedenen Richtun-
gen in sehr competenter Perfe-
zionist allgemein erachtet zu sein.
Das macht denn wieder nachrichtig
der gegen den Verfasser der Re-
sprech. Resagter verfasser ist über-
gens, im Beurtheilen rechter Arbeit, der
hoffnung, dass eine gewisse Kritik ^{derselbe} bis zu
einem gewissen Grade Anerkennung wird
zu Theil werden lassen. Ich hoff dass ich nicht
selber die Kritik schreiben kann. Ich kann
die Schwächen der Arbeit jedenfalls am besten.

Ein Vier-Nord-Artigo bei ich Ihnen sehr verpflichtet. Namenslich hat mich der Völz über den einzigen Artikel von Dr. H. F. A. Montale untersucht, den ich nicht gelesen habe. Entschuldigt es mir leicht des ganzen Werks?

Zu Nr. 100 ist wie Sie bemerken zweie $\text{£}_6\text{ s}$ gedruckt. Dieser ist nun mit zweien zu Leert wertig, weil das betreffende Capitel + Blumengedichte enthalt, welche in neueren Divanen häufig sind. Des zweiten mit neun, allerdings $\text{£}_6\text{ s}$, gesehen worden, und es ist das ein besonder Cor rectus Übersetzung druckfehler.

Die orientalischen Gedichten sind überhaupt nicht prinzipiell, sondern nur gelegentlich aufgegeben, weil ich nur nur einen literarischen Volkstümlichkeit hatte erreichen können. Daselbst gibt es sonstiges Bildes graphische Nachweise, mit denen

ich aus Prinzip sehr sparsam gewesen bin. Nördens Arbeit aber oft), Dr. habe ich nicht erhalten, weil er sich Nr. 35 in diese Verweisung auf Flügel W. H. II, 1772. impliziert ist. Im Allgemeinen habe ich nur die wahrscheinlich beweisen habe, und wir in der Vorrede gesagt ist nur auf die Catalogue ^{W. H.} verwiesen, wo von den betreffenden Werken die Rede ist. Diese haben sind wenig Zahlen und durch besondere Kenntnisse hergerufen. — Ihre Abhandlung sollte ich interessant wohl empfehlen, wenn ich noch im Jahre 1877 als ich die Gedanken redigierte, gerade erinnert hätte, dass in derselben von dawur abtrat. Ich redigirte. Außerdem sehr freilich sollte ich dann auch Ihre Studien über Sappho, Sappho, Sappho, Sappho, abdrucken müssen, was mich zu weit geführt hätte. Weißlich wurde ich alle diese Abhandlungen

2. bewundernswerte Gelegenheit finden, in
der Monographie über al-Jāzī zu, an
die ich jetzt mit allem Interesse den
Leser geweckt.

Nördlich wird für das Chrestallt die Recension
beschrieben und Thonbecker für die Tereb-
sche Literaturg. In der Z. d. A. S. wird
wohl keine längere Besprechung sein,
sondern höchstens eine kurze Auszugs.
Das ist auch gewollt.

Zur dielebensehendung des Jāzī zu
des Bibliothekars folgt, > an welche
ich Ihnen sehr dankbar sein, da
wir sogar die Erstausgabe desselben ein Mangel
ist.

Sein Druck ist auch vergleichsweise
ausgefallen. Ich habe in diesem Monat
an mehreren Orten viel allotropic zu
lesen gehabt, und kann nicht ohne
mehr in das rechte arabische Fachwissen
gelangen. Ein anderes Mal nichts und
hoffentlich besser. Da steht ergo oben
V. Körner